

EN BUSCA DE LA **TECNOLOGÍA EDUCATIVA**: LA DISRUPCIÓN DESDE LOS MÁRGENES



Prendes, M.P. y Serrano, J.L. (2016). En busca de la Tecnología Educativa: la disrupción desde los márgenes. RIITE, 0, 6-16. Doi: <http://dx.doi.org/10.6018/riite/2016/263771>

BIENVENIDOS A RIITE



Nueva revista sobre Tecnología Educativa. Queremos dar voz a los investigadores noveles.



✓ **DISRUPTIVA** *Original* ÚTIL
⊕ **Visibilidad** *Reconocimiento*

EN ABIERTO

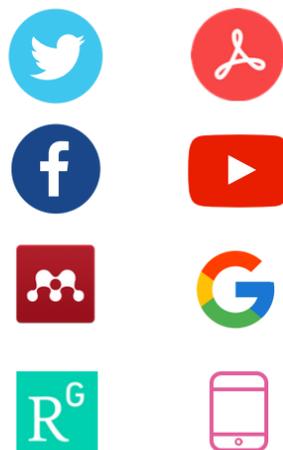
Revista electrónica de acceso abierto



- 📣 Mayor **inmediatez** en la difusión del conocimiento.
- 🛒 **No comercialización** del conocimiento.
- 💰 **Sin coste** de envíos ni de publicación.
- 📱 Utilización de **medios audiovisuales** complementarios.
- 🔄 **Comprometida**, transparente y responsable.

LA DISRUPCIÓN DESDE LOS

MÁRGENES



Ruptura con los métodos tradicionales de difusión de la investigación científica.

Digital Scholarship. Estrategias y herramientas para compartir, reflexionar y colaborar.

Branding editorial. Impacto científico, educativo, profesional y mediático.

INTERESADOS EN LA TECNOLOGÍA EDUCATIVA

Las leyes que rigen la Tecnología Educativa



Ley de la Polka
(No se parte de cero)

Ley del bálsamo de Fierabrás
(No hay solución mágica)

Ley del País de las Maravillas
(No es oro todo lo que reluce)

LEY DEL EXCESO
(Abundancia de información)

Ley de caducidad
(Productos perecederos)

COMIENZA LA RED...

Artículos del nº0 de RiITE



- [Sentado en el andén](#)
- [¿Qué debemos aprender de las pasadas investigaciones en Tecnología Educativa?](#)
- [Ética e investigación en Tecnología Educativa: necesidad, oportunidades y retos](#)
- [La Investigación Basada en Diseño en Tecnología Educativa](#)
- [La investigación en Tecnología Educativa y las nuevas ecologías del aprendizaje: Design-Based Research \(DBR\) como enfoque metodológico](#)
- [Competencia digital y competencia digital docente: una panorámica sobre el estado de la cuestión](#)
- [El Relato Digital. Análisis de sus elementos y tipología](#)
- [Investigador novel: estrategias y herramientas en el mundo conectado](#)