



Panta Rei

Revista digital de Ciencia
y Didáctica de la Historia

2015

Panta Rei

Revista Digital de Ciencia
y Didáctica de la Historia



2015

Revista anual

Fecha de inicio: 1995

Revista Panta Rei. pantarei@um.es

Edita:

Centro de Estudios del Próximo Oriente y la
Antigüedad Tardía – CEPOAT

Edificio Universitario Saavedra Fajardo.

Universidad de Murcia

C/ Actor Isidoro Máiquez, 9
30007 – MURCIA – ESPAÑA

Teléfono: (+34) 868883890

cepoat@um.es

Web: www.um.es/cepoat/pantarei

Edición 2015

ISSNe: 2386-8864

ISSN: 1136-2464

Depósito legal: MU-966-1995

cepoAt
UNIVERSIDAD DE MURCIA
centro de estudios del
próximo oriente y la
antigüedad tardía

En Portada: Ruinas de Hatra (Irak)
(Fotografía de: Lance Cpl. Albert F. Hunt,
U. S. Marine Corps).

Responsables de los textos:
Sus autores.

Responsable de la presente edición:
Consejo Editorial Panta Rei.



CONSEJO DE REDACCIÓN

Coordinador editorial

Egea Vivancos, Alejandro
[Didáctica de las Ciencias Sociales, UMU]

Editores

Botí Hernández, Juan Jesús
[CEPOAT, UMU]

Meseguer Gil, Antonio José
[CEPOAT, UMU]

Sáez Giménez, David Omar
[CEPOAT, UMU]

Sánchez Mondéjar, Celso Miguel
[CEPOAT, UMU]

Secretaria

Arias Ferrer, Laura
[Didáctica de las Ciencias Sociales, UMU]

Responsable informático

Martínez García, José Javier
[CEPOAT, UMU]

Traducción y corrección lingüística

Martínez Martínez, Cristina
[Sociedad Española de Lenguas Modernas]

CONSEJO ASESOR

Albero Muñoz, M.^a del Mar
[H.^a del Arte, UMU]
Chapman, Arthur
[History Education, UCL, Reino Unido]
Cobacho López, Ángel
[Derecho, UMU]
Egea Bruno, Pedro M.^a
[Historia Contemporánea, UMU]
García Atienzar, Gabriel
[Prehistoria, UA]
González Monfort, Neus
[Didáctica de las Ciencias Sociales, UAB]
Haber Uriarte, María
[Prehistoria, UMU]
Irigoyen López, Antonio
[Historia Moderna, UMU]
Mahony, Simon
[Digital Humanities, UCL, Reino Unido]
Marsilla de Pascual, Francisco Reyes
[Técnicas historiográficas, UMU]
Miralles Maldonado, José Carlos
[Filología Clásica, UMU]
Molina Gómez, José Antonio
[Historia Antigua, UMU]
Noguera Celdrán, José Miguel
[Arqueología, UMU]
Pérez Molina, Miguel Emilio
[Filología Clásica, UMU]
Prados Martínez, Fernando
[Arqueología, UA]
Sánchez Ibáñez, Raquel
[Didáctica de las Ciencias Sociales, UMU]
Sancho Gómez, Miguel Pablo
[Educación, UCAM]
Vilar García, María José
[Historia Contemporánea, UMU]

Índice

Artículos

- El patrimonio arqueológico iraquí y su destrucción a lo largo del tiempo.**
Fernando Espejel Arroyo.....9
- Tacita Muta y el silencio femenino como arma del patriarcado romano.**
Sara Casamayor Mancisidor.....27
- Espartaco en la arqueología.**
Juan Luis Posadas.....43
- La batalla de Andagoste.**
Luis Amela Valverde.....51
- Las trabas para una formación arqueológica inclusiva.**
Ana Samaniego Espinosa.....63
- Repensando las narrativas nacionales: Un análisis del origen, transmisión e influencia en el aprendizaje histórico.**
César López Rodríguez77
- El profesor como predicador, provocador y ermitaño. Un pre-texto para pensar las tareas de la didáctica de la historia.**
Enrique Ibáñez Rojo.....93

Entrevista

- Evaluando el desarrollo de la competencia histórica en la enseñanza de la Historia en España. Entrevista a Jesús Domínguez Castillo.**
María José Morales Rodríguez.....111

Reseñas

- II Congreso de Jóvenes Investigadores del Mundo Antiguo de la Universidad de Murcia.**
Pedro David Conesa Navarro y Juana M.^a Martínez Molina.....123
- II Jornadas Internacionales de Didáctica de la Historia.**
Eusebio Manuel Vidal Abellán.....127
- Dölger, F. J. (2015). La luz de Cristo. Madrid: Ediciones Encuentro. 98 págs.**
Alejandro Ruiz Sánchez.....129
- Cooper, H. (ed.) (2013). Teaching History Creatively. Londres: Routledge. 185 págs.**
Marta Gil de Sola Bellas.....133
- El arte paleolítico en *El Carnicero de Chabrol*.**
Alberto Lombo Montañés.....139

Normas de publicación/Publishing rules

II Congreso de Jóvenes Investigadores del Mundo Antiguo de la Universidad de Murcia

Para citar este artículo: Conesa Navarro, P. D. y Martínez Molina, J. M. (2015). II Congreso de Jóvenes Investigadores del Mundo Antiguo de la Universidad de Murcia *Panta Rei. Revista Digital de Ciencia y Didáctica de la Historia*, 123-125.
ISSNe: 2386-8864
DOI: <http://dx.doi.org/10.6018/pantarei/2015/9>

Durante el pasado mes de marzo, entre los días 25 y 27 del mismo, tuvo lugar en la Facultad de Letras de la Universidad de Murcia, el II Congreso Internacional de Jóvenes Investigadores del Mundo Antiguo. El éxito del precedente congreso del año 2014, con participación de investigadores nacionales e internacionales, supuso un acicate para que de nuevo, el Centro de Estudios del Próximo Oriente y la Antigüedad Tardía (CEPOAT) emprendiera la organización de esta segunda edición, en su objetivo de difundir todo aquello relacionado con el mundo antiguo y clásico dentro de la comunidad científica y universitaria. Gracias a este congreso, la Universidad de Murcia volvió a reunir a consagrados y jóvenes investigadores e investigadoras con un propósito que ya fue iniciado en la edición anterior: intercambiar impresiones sobre los trabajos que se están realizando en las distintas universidades y centros de investigación tanto nacionales, como internacionales. La idea no era solo debatir los nuevos enfoques históricos y de trabajo, sino también enriquecerse con otras perspectivas diferentes. Las sedes del congreso volvieron a ubicarse en la propia Universidad de Murcia, en el Hemiciclo de la Facultad de Letras, en el aula Antonio Soler y en el aula Mariano Baquero.

Tal y como se planteó durante el congreso del año 2014, las distintas mesas redondas fueron presididas tanto por doctorandos y doctores pertenecientes al CEPOAT como por los conferenciantes invitados que además de abrir el debate, también aportaron ideas sugerentes sobre la forma y metodología de los trabajos presentados en el congreso. En este sentido, las ponencias principales contaron con prestigiosos académicos de destacado renombre cuyos trabajos se incluyen en las diferentes áreas que abarca este congreso. Así, la conferencia inaugural contó con el Dr. Adam Lukaszewicz de la Universidad de Varsovia, quien con su ponencia "Between the East and West of the Mediterranean. Polish Archaeology on the Nile", además de hacer un recorrido histórico de las intervenciones polacas más significativas ejecutadas en territorio egipcio, también habló de las principales campañas arqueológicas que se están llevando a cabo actualmente, presentando así los últimos resultados de dichas excavaciones lo que permite sacar hipótesis de trabajo muy interesantes. La apertura del siguiente día fue a cargo de la intervención magistral del Dr. Juan Carlos Olivares Pedreño, profesor de Historia Antigua de la Universidad Alicante, sin duda, uno de los mayores conocedores de la religión prerromana de la Península Ibérica, quien a través de su conferencia "Emigrantes, cultos autóctonos e identidad cultural en Hispania" difundió las bases de su nueva línea de investigación, mostrándonos la importancia de la religión en las sociedades primitivas y reflejando como a través del estudio sistemático de las fuentes epigráficas ubicadas en la topografía peninsular, se pueden sacar conclusiones sólidas. El cierre del congreso lo efectuaría

la conferenciante más joven, la Dra. Esther Sánchez Medina, actual profesora de Historia Antigua de la Universidad Autónoma de Madrid. Su lección magistral tuvo por título: “La política religiosa del primer reino vándalo a examen” en la que primó además de un análisis exhaustivo de las fuentes clásicas, un dominio impecable tanto de la topografía del lugar como de la compleja problemática religiosa del territorio norteafricano en la Tardoantigüedad.

Con respecto a las comunicaciones y siguiendo la línea marcada durante el primer congreso, el CEPOAT vio la necesidad de organizarlo por áreas histórico-geográficas y por áreas de análisis, por eso, el día 25 se inició con sesiones dedicadas al Mundo Romano durante la mañana y al Mundo Griego y Mediterráneo Oriental durante la sesión vespertina. El segundo día tuvo como protagonista el ámbito peninsular en su vertiente prerromana y romana. Dedicando la tarde del día 26 a una segunda sesión del Mundo Romano, al acoger el congreso gran número de trabajos en esta área. El mismo día tuvo lugar una muy interesante sesión del Mundo Fenicio y Púnico, que generó un gran debate entre sus protagonistas al finalizar, por ser una línea de investigación que en los últimos tiempos está arrojando nuevos e interesantes resultados. El congreso se clausuró el día 27, con las sesiones dedicadas al Próximo Oriente, a investigaciones relacionadas con el Cristianismo y a Egipto. Otros trabajos presentados fueron ubicados en dos sesiones especiales, debido a sus características particulares, y así el primer día de congreso hubo una sesión dedicada a la Historiografía y otros análisis, mientras que el último día se dejó una sesión en el Aula Antonio Soler para la Pervivencia del Mundo Clásico y Otros Ámbitos.

Cabe destacar de nuevo, tal y como hicieramos el año pasado, que en este II Congreso Internacional de Jóvenes Investigadores del Mundo Antiguo, los trabajos presentados fueron de gran calidad y en consonancia con los temas de investigación más pioneros, volviendo a existir un gran número de ellos dedicados al Mundo Romano, aunque yendo en aumento los del área Próximo Oriental y Egipcia. Destacando como ya se ha mencionado anteriormente, la gran aportación de estudios relacionados con el Mundo Púnico-Fenicio, que dio para una sola sesión dedicada a este campo. En total este segundo congreso contó con un total de cuarenta y nueve comunicaciones, además de las conferencias magistrales ya señaladas. Junto a la variedad y cantidad de trabajos aportados por los investigadores, también es importante la pluralidad geográfica y universitaria, con participación de investigadores de la Universidad Complutense de Madrid, Universidad de Murcia, Universidad de Varsovia, Universidad de Salamanca, Universidad del País Vasco, Universidad de Alicante, Universidad de Málaga, Universidad de Sevilla, Universidad de Córdoba, Universidad de Zaragoza, Universidad de Almería, Universidad de Granada, Universidad de Alcalá de Henares, Universidad de Barcelona y la UNED.

En definitiva y como balance general de esta segunda edición, hay que señalar que este joven congreso, especializado en el mundo antiguo, goza de enorme salud, por lo que hay que agradecer el interés mostrado por la comunidad universitaria, quienes mediante las aportaciones de sus trabajos y de sus investigaciones, a través de ponencias y comunicaciones, han ayudado a enriquecer el conocimiento en todos los campos que abarca este congreso, y permitido impulsar la continuidad de este evento académico, que no sería posible sin la complicidad de la Universidad de Murcia y el CEPOAT¹, sin la ayuda de todos los organizadores, de los especialistas moderadores del mismo², de los alumnos voluntarios, así como, sin la labor de su comité científico. Con todo este

1 Los moderadores en las diferentes sesiones fueron a cargo de: Dr. José Antonio Molina Gómez (Universidad de Murcia), Dr. Adam Lukaszewicz (Universidad de Varsovia), Dr. José Miguel García Cano (Universidad de Murcia), D. Pedro David Conesa Navarro (Universidad de Murcia-CEPOAT), Dr. Juan Carlos Olivares Pedreño (Universidad de Alicante), Dña. Rosa María Gualda Bernal (Universidad de Murcia), Dr. Adolfo Antonio Díaz-Bautista Cremades (Universidad Católica San Antonio de Murcia), D. Carlos Molina Valero (Universidad de Murcia), D. Celso Sánchez Mondéjar (Universidad de Murcia-CEPOAT), Dra. Esther Sánchez Medina (Universidad de Alcalá de Henares), y el Dr. Gonzalo Matilla Séiquer (Universidad de Murcia-CEPOAT)

2 Al igual que en la edición anterior, el comité científico del II Congreso Internacional de Jóvenes Investigadores en el Mundo Antiguo está conformado por los siguientes especialistas: Dra. Laura Arias Ferrer (Profesora Didáctica de las Ciencias Sociales – Universidad de Murcia), Dra. Núria Castellano I Sole (Egiptóloga – SCE),

grupo humano y con la calidad de los trabajos aportados consideramos su continuidad asegurada.

Pedro David Conesa Navarro
Universidad de Murcia

Juana M.^a Martínez Molina
Universidad de Murcia

Dr. Alejandro Egea Vivancos (Profesor Didáctica de las Ciencias Sociales – Universidad de Murcia), Dr. José Miguel García Cano (Profesor de Arqueología – Universidad de Murcia), Dr. Rafael González Fernández (Profesor de Historia- Universidad de Murcia), Dr. Gonzalo Matilla Séiquer (Profesor de Filología Clásica – Universidad de Murcia), Dr. José Antonio Molina Gómez (Profesor de Historia – Universidad de Murcia), Dr. José Miguel Noguera Celdrán (Profesor de Arqueología – Universidad de Murcia), Dr. Juan Carlos Olivares Pedreño (Profesor de Historia Antigua – UAL), Dr. Josép Padró i Parcerisa (Catedrático Emérito de Egiptología – Universitat de Barcelona), Dra. Isabel Velázquez Soriano (Profesora de Filología Clásica – Universidad Complutense de Madrid), Lic. Carlos Molina Valero (Universidad de Murcia), Lic. José Javier Martínez García (CEPOAT-Universidad de Murcia), Lic. Celso Miguel Sánchez Mondéjar (Universidad de Murcia-CEPOAT) y Lic. Pedro David Conesa Navarro (Universidad de Murcia-CEPOAT).

Panta Rei

PANTA REI es una revista digital de investigación orientada a la Historia y otras ciencias afines. Su principal objetivo es la transmisión del conocimiento científico, dando una oportunidad también a los jóvenes investigadores que quieren abrirse camino en el estudio de las ciencias humanas y sociales. Se compone de estudios originales relacionados con la disciplina histórica así como su didáctica y difusión. Las diferentes secciones que componen la revista son: artículos de investigación, entrevistas a profesionales, reseñas de monografías de actualidad y crónicas de congresos o eventos científicos relevantes.

Todos los artículos publicados son objeto de un proceso de revisión a cargo de un mínimo de dos evaluadores, que se consideran expertos en el ámbito temático del artículo propuesto. Nuestro deseo es poder ofrecer unos contenidos rigurosos, de calidad y de interés.

El CEPOAT (Centro de Estudios del Próximo Oriente y la Antigüedad Tardía de la Universidad de Murcia) es la institución encargada de la coordinación y gestión de la revista, desde donde anualmente se lanzará la convocatoria para aquellos que estén interesados en publicar sus trabajos, siempre relacionados con la Historia, Arqueología, Historia del Arte, Didáctica de las Ciencias Sociales, etc.

PANTA REI is a digital journal focused on History and other sciences related to it. Its main objective is the transmission of scientific knowledge by giving also an opportunity to young researchers who want to make their way in the study of human and social sciences. It is composed by original studies related to History, as well as its didactics and promotion. The different sections of this journal are: research articles, interviews to professionals, recensions on monographs about current issues and reports about congresses or relevant scientific events.

All the articles published are subject to a revision process carried out by a minimum of two reviewers who are considered to be experts in the field of the article proposed. Our wish is to offer rigorous contents with quality and being of interest to the reader.

CEPOAT (Centre of Studies of the Middle East and Late Antiquity of the University of Murcia) is the institution in charge of the coordination and management of this journal. This is the centre from where the call for papers will be launched for all the people interested in publishing their papers, always related to History, Archeology, Art History, Didactics of the Social Sciences, etc.

Normas de Publicación

El autor se compromete a enviar trabajos originales, que no se encuentren publicados en otras revistas ni en otros idiomas. Así mismo, el mismo artículo no podrá ser presentado en otras revistas mientras dure el proceso de evaluación.

Envío y presentación de originales

Los artículos se enviarán exclusivamente a través del correo electrónico a la dirección pantarei@um.es. Los textos serán enviados en formato DOC y las imágenes en formato JPEG o TIFF, y con un tamaño mínimo de 2000 px. Éstas no aparecerán incorporadas en el texto, sino enviadas en archivo aparte y correctamente numeradas según su posición en el texto. Junto al trabajo, se rellenará y enviará un documento aparte en el que se especifiquen los datos del autor siguiendo el modelo disponible en la página Web de la revista.

Para la redacción de los trabajos se tendrá en cuenta el Manual de la American Psychological Association, en su sexta edición. La extensión máxima de los trabajos será de 30 páginas. La tipografía será Arial 11, con interlineado sencillo y sin espacio alguno entre párrafos. El texto deberá ir justificado a ambos márgenes y sin sangría en los primeros párrafos. Los márgenes serán de 2,50 cm. En los casos en los que fuera necesario incorporar notas, éstas irán a pie de página, enumeradas consecutivamente, con tipografía Arial 10, interlineado sencillo y justificadas a ambos márgenes.

Una información más detallada se encuentra disponible en la página <http://www.um.es/cepoat/pantarei>.

Proceso de valoración y evaluación

Una vez recibidos los trabajos, la Revista realizará una primera valoración. Si el trabajo enviado se ajusta a las normas de presentación propuestas, la temática es coincidente con la línea editorial de la revista y posee la calidad científica necesaria, será remitido al consejo asesor para una primera evaluación. Si no es así en este primer paso se puede rechazar directamente los documentos que incumplan claramente la línea editorial.

Será el Consejo Asesor quien indique a la revista la originalidad, relevancia, estructura, redacción, aparato bibliográfico, etc. del trabajo enviado y, para ello, se designará a dos revisores expertos externos que evaluarán cada uno de los trabajos, que pueden formar parte (o no) de este Consejo Asesor. La selección de los revisores se ajustará a la temática y características metodológicas del trabajo. El nombre y filiación de los autores serán eliminados del trabajo para su revisión, así como los revisores actuarán de manera anónima y confidencial.

Los revisores deberán rellenar un informe de evaluación que centrará su atención en aspectos tales como características formales, originalidad y novedad de los trabajos, relevancia de las propuestas y los resultados, calidad metodológica y validez científica.

Una vez terminado el proceso se decidirá la aceptación o no de los mismos y su publicación en el número que sea pertinente, así como las modificaciones susceptibles de ser realizadas para su final publicación. Dicha notificación se enviará únicamente por correo electrónico, en un plazo máximo de seis meses.

Publishing rules

The author is committed to submit original papers not having been published in other reviews or in other languages. In this way, it is not allowed for the same paper to be presented in other reviews during the evaluation process.

Submission and presentation of originals

The articles will be exclusively submitted by email to pantarei@um.es. The texts will be submitted in DOC format and the images in JPEG or TIFF format, and with a minimum size of 2000 px. Images will not be integrated in the text but sent in another file and properly numbered according to their position in the text. Attached to the paper, a document will be filled out and sent where the author's data will be specified following the model available on the website.

The sixth edition of the Manual of the American Psychological Association will be taken into account for the writing of the papers. The length of the papers must not exceed 30 pages. Typography will be Arial 11, with simple line spacing and no space between paragraphs. The text must be justified on both margins without indentation in the first paragraphs. Margins size will be 2.50 cm. Where it could be necessary the incorporation of notes, they will be at the bottom of the page, consecutively numbered with typography Arial 10, simple line spacing and justified on both margins.

More detailed information is available on the website: <http://www.um.es/cepoat/pantarei>.

Examination and assessment process

The Journal will submit the papers to a first examination once received. If the paper follows the presentation guidelines, the subject agrees with the editorial line of this journal, and possess the scientific quality required, it will be sent to the advisory council for a first assessment. If not, the documents which clearly fail to complete the editorial line may be rejected straightaway in this first step.

The Advisory Council will indicate the originality, relevance, structure, writing, bibliography, etc. of the text to the journal; for this purpose, two outside experts will be designated to review the papers; these experts can be (or not) part of this Advisory Council. The selection of the experts will adjust to the subject and methodological characteristics of the paper. Name and affiliation of the author will be eliminated from the text for its review, in this way experts will act anonymously and confidentially.

The experts will fill out an assessment report which will focus on aspects such as formal characteristics, originality and novelty of the papers, relevance and results of the proposal, methodological quality and scientific validity.

Once the process is finished, the acceptance or not of the papers and its publication in the corresponding edition will be decided, as well as the modifications that may be done for its final publication. This notification will be sent by email within 6 months maximum.



cepoAt
UNIVERSIDAD DE MURCIA
centro de estudios del
próximo oriente y la
antigüedad tardía