

Colomo-Magaña, E., Gabarda-Méndez, V, Cívico-Ariza, A. & Cuevas-Monzonís, N. (2021). La pedagogía de la muerte en la formación inicial docente. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 24(2), 227-241.

DOI: <https://doi.org/10.6018/reifop.471991>

La pedagogía de la muerte en la formación inicial docente

Ernesto Colomo Magaña¹, Vicente Gabarda Méndez², Andrea Cívico Ariza³,
Nuria Cuevas Monzonís³

¹Universidad de Málaga, ²Grupo Innoeduca (Universidad de Málaga), ³Universidad Internacional de Valencia

Resumen

La muerte es un fenómeno natural y, como tal, forma parte de nuestras vidas. Sin embargo, su inclusión como contenido curricular dista mucho de ser efectiva, ni en la formación de los estudiantes, ni en la de los docentes. Partiendo de esta realidad, la presente propuesta analiza la integración de la pedagogía de la muerte en los planes de formación inicial del futuro profesorado de Educación Primaria. Concretamente, se examinan las propuestas formativas de 15 universidades públicas, mediante la presencia de términos relacionados con esta disciplina desde una perspectiva mixta: por un lado, se explora cuantitativamente la presencia de los términos y, por otro, se analiza cualitativamente en qué asignaturas se integran y con qué sentido (biológico, religioso, filosófico o sociocultural). Los resultados ponen de manifiesto la escasez de términos vinculados con la muerte y, por ende, la práctica inexistencia de formación docente en pedagogía de la muerte, permitiendo identificar la necesidad de establecer estrategias que permitan formar a los maestros y maestras en esta cuestión.

Palabras clave

Formación de docentes; pedagogía; muerte; análisis documental.

Contacto:

Ernesto Colomo Magaña, ecolomo@uma.es. Facultad de Educación, Universidad de Málaga. Bulevar Louis Pasteur, 25. 29010 (Málaga).

Pedagogy of death in pre-service teacher training

Abstract

Death is a natural phenomenon and, as such, is part of our lives. However, its inclusion as curricular content is far from being effective, neither in the training of students nor in teacher's training. Based on this reality, this proposal analyses the integration of the pedagogy of death into the initial training plans of future teachers of Primary Education. Specifically, the training plans of 15 public universities are examined, through the presence of terms related to this discipline from a mixed approach: on the one hand, the presence of the terms is quantitatively explored and, on the other hand, qualitatively analyzed in which subjects are integrated and with what conception (biological, religious, philosophical or sociocultural). The results highlight the scarcity of terms linked to death and, therefore, the non-existence of teaching training in pedagogy of death, allowing to identify the need to establish strategies to train teachers on this issue.

Key words

Teacher education; pedagogy; death; documentary analysis.

Introducción

Pese a que la muerte está presente en cada momento y lugar de la realidad, se prioriza abordarla desde aspectos tangibles (estadísticas de decesos, pandemias, guerras, etc.) a reflexionar sobre su componente intangible (sentido de la existencia, qué hay tras la vida, dolor de la pérdida, etc.). Este miedo o rechazo a la finitud humana se constata en diferentes ámbitos del contexto sociocultural, entre los que se encuentra la educación. Asimismo, la muerte tiene un papel residual en el contexto formativo, escondiendo un fenómeno cuyo vínculo con el miedo, el dolor o la ansiedad complejiza la labor educativa. De este modo, la muerte se omite deliberadamente en el terreno educativo (Gaona, 2015), si bien supone una contrariedad educar para la vida y no tener en cuenta la finitud de la misma. Ante esta disyuntiva, surge en el contexto educativo una corriente pedagógica (Herrán & Cortina, 2007; 2009; Mèlich, 2003; Poch & Herrero, 2003) a favor de normalizar la presencia de la muerte y evitar su exclusión en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Head & Smith, 2016; Rodríguez et al., 2019).

Estamos, por tanto, ante una propuesta formativa cuyo interés es el desarrollo integral y holístico de la persona. Se trata de situar el foco en la evolución de la condición humana, desde una perspectiva axiológica, y atender a su doble dimensión (individual y social). En la individual, prima la capacidad de actuar durante su vida en función de sus necesidades personales y en post de su beneficio propio. En la social, prevalece el factor colectivo y el bienestar grupal como elemento condicionante en la toma de decisiones. Este punto de partida nos ubica en un escenario ético-moral disociado entre posiciones antagónicas que condicionan el modo en que concebimos el fenómeno de la muerte. Por un lado, la autonomía liberadora, estandarte del postmodernismo y de la sociedad líquida (Bauman, 2007), apuesta por un concepto material-hedonista de la realidad. Esta visión provoca que la

muerte sea un tema a evitar, convirtiéndose en tabú. Por otro lado, la moral comunitaria sitúa el bien común como motor para actuar (Esteban, 2018). Al alejarse de posiciones individualistas y primar lo social, la muerte es aceptada como parte del proceso evolutivo del ser humano. Al final, consiste en romper con la visión inmortal de la realidad postmodernista. Se trata de que seamos conscientes de nuestra condición mortal, de la omnipresencia de la muerte, de que es un hecho irrefutable, personal e intransferible y que nos iguala a todos. Esta visión no pretende arrojar pesadumbre ni negatividad a la realidad, sino que, por el contrario, despierte el deseo de disfrutar cada momento y vivencia que acontezca. Conlleva ser conscientes de que existe un final que dota de sentido a aquello que hacemos y nos permite crecer internamente a nivel personal y social. Esta idea se reafirma en las palabras de Colomo et al. (2019): “el fin último de la Pedagogía de la Muerte es que las personas se centren en vivir una existencia plena en todos los aspectos y sentidos, siendo conscientes de que su finitud es un hecho inevitable” (p. 64-65).

La forma de abordar la pedagogía de la muerte incluye dos visiones complementarias (Colomo et al., 2021; Ramos-Pla & Camats, 2018). La visión preventiva consiste en normalizar la muerte, romper con el tabú y hacer conscientes de la condición mortal. De este modo, se puede plantear desde diferentes áreas de conocimiento, con múltiples recursos y de forma transversal. Por su parte, la visión paliativa sitúa el foco en la superación positiva de las situaciones de duelo que se puedan suceder a lo largo de la vida. Desde el enfoque educativo, se debe promover la actuación preventiva pudiendo así brindar la posibilidad de gestionar todos los aspectos vinculados a una pérdida sin la necesidad de que esta se haya producido (Ramos-Pla, 2019).

Presencia y desarrollo de la pedagogía de la muerte en la educación

No obstante, como ya hemos señalado, incluir la muerte en la educación no es un fenómeno generalizado a día de hoy. Esto se debe, entre otros factores, a la necesidad de un mayor desarrollo a nivel científico y a una presencia fundamentada en la legislación educativa.

En lo que respecta al nivel científico, a pesar de constituir un ámbito relevante e innovador, la pedagogía de la muerte sigue siendo un campo de investigación en ciernes, como demuestra el bajo número de publicaciones (43) que se recogen en las bases de datos científicas *Web of Science* y *Scopus* (Martínez-Heredia & Bedmar, 2020). De este modo, diferentes trabajos (Cacciatore et al., 2015; Rodríguez et al., 2015a), subrayan el carácter innovador y aún emergente de la pedagogía de la muerte, pese al incremento en los últimos años de investigaciones y propuestas didácticas para integrar dicha temática. Dentro de las mismas, podemos encontrar propuestas para abordar la muerte, tanto de forma preventiva como paliativa, con diferentes recursos didácticos como el cine (Tenzek & Nickels, 2017), la música (Colomo & Oña, 2014), el aprendizaje-servicio (Rodríguez et al., 2015b), el arte (Rodríguez & Gorrayola, 2012) o los cuentos (Colomo, 2016).

A nivel legislativo, la escasa presencia de la muerte en el currículum educativo la mantiene como un tema tabú alejado de la realidad del contexto formativo, ya que no forma parte de los planes de estudio (Corr et al., 2019). En este sentido, es preciso destacar los trabajos de Herrán et al. (2019) y Rodríguez et al. (2020), en los que se analizó la noción de muerte presente en las leyes educativas vigentes en España y sus Comunidades Autónomas, así como el currículum de las distintas etapas educativas (Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato), considerando las diferentes áreas de conocimiento y materias. El reparto de competencias

en educación entre el Estado y las diferentes Comunidades Autónomas del país, con porcentajes variables según diferentes factores (lengua cooficial, ciudades autónomas), genera una gama de sensibilidades diferentes respecto al tema de la muerte. En ambos estudios se refleja la ausencia de esta temática en los fines y principios de la educación, así como en las competencias claves. No obstante, se constata la presencia de elementos curriculares vinculados con la pedagogía de la muerte en diferentes etapas y áreas (especialmente en Ciencias de la Naturaleza, Ciencias Sociales, Humanidades y Artes). El problema es que estos no responden a un diseño específico para educar en la conciencia de la muerte, sino que los contenidos relacionados con esta realidad se contemplan de forma transversal en diferentes asignaturas.

Por tanto, se hace preciso y necesario incluir la muerte en educación, tanto a nivel curricular (legislación, competencias, contenido, etc.) como formativo, conformando un ámbito de conocimiento con entidad propia. En este sentido, es preciso reseñar lo contemplado en la Orden que regula los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Primaria (Orden ECI/3857/2007). No se observa, en ella, referencia alguna a la pedagogía de la muerte ni a términos vinculados con la disciplina (muerte, mortalidad, duelo, finitud o existencia, entre otros), haciendo patente un vacío normativo en relación a la temática. Encontramos, únicamente, alusiones al término “vida” (en contraposición con el de muerte), pero se vinculan específicamente con la idea del aprendizaje a lo largo de la vida o con la vinculación de los aprendizajes en la vida cotidiana. La ausencia de referencias en torno a esta cuestión no es baladí si tenemos en cuenta que esta Orden constituye el punto de partida sobre el que las diferentes universidades diseñan sus planes de estudio y, por tanto, establece las líneas básicas de trabajo sobre las que se construye la formación inicial del profesorado de la etapa objeto de estudio.

Por tanto, esta solicitud y deseo de incorporar la pedagogía de la muerte queda subordinada, también, a la necesidad de una formación específica para los futuros profesionales de la educación.

Pedagogía de la muerte en la formación inicial del profesorado

Se ha reclamado la necesidad de incluir la pedagogía de la muerte a nivel curricular (Delgado & Ximena, 2016; Pedrero-García, 2020) y se ha reflexionado desde distintas ramas del conocimiento sobre el beneficio de hablar de la muerte en el ámbito educativo, como la Filosofía (Ramos-Pla, 2020) o la Psicología (Testoni, 2016; Testoni et al., 2015). En este sentido, son varios los estudios nacionales e internacionales que exploran la preparación formativa de los futuros docentes respecto a la pedagogía de la muerte y su interés por adquirir conocimientos y competencias para poder abordar esta temática. De este modo, Engarhos et al. (2013) concluyen que existe una falta de confianza profesional y un déficit a nivel formativo para abordar el tema de la muerte en el aula. En la misma línea, Colomo y Cívico (2018) apuntan que el 88% del profesorado de Educación Secundaria en formación no había recibido una formación explícita sobre cómo tratar en el aula la muerte y el duelo. Esta realidad también es constatable en el profesorado en ejercicio. En este sentido, Ramos-Pla (2019) y Ramos-Pla et. al (2020) reflejan una carencia formativa respecto a la muerte en el ámbito educativo, de carácter tanto preventivo como paliativo, y un ínfimo conocimiento sobre estrategias para su afrontamiento. Por último, Pedrero-García (2019), al margen de

refrendar la falta de formación del profesorado en cuestiones de duelo y muerte, concluía que la integración de estos fenómenos en las aulas estaba condicionada por las experiencias del docente.

Considerando estos estudios previos, junto a la premisa de que no podemos formar en aquello que desconocemos o nos produce miedo/ansiedad, se considera fundamental que la muerte esté contemplada en la formación inicial del profesorado. En este sentido, las preguntas de investigación que guían el presente estudio son:

- ¿Se integran en los planes de estudio de formación inicial del Grado en Educación Primaria conceptos y términos relacionados con la muerte?
- Si es así, ¿qué tipo de tratamiento se le da: biológico, religioso, filosófico o sociocultural?

A priori, la literatura científica analizada nos permite vislumbrar una ausencia de esta temática en la formación del profesorado. En esta línea, la hipótesis de partida es que hay escasas referencias a la muerte en el currículum y que no se contempla el abordaje específico de la pedagogía de la muerte como disciplina en la formación inicial. Partiendo de estas premisas, este estudio tiene como objetivo analizar la presencia de la muerte en los planes de estudio del Grado en Educación Primaria en las universidades españolas.

Metodología

Enfoque

El enfoque metodológico del presente estudio es mixto, incluyendo componentes descriptivos e interpretativos. Por un lado, se analiza cuantitativamente la presencia de diferentes términos relacionados con la pedagogía de la muerte en cada unidad de análisis, indagando, además, qué alusiones se vinculan realmente con la disciplina. Por otro lado, se exploran las áreas o asignaturas donde se ubican estas referencias mediante el análisis de contenido (Bardín, 1986; López, 2002). De esta manera, el presente estudio se aproxima al sentido que se otorga a los términos en el contexto de cada una de ellas.

Muestra

La muestra de análisis está representada por las Memorias de Verificación del Grado en Educación Primaria de las 15 universidades públicas con un mayor número de plazas autorizadas según los datos del Ministerio de Innovación, Ciencia y Universidades de las que se ha podido obtener la memoria de verificación (ver tabla 1), constituyendo dichas memorias el documento base donde se recogen las asignaturas que componen los diferentes planes de estudio, así como los contenidos, competencias y resultados de aprendizaje con que se vinculan cada una de ellas.

Unidad de análisis

En relación con los términos de análisis, se ha tomado como punto de partida la propuesta de Herrán et al. (2019), quienes analizaron la presencia de la pedagogía de la muerte en el currículum de las diferentes etapas (Infantil, Primaria, Secundaria Obligatoria y Bachillerato), mediante 25 términos y raíces léxicas mediante la exploración de la normativa estatal general (LOE, LOMCE y Real Decreto de cada etapa). En el caso de nuestro estudio, se han

seleccionado 16 de estos vocablos, incluyendo, complementariamente, un nuevo término (ver tabla 2):

Tabla 1.

Universidades, acrónimos y número de plazas ofertadas

Universidad	Acrónimo	Número de plazas
Universidad de Granada	UGR	977
Universidad de Sevilla	US	925
Universidad de Castilla La Mancha	UCLM	680
Universidad Complutense de Madrid	UCM	610
Universitat de València	UV	580
Universidad de Extremadura	UEX	565
Universidad del País Vasco	EHB	520
Universidad de Murcia	UM	500
Universidad de Zaragoza	UNIZAR	480
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria	ULPGC	460
Universidad de Alicante	UA	440
Universidad de Jaén	UJAEN	430
Universidad de Valladolid	UVA	420
Universidad de Málaga	UMA	400
Universidad Autónoma de Madrid	UAM	330

Tabla 2.

Términos y raíces léxicas de análisis

Término	Raíz	Término	Raíz	Término	Raíz
Muerte	<i>Muer.</i>	Duelo	<i>Dol.</i>	Pérdida	<i>Perd.</i>
Suicidio	<i>Suicid.</i>	Vida	<i>Vi.</i>	Fallecimiento	<i>Fallec.</i>
Despedida	<i>Despedí.</i>	Recuerdo	<i>Rec.</i>	Tabú	<i>Tabú</i>
Mortalidad	<i>Mort.</i>	Finitud	<i>Fin.</i>	Salud	<i>Salud</i>
Existencial	<i>Exist.</i>	Ritual	<i>Rit.</i>	Extinción	<i>Extin.</i>
Eternidad	<i>Etern.</i>	Espiritual	<i>Espirit.</i>		

Procedimiento

En primer lugar, se realiza una revisión de la presencia de los vocablos seleccionados en los planes de estudio, mediante la herramienta de búsqueda que integran los softwares de lectura de documentos. De esta manera, el análisis cuantitativo permite medir la frecuencia de aparición de los diferentes términos, reportando información objetiva sobre su presencia

en las memorias de verificación. Después, se analiza el contexto en que aparece para verificar si guardan relación explícita con la temática de la muerte. Fruto de ello, extraeremos el porcentaje de casos en que la presencia de dichos términos guarda relación con la conciencia de la muerte. Con ello, podremos abordar la primera pregunta de investigación, al tener constancia de con qué frecuencia aparecen los términos relacionados con la muerte en los planes de estudio y qué porcentaje de esas apariciones están vinculadas al ámbito de la pedagogía de la muerte.

El análisis de contenido se centrará en la fase de interpretación, con el fin de comprobar si el significado de los vocablos guarda relación semántica con el tema de la muerte, siendo este el requisito para su incorporación. Para ello, los 15 planes de estudio fueron examinados a partir de la selección de términos antes referida, empleando el programa *Aquad 8* como apoyo para el registro y análisis.

Resultados

En este apartado, daremos respuesta a las preguntas de investigación sobre la presencia de la muerte en el currículum del Grado en Educación Primaria y el tipo de enfoque desde el que se contempla (biológico, religioso, filosófico o sociocultural). De este modo, podremos refutar o rechazar la hipótesis establecida de la escasa presencia de la muerte en el currículum y el no contemplar la pedagogía de la muerte como disciplina en la formación inicial. Con el fin de atender al objetivo de este estudio, se organizan los resultados en dos subapartados, atendiendo, por un lado, al análisis cuantitativo (descriptivo) y, por otro, al cualitativo (interpretativo).

Presencia de terminología acerca de la pedagogía de la muerte

En base a lo expuesto anteriormente, se presenta en primer lugar la frecuencia con que aparecen los 17 términos y raíces léxicas analizados por cada una de las universidades (ver tabla 3):

Tabla 3.

Frecuencia de los términos en los planes de estudios

Términos análisis	Universidades														
	UGR	US	UCM	UV	UEX	EHB	UCLM	UM	UNIZAR	ULPGC	UA	UJAEN	UVA	UMA	UAM
Muerte	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0
Duelo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Pérdida	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0
Suicidio	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Vida	125	28	29	57	54	15	49	42	21	95	24	34	93	23	30
Fallecimiento	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Términos análisis	Universidades														
	UGR	US	UCM	UV	UEX	EHB	UCLM	UM	UNIZAR	ULPGC	UA	UJAEN	UVA	UMA	UAM
Despedida	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
Recuerdo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Tabú	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0
Mortalidad	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Finitud	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Salud	24	1	3	14	6	2	22	7	1	66	1	11	80	11	2
Existencial	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0
Ritual	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1
Extinción	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Eternidad	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Espiritualidad	2	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Tal y como puede observarse, siete de los términos objeto de análisis no tienen presencia alguna en los planes de estudio. Es el caso de “duelo”, “fallecimiento”, “recuerdo”, “mortalidad”, “finitud”, “extinción” y “eternidad”, que tienen una frecuencia de 0 y, por tanto, no se halla referencia alguna a los términos ni raíces léxicas asociadas.

En un segundo grupo de vocablos, encontramos aquellos con una frecuencia menor a 5, como es el caso de “existencial” (4), “espiritualidad” (3), “ritual” (2), “pérdida” (2), “muerte” (2), “tabú” (1), “despedida” (1), “suicidio” (1).

Por último, dos de los términos cuentan con una frecuencia es mucho más alta por aludir a cuestiones de carácter más genérico. Es el caso de “vida” (719) y “salud” (251), siendo la presencia de estos términos habitual en todos los planes de estudio de las Universidades analizadas.

Sin embargo, más allá de la frecuencia con la que aparecen estos términos en los documentos analizados, resulta primordial analizar en qué medida se vinculan con la conciencia de la muerte. En la tabla 4, se presenta el número total de alusiones a cada uno de los términos, el número de veces cuya alusión se refiere al fenómeno de estudio (pedagogía de la muerte), así como el porcentaje de relación entre las referencias totales y las referencias relacionadas:

Estos resultados revelan que, en el caso de los términos “muerte”, “suicidio”, “existencial” y “espiritualidad”, todas las veces que se recogen en los planes de estudio están vinculadas con la pedagogía de la muerte. Sin embargo, en el caso de los vocablos de carácter más genérico, el porcentaje de relación es más bajo, habiendo solamente un 1,39% de las alusiones a la palabra “vida” y un 3,58% de las alusiones a la palabra “salud” que guardarían relación con esta temática. En el caso de estos términos, el índice de relación es comprensible si se tiene en cuenta que algunos de los ejes centrales de los planes de estudio se vinculan con el

aprendizaje a lo largo de la vida, la vinculación de los aprendizajes con la vida cotidiana o la promoción de estilos de vida saludables.

Tabla 4.

Análisis cuantitativo de los términos y su relación con la conciencia de la muerte en función del registro total

Términos analizados	Registros		
	N total	N relación	% relación
Muerte	2	2	100%
Duelo	0	0	0%
Pérdida	2	0	0%
Suicidio	1	1	100%
Vida	719	10	1.39%
Fallecimiento	0	0	0%
Despedida	1	0	0%
Recuerdo	0	0	0%
Tabú	1	0	0%
Mortalidad	0	0	0%
Finitud	0	0	0%
Salud	251	9	3.58%
Existencial	4	4	100%
Ritual	2	0	0%
Extinción	0	0	0%
Eternidad	0	0	0%
Espiritualidad	3	3	100%

Para finalizar este apartado, cabe subrayar que términos como duelo, pérdida, fallecimiento, despedida, tabú, mortalidad, finitud, ritual, extinción o eternidad no han sido registrados en relación con el tema de la muerte en ninguno de los 15 planes de estudio analizados y que, finalmente, solamente 6 de los términos presentes en ellos, se vinculan con nuestro fenómeno de estudio. En este sentido, también es importante prestar atención a las ausencias sobre ciertos aspectos. De este modo, vocablos interrelacionados con la conciencia de la muerte no están presentes entre las competencias, asignaturas, contenidos

o resultados de aprendizaje de las materias, hecho que denota la omisión que este ámbito tiene en la formación inicial de los futuros egresados de Educación Primaria.

Contexto de la terminología y su sentido

Tal y como se apuntaba anteriormente, es relevante saber en qué áreas y asignaturas se incluyen las referencias a los términos que efectivamente se vinculan con la pedagogía de la muerte. Este análisis permitirá, además, indagar en qué disciplina (biológico, religioso, filosófico o sociocultural), queda asociado cada uno de los términos.

El término “muerte” se incluye explícitamente dos veces, ambas repitiendo alusión a un contenido de la asignatura “Pedagogía y didáctica de la religión en la escuela” en la Universidad de Castilla La Mancha: “El mal y la muerte”. Su presencia guarda relación con el hecho religioso y sitúa a la muerte como elemento de análisis junto al concepto cristiano del mal. De este modo, dentro de la disciplina religiosa, se abordará cómo afecta el mal (pecado) a la muerte, otorgándole a esta relación un sentido negativo dentro de la óptica de la visión religiosa.

El vocablo “suicidio” aparece en una única ocasión como contenido de la asignatura “Psicopatología en la edad escolar” en la Universidad Complutense de Madrid: “Los trastornos depresivos. Las conductas suicidas en la edad escolar”, suponiendo una apertura al tema de la muerte desde el análisis de un problema grave y acuciante entre los adolescentes, abordándolo en este caso desde su impacto a nivel social (disciplina sociocultural).

Se contabilizan, por otro lado, 10 alusiones al término “vida” que se vinculan con la temática. Varias de ellas, independientemente de la asignatura y la universidad, se vinculan con la reflexión sobre el sentido de la vida desde un punto de vista religioso, como es el caso de la asignatura “Religión, cultura y valores” (Universidad de Valladolid y Universidad de Granada), “Iglesia, sacramento y moral” (Universidad de Murcia), “Pedagogía y didáctica de la religión en la escuela (Universidad de Castilla La Mancha) o la mención en Teología religiosa y su didáctica (Universidad de Jaén). El resto de alusiones se relacionan con la idea de la diversidad de la vida o los modos de entenderla, enmarcándose en la asignatura de “Conocimiento del medio” (Universidad de Extremadura) o “El Hecho Religioso y Culturas” (Universidad Autónoma de Madrid), aportando una visión biológica y sociocultural de la muerte.

En cuanto al término “salud”, se relaciona en 9 ocasiones con nuestro objeto de estudio. Estas alusiones se enmarcan de manera general en el área de Educación Física y en relación con contenidos y competencias ligados a la promoción de la salud y los estilos de vida saludables en contraposición con el término enfermedad (Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Universidad Complutense de Madrid, Universidad de Castilla La Mancha, Universidad de Jaén). Destacan, sin embargo, por su especificidad, las referencias en la asignatura “Psicopatología de la Infancia y Adolescencia” de la Universidad de Valladolid, y en la asignatura “Escuela Inclusiva” de la Universidad de Extremadura, por vincularse con una dimensión psicológica y social del fenómeno.

En el caso del término “existencial”, 4 de las referencias se relacionan con la pedagogía de la muerte, tratándose en todos los casos de contenidos y resultados de aprendizaje enmarcados en asignaturas de la mención de religión (o teología católica). Concretamente, se trata de “La escatología, que abre el mensaje de Jesús para la existencia”, en la asignatura de “El mensaje cristiano” de la Universidad de Granada; “Mostrar un pensamiento crítico y una capacidad para definir y resolver problemas antropológicos, existenciales y morales relativos al hecho religioso y cristiano” de la asignatura “Iglesia, sacramento y moral:

Didáctica de la ERE” de la Universidad de Murcia; la “Reflexión y diálogo acerca de la existencia de una trascendencia y su vivencia en el hecho religioso”, de la asignatura “La iglesia, los sacramentos y la moral” de la Universidad de Extremadura; y la “Conciencia crítica de la existencia de una trascendencia y su vivencia en el hecho religioso”, como resultado de aprendizaje de la mención en Teología de la Universidad de Jaén.

Por último, el término “espiritualidad” se vincula en tres ocasiones con la conciencia de la muerte. Dos de estas referencias se ubican en la asignatura “Psicología de la educación” mediante el contenido de “El desarrollo moral y religioso-espiritual en el periodo 6-12”, relacionándose con la dimensión religiosa del fenómeno. La tercera alusión, se encuentra en la asignatura “El mensaje cristiano”, a través del contenido “El Dios revelado en Jesucristo y el espíritu Santo” de la Universidad de Extremadura, denotando nuevamente su relación con un sentido religioso.

Discusión y conclusiones

Como parte inherente e inevitable de la vida, la muerte es una cuestión radical entre las preocupaciones de los seres humanos. Su importancia e impacto en la construcción identitaria, influyendo nuestra finitud y mortalidad en quiénes somos y cómo vamos a vivir la vida, hace preciso que sea abordada desde la educación y que forme parte de la formación inicial del profesorado. Este estudio situaba su interés en analizar la presencia de la conciencia de la muerte en los planes de estudio del Grado en Educación Primaria en las universidades españolas.

A nivel cuantitativo, los resultados apuntan a una omisión generalizada del tema de la muerte y los conceptos afines a dicho ámbito en los planes de estudio de formación inicial de maestros/as en Educación Primaria. Esta falta de presencia está directamente vinculada a su escasa relevancia en la legislación educativa española (no se refleja, ni en los fines y principios de la educación, ni en las competencias recogidas en las distintas legislaciones), así como en la de sus comunidades autónomas (Herrán et al., 2019; Rodríguez et al., 2020). Huelga decir que, si en el currículum educativo se obvia el tema de la muerte y no se le concede una mayor relevancia y una presencia explícita, resulta lógico que en los planes de estudio de los futuros graduados/as en Educación Primaria no se contemple formar a su alumnado en contenidos o temas que no constituyan parte del currículum oficial. Al fin y al cabo, la formación inicial debe reportar los conocimientos, destrezas, habilidades, competencias, recursos y estrategias que precisa un docente para desempeñar su labor profesional con calidad, eficacia y eficiencia. Y dicha labor no es otra que el desarrollo integral y holístico del educando a través de la adquisición de las competencias claves y el dominio de los contenidos, donde la muerte tiene un papel residual y casi inexistente.

Entre los pocos registros encontrados, la mayor parte se encuentran en asignaturas de corte religioso. Establecida como mención en muchos planes de estudio, en estas materias sí se genera un espacio concreto para abordar la trascendencia, el sentido de la existencia o el propio hecho de morir. Este hecho conlleva una reducción del número de estudiantes que trabajarán y reflexionarán sobre el tema de la muerte y que sus análisis se realizarán desde una óptica cristiana de la muerte, sesgando el concepto desde la esfera religiosa. Como resultado, en un país como es España donde no hay confesión oficial de carácter estatal, la mayoría de los futuros egresado en magisterio de Primaria no recibe una formación sobre cómo abordar de forma didáctica y pedagógica en sus aulas el tema de la muerte. Este hecho refrenda la petición de incorporar la pedagogía de la muerte en la formación inicial del cuerpo de docentes (Delgado & Ximena, 2016; González & Herrán, 2010; Herrán & Cortina, 2006; 2007; Mèlich, 2003; Pedrero-García, 2019; Poch, 2009; Rodríguez et al., 2019).

A nivel cualitativo, en las interpretaciones de los vocablos relacionados con la conciencia de la muerte han predominado las interpretaciones biológicas y religiosas. De este modo, a nivel biológico, ha destacado el tratar la muerte desde la ausencia de enfermedad o la no incorporación de hábitos y estilos saludables de vida para los seres humanos. En cuanto a la disciplina religiosa, la conciencia de la muerte está mediada por la visión cristiana de la realidad y el sentido que se le otorga a la finitud de la vida terrenal para los creyentes. Merece un reconocimiento especial la presencia del término suicidio como contenido (“Los trastornos depresivos. Las conductas suicidas en la edad escolar”) en la asignatura “Psicopatología en la edad escolar”, incluida en el plan de estudios de la Universidad Complutense. Teniendo en cuenta que el suicidio se mantiene como la principal causa externa de muerte en España y que ocupa la primera posición entre las causas de muerte entre adolescentes (Instituto Nacional de Estadística, 2018), se postula como innegable la necesidad de dotar de conocimientos, herramientas y recursos a los futuros/as docentes sobre esta realidad.

Los hallazgos de este estudio confirman la hipótesis respecto a la escasa presencia de la muerte en la formación inicial de los maestros/as en Educación Primaria. Esto nos permite ver una realidad en la que la ausencia de la muerte precisa ser subrayada como una carencia formativa en la enseñanza por su relevancia para los seres humanos (Rodríguez et al., 2015a), a la par que favorece múltiples oportunidades y posibilidades para su incorporación e implementación.

Entre las limitaciones de este estudio, podemos reseñar la falta de análisis de los restantes planes de estudios de las universidades españolas que ofertan el Grado en Educación Primaria. Otra limitación es no contemplar qué establecen los verificados para otras etapas educativas, como Infantil y Secundaria. De las limitaciones, se desprenden futuras líneas de investigación, como el análisis de la presencia de la conciencia de la muerte en otras etapas educativas. Otra opción es el estudio de la oferta en formación continua, donde se puedan verificar aspectos como la modalidad de formación, la duración, los contenidos, la orientación o los fines perseguidos respecto a la pedagogía de la muerte.

Referencias

- Bauman, Z. (2007). *Los retos de la educación en la modernidad líquida*. Gedisa.
- Bardín, I. (1986). *El análisis de contenido*. Akal.
- Cacciatore, J., Thieleman, K., Killian, M., & Tavasolli, K. (2015). Braving human suffering: death education and its relationship to empathy and mindfulness. *Social Work Education, 34*(1), 91-109. <https://doi.org/10.1080/02615479.2014.940890>
- Colomo, E. (2016). Pedagogía de la Muerte y proceso de duelo. Cuentos como recurso didáctico. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 14*(2), 63-77. <http://dx.doi.org/10.15366/reice2016.14.2.004>
- Colomo, E., & Cívico, A. (2018). La necesidad de formación del profesorado en Pedagogía de la Muerte. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 21*(1), 83-94. <http://dx.doi.org/10.6018/reifop.21.1.279961>

- Colomo, E., & Oña, J.M. (2014). Pedagogía de la Muerte. Las canciones como recurso didáctico. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 12(3), 109-121.
- Colomo, E., Gabarda, V., & Motos, P. (2019). Pedagogía de la muerte: estudio sobre la ansiedad ante la muerte en profesionales de la educación. *Innoeduca: international journal of technology and educational innovation*, 4(1), 62-70. <http://dx.doi.org/10.24310/innoeduca.2018.v4i1.4129>
- Colomo, E., Gabarda, V., Cívico, A., & Cuevas, N. (2021). Ansiedad ante la Muerte y Felicidad en el Alumnado del Grado de Educación Primaria de la Universidad de Málaga. *Multidisciplinary Journal of Educational Research*, 11(1), 49-76. <http://dx.doi.org/10.447/remie.2021.5865>
- Corr, C.A., Corr, D.M., & Doka, K.J. (2019). *Death & Dying, Life & Living*. Cengage.
- Delgado, P., & Ximena, A. (2016). Concepciones de muerte: enfoques, campos temáticos y formación de profesionales. *Revista Tecné, Episteme y Didaxis: TED*, 9, 1738-1746.
- Engarhos, P., Talwar, V., Schelifer, M., & Renaud, S. (2013). Teachers' attitudes and experiences regarding death education in the classroom. *Alberta Journal of Educational Research*, 59(1), 126-128.
- Esteban, F. (2018). *Ética del profesorado*. Herder.
- Gaona, J.M. (2015). *El límite: una profunda investigación sobre la consciencia, el cerebro y las experiencias cercanas a la muerte*. La esfera de los libros.
- González, I., & Herrán, A. (2010). Introducción metodológica a la muerte y los miedos en Educación Infantil. *Tendencias Pedagógicas*, 15, 124-149
- Head, B., & Smith, L. (2016). Use of contemporary film as a medium for teaching an online death and grief course. *Journal of Social Work in End-of-Life and Palliative Care*, 12, 195-213. <https://doi.org/10.1080/15524256.2016.1201564>
- Herrán, A., & Cortina, M. (2006). *La muerte y su didáctica. Manual para educación infantil, primaria y secundaria*. Editorial Universitat.
- Herrán, A., & Cortina, M. (2007). Introducción a una pedagogía de la muerte. *Educación y Futuro*, (17), 131-148.
- Herrán, A., & Cortina, M. (2009). La muerte y su enseñanza. *Diálogo Filosófico*, (75), 499-516.
- Herrán, A., Rodríguez, P., & Miguel, V. (2019). ¿Está la muerte en el currículo español? *Revista de Educación*, (385), 201-226. <https://doi.org/10.4438/1988-592X-RE-2019-385-422>

- Instituto Nacional de Estadística (2018). *Defunciones según la causa de muerte*. Año 2018. http://www.infocoponline.es/pdf/edcm_2018.pdf
- López, F. (2002). El análisis de contenido como método de investigación. *XXI Revista de Educación*, (4), 167-179.
- Martínez-Heredia, N., & Bedmar, M. (2020). Impacto de la producción científica acerca de la educación para muerte: Revisión bibliométrica en Scopus y Web of Science. *Revista Iberoamericana de Educación*, 82(2),65-79. <https://doi.org/10.35362/rie8223553>
- Mèlich, J.C. (2003). Por una Pedagogía de la Finitud. *Aula de Innovación Educativa*, (122), 39-40.
- Orden ECI/3857/2007 de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales de la profesión de Maestro en Educación Primaria. *Boletín Oficial del Estado*, 312, de 29 de diciembre de 2007, 53747-53750. <https://www.boe.es/eli/es/o/2007/12/27/eci3857>
- Pedrero-García, E. (2019). Educación para la Salud y pedagogía de la muerte: percepciones y demandas del profesorado universitario en España. *Interface: comunicação, saúde, educação*, 23, e180404. <https://doi.org/10.1590/Interface.180404>
- Pedrero-García, E. (2020). Pedagogía de la muerte: propuesta de normalización en el sistema educativo español. *Revista Espacios*, 41(4), e25. <https://www.revistaespacios.com/a20v41n04/20410425.html>
- Poch, C. (2009). ¿Por qué es necesaria una pedagogía de la muerte? *Cuadernos de Pedagogía*, (388), 52-53.
- Poch, C., & Herrero, O. (2003). *La muerte y el duelo en el contexto educativo*. Paidós.
- Ramos-Pla, A. (2019). Consideraciones generales respecto a la necesidad de practicar una pedagogía sobre la finitud humana en la educación formal. Estudio de caso. *Educación*, 55(1), 273-290. <https://doi.org/10.5565/rev/educar.950>
- Ramos-Pla, A. (2020). Fundamentos y evolución de la pedagogía preventiva sobre la muerte a través de la filosofía. *Educación*, XXIX(56), 193-210. <https://doi.org/10.18800/educacion.202001.009>
- Ramos-Pla, A., & Camats, R. (2018). Fundamentos para una pedagogía preventiva sobre la muerte en la escuela. *Revista Complutense de Educación*, 29(2), 527-538. <https://doi.org/10.5209/RCED.53448>
- Ramos-Pla, A., Gairín, J., & Camats, R. (2020). Percepciones educativas en relación a la pedagogía de la muerte. *Revista Espacios*, 41(4), e4. <https://www.revistaespacios.com/a20v41n04/20410404.html>

- Rodríguez, P., & Gorrayola, F. (2012). Propuestas didácticas para una pedagogía de la muerte desde la creatividad artística. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 10(2), 86-96.
- Rodríguez, P., Herrán, A., & Cortina, M. (2015a). *Educar y vivir teniendo en cuenta la muerte. Reflexiones y propuestas*. Pirámide.
- Rodríguez, P., Herrán, A., & Cortina, M. (2015b). Pedagogía de la Muerte mediante aprendizaje servicio. *Educación XX1*, 18(1), 189-212. <https://doi.org/10.5944/educxx1.18.1.12317>
- Rodríguez, P., Herrán, A., & Cortina, M. (2019). Antecedentes internacionales de la Pedagogía de la muerte. *Foro de Educación*, 17(26), 259-276. <http://dx.doi.org/10.14516/fde.628>
- Rodríguez, P., Herrán, A., & Miguel, V. (2020). The inclusion of death in the curriculum of the Spanish Regions. *Compare: A Journal of Comparative and International Education*. <https://doi.org/10.1080/03057925.2020.1732192>
- Tenzek, K., & Nickels, B.M. (2017). End-of-life in Disney and Pixar films: an opportunity for engaging in difficult conversation. *Omega. Journal of Death and Dying*, 80(1), 49-68. <https://doi.org/10.1177/0030222817726258>
- Testoni, I. (2016). Psicología del lutto e del morire: dal lavoro clinico alla death education. *Psicoterapia e Scienze Umane*, 50(2), 229-252. <https://doi.org/10.3280/PU2016-002004>
- Testoni, I., Ancona, D., & Ronconi, L. (2015). The ontological representation of death: A scale to measure the idea of annihilation versus passage. *Omega. Journal of death and dying*, 71(1), 60-81. <https://doi.org/10.1177/0030222814568289>
- World Health Organization (2017). *Global accelerated action for the health of adolescents (AA-HA!)*. World Health Organization