

SUMARIO

Artículos

Agentes e inteligencia en la frontera de la Luisiana a finales del siglo XVIII: la presión de los Estados Unidos.

Antoni Picazo Muntaner

El uso del *podcast* para la difusión del patrimonio cultural en el entorno hispanoparlante: análisis de las plataformas *iVoox* y *SoundCloud*.

David Parra Valcarce y Charo Onieva Mallero

Los inmigrantes españoles en Concepción (Paraguay). Entre la Guerra Guazú y la reconstrucción nacional (1869-1932).

Philip Duncan Webb

DOSSIER “CONTANDO HISTORIAS: LA MEMORIA DE LO COTIDIANO”.

Introducción.

Carlos Moreno Amador y Alejandro Wang Romero

El pensamiento científico de fray Andrés de San Miguel. Un acercamiento a los tratados de geometría y astronomía escritos por un carmelita descalzo en el siglo XVII.

Gonzalo Tlacxani Segura

Los vínculos entre la sociedad novohispana y el arte. Coleccionismo en la década de 1620.

Ester Prieto Ustio

Fray Bartolomé de Olmedo: una retórica de la Merced en la Nueva España, siglos XVII al XVIII.

Yolanda Guzmán Guzmán

Distinción y elitismo: ser parlamentario en Perú en la segunda mitad del siglo XIX.

Marta Fernández Peña

Modernidad y progreso a través de la reconstrucción microhistórica literaria del noreste mexicano en *Narcedalia piedrotas*.

Anna Marta Marini

Militancia juvenil católica en Uruguay (1966-1973): un acercamiento a sus estrategias de incidencia en la Universidad.

Lorena García Mourelle

El terrorismo de Estado en Argentina (1976-1983). Reflexiones en torno a las prácticas de violencia contra las mujeres en los campos de concentración.

Julio Lisandro Cañón Voirin

Dos poderes enfrentados en la Nueva España: Iglesia vs. Monarquía durante el Virreinato del Marqués de Villamanrique (1585-1590).

María Vicens Hualde

Una historia de corrupción y desfalco: el rescate del bergantín *Nuestra Señora del Carmen* y *San José* en las costas de Tabasco (1705-1706).

Carlos Moreno Amador

Conflicto y guerra en el Caribe. Papel desempeñado por las milicias de indios frente al intento de invasión británica a Santiago de Cuba (1739-1748).

Lilyam Padrón Reyes