

ASOCIACIÓN DE AMIGOS DE LA HISTORIA Y LA ARQUEOLOGÍA

PANTA REI
REVISTA DE CIENCIA
Y
DIDÁCTICA DE LA HISTORIA
III

MURCIA 1997

ÍNDICE

EDITORIAL	5
------------------------	---

ARTÍCULOS

Repertorio de la bibliografía empleada por Aemilius Hübner en la elaboración del C.I.L. II (I). <i>Rafael González Fernández y Antonio E. Huelbes Ros</i>	9-31
Aproximaciones a los antecedentes del antisemitismo hispánico. <i>Miguel Ángel Casanova Guerrero</i>	33-43
El ritual funerario como expresión de condición religiosa y socioeconómica entre los siglos XVI-XVII: los cristianos viejos y los moriscos crevillentinos (y II) <i>Bienvenido Mas Belén</i>	45-55
La industria jabonera de Cartagena en los siglos XVI al XVIII. <i>Esther García García</i>	57-68
Leni Riefenstahl, "Götterdämmerung" del cine alemán <i>Daniel C. Narváez Torregrosa</i>	69-78
Los nacionalismos y la oposición durante el franquismo. <i>Francisco Javier Navedo Pérez</i>	79-83
Dos modelos de transición: la actuación de las oposiciones españolas y chilenas durante las dictaduras (1939-1975) (1973-1990). <i>José Visedo Muñoz</i>	85-92
MAESTROS DE LA HISTORIA	
Notas sobre Arnaldo Momigliano: la tradición histórica italiana. <i>Pedro Amorós Juan</i>	95-103

ENTREVISTA.

Entrevista a las profesoras de Didáctica de las Ciencias Sociales de la Facultad de Educación Catalina Albacete y Fátima Sánchez, por *D. Centenero de Arce*.....107-110

TESTIMONIOS.

Edward H. Carr.....113-114

LA BIBLIOTECA DEL HISTORIADOR

Bibliografía de Historia Moderna, por *Julio Muñoz Rodríguez*.....117-119

DIDÁCTICA

El nuevo museo arqueológico de Hellín (Albacete).
Juan F. Jordán Montes.....123-140

La didáctica de la Historia en la nueva enseñanza secundaria.
Ramón López Domech.....141-153

La enseñanza ideal de la Geografía en las escuelas españolas durante los años cuarenta del siglo XX.
En torno a la enseñanza de la Geografía... de D. Pedro Chico.
José Antonio Molina Gómez.....155-158

BIBLIOGRAFÍA PARA LA HISTORIA DE MURCIA.

Bibliografía sobre Arte Rupestre de la Región de Murcia hasta 1996, por *Joaquín Lomba Maurandi*.....161-168

NOTICARIO.....169

RECENSIONES.....175

EDITORIAL

Hace dos años nació una nueva publicación llamada *Panta Rei*. El lector tiene en sus manos el tercer fruto de lo que en realidad supuso y supone una ilusión: una revista hecha desde la Universidad destinada a la participación de alumnos, de recién licenciados y de compañeros docentes de Secundaria, que comparten problemas y preocupaciones comunes acerca de la ciencia histórica y su didáctica. No es momento de recordar tiempos difíciles para llevar a cabo esta empresa, pero sí de congratularnos por haber logrado la colaboración de amigos y colegas que ha servido para la confección de este número.

Atrás quedó la definición que se hacía de nuestra revista, calificándola como "revista hecha por muchachos", para sencillamente ser conocida ahora como "revista de historiadores". Algunos de nosotros, por edad, ya hemos alcanzado metas profesionales más estables; pero ello no ha sido óbice para que nuestra ilusión decaiga y duerma en el sueño de la tardía adolescencia. La diferencia académica y profesional se disipa al enfrentarnos a la tarea de realizar *Panta Rei*, y sólo reconocemos la categoría de malos y buenos historiadores, sin distinciones entre prehistoriadores, historiadores de la Antigüedad, arqueólogos, medievalistas, modernistas, contemporaneístas, geógrafos e historiadores del Arte.

Las novedades que ofrecemos están en tener presente que muchos historiadores empiezan a ser intelectualmente fértiles todavía muy jóvenes, al fin y al cabo Droysen escribe su biografía sobre Alejandro siendo un hombre con poco más de veinte años. Desde esta revista se ha pensado que los alumnos son capaces de hacer muchas cosas y, sencillamente, se les ha proporcionado medio de hacerlo, junto con investigadores más experimentados y profesores de Historia. Por otra parte, la preocupación por la didáctica y la enseñanza de nuestra ciencia histórica nunca ha dejado de estar presente en *Panta Rei*; evidentemente no puede una comunidad científica crear para ella y sólo para ella, en una peligrosa tendencia a la endogamia. La didáctica no se puede olvidar. Nuestras líneas maestras han sido siempre estas: ciencia y didáctica.

La voluntad tenaz de mantener esta tendencia es *Panta Rei*, tal y como se la conoce hoy día dentro y fuera de la Universidad de Murcia. Todavía puede mejorar y mejorará ostensiblemente esta pequeña publicación que muchos de los alumnos universitarios, los investigadores y los docentes (tanto de universidad como de enseñanzas medias) leen. A la postre, es posible que una revista como ésta sea una vinculación efectiva con los profesores de los institutos, a veces proclives a una especie de "desaparición" (cuyas causas no podemos examinar aquí) cuando abandonan la universidad para opositar.

Caeríamos en un error grave si nos conformásemos con lo que ya tenemos y se ha conseguido. Por ello, sirva esta editorial para invitar a colegas, incitar a alumnos y rogar la colaboración global para que el número IV pueda estar en la calle en un plazo más breve que el soportado para la publicación del III.