

Editorial

Un acercamiento al aprendizaje basado en proyectos, cien años después de “The Project Method”, de W.H. Kilpatrick

La organización del proceso de aprendizaje en torno a proyectos es una de las fórmulas innovadoras en educación. Por medio de los proyectos y partiendo de los intereses del alumnado, se puede desarrollar su independencia y responsabilidad y también practicar modos de comportamiento social y democrático. Hoy en día este método, que conoce denominaciones diferentes (aprendizaje por proyectos, método de proyectos, aprendizaje basado en proyectos y sus siglas ABP) experimenta una gran extensión en todos los niveles educativos.

En los últimos años ha renacido el interés por las llamadas metodologías activas. Aprendizaje cooperativo, “flipped classroom” (clase invertida), trabajo por centros de interés o aprendizaje basado en proyectos son propuestas metodológicas que conocen un desarrollo acelerado en los centros educativos. En este contexto, el ABP, los proyectos de aprendizaje, son, quizás, la línea metodológica por la que parece que están apostando una mayoría de docentes y administradores de la educación. A la vez, aumentan las iniciativas de formación sobre esta modalidad y surge una muy amplia oferta de cursos, presenciales o en línea, con una muy amplia aceptación. La innovación está de moda y, dentro de ella, el ABP ocupa un lugar muy destacado.

En realidad, no estamos ante algo novedoso. En este mismo año, se cumple el centenario de la publicación del ensayo de William H. Kilpatrick “The Project Method”, en Teachers College Record, que tuvo una amplia influencia internacional. Esta forma de aprender tiene sus raíces en Dewey y en el movimiento de educación progresista estadounidense y en las aportaciones del movimiento de la Escuela Nueva. Fue descrito en detalle y definitivamente delimitado por primera vez por William Heard Kilpatrick en su ensayo, “The Project Method”, que se hizo conocido en todo el mundo.

Además de una amplia oferta formativa, el aprendizaje por proyectos ha generado también una proliferación de experiencias que han sido expuestas por medios muy diversos: libros, blogs, artículos en revistas divulgativas, boletines, portales dedicados a la educación, etc. Esas publicaciones reflejan experiencias realizadas en educación infantil o con estudiantes universitarios, en el marco de asignaturas de secundaria o en iniciativas de aprendizaje no formal y van desde su vinculación con el desarrollo de expresiones artísticas, con campañas solidarias o las que en número creciente se basan en la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación.

Sin embargo, frente a esta abundancia de experiencias nos encontramos con una escasez de investigaciones sobre esta forma de organización del aprendizaje. Son poco frecuentes los artículos de investigación que aparecen en revistas científicas sobre ABP o el método de proyectos. Precisamente una de las pretensiones de este monográfico es contribuir a engrosar esa línea de investigación y aportar un

grano de arena a su desarrollo. Es esencial conocer los significados e intenciones de los sujetos que trabajan sirviéndose de este marco organizativo, como lo es también estudiar sus efectos y consecuencias en el aprendizaje y en la formación del profesorado.

Por otro lado, este monográfico también refleja una realidad que se produce en cuanto hablamos de esta modalidad educativa. Nos referimos a la variedad de significados y de maneras de organizar el aprendizaje por proyectos. Es esta una situación que también viene de lejos: algunos pedagogos escribieron ya en tiempos de la II República española que había muchas formas de entender y concretar el aprendizaje por proyectos. Por eso, cada uno de los artículos que corresponden al monográfico está transitado por la diversidad de entendimientos sobre el método de proyectos, siendo diferentes los aspectos que se ponen de relieve en cada trabajo. Incluso alguno de ellos realiza incursiones en métodos y propuestas que son cercanas al ABP y pueden tener una fuerte relación con él, como el aprendizaje servicio o el aprendizaje basado en problemas.

El artículo de Luis Torrego y Suyapa Martínez se adentra en el significado del trabajo por proyectos para una maestra con una larga trayectoria profesional y con una identidad docente influenciada por su militancia en los Movimientos de Renovación Pedagógica. Otra investigación biográfica, la realizada por Raúl Barba-Martín, Miriam Sonlleve y Noelia García, se sirve de diarios biográficos, notas de campo y entrevistas para estudiar las carencias en la formación inicial del profesorado y cómo afectan a la concepción sobre el ABP de una futura maestra.

Óscar León-Díaz, Luis Fernando Martínez-Muñoz y María Luisa Santos-Pastor se centra en revisar el estado de la cuestión sobre el aprendizaje basado en proyectos en Educación Física, mediante el análisis de los proyectos, experiencias e investigaciones publicadas en diferentes bases de datos, de manera que evidencian que la evolución de las publicaciones sobre ABP en este ámbito aumenta considerablemente en los últimos años. Paloma Rodríguez-Miñambres, Arantza Rico, Alfredo López de Sosoaga y Ana Isabel Ugalde exponen cómo evaluar una simulación de la metodología por proyectos a través del uso de rúbricas en los estudios universitarios del Grado de Educación Primaria y analizan los resultados de evaluación de dicha metodología.

En el artículo de Verónica Basilotta, Ana María Pinto, Ana García-Valcárcel y María Luisa García, se evalúa el proyecto "Atocha Solidaria", desarrollado mediante aprendizaje servicio, una estrategia de aprendizaje que se engarza con el ABP y colabora en que los proyectos mejoren la comunidad y su entorno; en concreto el trabajo de estas autoras analiza la opinión del profesorado que participa en el proyecto. Martha Suárez, por su parte, recoge experiencias sobre la problemática en procesos de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas en programas universitarios de administración de empresas, todas ellas enfocadas a escenarios de aprendizaje activo y basado en problemas. En el artículo de Patricia Morales se analizan los aspectos más importantes del aprendizaje basado en problemas y se le enlaza con la enseñanza de habilidades de pensamiento crítico, dando evidencia sobre los elementos más sensibles que afectan la relación vinculante entre ellos.

El artículo de César Delgado y Rafael Méndez muestra una experiencia pedagógica socioconstructivista llevada a cabo en una universidad colombiana para estudiantes provenientes de comunidades vulnerables, a propósito de su deserción y que hace uso de estrategias propias del aprendizaje activo y basado en proyectos.