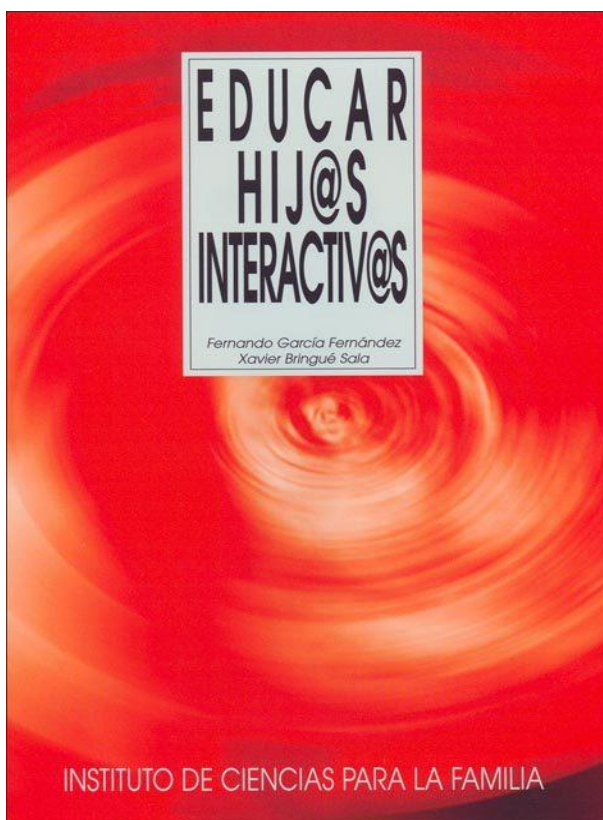


García Fernández, F., y Sala, X. B. (2007). Educar hijos interactivos. Madrid, Instituto de Ciencias para la Familia, universidad de Navarra.

M^a Ángeles Hernández Prados 

Universidad de Murcia
mangeles@um.es



Se trata de la obra originaria ampliamente versionada y adaptada en posteriores ediciones para describir la realidad de otros países latinoamericanos. La obra aglutina diversos aspectos relacionados con el debate ético-social imperante en ese momento, convirtiendo a los autores en un referente a citar respecto a la educación de las nuevas generaciones ante el uso que hacen de las TIC. Concretamente, el libro reseñado se divide en cinco capítulos, aunque añade un anexo, que se contempla como el capítulo sexto, con un total de 19 direcciones de interés sobre la temática comentadas que resulta de gran utilidad tanto para docentes como para las familias.

Comenzar el prólogo desde los mitos que emanan sobre las TIC, no solo es ingenioso, sino pertinente, pues sitúa al lector miope en sus perspectivas cognitivas ante otras posibles miradas desde ópticas diferentes de la realidad que nos circunscribe. Así mismo señala la necesidad de que los agentes se responsabilicen

educativamente, de la no existencia de fórmulas mágicas y la superioridad tecnológica de los hijos respecto de los padres.

La generación interactiva entendida como el comportamiento de los niños y niñas ante el nuevo escenario de comunicación constituye el epicentro de este trabajo. Algunas de las características que señalan los autores son: la gran facilidad para procesar información rápidamente, tienen la atención más diversificada y simultánea, el texto sirve para ilustrar la imagen; buscan soluciones y respuestas que han elaborado otros,

Paralelamente al desarrollo de las competencias que configuran la identidad cultural de las nuevas generaciones, circulan una serie de riesgos/peligros a los que los menores se verán más o menos expuestos en función de la educación recibida. De ahí la necesidad de educarles para ser críticos ante la información recibida, ya sea en formato texto o audiovisual, ser previsores, preguntar, documentarse y atender a las instrucciones antes de interactuar, dotar de sentido y

finalidad sus acciones, premiar todo lo que hagan bien, diferenciar la fantasía de la realidad, perseverancia y esfuerzo, así como generosidad, pensamiento abstracto y humano. De este modo evitamos que se conviertan en adultos más manipulable, superficial, egoísta y que sean más felices en mundos inventados.

¿Cuál es la actitud que padres y madres han de mantener ante la Red? "Ante cada nuevo adelanto tecnológico repetimos las mismas advertencias, las mismas fobias y las mismas filias" (p.25). Con este planteamiento inician los autores el segundo capítulo centrado en Internet como la pantalla que envuelve todo, resaltando el carácter transnacional y de absoluta libertad de la red. Está claro que una actitud de ausencia de mediación, o en contraposición de control acérrimo son posicionamientos equivocados que favorece la penetración de los riesgos en los menores. Se considera más conveniente apostar preferiblemente por una actitud abierta y cercana desde la que los adultos se aproximen a conocer las posibilidades de la red para poder encauzarlas responsablemente. De igual modo, aunque existen recursos tecnológicos que ayudan a controlar el uso de los menores en la red, resulta más eficaz asumir un proyecto educativo familiar centrado en la integración de las Tic en el hogar (tiempo y espacio compartido, fijar retos y metas, interactuar en familia, favorecer la interacción con otros, mostrar otros modos de uso, etc.).

De las frases impactantes del tercer capítulo destinado al chat, considerar que las "tertulias electrónicas suelen un auténtico galimatías, porque las conversaciones, habitualmente intrascendentes, se entremezclan y es muy difícil seguir el hilo argumental" es a mi entender una de las mejores. Esto denota la necesidad de establecer reglas de uso que sin necesidad de ser explicitadas son interiorizadas por todos los participantes en beneficio de la comunicación y la relación interpersonal. Algunas de estas reglas serán compartidas con las tertulias presenciales, y otras serán específicas de las electrónicas como el cuidado con los pederastas, con las falsas identidades, con el anonimato, con las identidades, con la facilidad de mentir, etc.

Otro aspecto esencial en el desarrollo de los menores como es el juego está viéndose complementado por otras modalidades menos convencionales como son las posibilidades del videojuego. Los autores presentan las distintas modalidades de videojuegos en función de las capacidades y tiempo que conlleva para los jugadores, así como las recomendaciones de edad. Los principales riesgos se asocian al aislamiento, sexismo, adicción y comportamiento violento, aunque las investigaciones al respecto arrojan resultados ambivalentes, se considera relevante tomar algunas medidas de precaución como elección del videojuego, el control del tiempo y elección del momento, fomentar otras actividades de ocio y detectar situaciones de riesgo.

Por último, la telefonía móvil y la versatilidad de sus funciones la convierten en la tecnología estrella, no solo por el interés que despierta en toda la población, siendo cada vez más frecuente y más temprano el uso de estos dispositivos en los menores, sino también por la cantidad de riesgos a los que se exponen fruto de esa amplia oferta de posibilidades. De ahí que estén emergiendo la producción científica referida al uso educativo de la misma en los espacios educativos.



Los textos publicados en esta revista están sujetos a una licencia de Reconocimiento 4.0 España de Creative Commons. Puede copiarlos, distribuirlos, comunicarlos públicamente y hacer obras derivadas siempre que reconozca los créditos de las obras (autoría, nombre de la revista, institución editora) de la manera especificada por los autores o por la revista. La licencia completa se puede consultar en: [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-Compartir por igual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).