

El riesgo del arte docente

Lecturing risks

Gabriel Dorado Pérez¹, Pilar Hernández Molina², María del Pilar Dorado Pérez³

¹Autor para correspondencia, Dep. Bioquímica y Biología Molecular, Campus Rabanales C6-1-E17, Universidad de Córdoba, 14071 Córdoba (Spain), eMail: <bb1dopeg@uco.es>; ²Dep. Agronomía y Mejora Genética Vegetal, Instituto de Agricultura Sostenible (IAS-CSIC), Alameda del Obispo s/n, 14080 Córdoba; ³Dep. Química Física y Termodinámica Aplicada, EPS, Edificio Leonardo da Vinci, Campus Rabanales, Universidad de Córdoba, 14071 Córdoba

Resumen

El libro "Cuidando al Formador. Habilidades Emocionales y de Comunicación" (Bimbela Pedrola y Navarro Matillas, 2007) incide en aspectos clave de la actividad docente. Entre ellos se encuentra potenciar las habilidades de comunicación en clase (las del profesor hacia los alumnos, las de los alumnos hacia el profesor y las de éstos entre sí) así como las habilidades de intervención individual y grupal. Gran parte del libro (capítulo 6) se dedica, con total acierto, a "ejemplos prácticos de aplicación de los instrumentos clave". El libro termina (capítulo 7) con la exposición de las "habilidades para prevenir riesgos laborales y mejorar la salud de los formadores" y una serie de breves conclusiones prácticas. Se echa en falta, no obstante, el listado de algunas referencias bibliográficas y la actualización de otras y de los enlaces web indicados en la sección de bibliografía. Un índice alfabético al final del libro resultaría especialmente útil; sobre todo en un manual práctico y de referencia como éste.

Abstract

The book "Cuidando al Formador. Habilidades Emocionales y de Comunicación" (Bimbela Pedrola y Navarro Matillas, 2007) impinges on key aspects of lecturing. Among them are the enhancement of the communication skills; the ones of the teacher towards the students, the ones of the students towards the teacher and the ones among them all in the classroom. Likewise, individual and team participation skills are also reported. A large part of the book (chapter 6) is wisely devoted to "ejemplos prácticos de aplicación de los instrumentos clave". The book ends (chapter 7) with the exposition of the "habilidades para prevenir riesgos laborales y mejorar la salud de los formadores" and some short practical conclusions. Nevertheless, some bibliographic references are missing, and other references and web links indicated on the bibliographic section are not updated. Likewise, an alphabetical index at the end of the text would be invaluable; mainly for a practical manual like this reference book.

Palabras clave: Enseñanza, mejora docente, convergencia europea, ECTS, EEES, universidad, salud laboral, mundo laboral, fisioterapia.

Keywords: Instruction, improving teaching, European convergence, ECTS, EHEA, university, labor health, labor world, physiotherapy.

Una de las características de los países líderes en éxito académico (como Finlandia) es que valoran, cuidan y potencian a sus docentes o enseñantes. En España, sin embargo, la situación es diametralmente opuesta. Por ello, es especialmente bienvenida la publicación de libros como "Cuidando al Formador. Habilidades Emocionales y de Comunicación" (Bimbela Pedrola y Navarro Matillas, 2007).

¿Es enseñar un riesgo para la salud? Así comienza este fascinante y útil libro, que todo docente –y profesional de la salud dedicado a tratar las patologías de mundo laboral docente– debería leer. El libro propone emplear inteligentemente el gran potencial emocional del docente para evitar los problemas laborales de esta profesión, potenciando al mismo tiempo los aspectos positivos de la misma. Debemos distinguir, no obstante, entre los docentes por vocación y el resto. La utilidad del libro radica no sólo en que explica las causas del problema, las claves para identificarlas y las estrategias para solucionarlas, sino que está escrito a modo de manual pedagógico-terapéutico. Resulta por ello autosuficiente en muchos casos para aquellos docentes que quieran solucionar posibles problemas de salud laboral, así como para mejorar su propia docencia.

El libro incide en aspectos clave de la actividad docente. Entre ellos se encuentra potenciar las habilidades de comunicación en clase (las del profesor hacia los alumnos, las de los alumnos hacia el profesor y las de éstos entre sí), así como las habilidades de intervención individual y grupal. Gran parte del libro (capítulo 6) se dedica, con total acierto, a "ejemplos prácticos de aplicación de los instrumentos clave". El libro termina (capítulo 7) con la exposición de las "habilidades para prevenir riesgos laborales y mejorar la salud de los formadores" y una serie de breves conclusiones prácticas.

Se echa en falta, no obstante, el listado de algunas referencias bibliográficas, como el artículo de Mar Padilla al que se hace referencia en la Introducción del libro (página 17). Asimismo, sería conveniente actualizar las referencias bibliográficas y los enlaces web indicados en la sección de bibliografía. Un índice alfabético al final del libro resultaría especialmente útil; sobre todo en un manual práctico y de referencia como éste. También sería de agradecer la posibilidad de disponer del libro en formato electrónico, incluyendo Adobe Acrobat PDF y eBook ("eBook"), que utiliza la tecnología del papel electrónico (tinta electrónica) <http://en.wikipedia.org/wiki/Electronic_paper>. Esta última es accesible desde lectores como el Iliad <<http://en.wikipedia.org/wiki/Iliad>> de iRex Technologies <<http://www.irextechnologies.com/products/iliad>>, compatible con Mac y Windows <<http://www.leer-e.es>>. De este modo, se potenciaría aún más la vocación ecológica de la EASP, expuesta en la última página del libro: "La Escuela Andaluza de Salud Pública se compromete así con la conservación del medio ambiente y la gestión sostenible de los bosques de planeta". En definitiva, el libro más ecológico es aquél que no se imprime (ni siquiera en papel reciclado). Por suerte, la tecnología actual ha permitido hacer realidad este sueño, que era una utopía no hace mucho.

En resumen, el libro "Cuidando al Formador" representa una de esas raras –por aquello de escasas– joyas que de vez en cuando se publican. Su valor es tal que debería ser libro de texto en todas aquellas carreras en las que se forman docentes u otros profesionales que tengan que llevar a cabo actividades pedagógicas, comunicativas o expositivas de algún tipo (directivos, ejecutivos, comerciales, investigadores, periodistas, actores, etc), así como profesionales sanitarios.

Agradecimientos: financiado por "Grupo PAI AGR-248" y "Grupo PAI TEP-169" de la "Junta de Andalucía".

Fecha de redacción: 30 de enero de 2008.

Nota bibliográfica:

Dorado Pérez, G., Hernández Molina, P., Dorado Pérez, M.P. (2009). El riesgo del arte docente. Red-U. Revista de Docencia Universitaria. Número 4. Consultado el [dd/mm/aaaa] en http://www.um.es/ead/Red_U/4

Referencias

Bimbela Pedrola, J.L. y Navarro Matillas, B. (2007). Cuidando al formador. Habilidades emocionales y de comunicación. 2ª edición. Serie Monografías EASP nº 45. Granada: Escuela Andaluza de Salud Pública.

Dorado Pérez, G. (Ed.) (2008). Mejora de la docencia universitaria ante el reto del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES/ECTS). Córdoba: Almuzara (en prensa).