

El cuaderno de bitácora o *weblog*, parte II:

Un sitio *web* tan versátil como una navaja suiza

Original de Chris Ashley

Traducción de Nora Lizenberg

Adaptación de Miguel Zapata Ros

Referencia	Ashley, Chris; Lizenberg, Nora y Zapata, Miguel (2004). El cuaderno de bitácora o <i>weblog</i> , parte II: Un sitio <i>web</i> tan versátil como una navaja suiza. <i>RED, Revista de Educación a Distancia</i> , 11. http://www.um.es/ead/red/11/weblogs2.pdf
Palabras clave	Weblogs, cuadernos de bitácora, bitácoras, comunidades de Internet, comunidades docentes, comunidades investigadoras, aprendizaje en red, teleformación, e-learning, redes de aprendizaje, recursos educativos en Internet, sitios webs de segunda generación, comunicación entre profesionales y pares, edición en Internet

Title:	Weblogs, part II: A Swiss Army website?
Summary:	This is the second article of a two-part series about weblogs. This part II will further explore weblog technology (XML, RSS, and syndication), storytelling and new journalism, and educational applications (peer-to-peer writing and the teacher as managing editor). It is a translation adapted to the concrete uses and terminology used by the Spanish-speaking community which works and undertakes research into learning over the net.
Key words:	Weblogs, blogs, internet communities, teaching communities, research communities, on-line learning, on-line, distance learning, elearning, learning nets, educational resources on the web, second generation websites, peer-to-peer communication, internet editing

Un artículo previo¹ (publicado en castellano también en RED²) describía el uso de los cuadernos de bitácora o *weblogs* como entornos para poner información soportada en la *web*, y como una herramienta para crear, mantener y actualizar rápida y fácilmente los sitios *web* con un mínimo de conocimientos y necesidades técnicas.

Repasando brevemente lo escrito hasta ahora, los *cuadernos de bitácora* son sitios *web* basados en planillas pre-armadas, gestionados como una base de datos de ficheros (con opción a operaciones de búsqueda, selección, clasificación,...), editados con un navegador, que albergan información y conocimientos (texto, documentos, enlaces, imágenes,...) compartidos por una comunidad.

Una licencia anual a un precio muy razonable permite que el Proyecto Universidad Interactiva de la Universidad de California-Berkeley³ use *Manila*⁴, una aplicación capaz de albergar a cientos de *cuadernos de bitácora* en un servidor NT. También está disponible una versión para Mac. Además se puede elegir entre una cantidad de servicios de alojamiento que albergan *weblogs*⁵. Entre las ventajas de usar cuadernos de bitácora para la publicación en Internet están la facilidad de poder archivar como diario, la gestión de contenidos y la edición del hipertexto y de la apariencia de un cuaderno desde cualquier computadora conectada a la red que tenga un navegador de Internet (Netscape, Internet Explorer, Opera, etc).

Es importante notar que tanto el software para *weblogs*, como los *interfaces* y las diversas herramientas que sirven como *plug-ins* están en constante evolución y en diversificadas fases de desarrollo e innovación, con muchas personas pensando e imaginando maneras de usar estas herramientas, y muchos programadores trabajando en ellas. Un tercer artículo en esta serie explorará estos tipos de tecnología que se están introduciendo en el mundo de los cuadernos de bitácora y que augura grandes innovaciones para lo que ya se llama **la web de segunda generación**.⁶

Este segundo artículo es un resumen realizado sobre ciertas áreas de la actividad humana en las cuales el software de cuadernos de bitácora y los modelos de producción de contenidos y de interoperatividad de plataformas para los *weblogs* están demostrando ser cada vez más útiles y poderosos, alentando e inspirando desarrollos innovadores y nuevos usos de la *web*.

Entre estas áreas se encuentran la gestión de contenidos, la información y el conocimiento, la construcción de comunidades, la publicación y la edición del periodismo electrónico y del convencional, la enseñanza y el aprendizaje, el trabajo colaborativo, y por supuesto las plataformas de teleformación (o Sistemas de Gestión de Cursos, CMS-en inglés: *Course Management Systems*). No obstante parece innecesario destacar que, a pesar de que esta lista es tan impresionante que hace suponer que los cuadernos de bitácora parezcan *la navaja suiza de los sitios web*, los cuadernos de bitácora sean actualmente capaces de satisfacer por completo los requerimientos de cada una de estas áreas.

El propósito de este artículo es pues señalar cómo el software, los *interfaces* y las tendencias de trabajo en los cuadernos de bitácora están ayudando a lograr una *web* con una interoperatividad cada vez mayor y más organizada, con una mayor facilidad de producción, un flujo de información mejor y más flexible, con accesibilidad a enlaces relacionados con los temas tratados obteniendo de esta forma mayor ventaja de informaciones complementarias depositadas en ordenadores personales y en terminales de acceso interconectadas.

Gestión de contenido, información y conocimiento

Debido a que los cuadernos de bitácora manejan texto, imágenes y otros objetos de información soportada digitalmente, son por definición un tipo de sistemas de gestión de la información para “capturar, organizar, manipular y acceder a la información”.⁷

Muchos grupos e individuos, incluida la Universidad Interactiva (IU), están estudiando formas de usar y mejorar el uso de los cuadernos de bitácora para este propósito. La capacidad del *software*, que constituye los cuadernos, de ofrecer almacenamiento automático y consistente mediante base de datos, de asignar URLs seguras y persistentes y de brindar espacios de trabajo operables de forma intercomunicada entre sí, ha dado lugar recientemente a muchos debates acerca de los modos en que las bitácoras pueden usarse. Entre los usos posibles se han registrado los siguientes: como gestor de cursos a distancia o a través de la red (Course Management Systems CMS) “para administrar el contenido del sitio *web*”⁸ y para la gestión del conocimiento (en inglés: *KM-knowledge management*) para reunir, organizar, compartir y analizar “consciente y comprensivamente el conocimiento en términos de recursos, documentos y habilidades de las personas”.⁹

Hay muchos ejemplos de uso de los cuadernos de bitácora para la gestión de contenidos, y tan sólo unos pocos están enumerados aquí. La *Interactive University* está usando *Manila* actualmente para la gestión de contenidos de todos sus sitios *web*¹⁰, y muchos de los miembros del equipo de la IU son participantes activos de los cuadernos¹¹. Las *Portland Public Schools* están usando *Manila* para albergar a varios cuadernos de bitácora sobre temas específicos que organizan y sirven a una vasta variedad de recursos docentes y de información¹². La *Redwood City Public Library* (Biblioteca Pública de Redwood City) tiene un “cuaderno de bitácora de sitios web actuales y de casos que tienen que ver con programas de mediación (interfaces) entre tecnología y bibliotecas”¹³.

Andy Wohl (2001)¹⁴ escribió acerca de cómo la gestión del conocimiento “permite que las organizaciones conserven la competencia adquirida dentro de un sistema de administración de conocimiento y que compartan ese recurso para entrenar a nuevos profesionales así como también permitir que los trabajadores accedan y apliquen información que normalmente está fuera de su área de competencia”. Además examina cómo los cuadernos de bitácora pueden usarse para reunir, organizar y compartir este conocimiento. John Robb escribe a menudo en su propia bitácora¹⁵ sobre gestión de conocimiento y estableció un grupo en *Yahoo*¹⁶ para debatir sobre el tema. Robb¹⁷ propone una idea particularmente interesante. Consiste en describir cómo un individuo podría usar una bitácora para aprender y para administrar el conocimiento que adquiriese a lo largo de los años escolares y aún en su educación superior y en su trabajo. Una idea original y poderosa acerca del concepto de aprendizaje continuo. John Udell¹⁸ añade una vuelta de tuerca, y en una interesante aportación relacionada con esto describió posibles usos de un *weblog* para la gestión de proyectos.

Construcción de una comunidad

Las comunidades de las bitácoras están alentadas y se sostienen en la habilidad de los participantes para usar entornos de publicación y redacción relativamente simples, de los que pueden ser titulares. En los entornos de las bitácoras hay herramientas que ayudan a lectores y escritores a encontrarse mutuamente y a relacionarse con quienes tienen intereses similares, de tal manera que los mismos lectores pueden redactar y contribuir a crear la información. En esto se parecen mucho a las primitivas comunidades de Usenet¹, sin embargo difieren mucho en la flexibilidad con la que un escritor puede moverse de un tema a otro, en las posibilidades de agregar temas, en determinar el flujo o el estilo narrativo de un tema, en cómo guardar el trabajo incluyendo texto, imágenes y otros medios dentro de un único espacio de redacción que el titular posee.

Cuando escribe acerca de la diferencia entre las bitácoras y otros medios, Jon Katz¹⁹ dice: “Los cuadernos de bitácora ---descritos por uno de sus creadores como las “emisoras piratas de radio” de la web--- son una evolución nueva y personal de las comunidades unidas por medios basados en la electricidad, decididamente no hostil. También son el ejemplo más renovador de cómo la gente usa la red para crear su propio medio, totalmente diferente”. Dave Winer²⁰ enfatiza cómo los cuadernos de bitácora se integran el uno con el otro, cuando escribe: “las bitácoras son parte de las comunidades. Ninguna bitácora está aislada; están relacionadas las unas con las otras y con el mundo...Mi bitácora, *Scripting News*, es parte de la comunidad de bitácoras y parte de la comunidad de desarrolladores independientes, particularmente de aquellos que usan entornos con guiones. Lo mismo puede decirse de la mayoría de las bitácoras que ganan audiencia: conectan a la gente con

¹ Usenet o los GRUPOS DE NOTICIAS DE USUARIOS (NEWSGROUPS) eran un servicio de Internet fuera de la *web* (como la mayor parte de servicios en los que Internet creció en sus principios) donde comunidades de usuarios establecían foros de discusión en base a *post* o artículos breves, en los que exponían opiniones, ideas, etc. La estructura de los Newsgroups era arborescente, a partir de jerarquías y subjerarquías establecidas tomando como base designaciones simples del tipo:

- bis. Temas relacionados con los negocios
- sci. Temas científicos
- rec. Pasatiempos y recreación
- comp. Temas de Computadoras
- Soc. Temas culturales y sociales

que al ir las yuxtaponiendo, en combinaciones, o bien superponiendo unas a otras constituían designaciones compuestas o ramas como por ejemplo:

- rec.arts.movies temas de cine
- rec.music.blues temas de jazz y blues
- misc.fitness temas de ejercicios físicos, aeróbicos
- sci.archaeology ciencias y arqueología
- soc.culture.esp historia y cultura española

USENET es el acrónimo de Users Network (red de usuarios), este es el término con el que se conoce el sistema que se encarga de gestionar el flujo de información generado por el envío, recepción y distribución de estos documentos, entre una comunidad de individuos con intereses afines en política, religión, pasatiempos, profesiones etc.

La decadencia primero y la desaparición de las Usenet vino dada por el carácter radical o minoritario en que fueron cayendo junto con el hecho de ser sustituidas por otros servicios de Internet basados en la web.

intereses comunes entre sí usando la *web*.” Y Tim MacDonald²¹ amplía al citar a Cameron Marlow: “Esencialmente, estamos usando a la gente de la comunidad de las bitácoras como editores de la *web*... Están glosando, filtrando y repensando el contenido completo de Internet, y esperamos reencauzar su trabajo en algo que sea más accesible.”

Debido a que enlazar bitácoras entre sí es otra manera de crear cadenas de información y de construir comunidades, una herramienta para referenciar en la *weblog* resulta? extremadamente útil. *Manila* incorpora una opción de estas características que rastrea los enlaces desde otras bitácoras. Una cantidad de nuevas herramientas están haciendo más poderoso el uso de los cuadernos de bitácora. *Most read sites*²² de *Userland* enumera los primeros 100 *weblogs* más leídos. Cada vez, por ejemplo, que una bitácora de *Manila* o *Blogger* se actualiza, *Weblogs.com*²³ queda notificado, generando una vista continua al minuto de las bitácoras que han sido actualizadas más recientemente. Otras herramientas interesantes son *Daypop* y *Blogdex*. *Daypop*²⁴ “es un motor de búsqueda de sucesos actuales. También rastrea la *web* activa al menos una vez al día para traerle la última información que sea relevante a sus búsquedas.” *Blogdex*²⁵ “es un sistema construido para aglutinar las noticias y la información que tenga interés personal, amalgamando y organizando el contenido de las noticias personales en un código navegable. La consecuencia es que democratiza la información, llevando los medios a las masas”, este dispositivo --- *Blogdex*--- está orientado hacia “la información referenciada usando criterios de contenidos que tengan interés personalde manera que utiliza las características de actualización de las bitácoras para encontrar contenidos importantes e interesantes en la *web*” (es interesante en la *web* lo que interesa a los titulares de las *weblogs*) Estas herramientas variadas ayudan a rastrear y a organizar el contenido y las tendencias, y son maneras de unir a lectores y a escritores.

Publicación y periodismo

Dave Winer²⁶ escribió que la *web* “es un entorno de redacción fantástico”, y que “la verdadera revolución que Internet ha propiciado de forma radical es el cambio fundamental en la manera en que fluyen la información escrita y las ideas”. Mientras que el sueño de una sociedad verdaderamente democrática gracias a Internet aun está por realizarse, la *web* ha incitado globalmente a los individuos y a los grupos a convertirse en autores, productores de contenidos y proveedores de información para audiencias de todos los tamaños en una sorprendente variedad de áreas temáticas. Un cuaderno de bitácora es una herramienta excelente a considerar para mejorar y facilitar este tipo de servicio.

Otro cambio interesante que se ha producido es con relación a los escritores, tanto a los profesionales o consumados que escriben regularmente como con relación a los principiantes. A ambos se les ha dado un lugar donde escribir, publicar y en donde encontrar una audiencia. Esto ha llevado a reconsiderar el procedimiento que siguen las noticias cuando se producen, su génesis, nos ha llevado a reconsiderar el concepto de periodista *amateur* y el del periodismo profesional o *periodista entre pares* (en inglés: *P2P: peer-to-peer*), y cómo esto impacta en el mundo de las noticias. Con la contribución de las bitácoras, en el transcurso del tiempo, múltiples comunidades de usuarios, de escritores que

editan en ellas, se funden, surgen las especializaciones, y se forman las reputaciones, que a veces solidifican. Esto sucede debido a que la tecnología de las bitácoras ayuda a que los escritores encuentren, identifiquen, enlacen y escriban a otros usuarios. De tal forma que algunos *webloggers* (*bitacoreros*) se han encontrado repentinamente con audiencias grandes y seguras, mientras que otros tienen audiencias que aparecen, aumentan, decrecen y reaparecen en función del tema, la calidad y la cantidad de material escrito.

Kevin Webach ha escrito acerca del periodismo *P2P*²⁷ definiéndolo como “un mundo feliz” de medios, en donde las fronteras entre los *amateurs* comprometidos y los periodistas en activo o periodistas profesionales podría ser difícil de determinar”. Webach cita a Doc Searls²⁸ y dice: “Existe una impresionante cantidad de personas que son notables periodistas, que no están formalmente en la profesión”, y continúa: “La autoridad de los cuadernos de bitácora proviene de sus lectores y de la facilidad con la que pueden actualizarse, señala Searls. Los periodistas de bitácora pueden depurar sus ideas casi continuamente. Están constantemente hablando con los miembros de su audiencia, los cuales también están hablando los unos con los otros.”

J.D. Lasica²⁹ escribe: “un alumno de primer año de secundaria que grabe en video una huelga del plantel docente y suba los clips a Internet con sus comentarios de la situación es, desde todo punto de vista, un periodista de noticias *amateur*.” En otro artículo, Lasica conversa con varios periodistas que utilizan las bitácoras acerca de “su participación en el fenómeno y su significado para el periodismo.”³⁰ Lasica también ha publicado una lista vinculada a varios artículos escritos por él mismo y por otros, que explora aun más la “intersección entre los cuadernos de bitácora y el periodismo.”³¹

Enseñanza y Aprendizaje

Si, como hemos visto, es cierto que los cuadernos de bitácora tienen estas ventajas:

- son útiles en las áreas de gestión de la información y del conocimiento,
- son herramientas sencillas para redactar y publicar, y
- brindan herramientas y procesos que alientan la formación de comunidades,

entonces quizás tenga sentido investigar de qué modo las bitácoras podrían ser útiles para la enseñanza y el aprendizaje en niveles escolares y superiores.

Una cada vez mayor comunidad de educadores y de especialistas en informática educativa ya están encontrando maneras de incorporar los cuadernos de bitácora en la enseñanza, y están usando las bitácoras como espacios para reflexionar, compartir, y discutir preguntas e ideas acerca de la enseñanza, la tecnología y la educación en general.

Entre las ideas que se proponen para el uso educativo de las bitácoras se incluyen: Utilizar espacios de docentes y alumnos para escribir anuncios, comentar o hacer redacciones sobre acontecimientos y para hacer tareas, sitios web para las investigaciones, proyectos, portafolios y otras actividades de los alumnos, redacción de docentes y alumnos

* Nombre en su versión en español del libro de Aldous Huxley “Brave New World” (NdeT)

(entre pares *P2P*) y periodismo para aprendizaje interactivo dentro de las clases, de las escuelas y en educación a distancia, espacios de escritura y planeamiento colaborativo, y la noción de la diferencia entre bitácoras plurales en curso y bitácoras construidas para un proyecto, presentación o recurso.

Muchos docentes e investigadores individuales van marcando el camino en este trabajo, y la lista de experiencias seleccionadas que proponemos a continuación nos situará en un buen punto de partida para saber más:

En Amsterdam, Adam Curry y Peter Ford utilizan *Schoolblogs*³² en el cual cualquiera que trabaje en educación puede crear y usar su propio cuaderno de bitácora.

Peter Ford, un maestro en la *British School* en Amsterdam también brinda regularmente comentarios reflexivos y enlaces a buenos recursos en *Schoolblogs*.

David Carter-Tod en *Wytheville Community College* en Virginia escribe en *Serious Instructional Technology*³³.

Terry Elliott, un docente de secundaria de inglés y teatro en Kentucky escribe *TELLIO*³⁴.

Patrick Delaney³⁵, un docente, bibliotecario escolar y consultor docente del proyecto *Bay Area Writing Project*³⁶ de San Francisco está promoviendo cada vez más el uso de las bitácoras en todos sus diversos roles.

John Marden en la Universidad de Illinois, en Urbana-Champaign, ha compilado una lista de “Cursos que usan Weblogs” en su bitácora *A Curmudgeon Teaches Statistics* (Un cascarrabias enseña estadística)³⁷.

Sistemas de Gestión de Cursos

Una crítica común de los educadores para con los Sistemas de Gestión de Cursos³⁸ (en inglés: *CMS-Course Management Systems*) tales como *Blackboard* y *WebCT* es que son rígidos, verticales, jerárquicos, y que siguen el paradigma de los pupitres en filas con el docente delante, y que no hay lugar para que el estudiante asuma el liderazgo, para colaboración genuina o para el tipo de trabajo – investigación, redacción, demostración de aprendizaje – que se requiere para un aprendizaje basado en proyectos y en investigación. Cada vez más, muchos educadores se inclinan hacia los cuadernos de bitácora como alternativa.

Hemos descrito las muchas funciones y características que tienen los cuadernos de bitácora. Parece natural pues, en función de ello, **considerarlos como los candidatos probables para un tipo de CMS más flexible**. Se podría objetar sin embargo que el software de las bitácoras no tiene el conjunto completo de herramientas que uno podría esperar de un CMS típico, tales como boletín de calificaciones, sala de conversación (foro o *chat*) y subida confidencial de archivos. A ese respecto se puede decir que hay por lo menos tres líneas de pensamiento acerca del potencial de los cuadernos de bitácora, con otras tantas líneas de desarrollo.

Primero, existe la idea y la posibilidad de que los cuadernos de bitácora pueden volverse más parecidos a los CMSs porque el software de las bitácoras constituye un

entorno de programación para el cual **los desarrolladores pueden escribir conexiones (*plug-ins*) para las nuevas herramientas.**

Segundo, existe la idea que un cuaderno de bitácora puede escribirse como un *API*-Application Program Interface (un método por el cual “una aplicación puede hacer solicitudes al sistema operativo o a otras aplicaciones”³⁹) de modo que **una bitácora puede incorporarse como un componente de un CMS ya existente.**

Finalmente, otra línea de pensamiento entre algunos educadores es que, ya que de todos modos no están interesados en el paradigma de los CMS, y ya que lo que realmente quieren para ellos y sus alumnos es un lugar para escribir, publicar, brindar varios medios y leerse mutuamente con facilidad, entonces **el modelo del cuaderno de bitácora está bien tal como está y como se concibe actualmente y su línea de desarrollo debe ser para perfeccionar las funciones actuales.**

Conclusión

Los cuadernos de bitácora probablemente no sean la *web* del futuro, pero tampoco la *web* actual será la *web* del futuro. Sin embargo sí se puede decir con certeza que los *weblogs* actuales están contribuyendo a determinar en qué puede devenir *la web* y en qué devendrá. Comunidades de usuarios activas y en crecimiento están comprometidas en este empeño, escribiendo y compartiendo ideas y prácticas acerca del futuro de la *web* y mostrando este futuro cuando usan estas nuevas herramientas e indagan con una gran variedad de propósitos y actividades. Para usar las palabras de Kevin Kelly en *The Web Runs on Love, Not Greed* (título cuya traducción ya es una declaración de principios *La web funciona con amor, no con avaricia*)⁴⁰, es trabajando con “pasión, entusiasmo y un sentido de obligación cívica” como la verdadera fuerza de la *web* se hará realidad.

Invierno del 2002. California, EEUU.

Berkeley Computing & Communications, Volume 12, Number 1 (Winter 2002)
Copyright 2002, The Regents of the University of California

Referencias y bibliografía

- ¹ Ashley, C. **Weblogging: Another kind of website** (Uso de los cuadernos de bitácora o *weblogs*: otro tipo de sitios web), 2001 (<http://istpub.berkeley.edu:4201/bqcc/Fall2001/feat.weblogging.html>).
- ² Ashley, Chris (Traducción de Nora Lizenberg y adaptación de Miguel Zapata Ros). **El uso de los Cuadernos de Bitácora o Weblogging: Otro tipo de sitios web**. RED. Revista de Educación a Distancia. Publicación en línea. Murcia (España). Año III. Núm. 10. - 1 de Enero de 2004. <http://www.um.es/ead/red/10/weblogs1.pdf>
- ³ UC Berkeley Interactive University Project – IU, <http://interactiveu.berkeley.edu:8000/IU/>
- ⁴ Userland. **What is Manila?** (¿Qué es *Manila*?) (<http://manila.userland.com/>)
- ⁵ Google. Computers –Internet-On the Web-Web Logs -Tool (http://directory.google.com/Top/Computers/Internet/On_the_Web/Web_Logs_Tools)
- ⁶ Yee, R. **The sea change of the Web: What is the Second-Generation, Semantic Web?** (El cambio radical en la Web: ¿Qué es la web semántica de segunda generación?) 2001 (<http://istpub.berkeley.edu:4201/bcc/Fall2001/feat.2ndgenweb.html>)
- ⁷ School of Information Management and Systems (SIMS), University of California, Berkeley. **What is information management?** (¿Qué es gestión de la información?) (http://www.sims.berkeley.edu/admissions/learning/info_management.html)
- ⁸ Whatis.com. **Content management system** (Sistema de gestión de contenido) (http://searchcrm.techtarget.com/sDefinition/0,,sid28_gci508916,00.html).
- ⁹ Whatis.com. **Knowledge management**, (Gestión del conocimiento) (http://searchcrm.techtarget.com/sDefinition/0,,sid11_gci212449,00.html)
- ¹⁰ **Interactive University** (<http://iu.berkeley.edu/>).
- ¹¹ Ashley, C. **IU and Affiliate Weblogs** (La Universidad Interactiva y los cuadernos de bitácora afiliados.) 2001 (<http://interactiveu.berkeley.edu:8000/ca/Weblogs>).
- ¹² Portland Public Schools. **News and Information for Portland Teachers**. (Noticias e información para los docentes de Portland.) (<http://teachers.pps.k12.or.us/teachers/>)
- ¹³ Redwood City Public Library. **Liblog: Un cuaderno de bitácora**
- ¹⁴ Wohl, A. **Life On The Internet: Could Blogging Assist KM?** (Vida en internet: ¿Podría el uso de los cuadernos de bitácora ayudar a la gestión del conocimiento?) 2001 (<http://www.wohl.com/wa0156.htm>).
- ¹⁵ Robb, J. (<http://jrobb.userland.com/>).

- ¹⁶ **K-Logs** (<http://groups.yahoo.com/group/klogs/>).
- ¹⁷ Robb, J. **K-Logs and Continuous Education**, 2001 (<http://jrobb.userland.com/2001/11/09.html>):
- ¹⁸ Udell, J. **Telling A Story**. (Contar un cuento) 2001 (<http://www.byte.com/documents/s=620/byt20010524s0001/index.htm>).
- ¹⁹ Katz, J. **Here Come The Weblogs**. (Aquí vienen las bitácoras) 1999 (<http://slashdot.org/features/99/05/13/1832251.shtml>).
- ²⁰ Winer, D. **What are weblogs?** (¿Qué son los cuadernos de bitácora? 2001 (<http://newhome.weblogs.com/personalWebPublishingCommunities>).
- ²¹ McDonald, T. **'Bloggers' Create New Kind of Web Community** (Los usuarios de las bitácoras crean un nuevo tipo de comunidad web.) 2001 (<http://www.ecommercetimes.com/perl/story/13276.html>)
- ²² Userland. **Most read sites** (Los sitios más leídos) (<http://www.userland.com/mostReadSites>).
- ²³ **Weblogs.com** (<http://www.weblogs.com/>)
- ²⁴ **Daypop** (<http://www.daypop.com/top.htm>).
- ²⁵ **Blogdex** (<http://blogdex.media.mit.edu/>)
- ²⁶ Winer, D. **The Web is a Writing Environment** (La web es un entorno de redacción) 2001 (<http://davenet.userland.com/2001/04/17/theWebIsAwritingEnvironment>).
- ²⁷ Webach, K. **Triumph of the Weblogs** (El triunfo de las bitácoras), 2001 (<http://www.edventure.com/conversation/article.cfm?Counter=7444662>).
- ²⁸ Searls, D. **The Doc Searls Weblog** (La bitácora de Doc Searls) (<http://doc.weblogs.com/>).
- ²⁹ Lasica, JD **How the Internet is reshaping journalism**(Cómo internet está reformando el periodismo) 2001 (<http://jd.manilasites.com/2001/06/26>)
- ³⁰ Lasica, JD. **Blogging as a Form of Journalism**(El uso de las bitácoras como forma de periodismo), 2001 (<http://ojr.usc.edu/content/story.cfm?request=585>).
- ³¹ Lasica, JD. **Weblogs and the News: Where News, Journalism and Weblogs Intersect** (Cuadernos de bitácora y noticias: donde las noticias, el periodismo y las bitácoras se intersectan), (<http://www.well.com/user/jd/weblog/roundup.html>).
- ³² Ford.P. **Schoolblogs** (<http://www.schoolblogs.com/>)
- ³³ Carter-Tod, D. **Serious Instructional Technology** (Informática Educativa Seria) (<http://instructionaltechnology.editthispage.com/>)
- ³⁴ Elliot, T. **TELLIO** (<http://www.schoolblogs.com/tellio/>)

- ³⁵ Delaney, P. **homoLudens** (<http://www.bawpblogs.org/PatD/>).
- ³⁶ **Bay Area Writing Project** (Proyecto de redacción de la Zona de la Bahía). (<http://www.bawpblogs.org/>).
- ³⁷ Marden, J. **A Curmudgeon Teaches Statistics** ([http://cuwu.edittthispage.com/stories/storyReader\\$118](http://cuwu.edittthispage.com/stories/storyReader$118)).
- ³⁸ Zapata, Miguel, 2003. **Sistemas de gestión del aprendizaje – Plataformas de teleformación**, en RED. Revista de Educación a Distancia . Publicación en línea. Murcia (España). Núm. 9.- 15 de Noviembre de 2003. <http://www.um.es/ead/red/9/> 1/21/04 12:28 PM y <http://www.um.es/ead/red/9/SGA.pdf> 1/21/04 12:28 PM.
- ³⁹ Whatis.com. **Application program interface** (http://searchwin2000.techtargget.com/sDefinition/0,,sid1_gci213778,00.html).
- ⁴⁰ Kelly, K. **The Web Runs on Love, Not Greed**, 2002 (<http://www.scripting.com/stories/2002/01/09/kevinKellyTheWebRunsOnLoveNotGreed.html>).