

SUMARIO

Artículos

Los precios de la tierra en una provincia argentina. Córdoba 1820-1855.

Ana Inés Ferreyra

Familias americanas en Cádiz: estructuras domésticas y redes sociales de reciprocidad (1773-1840).

Gloria de los Ángeles Zarza Rondón

Educación y última dictadura en Argentina. Balances e interpelaciones desde un estudio de caso. (Rosario, 1977-1981).

Natalia García

El emerger del concepto de memoria en madres y familiares de uruguayos detenidos desaparecidos en posdictadura.

Marta Mariasole Raimondi

La teatralización como constante del arte de Portugal y Brasil en el Barroco.

Carlos Javier Castro Brunetto

La población en la provincia de Tabasco durante el periodo colonial (siglos XVI-XVII): un estudio revisionista.

Carlos Moreno Amador

DOSSIER "MIGRACIONES, CIUDADANÍA E IDENTIDAD".

Introducción.

Sandra Olivero Guidobono

Extranjeros y revolución, ¿un binomio subversivo en la era de las independencias iberoamericanas?

Frédérique Langue

El C.I.M.E. y la emigración italiana en América Latina: los obreros especializados en Patagonia (1952-1960).

Eugenia Scarzanella

Construyendo ciudadanas, descubriendo identidades: apuntes para una lectura de la participación política de inmigrantes paraguayas en Argentina.

Lucila Nejamkis

Pequenas pátrias, a Pátria, outras pátrias: as complexas identidades dos italianos no Brasil e na América Latina.

Vittorio Cappelli

El vínculo de los Estados con sus ciudadanos en el exterior: el caso de los migrantes colombianos en Europa.

Anastasia Bermúdez

A mulher brasileira migrante nas mídias da Europa. Uma revisão teórica sobre a representação de uma minoria no jornalismo.

Danubia de Andrade Fernandes

Mulheres brasileiras e colombianas: trabalhadoras latino-americanas que vivem na Holanda.

Freddy Galeano Rodríguez y Luciane Pinho de Almeida

Negociações de identidade e territorialidade na Amazônia ocidental brasileira.

Valéria de Oliveira

Reseñas bibliográficas

“La articulación del Estado en América Latina. La construcción social, económica, política y simbólica de la nación, siglos XIX-XX”, de Pilar García Jordán.

Ignacio García Marín

“Os Fios da Nostalgia. Perdas e ruínas na construção de un Vêneto imaginário”, de Luis Fernando Beneduzi.

Gabriela Dalla-Corte Caballero