

DOSSIER. Introducción

LA PARTICIPACIÓN POLÍTICA DE LOS SECTORES POPULARES LATINOAMERICANOS EN EL SIGLO XIX Y PRINCIPIOS DEL XX.

Laura Orta Moreno
Universidad Complutense de Madrid
lauraorta3@gmail.com

David Martínez Llamas
Universidad de Barcelona
dmlamas@gmail.com

La historiografía de las ciencias sociales y humanas ha ido progresando en los últimos años, mostrando la importancia de (re)considerar la implicación política de los diversos agentes sociales, en especial los sectores populares, en los procesos de independencia y de formación-consolidación de los Estados-Nación en los diferentes países de América Latina. Con la crisis de la Monarquía Hispánica, a principios del siglo XIX, surgió una nueva cultura política que abrió nuevos espacios e instituciones de poder –diferentes según las circunstancias políticas y sociales de cada territorio–, desde donde estos sectores de población pudieron reivindicar derechos y espacios de participación política, lo que conllevó la ampliación del concepto de ciudadanía.

Este dossier, quiere acercarse a varios de estos cambios, incipientes en la época colonial y más profundos en las nuevas Repúblicas –incluso en una tan tardía como la cubana–, haciendo especial enfoque en aquellos con claros conflictos sociales y étnicos de diferente índole. Con la finalidad de aportar nuevas miradas sobre cómo se dio esa apertura a la política, durante el siglo XIX y principios del XX, en la participación de sectores tan diversos como: los milicianos, vecinos rurales, indígenas, afrodescendientes, sirvientes domésticos, mujeres, etc. Todos ellos son considerados como sujetos históricos activos cuyas actuaciones afectaron, de una forma u otra, en el proceso de consolidación de los Estados latinoamericanos. Los análisis de participación política que se presentan a lo largo de este dossier van más allá de los espacios que actualmente consideramos indispensables para esta práctica, como partidos políticos organizados o similares, destacando la importancia de otros núcleos como los sindicatos, grupos étnicos y sociales, las milicias, los círculos intelectuales, etc.

Cómo citar este artículo: ORTA MORENO, Laura y MARTÍNEZ LLAMAS, David. Dossier. Introducción: La participación política de los sectores populares latinoamericanos en el siglo XIX y principios del XX. *Naveg@mérica. Revista electrónica editada por la Asociación Española de Americanistas* [en línea]. 2022, n. 29. Disponible en: <<http://revistas.um.es/navegamerica>>. [Consulta: Fecha de consulta]. ISSN 1989-211X.

Además, este dossier quiere ampliar el prisma de estudio e incorporar en sus artículos algunas referencias sobre la visión que tuvieron, y los discursos que crearon, los contemporáneos de esos nuevos participantes en el espacio político, para contrastarlos con los enfoques bajo los que investigamos hoy en día a esos mismos actores sociales: ¿Qué intereses suscitaban en su época?; ¿Cómo fueron representados por sus oponentes y/o los medios?; ¿Cómo se auto-identificaron estos grupos sociales?; ¿Fueron desdeñados por las historiografías contemporáneas? Reconociendo estos aspectos simbólicos, creemos que se enriquece la lectura de los discursos oficiales, noticias, proclamas y procesos legales, que se dieron en estos complejos procesos de construcción política y social de corte liberal.

Estos cambios en las aproximaciones de la historia política, la historia social y popular, junto con el uso de nuevos enfoques y metodologías, nos han permitido profundizar en algunos de los sectores que tradicionalmente han sido relegados -o incluso silenciados- por las historiografías pasadas. De esta forma queremos repensar y reconsiderar, si no romper, algunos de los esquemas y concepciones que habían arraigado fuertemente en las conciencias colectivas durante años y que han perdurado, en algunos casos, hasta nuestros días. Los artículos que conforman este dossier, con un amplio abanico de temas y temporalidades, comparten la idea de querer dar una pincelada más, un aporte, que revise esa dicotomía entre lo "que se dijo que fue y lo que fue".

Así pues, para abordar estas y otras cuestiones contamos con seis investigaciones centradas en distintos países americanos (Ecuador, Argentina, Uruguay, México y Cuba), que aportan una visión caleidoscópica de la problemática planteada. Pese a que son trabajos que no comparten un mismo espacio geográfico, más allá del continental, ni cronológico, sí que participan de algunos rasgos fundamentales. A nuestro parecer, todos los protagonistas de este dossier fueron grupos categorizados por sus contemporáneos, según sus criterios o intereses de poder, generando unas visiones particulares que pretendieron reducir su impacto en el juego político y que crearon una imagen de ellos, en algunos casos prejuiciosa, que ha empezado a cambiar en las últimas décadas con las nuevas visiones historiográficas.

En primer lugar, contamos con la aportación de Samantha Carrascal (Universidad Complutense de Madrid) quien nos acerca a la realidad de los esclavos del Valle del Chota –actual Ecuador– a finales del siglo XVIII y principios del XIX. Su análisis se centra en cómo los afrochoteños construyeron un discurso propio, con vinculaciones al territorio, para reivindicar sus derechos. Esto les convirtió en sujetos políticos que usaron todas las armas en sus manos para conseguirlo, llegando a obtener *de facto* una autonomía que desafió a las autoridades virreinales.

El segundo y el tercer artículo se centran en un episodio particular en la historia del Río de la Plata, las Invasiones Inglesas de 1806 y 1807, un momento clave de ruptura del sistema virreinal. David Martínez (Universidad de Barcelona) muestra cómo la organización de la población en milicias, poniendo el foco en las compuestas por las de catalanes, abrió un nuevo espacio de participación política para la población de Buenos Aires y Montevideo. Estos "vecinos en armas" reivindicaron su participación voluntaria y, por ello, tuvieron varios conflictos con las

autoridades, tanto administrativas como militares, lo cual acompañó al cambio político general que se dio dentro de la estructura virreinal. Pablo Ferreira (Universidad de la República, Uruguay) amplía la cronología de análisis, focalizando su estudio en el ciclo político que se abre en Montevideo con las Invasiones Inglesas y que cierra con la caída del gobierno español ante los ejércitos revolucionarios en 1814, proponiendo un análisis sobre las modalidades y los espacios específicos de participación política popular, al tiempo que se interroga por la composición de los sectores populares y por su vínculo con las identidades políticas gestadas en el periodo.

El cuarto artículo, elaborado por Francisco Javier Beltrán (Universidad Nacional Autónoma de México), nos acerca a un sector importante de la sociedad del siglo XIX mexicano, que no ha quedado al margen de las discusiones historiográficas sobre su participación política: los sirvientes domésticos urbanos. El autor focaliza en el problema historiográfico de la politización de este sector de la población, desde la Independencia hasta la Revolución mexicana, y enfatiza la estrecha vinculación de los sirvientes domésticos con el mundo del trabajo y, a la vez, con la esfera política.

El artículo de Laura Orta (Universidad Complutense de Madrid) nos aproxima a la localidad de Azul, lugar fronterizo del sur de la provincia de Buenos Aires, durante la década de 1850. La autora focaliza el interés en la participación política de los llamados “indios amigos” en la formación del orden republicano decimonónico, a través del sufragio, en un momento clave de rupturas y continuidades con el periodo anterior. Mediante el análisis de diferentes fuentes documentales, tanto éditas como inéditas, esta investigación evidencia un dinámico contexto de alianzas y relaciones personales, así como de enfrentamientos por el poder, en ámbito rural bonaerense.

Y finalmente, Eva Bravo-García (Universidad de Sevilla), nos muestra la realidad cubana durante las décadas previas a la independencia a través de una fuente histórica muy concreta, los egodocumentos. Un tipo documental en el que los autores plasman sus propios sentimientos y experiencias y cuyo análisis permite reconstruir la identidad y el papel de las clases populares, en este caso concreto de Cuba, ofreciendo información adicional que nos permite entender el ambiente y las percepciones de los propios hechos históricos.

En definitiva, este dossier quiere aproximarse a qué idea, qué imagen, nos ha llegado sobre estos sujetos políticos y qué fisuras o refuerzos a esas visiones hemos podido encontrar con los nuevos enfoques de estudio, aportando aristas que enriquecen el conocimiento y entendimiento de esos procesos, esos personajes y ese continente que tanto estimamos. Siguiendo al historiador mexicano Massimo Modonessi, la idea ha sido combinar dos dimensiones fundamentales del oficio del historiador: rescatar aspectos olvidados o negados y reinterpretar procesos históricos decisivos para la comprensión de las sociedades actuales¹. Los estudios de territorios específicos, centrados en mostrar el complejo entramado de relaciones

¹ MODONESI, Massimo. Historia, memoria y política. Entrevista con Enzo Traverso. *Andamios* [en línea]. 2008, vol. 4, n. 8, p. 245. [Consulta: 03-09-2022]. Disponible en <<https://andamios.uacm.edu.mx/index.php/andamios/article/view/293>>.

sociales desde las experiencias de sus protagonistas, permite reflejar una historia “desde abajo” que sirve de rescate de aquellas voces que fueron relegadas y olvidadas, reivindicando sus esfuerzos –y conflictos– por conseguir unos espacios de acción –sociales, económicos, políticos o culturales– desde donde poder suscitar cambios que ayudaran a conformar una nueva sociedad.