

## RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS

---

**AZCONA PASTOR, José Manuel y MANDUEÑO ÁLVAREZ, Miguel. (2024). *El exterminio de las tribus indias de Norteamérica*. Córdoba: Almuzara, 335 páginas. ISBN: 978-84-1338-41-9.**

Ya desde su mismo título, el libro promete ofrecer una visión de la conquista del Far West americano (es decir, del proceso de expansión geográfica y dominio político que llevó las fronteras de Estados Unidos, a lo largo del siglo XIX, del límite de las trece colonias originales hasta la costa del océano Pacífico) en modo alguno condescendiente con la visión maniquea (que no dulcificada) difundida desde la poderosa maquinaria del *entertainment* de Hollywood, tanto desde el cine como desde la televisión. Como bien señalan los autores en la introducción de la obra, el *western* como género, primero literario y luego cinematográfico y televisivo, fue más allá de lo meramente recreativo, ya que sobre todo sirvió para cristalizar una narrativa justificadora del mayor y más consolidado proyecto de *settler colonialism* llevado a cabo por Occidente en los últimos dos siglos y medio de historia. Los perdedores de este proceso serían, como en otros casos similares, los habitantes nativos y originarios del territorio conquistado y asimilado: un territorio que en modo alguno fue nunca, como suele aducirse en la generalidad de narrativas justificadoras de este tipo de expansión colonial, una tierra vacía; unos habitantes que, lejos de ser los bárbaros irracionales, atrasados y sedientos de sangre y violencia como se los representa en las películas, simplemente trataban (infructuosamente) de defenderse de una invasión que no solo les arrebatara sus tierras y sus medios de subsistencia, sino que también, y aquí está lo acertado del título, buscaban su desaparición como pueblo, tanto cultural como poblacionalmente.

La obra, por lo tanto, propone una visión radicalmente diferente a esta visión tradicional de la conquista del oeste, no entendida como una epopeya de pioneros, sino como un plan organizado y consciente de eliminación de la población indígena de unos territorios cuyo dominio la joven nación norteamericana se arrogó ya desde momentos muy tempranos de su existencia, en una mezcla entre política internacional (el “América para los americanos” de la doctrina Monroe), racismo (la inferioridad de indios, pero también de mexicanos) y fundamentalismo religioso (la idea de que los Estados Unidos había recibido de manos divinas un “destino manifiesto” para ocupar todo el territorio norteamericano, de costa a costa). Ciertamente, este planteamiento no constituye una radical novedad historiográfica, pues se asienta sobre una consolidada tradición de trabajos, investigaciones e interpretaciones, muy asentada incluso en la producción de los Estados Unidos; y, de hecho, el libro recoge en su bibliografía, correcta y bien seleccionada, las obras fundamentales sobre la materia. A este respecto, si bien los autores han utilizado, en varios de sus capítulos, fuentes primarias de archivo, en gran medida estamos ante una obra de síntesis, cuyo mayor valor es el modo en que se engarzan, asientan y, en ocasiones, se critican los elementos fundamentales derivados de la bibliografía antes mencionada.

Este carácter de síntesis se apoya además en una estructura expositiva clara y bien desarrollada, que facilita la lectura, no significando con esto, en modo alguno, que se sacrifique el rigor histórico en aras de una supuesta divulgación. Esto hace que, si

bien no podemos decir que sea abiertamente una obra dirigida al gran público (más bien, uno de sus usos principales podría ser como manual o libro básico para alumnado de nivel universitario), no obstante creemos que puede servir perfectamente como entrada al tema a cualquier persona interesada en conocer este capítulo de la historia de los Estados Unidos. Para ello, los autores comienzan con unos capítulos introductorios en los que, en primer lugar, exponen las bases ideológicas sobre las que descansó la justificación de la expansión territorial de Estados Unidos y la conquista del Oeste mediante conflictos militares sucesivos contra la población originaria (las llamadas “guerras indias”), así como otros factores de índole social, económico, e incluso tecnológico, que coadyuvaban a generar entre la población blanca de Estados Unidos el convencimiento, no solo de la conveniencia, sino incluso de la justicia radical de la conquista que se extendió por cerca de un siglo y que, como un proceso íntimamente ligado, exigió el control y remoción, cuando no exterminio, de la población autóctona originaria. Seguidamente, la obra adquiere una estructura principalmente cronológica, presentando paso a paso los sucesivos hitos sobre los que se construyó el progresivo dominio de los territorios de los indígenas americanos, primero en el espacio entre los Apalaches y el Mississippi, luego el avance hacia California y la costa del Pacífico que exigió el dominio de las rutas que cruzaban las Rocosas, para acabar con los estallidos de resistencia indígena, todos ellos finalizados, bien en infructuosas paces –siempre rotas por el incumplimiento de los tratados por parte de los Estados Unidos–, o bien en derrotas militares. Acaba la obra con un capítulo final en el que presenta cómo ha evolucionado la situación de los indígenas americanos una vez que el proceso de conquista finalizó, con el sistema de “reservas”, que aún persiste y otorga unos retazos de autogobierno a unos pueblos que apenas constituyen, hoy en día, un 1% de la población total de los Estados Unidos.

Es de destacar, por último, las acertadas reflexiones finales que hacen los autores, al categorizar todo este proceso como una “guerra que no fue”. Como bien afirman, las guerras indias no fueron episodios bélicos como tales, sino que enmascararon “una política colonial que presentó pocas diferencias con respecto a otros sistemas metropolitanos contemporáneos”. Términos como colonialismo de asentamiento o genocidio son, en su opinión, más adecuados para definir las bases del exterminio de las tribus indias de América, como se expresa en el título.

Óscar Álvarez Gila  
*Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea*  
[Oscar.alvarez@ehu.es](mailto:Oscar.alvarez@ehu.es)  
<https://orcid.org/0000-0002-8829-5207>