

¿CLASES VIRTUALES O EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE? UNA REDEFINICIÓN DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA A DISTANCIA CON BASE EN METODOLOGÍAS ACTIVAS

INTRODUCCIÓN

La pandemia por COVID-19 obligó a migrar de la enseñanza presencial al formato virtual, momento en el que se evidenciaron problemas como la falta de conectividad o dispositivos, la escasa preparación pedagógica de los docentes para ello, y las clases centradas en el docente, sin interacción con los alumnos. Debido a ello, se planteó el reto de convertir las clases en verdaderas experiencias de aprendizajes significativas.



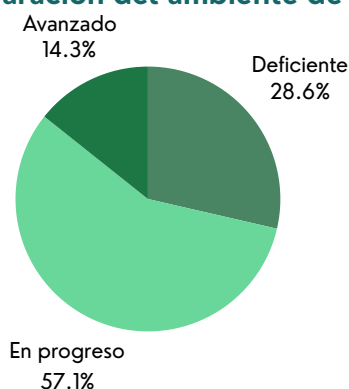
METODOLOGÍA



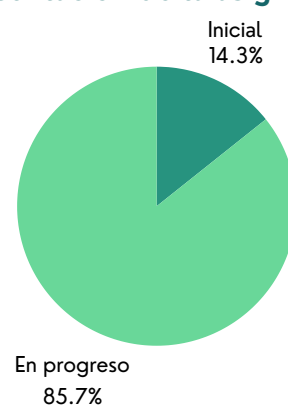
- 7 participantes (estudiantes de maestría).
- Estrategia didáctica con hilo conductor "tripulantes de una nave espacial" a través de la plataforma Google Classroom.
- Cada sesión es una misión y en cada una se realizan diferentes actividades: juegos, retos colaborativos, etc.
- Metodologías activas empleadas: gamificación, aula invertida, aprendizaje cooperativo, aprendizaje basado en proyectos (ABP).
- Producto final: microclase de 5 minutos aplicando las 4 metodologías.

RESULTADOS

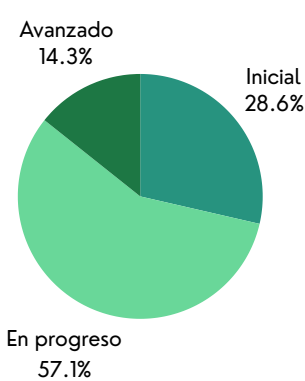
Preparación del ambiente de aprendizaje



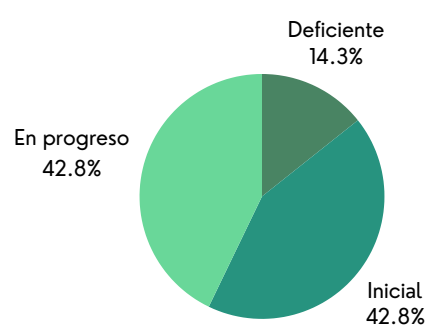
Presentación de la asignatura



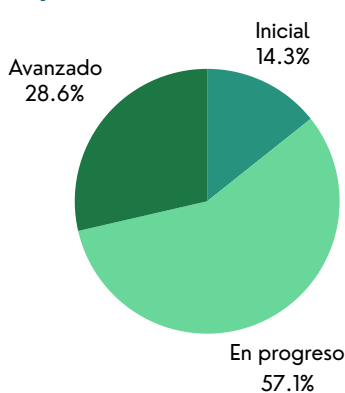
Socialización de conocimientos



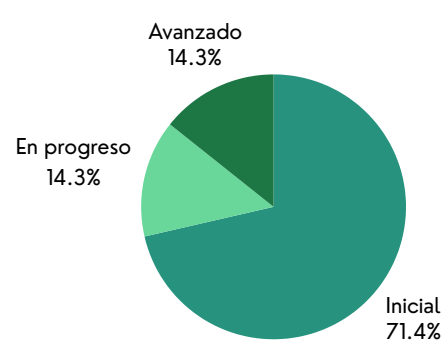
Movilización de conocimientos previos



Aplicación de conocimientos



Valoración de los aprendizajes



DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES



- Las clases virtuales funcionan, pero es necesario integrar metodologías activas con base teórica.
- El principal error es formarse en herramientas sin enfoque pedagógico.
- Primero se debe definir la base metodológica, después el objetivo y finalmente seleccionar los recursos tecnológicos.
- Para lograr la transformación digital los docentes deben ser creadores, no simples usuarios.

"Hay que diseñar un mundo, no un aula."