

Importance of body expression in the cognitive development of early childhood education students: A systematic review

Importancia de la expresión corporal en el desarrollo cognitivo de los estudiantes de educación inicial: Una revisión sistemática

Roxana Paola Cetre Vásquez^{1*}, Jessica Mariuxi Macías Alvarado¹, Ramos Anchundia Jessica Marlene¹, Ángela Andrea Cetre Vásquez¹

¹ Universidad Estatal de Milagro, Milagro, Provincia del Guayas, Ecuador.

* Correspondence: Roxana Paola Cetre Vásquez; rcetrev@unemi.edu.ec

ABSTRACT

The aim of this study was to determine the importance of body language in the cognitive development of early childhood education students. The methodology consisted of a systematic review, in which a bibliographic search of scientific articles was carried out in databases such as: SCOPUS, PROQUEST, SPRINGER, TAYLOR & FRANCIS and SCIELLO. As a search strategy, the Boolean operators “AND” and “OR” were used, in order to obtain the greatest possible number of relevant articles before their exclusion. The analysis of the reviewed studies highlighted that bodily expression, through activities such as play, dance and physical movement, has a positive and significant impact on the cognitive development of children in early education. These activities not only improve motor development but also promote key skills such as memory, attention, perception and concentration, essential for early learning. It is concluded that body expression must be systematically integrated into the educational curriculum to promote comprehensive development in early childhood education. Ultimately, body language plays a crucial role in children's cognitive development, integrating physical and mental skills that are essential for their early learning.

KEYWORDS

Body Expression; Cognitive Development; Students; Children; Early Childhood Education

RESUMEN

El objetivo de esta investigación fue determinar la importancia de la expresión corporal en el desarrollo cognitivo de los estudiantes de educación inicial. La metodología consistió en una revisión sistemática, en la que se realizó una búsqueda bibliográfica de artículos científicos en bases de datos como: SCOPUS, PROQUEST, SPRINGER, TAYLOR & FRANCIS y SCIELO. Como estrategia de búsqueda se utilizaron operadores booleanos “AND” y “OR”, con el fin de obtener el mayor número posible de artículos relevantes antes de su exclusión. El análisis de los estudios revisados resaltó que la expresión corporal, a través de actividades como el juego, la danza y el movimiento físico, tiene un impacto positivo y significativo en el desarrollo cognitivo de los niños en educación inicial. Estas actividades no solo mejoran el desarrollo motor, sino que también favorecen habilidades clave como la memoria, atención, percepción y concentración, esenciales para el aprendizaje temprano. Se concluye que la expresión corporal debe ser integrada sistemáticamente en el currículo educativo para fomentar un desarrollo integral en la educación infantil. En definitiva, la expresión corporal juega un papel crucial en el desarrollo cognitivo de los niños, al integrar habilidades físicas y mentales que son esenciales para su aprendizaje temprano.

PALABRAS CLAVE

Expresión Corporal; Desarrollo Cognitivo; Estudiantes; Niños; Educación Inicial

1. INTRODUCCIÓN

De acuerdo con Alvear et al. (2023), la expresión corporal es una de las primeras formas de comunicación en los seres humanos. A través de movimientos, gestos y posturas, el cuerpo se convierte en una herramienta esencial para expresar pensamientos, sentimientos y emociones. Esta manifestación permite una interacción directa con las personas y el entorno. En la educación infantil, la expresión corporal tiene un papel fundamental, debido a que no solo contribuye al desarrollo motor de los niños, sino que también favorece su capacidad de comunicación y comprensión emocional (Aldeán et al., 2023).

Durante la educación inicial, especialmente en la educación física los niños comienzan a organizar y procesar la información de su entorno, lo que les permite adaptarse a nuevas situaciones y aprender de manera efectiva. Sin embargo, este proceso cognitivo no ocurre de manera aislada, puesto que, está estrechamente relacionado con factores emocionales, sociales y motores.

Según Posso & Barba (2023) la expresión corporal, al involucrar la interacción física y emocional, facilita la adquisición de estas habilidades cognitivas al promover la comprensión de sus propios sentimientos, la mejora de su capacidad de concentración y el desarrollo de la memoria. Sin embargo, en muchos casos, el entorno educativo no proporciona suficientes oportunidades para que los niños se expresen corporalmente, lo que podría limitar su desarrollo cognitivo en estas etapas tan cruciales. A pesar de su relevancia, la expresión corporal en muchas ocasiones no recibe la atención adecuada en las aulas de educación inicial.

Uno de las preocupaciones mayores, es el uso limitado de recursos didácticos, la falta de preparación en formación docente y el poco tiempo disponible en los horarios escolares restringen el potencial de este tipo de actividades para el desarrollo cognitivo de los estudiantes (Velásquez et al., 2023). Investigaciones internacionales, como el estudio de Gámez et al. (2024) señalan que, muchos educadores no perciben la expresión corporal como una prioridad en el currículo, lo que afecta el desarrollo de habilidades emocionales y cognitivas esenciales para los niños en su primera infancia.

Este déficit de atención hacia la expresión corporal puede tener efectos negativos en la capacidad de los niños para gestionar sus emociones, comunicarse eficazmente y desarrollar habilidades cognitivas clave, como el pensamiento crítico y la memoria (Álvarez & Couto, 2020). Así mismo, otros autores han abordado la importancia de la expresión corporal en la educación infantil, tal es el caso de Pazos & Sánchez (2021), quienes analizaron la práctica motriz en las escuelas de Vigo, España, mostrando que, aunque la mayoría de los profesionales reconocen la importancia de trabajar la motricidad, más del 50% consideraron que no se le daba suficiente énfasis en las aulas de educación infantil.

De manera similar, el estudio de Pando et al. (2021) sobre la expresión corporal en la formación de futuros educadores de educación infantil en Extremadura reveló que los estudiantes no consideraban haber recibido la preparación necesaria para implementar actividades de expresión corporal en sus aulas. La falta de materiales adecuados, el espacio y el tiempo dedicado a estas actividades contribuyen a que la expresión corporal no se utilice de manera efectiva en las escuelas.

En Latinoamérica, también se han realizado estudios relevantes sobre la relación entre la expresión corporal y el desarrollo cognitivo de los niños. Un ejemplo es la investigación de Velásquez et al. (2022) que analizó los efectos de la actividad física en el desarrollo cognitivo de niños de 4 a 5 años, este estudio concluyó que la actividad física, al estar vinculada a la expresión corporal, tiene

efectos beneficiosos en funciones ejecutivas y cognitivas superiores, como la atención, la memoria y el lenguaje.

En Perú, Chuni & Larco (2023), realizaron un estudio sobre la relación entre la expresión corporal y el aprendizaje en lectoescritura en niños de cinco años. Los resultados confirmaron una correlación positiva entre la expresión corporal y el desarrollo de habilidades de lectoescritura, lo que sugiere que las actividades físicas también influyen en el desarrollo cognitivo en áreas académicas. De este modo, la expresión corporal se presenta como una herramienta integral para promover tanto el bienestar emocional como el desarrollo cognitivo de los niños en las primeras etapas de su educación, facilitando la adquisición de competencias esenciales para su aprendizaje futuro.

En Ecuador, el estudio de Albán et al. (2024) exploró la evolución de la expresión corporal en niños de educación inicial, revelando que, a pesar de los desafíos derivados de la pandemia, la expresión corporal sigue siendo crucial para el desarrollo de habilidades motrices y cognitivas en los niños. Lo anterior demuestra la importancia de mantener la expresión corporal como un componente esencial del currículo en la educación inicial, ya que promueve un aprendizaje integral que va más allá de lo académico, impactando de manera significativa en el desarrollo cognitivo y emocional de los niños.

Por lo tanto, el objetivo de esta investigación es determinar la importancia de la expresión corporal en el desarrollo cognitivo de los estudiantes de educación inicial. Se busca examinar las evidencias sobre cómo la expresión corporal influye en la adquisición de habilidades motoras, emocionales y cognitivas en los niños, destacando su papel como una herramienta pedagógica clave en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Este estudio cobra relevancia ante la necesidad de integrar de manera más efectiva la expresión corporal en el currículo de educación física en la educación inicial, considerando que, a través del movimiento, los niños fortalecen su coordinación, creatividad, autoestima y capacidad de comunicación, favoreciendo un desarrollo integral.

El presente estudio no solo ayuda a los niños a exteriorizar sus sentimientos y pensamientos, sino que también facilita el desarrollo de habilidades como la creatividad, la autoexpresión y la comunicación no verbal. Por otro lado, la investigación busca resaltar cómo las actividades de expresión corporal contribuyen a un desarrollo cognitivo más completo, favoreciendo la integración de habilidades sensoriales, motrices y emocionales, las cuales son fundamentales para la adaptación al entorno y la resolución de problemas complejos a medida que los niños crecen.

2. MÉTODOS

En la presente investigación sistemática, se adoptó un enfoque cualitativo, lo que permitió comprender el impacto de la expresión corporal en el desarrollo cognitivo de los estudiantes de educación inicial. Asimismo, se empleó un diseño descriptivo, ya que se busca ofrecer una visión detallada de cómo las actividades de expresión corporal afectan el desarrollo de habilidades cognitivas, emocionales y motoras en los niños, sin entrar en un análisis causal ni experimental, sino proporcionando una comprensión clara de las situaciones y contextos actuales en la educación infantil.

Se realizó una búsqueda bibliográfica de artículos científicos en bases de datos como: SCOPUS, PROQUEST, SPRINGER, TAYLOR & FRANCIS y SCIELO. Como estrategia de búsqueda se utilizaron operadores booleanos “AND” y “OR”, con el fin de obtener el mayor número posible de artículos relevantes antes de su exclusión. A continuación, se presenta la cadena de búsqueda utilizada: ((Impact AND corporal expression AND cognitive development AND early childhood education)); ((Body expression AND cognitive development AND students AND early education)); ((Importance AND body expression OR Body posture AND cognitive development OR body language AND students AND early education)); ((body expression OR body posture AND cognitive development AND children AND early education OR physical education)).

El proceso de selección se realizó mediante la declaración PRISMA. El uso de PRISMA permitió estructurar de manera clara cada etapa del proceso, desde la identificación y cribado de estudios relevantes hasta la síntesis y presentación de los resultados (Ver figura 1).

Se establecieron criterios de inclusión que permitieron seleccionar estudios cualitativos y revisiones sistemáticas publicadas entre los años 2020 y 2025, escritos en inglés o español. Del mismo modo se incluyeron estudios centrados en la población de niños en educación inicial, específicamente aquellos de entre 3 y 6 años, de igual forma, investigaciones que abordaron la expresión corporal como una herramienta pedagógica dentro del currículo de educación física en la educación inicial. También se incluyeron estudios con acceso completo, garantizando que los datos fueran accesibles para su evaluación y análisis detallado.

Por otro lado, se excluyeron aquellos estudios de tipo cuantitativos y publicados antes del año 2020. Se descartaron igualmente, los artículos que no se enfocaron en la educación inicial. Al mismo tiempo, se excluyeron los estudios que no consideraran la expresión corporal como una herramienta dentro del currículo de educación física. Así mismo se excluyeron investigaciones que no mostraran

evidencias claras del impacto de la expresión corporal en el desarrollo cognitivo, así como aquellos sin acceso completo.

Para el análisis de los datos en este estudio se empleó el método de síntesis narrativa debido a la diversidad y heterogeneidad de los estudios disponibles sobre la relación entre la expresión corporal y el desarrollo cognitivo en la educación inicial. Los estudios revisados incluyen diferentes enfoques pedagógicos, teorías del desarrollo cognitivo, y metodologías aplicadas en contextos educativos variados.

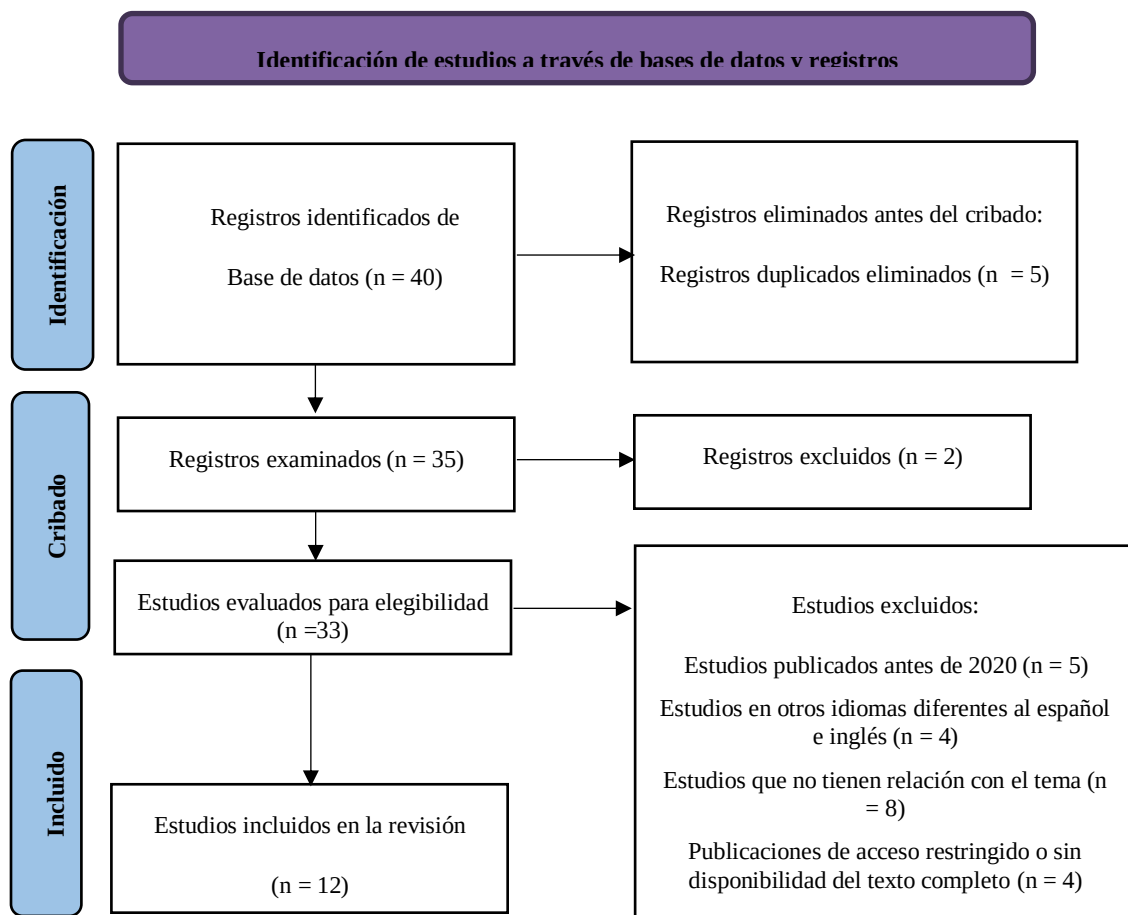


Figura 1. Diagrama PRISMA

3. RESULTADOS

A continuación, se muestra la tabla con los principales resultados de cada uno de los estudios incluidos en la revisión (Tabla 1):

Tabla 1. Resúmenes sistemáticos sobre la expresión corporal y el desarrollo cognitivo en la primera infancia

Autor/es, año	Título	Enfoque metodológico	Resultados
(Barba-Martín et al., 2020)	The application of the teaching games for understanding in physical education. Systematic review of the last six years	Revisión sistemática	La investigación revisa al TGfU (Teaching Games for Understanding) y resalta su potencial para fomentar el desarrollo cognitivo a través de la expresión corporal en la educación física. Este modelo resulta relevante para el tema de este estudio, ya que ofrece una vía para potenciar el desarrollo cognitivo de los estudiantes de educación inicial mediante la expresión corporal, promoviendo no solo el movimiento físico, sino también la activación de procesos mentales esenciales en niños de 3 a 6 años, favoreciendo así un aprendizaje integral.
(Veldman et al., 2021)	Physical activity and prospective associations with indicators of health and development in children aged	Revisión sistemática	El impacto positivo de la actividad física en el bienestar físico, social y cognitivo de los niños en edad escolar está ampliamente documentado, evidenciando que una mayor cantidad de actividad física se asocia con mayores beneficios para la salud. Sin embargo, existe menos información sobre cómo la actividad física influye en el desarrollo de los niños menores de cinco años, una etapa crítica en la que el cerebro se desarrolla de manera acelerada. Este período temprano de crecimiento es fundamental para establecer una base sólida para el desarrollo cognitivo, lo que hace crucial determinar la dosis óptima de actividad física que favorezca la salud y el desarrollo en este grupo etario. Relacionado con el tema de este estudio, entender cómo la actividad física y, en particular, la expresión corporal impacta en el desarrollo cognitivo en niños de 3 a 6 años es esencial, ya que en este periodo la integración de actividades físicas adecuadas podría estimular procesos cognitivos claves como la memoria, la atención y el lenguaje, promoviendo un desarrollo integral en la educación inicial.
(Altamirano, 2024)	Relación entre la expresión corporal y el	Revisión sistemática	Los resultados indican que la expresión corporal tiene un impacto significativo en varias áreas del desarrollo en niños pequeños, particularmente en

	desarrollo cognitivo en niños de educación inicial: una revisión sistemática		el desarrollo del lenguaje, la comunicación y la interacción socioemocional. Diversos estudios destacan cómo la combinación de movimiento y aprendizaje facilita la comunicación no verbal, lo que es crucial en las primeras etapas del desarrollo infantil, donde el lenguaje verbal aún se está formando. Además, la expresión corporal fomenta la exploración sensorial y la conciencia corporal, elementos clave para el desarrollo motor y sensorial, ya que a través del movimiento los niños aprenden a coordinar sus habilidades físicas y a comprender mejor su cuerpo en el espacio. Actividades como el baile y los juegos didácticos, especialmente cuando incluyen la participación de los padres, refuerzan estos procesos de aprendizaje, creando oportunidades para el establecimiento de relaciones interpersonales y la colaboración
(Torres & Morales, 2024)	The Impact of Art on the Cognitive Development of Preschool Children	Revisión sistemática	Los resultados sugieren que la exploración de diversas formas de arte visual, como la pintura, el dibujo y la escultura, puede tener un impacto positivo en el desarrollo de habilidades cognitivas en niños pequeños. La práctica de estas actividades artísticas favorece la percepción visual, la atención y la discriminación, habilidades que son esenciales para el procesamiento de la información en el cerebro infantil. Además, al requerir la manipulación de materiales y la concentración, las actividades artísticas contribuyen a mejorar la memoria y la atención, habilidades clave para el aprendizaje. En cuanto a la práctica grupal de música o artes visuales, los estudios muestran que los niños que participan en estas actividades mejoran significativamente sus habilidades de regulación emocional y social, en comparación con aquellos que no reciben este tipo de estímulo. Este tipo de enriquecimiento cognitivo a través del arte no solo favorece el desarrollo emocional y social, sino que también está vinculado a una mejora en las capacidades cognitivas y cerebrales, lo que resalta la relevancia de integrar actividades artísticas en el currículo de educación inicial.
(Angulo, 2024)	Análisis de la calidad de enseñanza de expresión corporal y motricidad en	Revisión sistemática	Uno de los hallazgos más destacados en este estudio ha sido la diversidad en los niveles de participación de los niños en las sesiones artísticas. Esta variabilidad sugiere que la respuesta de los niños al arte es única, lo que subraya la necesidad de estrategias personalizadas

	educación inicial		que se adapten a las preferencias y características individuales de cada niño. Comprender estas preferencias resulta fundamental para maximizar los beneficios cognitivos derivados de la participación en actividades artísticas, ya que las experiencias personalizadas podrían fomentar un mayor compromiso y aprendizaje. Además, la relación entre los niveles de participación y el bienestar emocional de los niños ha revelado algunos matices interesantes. Aunque no se encontró una correlación directa entre niveles inadecuados de participación y un menor bienestar emocional, los resultados sugieren que aún es necesario profundizar más en cómo estos niveles pueden influir en los aspectos emocionales y psicológicos de los niños preescolares.
(Álamos- et al., 2023)	Cognitive connections between body movement and rhythmic training in Primary Education. A study with music teachers in Chile	Revisión sistemática y exploratoria	La investigación destaca las conexiones entre la expresión corporal y la formación rítmica en la Educación Primaria, subrayando el papel crucial del movimiento en el desarrollo de habilidades musicales. En este contexto, los docentes de música en Chile reconocen el movimiento corporal como una herramienta eficaz para mejorar las competencias rítmicas de los estudiantes. El estudio revela que la práctica rítmica corporal no solo impacta en el procesamiento de la música, sino que también favorece el desarrollo de otras funciones cognitivas, como la memoria y la concentración. Además, se establece que la anticipación y predicción rítmico-corporal están estrechamente relacionadas con la capacidad sensoriomotora del cerebro, lo que resalta la importancia de integrar la expresión corporal en el aprendizaje musical desde etapas tempranas.
(Velásquez et al., 2024)	Actividad Física y desarrollo de funciones cognitivas de niños y niñas de 4 a 5 años: revisión sistemática.	Revisión sistemática	La actividad física (AF) tiene un impacto positivo en el desarrollo cognitivo, psicosocial y psicomotor de los niños en la primera infancia, lo que hace fundamental su promoción de manera sistemática y planificada durante los primeros años de vida. Este período es crucial, ya que es cuando existen mayores oportunidades para intervenir de forma efectiva en el desarrollo de las funciones cognitivas básicas y superiores, así como en las funciones ejecutivas. Sin embargo, a pesar de la relevancia de la actividad física en el desarrollo infantil, persiste una falta de evidencia clara sobre el tipo, la frecuencia y la intensidad de

			las distintas actividades físicas, y cómo estas influyen específicamente en cada uno de los procesos cognitivos. Esta carencia ha impedido establecer un enfoque definitivo que logre cambios profundos y duraderos en la primera infancia, especialmente en términos culturales, sociales y educativos.
(Tao et al., 2022)	The Physiological and Psychological Benefits of Dance and its Effects on Children and Adolescents: A Systematic Review	Revisión sistemática	La danza como una modalidad adecuada y alternativa de actividad física para niños y adolescentes, destacando su capacidad para integrarse de manera efectiva en el desarrollo físico, emocional y cognitivo de los jóvenes. La implementación de programas de danza requiere una consideración seria y planificada por parte de los responsables de políticas educativas y sociales, así como de padres y tutores, con el objetivo de generar aumentos sostenibles en la actividad física a largo plazo. Este enfoque es relevante en el contexto de la expresión corporal, ya que la danza no solo involucra el movimiento físico, sino que también permite una conexión profunda entre el cuerpo y la mente, promoviendo el desarrollo de habilidades motoras, cognitivas y socioemocionales. Al integrar la danza en los programas educativos y comunitarios, se puede fomentar la expresión individual y grupal, mejorar la regulación emocional, y potenciar el bienestar general de los niños.
(Chisag et al., 2024)	El juego y el desarrollo cognitivo de los estudiantes	Revisión de la literatura	Los juegos de simulación, como los juegos de rol, se destacan por ser potentes impulsores del desarrollo cognitivo, ya que promueven habilidades clave como el pensamiento crítico, la toma de decisiones, la resolución de problemas y la empatía. Estos juegos ofrecen a los estudiantes la oportunidad de experimentar situaciones complejas en un entorno controlado, lo que les permite aplicar su creatividad y razonamiento abstracto. Además, al involucrar tanto la interacción social como la reflexión individual, los juegos de rol fomentan el desarrollo de habilidades de pensamiento abstracto, fundamentales para el crecimiento académico y personal. La adaptabilidad de estos juegos a distintos niveles educativos les permite abordar desde conceptos básicos hasta temas avanzados, haciendo de ellos una herramienta valiosa para el aprendizaje en cualquier etapa educativa.

(Cano & Quintero, 2023)	El juego como estrategia pedagógica para el desarrollo del pensamiento lógico matemático en la primera infancia	Enfoque cualitativo	El juego como expresión corporal se presenta como una estrategia pedagógica altamente efectiva que moviliza una amplia gama de procesos cognitivos esenciales, tales como la motivación, la atención, la concentración, la percepción, la memoria y el lenguaje. Estos procesos son fundamentales para el aprendizaje, ya que crean las bases necesarias para que los niños adquieran nuevos conocimientos y habilidades. Además, el juego desempeña un papel crucial en el desarrollo del pensamiento lógico-matemático en la infancia. Al permitir a los niños caracterizar, describir, contar, construir, deconstruir, clasificar y relacionar conceptos, el juego favorece la comprensión de conceptos abstractos y promueve el pensamiento crítico.
(Nogueira et al., 2023)	The contribution of dance in physical education classes for the development of motor coordination in schoolchildren: an integrative review	Enfoque cualitativo	La danza, como una forma de expresión corporal, se convierte en un instrumento importante en el contexto escolar siempre que se desarrolle de forma planificada y consciente, ya que favorece no solo el desarrollo motor, sino también aspectos cognitivos como la memoria, la concentración y la coordinación. En educación física se busca mejorar los aspectos físicos e intelectuales, cognitivos y motores, de la niña y el niño, lo que permitirá la adquisición de habilidades y movimientos y, también, el desarrollo del cuerpo.
(Rupert, 2022)	Dance Movement Therapy for Neurological Development in Ages 0-3: A Critical Review of the Literature	Enfoque cualitativo	La investigación destaca que las edades de 0 a 3 años son fundamentales para el desarrollo neurológico en todos los dominios del desarrollo, subrayando la importancia de las experiencias y la cultura durante este período. Este hallazgo refuerza la idea de que las interacciones y actividades en la infancia, como el movimiento, tienen un impacto significativo en el crecimiento cerebral. En particular, se encontró que el ejercicio incrementa el factor neurotrófico derivado del cerebro y otros factores clave para el desarrollo neurológico. Aunque existe un consenso sobre los beneficios del movimiento para el desarrollo cerebral, aún persiste un debate sobre qué tipos específicos de movimiento son más efectivos. La terapia de baile se presenta como un medio integral para fomentar este desarrollo neurológico, ya que combina el movimiento con la estimulación cognitiva y emocional. Sin embargo, se resalta la necesidad de realizar más investigaciones para determinar

qué tipos específicos de movimientos son los más eficaces para potenciar el factor neurotrófico derivado del cerebro y otros factores de crecimiento. Este tema se relaciona estrechamente con tu investigación sobre la expresión corporal, ya que resalta cómo el movimiento, en este caso a través de la danza, puede jugar un papel crucial en el desarrollo neurológico y cognitivo de los niños en la primera infancia.

El análisis de los resultados de los estudios revisados revela una conclusión comúnmente respaldada por la literatura. La expresión corporal, en sus diversas formas como el juego, la danza, y las actividades físicas, tiene un impacto positivo y significativo en el desarrollo cognitivo de los niños en educación inicial. La mayoría de los estudios destaca que la actividad física y el movimiento no solo mejoran el desarrollo motor, sino que también favorecen la memoria, atención, concentración, percepción y otras habilidades cognitivas clave que son esenciales para el aprendizaje temprano. Del mismo modo se resalta que la expresión corporal, al integrarse en el currículo educativo, no solo promueve habilidades físicas, sino que también contribuye al desarrollo de competencias emocionales y sociales, esenciales para el bienestar general de los niños.

Un aspecto recurrente en los estudios es la relación entre la actividad física y el desarrollo neurológico, destacándose que las primeras etapas de vida son fundamentales para la plasticidad cerebral. Se ha observado que actividades como la danza o el juego físico pueden estimular la neurogénesis y la activación de funciones ejecutivas, lo que implica una mejora en la capacidad de los niños para procesar información y tomar decisiones. Sin embargo, se identificó también la necesidad de estudios adicionales que determinen las mejores prácticas específicas para maximizar estos efectos. Específicamente, se subraya la falta de evidencia clara sobre la dosis adecuada, la frecuencia, y la intensidad de las actividades físicas para lograr un impacto duradero en los procesos cognitivos.

Por otra parte, el análisis reveló que el movimiento corporal, en particular cuando está relacionado con el ritmo y la música, favorece el desarrollo de habilidades espaciales, motoras y cognitivas. La integración de la expresión corporal en contextos educativos, como la danza y los juegos de rol, no solo potencia el desarrollo físico, sino que también promueve la creatividad, la empatía, el pensamiento crítico y la resolución de problemas. Estas habilidades cognitivas son esenciales no solo para el aprendizaje académico, sino también para la construcción de una base sólida para el desarrollo personal y social en la infancia.

En cuanto a la implementación educativa, se señala que la diversidad en la participación de los niños en actividades de expresión corporal requiere una atención personalizada, pues cada niño responde de manera única a estas intervenciones. Esto subraya la importancia de diseñar actividades que se adapten a las preferencias individuales y que promuevan un compromiso activo, lo que potencialmente maximiza los beneficios cognitivos y emocionales. Además, se reconoce que la expresión corporal no debe limitarse a un área específica del desarrollo, sino que debe ser integrada de manera global y sistemática en la educación infantil.

4. DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos en este estudio coinciden con una serie de investigaciones recientes que resaltan cómo la expresión corporal favorece el desarrollo cognitivo en los niños. En la revisión sistemática de Arboleda et al. (2024), se confirma que la expresión corporal, incluyendo actividades como danza, teatro y juegos motores, estimula habilidades cognitivas, comunicativas, creativas y sociales en los niños pequeños. De manera similar, los hallazgos de este estudio sugieren que la expresión corporal no solo promueve el desarrollo motor, sino que también activa procesos cognitivos esenciales, favoreciendo el desarrollo integral de los estudiantes de educación inicial. Por lo tanto, ambos estudios coinciden en que la integración sistemática de estas actividades en el currículo educativo tiene un impacto positivo, proporcionando un aprendizaje integral.

Otro aspecto destacado por las investigaciones, como la de (Posso & Barba, 2023) es la capacidad de la expresión corporal para fomentar la creatividad y promover la inclusión, especialmente para niños con necesidades educativas especiales. Este estudio señala que la expresión corporal, como metodología educativa, facilita la creatividad e inclusión, y la adaptación de actividades permite a los estudiantes con discapacidad visual participar activamente en las dinámicas de clase. Los resultados de este estudio son consistentes con los hallazgos sobre el impacto positivo de la expresión corporal en la inclusión, destacando su rol como una herramienta educativa clave en el desarrollo emocional, social y cognitivo de los niños.

Por otra parte, el estudio de Paredes (2024) refuerza la importancia de incluir actividades de expresión corporal en el currículo de educación inicial. Este estudio sugiere que la expresión corporal permite a los niños explorar y expresar sus emociones e ideas, al mismo tiempo que mejora sus habilidades motoras y la conciencia corporal. En línea con este resultado, la investigación de este estudio también subraya cómo las actividades de expresión corporal contribuyen al desarrollo cognitivo en niños de 3 a 6 años, promoviendo habilidades como la memoria, la concentración y la resolución de problemas.

De manera similar, los resultados de la investigación de Álvarez & Couto (2020) indican que la expresión corporal tiene un impacto significativo en el desarrollo del lenguaje y la imaginación, promoviendo la capacidad de los niños para desarrollar habilidades cognitivas y afectivas. Estas actividades fomentan tanto el desarrollo del pensamiento abstracto como el desarrollo de habilidades motoras. En su conjunto, los hallazgos de este estudio coinciden con los resultados obtenidos, donde la expresión corporal en la educación inicial favorece la coordinación motriz y la comprensión del espacio.

5. CONCLUSIONES

La expresión corporal juega un papel fundamental en el desarrollo cognitivo de los estudiantes de educación inicial, como se evidenció en los resultados de este estudio. Actividades como la danza, el juego motor y el teatro no solo favorecen el desarrollo físico, sino que también tienen un impacto significativo en áreas cognitivas clave como la memoria, atención, percepción y lenguaje. A través del movimiento y la interacción física, los niños activan y desarrollan habilidades mentales esenciales que son fundamentales para su aprendizaje en las primeras etapas de la vida. La expresión corporal también favorece el desarrollo emocional y social, promoviendo la comunicación no verbal y ayudando a los niños a expresar sus emociones de manera efectiva.

La implementación de estrategias pedagógicas basadas en la expresión corporal debe ser planificada y consciente, considerando no solo los aspectos físicos, sino también los factores emocionales, sociales y cognitivos, asegurando así un desarrollo integral de los estudiantes en la educación inicial. En definitiva, la expresión corporal, en su forma más amplia, es una herramienta educativa poderosa que influye positivamente en el desarrollo cognitivo y emocional de los niños de 3 a 6 años. Sin embargo, es esencial realizar investigaciones más focalizadas sobre cómo diversas formas de expresión física pueden impactar en el cerebro de los niños, para lograr una intervención educativa más efectiva y adaptada a sus necesidades individuales.

6. REFERENCIAS

1. Álamos-Gómez, J., Tejada Giménez, J., & Moreno García, L. (2023). Cognitive connections between body movement and rhythmic training in primary education: A study with music teachers in Chile. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 98(37.3), 187–202. <https://doi.org/10.47553/rifop.v98i37.3.100661>
2. Aldeán-Riofrío, M., Román-Celi, G., Andrade-Carrión, A., & González-Sarango, J. (2023). Recursos didácticos para desarrollar la expresión corporal en niños de 5 a 6 años. *Episteme Koinonia*, 6(11), 4–16. <https://doi.org/10.35381/e.k.v6i11.2299>
3. Altamirano Cortez, S. P., Albán Bazurto, D. T., Veliz Gavilanes, J. P., Conforme Espinoza, R. A., & Altamirano Cortez, E. S. (2024). Relación entre la expresión corporal y el desarrollo cognitivo

- en niños de educación inicial: Una revisión sistemática. *Ciencia y Educación*, 5(7), 70–85. <https://doi.org/10.5281/zenodo.12721290>
4. Álvarez, Y. A., & Couto, J. M. P. (2020). Importancia percibida de la motricidad en educación infantil en los centros educativos de Vigo (España). *Educação e Pesquisa*, 46, 1–16. <https://doi.org/10.1590/S1678-4634202046207294>
5. Alvear Ortiz, L., Salazar Almeida, P., Román Proaño, Z., & Altamirano Álvarez, M. (2023). El juego-trabajo en el desarrollo cognitivo de estudiantes de educación inicial. *Reincisol*, 2(4), 304–321. [https://doi.org/10.59282/reincisol.v2\(4\)304-321](https://doi.org/10.59282/reincisol.v2(4)304-321)
6. Angulo Cerezo, M. I. (2024). Análisis de la calidad de enseñanza de expresión corporal y motricidad en educación inicial: Revisión sistemática. *RICEAFS. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, Actividad Física y Salud*, 1(1), 32–50.
7. Arboleda, V., & Arenas Marín, D. H. (2024). Efectos de la danza en los procesos cognitivos. *Revista Académica Internacional de Educación Física*, 4(5), 33–47. <https://doi.org/10.59614/acief42024208>
8. Barba-Martín, R. A., Bores-García, D., Hortigüela-Alcalá, D., & González-Calvo, G. (2020). The application of the teaching games for understanding in physical education: Systematic review of the last six years. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 17(9), 1–16. <https://doi.org/10.3390/ijerph17093330>
9. Cano Valderrama, V., & Quintero Arrubla, S. R. (2023). El juego como estrategia pedagógica para el desarrollo del pensamiento lógico matemático en la primera infancia. *Latinoamericana de Estudios Educativos*, 18(2), 221–239. <https://doi.org/10.17151/rlee.2023.18.2.10>
10. Chisag-Guaman, M., Espinoza-Álvarez, E., Jordán-Sánchez, J., & Mejía-Sánchez, E. (2024). El juego y el desarrollo cognitivo de los estudiantes. *593 Digital Publisher CEIT*, 9(1–1), 66–81. <https://doi.org/10.33386/593dp.2024.1-1.2262>
11. Chuni-Sanmatin, E., & Larco-Pullas, J. (2023). La expresión corporal en la educación inicial. *593 Digital Publisher CEIT*, 8(3), 770–776. <https://doi.org/10.33386/593dp.2023.3.1814>
12. Gámez-Calvo, L., Hernández-Beltrán, V., Correia de Campos, L. F. C., & Gamonales, J. M. (2024). Análisis de las opiniones sobre expresión corporal de los estudiantes del grado de educación infantil. *SPORT TK-Revista Euroamericana de Ciencias del Deporte*, 13, 1-13. <https://doi.org/10.6018/spork.636121>
13. Pando Ezcurra, T., Cabrejo Burga, R., & Herrera Mejía, Z. (2021). Expresión corporal y aprendizaje en lectoescritura en niños en etapa escolar inicial: Un estudio de caso abordado en Lima, Perú. *Revista Científica de UCES*, 26(1), 47–66.
14. Paredes Echeverría, C. A. (2024). Importancia de la inclusión de actividades de expresión corporal en el currículo de educación inicial para niños con NEE. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(5), 8411–8436. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i5.14251
15. Pazos Polo, D., & Sánchez Trujillo, M. (2021). La disciplina violenta, y el desarrollo cognitivo y socioemocional en el infante de preescolar. *Educación*, 30(58), 1-20. <https://doi.org/10.18800/educacion.202101.012>
16. Posso-Pacheco, R. J., & Barba-Miranda, L. C. (2023). Expresión corporal en educación inicial: Fomento de la creatividad y la inclusión. *MENTOR Revista de Investigación Educativa y Deportiva*, 2(2), 1228–1234. <https://doi.org/10.56200/mried.v2i2Especial.6996>
17. Rupert, A. (2022). Dance movement therapy for neurological development in ages 0-3: A critical review of the literature. *Lesley University Digital Commons*.
18. Tao, D., Gao, Y., Cole, A., Baker, J. S., Gu, Y., Supriya, R., Tong, T. K., Hu, Q., & Awan-Scully, R. (2022). The physiological and psychological benefits of dance and its effects on children and adolescents: A systematic review. *Frontiers in Physiology*, 13, 1-13. <https://doi.org/10.3389/fphys.2022.925958>

19. Torres López, L. A., & Morales, E. L. (2024). El impacto del arte en el desarrollo cognitivo del niño en preescolar. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(1), 5795–5816. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i1.9928
20. Velásquez Oreste, J., Monsalve Fuentes, C., Meza Pincheira, E., & Toledo Garrido, J. (2024). Actividad física y desarrollo de funciones cognitivas de niños y niñas de 4 a 5 años: Revisión sistemática. *Revista de Ciencias*, 274(1), 1-32.
21. Velásquez-Pérez, Y., Rose-Parra, C., Oquendo-González, E., & Cervera-Manjarrez, N. (2023). Inteligencia emocional, motivación y desarrollo cognitivo en estudiantes. *CIENCIAMATRIA*, 9(17), 4–35. <https://doi.org/10.35381/cm.v9i17.1120>
22. Veldman, S. L. C., Chin A Paw, M. J. M., & Altenburg, T. M. (2021). Physical activity and prospective associations with indicators of health and development in children aged <5 years: A systematic review. *International Journal of Behavioral Nutrition and Physical Activity*, 18(1), 1-11. <https://doi.org/10.1186/s12966-020-01072-w>

AUTHOR CONTRIBUTIONS

All authors listed have made a substantial, direct and intellectual contribution to the work, and approved it for publication.

CONFLICTS OF INTEREST

The authors declare no conflict of interest.

FUNDING

This research received no external funding.

COPYRIGHT

© Copyright 2025: Publication Service of the University of Murcia, Murcia, Spain.