

RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS

FERNÁNDEZ MAYO, Manuela. *Argentina en los umbrales del siglo XXI. Estrategias Sociales frente a la crisis Neoliberal*. San Juan: Universidad Nacional de San Juan; Grupo de Investigación Intrahistoria y Oralidad de la Universidad de Cádiz, 2010. 334 p. ISBN 978-987-05-9482-6.

La presente monografía es el fruto de más de una década de pesquisas, llevadas a cabo en la República Argentina, basadas primordialmente en un exhaustivo trabajo de campo, de carácter etnográfico, que convierte a los testimonios orales en una de las principales fuentes de la obra. Así pues, más de 285 testimonios en forma de historias y relatos de vida además de entrevistas, vividos por los protagonistas de la crisis de 2001, avalan la investigación.

Cronológicamente esta obra se ha centrado en la crisis finisecular y en el primer lustro del siglo XXI; pero profundizando en las causas estructurales de la misma. Para ello, su autora se remonta al eufemísticamente denominado “Proceso de Reorganización Nacional”, es decir, a la Dictadura de la Junta Militar (1976-1983), ya que ésta representó una ruptura con el tradicional sistema económico nacionalista y desarrollista, de décadas anteriores, siendo sustituido por un modelo de capitalismo rentístico –financiero y especulativo, auspiciado por la Trilateral¹. Dicha política económica excluyente, dicho pensamiento único, inspirado en la racionalidad instrumental, con sus diversas variantes, ha llegado hasta nuestros días adoptando un nuevo nombre, el de “globalización neoliberal”. La última dictadura argentina (1976-1983) condicionaría el devenir económico del país, a la vez que, en esos años se generaría la gran escalada de la deuda externa argentina, acrecentada por las políticas neoliberales, aplicadas por Carlos Saúl Menem, en los años noventa y que derivarían en la profunda crisis económica-financiera que estalla en 2001.

La monografía que comentamos está constituida por una Introducción y Tres Capítulos y unas Conclusiones: La Introducción nos presenta de forma sintética el estado de la cuestión y la valoración de las fuentes documentales utilizadas. El primer capítulo a lo largo de más de 60 páginas se centra en explicarnos hasta el mínimo detalle el devenir de la economía argentina que, de ser “granero del mundo” a mediados del pasado siglo XX, pasó, por arte de magia del neoliberalismo, a convertirse en los umbrales de la presente centuria en un país a la cola del mundo,

¹ Creada en 1973 bajo los auspicios de la fundación Rockefeller, con su sede en París, constituyó una especie de “club de ricos”, de países ricos formados por EE.UU. de Norteamérica, el Mercado Común Europeo, y el Japón desarrollado de los años setenta y ochenta. La Trilateral tenía como objetivo afianzar el capitalismo en el mundo y combatir por todos los medios cualquier oposición al mismo. Así pues, desde la Trilateral se diseñaron políticas económicas y de gobierno que sólo beneficiaran a los más ricos. La Trilateral apoyó y financió los Golpes de Estado, auspiciados por la Operación Cóndor, y justificados en la teoría de la Seguridad Nacional. CAPILLA, José Luis. *La Comisión Trilateral. El Gobierno del Mundo en la Sombra*. Madrid: Acción Cultural Cristiana, 1993. SEBRELI, Juan José. *Crítica de las ideas políticas argentinas*. 3ª ed. Buenos Aires: Editorial Sudamericana, 2003.

empobrecido y excluido. El capítulo segundo a lo largo de casi 100 páginas nos va presentando el rostro de la sociedad argentina desde la década de los noventa, desde el sueño de nuevos ricos, materializado en la famosa *convertibilidad* de peso igual a dólar, hasta la pesadilla del derrumbe económico, pasando, pues, del “derroche” al “reciclaje”. El capítulo tercero, con más de 100 páginas, nos va desgranando las respuestas de la sociedad argentina ante la crisis, las estrategias utilizadas desde la protesta y la confrontación de los movimientos sociales de base, en este último capítulo somos testigos de originalísimas formas de encarar la crisis, muy frescas y espontáneas en sus orígenes, y que podrían servirnos de modelo. Y por, último en las Conclusiones se desprende un destello de optimismo hacia el “llamado ético”, “la sed de ética” como formidable potencial que desde los pueblos de América Latina puede y debe irradiar una nueva forma de ser y estar en el mundo.

El presente libro es parte de una investigación mucho más amplia que contempla el estudio de la Historia Reciente de Argentina desde diversos ángulos que abarcan desde lo socio-económico y político pasando por el sistema educativo hasta las más diversas manifestaciones religiosas y culturales, habidas en dicho país a raíz de la crisis de 2001. Esta obra es la crónica histórica de unos hechos de los que su autora fue también testigo presencial. Se trata, por tanto, de un libro que, pese a su rigor científico, al mismo tiempo está pensado y escrito desde el corazón. Es una obra en la que se aúnan sólidamente lo que, en palabras de Eduardo Galeano, podríamos denominar “sentipensamiento”.

A través de las páginas de esta obra, el lector va tomando conciencia de las claves de la historia reciente de la Argentina. Una historia de verdad, no manipulada por ni en beneficio del poder, quizá “políticamente incorrecta”; pero, ante todo, una historia contada por sus actores desde el desencanto, las ilusiones y, sobre todo, desde la creatividad como actitud ante la crisis. Argentinos de todos los segmentos sociales y culturales, argentinos institucionalizados y argentinos periféricos nos van desgranando en sus relatos de vida la historia reciente del país desde las causas estructurales y coyunturales de la crisis de 2001 hasta las estrategias sociales llevadas a cabo para salir de la misma. Estrategias espontáneas y solidarias, surgidas como respuestas inmediatas, y, aunque muchas de ellas no han perdurado hoy en día, no fueron vanas pues sentaron los fundamentos de una movilización social de base, emanada desde la gente sin historia, que ha ido generando un espíritu más crítico y solidario, una actitud de resistencia desde la conciencia. En definitiva, un ejemplo de humanidad y sentido común que se atrevió a “plantar cara” al neoliberalismo depredador desde la “dignidad de los nadie”.

La presente monografía no sólo utiliza como fuente la oralidad, sino también una rica y especializada bibliografía junto con una exhaustiva muestra de fondos de hemeroteca y fotográficos, estos últimos pertenecientes al magnífico y prolijo archivo de imágenes que posee la Dra. Fernández Mayo.

La riqueza y variedad de las fuentes documentales utilizadas y, fundamentalmente, la amplia perspectiva temporal dan a esta investigación un sello singular: profundamente humanístico y de riguroso valor científico.

Los conceptos teóricos que se manejan en esta monografía se encuentran definidos con gran maestría, lo que denota las habilidades docentes de la autora, la cual sutilmente, con verbo fluido y de forma amena nos lleva a comprender y a desentrañar el discurso acerca de las complejas causas y consecuencias profundas de la aplicación del sistema económico neoliberal no sólo en Argentina sino también en toda América Latina y en la Europa Mediterránea actual, ya que todas estas crisis neoliberales tienen la misma raíz, pues sus orígenes inmediatos se remontan a la firma del Consenso de Washington (1991) y a sus políticas de ajuste que sólo benefician a una minoría, a los muy ricos, en detrimento de las mayorías junto con el empobrecimiento de la clase media y el fin de la “sociedad del bienestar”. Las investigaciones de la Dra. Fernández Mayo para la Argentina son extrapolables al momento presente y a los países periféricos de Europa; por tanto, es una investigación de sorprendente actualidad.

En definitiva, esta monografía igualmente ofrece unos planteamientos muy originales dentro de los parámetros historiográficos actuales. El predominio de lo cualitativo convierte a la investigación en un referente metodológico para posteriores estudios de Historia Socio-política Contemporánea de América Latina. Por ello, desde estas líneas, como conocedora del ingente material inédito, que posee la Dra. Fernández Mayo, la animo a que nos deleite con una segunda y esperada monografía sobre la cultura y la espiritualidad en la Argentina de los umbrales del siglo XXI.

María Dolores Pérez Murillo
Universidad de Cádiz
dolores.perez@uca.es