

Myrtia. Revista de Filología Clásica, nº 34, 2019

UNIVERSIDAD DE MURCIA

Servicio de Publicaciones - <http://revistas.um.es/myrtia>

DIRECTORA: María Consuelo Álvarez Morán

SECRETARIO: Miguel E. Pérez Molina

COMITÉ DE REDACCIÓN

E. Calderón Dorda (Univ. Murcia), M. García Teijeiro (Univ. Valladolid), J. Gil Fernández (Real Academia Española de la Lengua), R. Guarino Ortega (Univ. Murcia), R. M. Iglesias Montiel (Univ. Murcia), A. Lillo Alcaraz (Univ. Murcia), C. Morenilla Talens (Univ. Valencia), M. Rodríguez-Pantoja (Univ. Córdoba).

COMITÉ ASESOR

M. von Albrecht (Univ. Heidelberg), A. Barchiesi (Univ. Nueva York), A. Bernabé (Univ. Complutense, Madrid), W. Berschin (Univ. Heidelberg), C. Codoñer (Univ. Salamanca), F.T. Coulson (Univ. Ohio), E. Crespo (Univ. Autónoma, Madrid), V. Cristóbal (Univ. Complutense, Madrid), J. Fabre-Serris (Univ. Lille 3), M.C. Fialho (Univ. Coimbra), R. Fowler (Univ. Bristol), K. Galinsky (Univ. Texas), C. García Gual (Univ. Complutense, Madrid, Real Academia Española de la Lengua), J. García López (Univ. Murcia), J.L. García Ramón (Univ. Colonia), F. García Romero (Univ. Complutense, Madrid), T. González Rolán (Univ. Complutense, Madrid), F. Graziani (Univ. Córcega), Ch. Heesakkers (Univ. Leiden), F. Hernández Muñoz (Univ. Complutense, Madrid), F.J. Iso (Univ. Zaragoza), D. Konstan (Univ. Nueva York), M. Labate (Univ. Florencia), D. Longrée (Univ. Lieja), J. Luque (Univ. Granada), J. Martínez Gázquez (Univ. Autónoma, Barcelona), E. Montero (Univ. Valladolid), F. Moya del Baño (Univ. Murcia), P. Parroni (Univ. La Sapienza, Roma), A. Pérez Jiménez (Univ. Málaga), R. Pierini (Univ. Florencia), F. Rodríguez Adrados (Real Academia Española de la Lengua y Real Academia de la Historia), M.F. Sousa e Silva (Univ. Coimbra), E. Suárez (Univ. Pompeu Fabra, Barcelona), J.L. Vidal (Univ. Barcelona).

REVISORA DE INGLÉS: Irina Keshabyan

Myrtia es una revista con periodicidad anual editada, comercializada y distribuida por el Servicio de Publicaciones de la Universidad de Murcia. ISSN: 0213-7674. Depósito legal: MU-120-1987. Dirección del Editor: Servicio de Publicaciones, Universidad de Murcia, Apartado 4021, E-30080 Murcia. Tel. +34 868 883012. Fax: +34 868 883414.

© 2019 de todos los artículos. Para uso impreso o reproducción del material publicado en esta revista se deberá solicitar autorización al Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Murcia.

Dirección de Redacción: *Myrtia*. Dpto. de Filología Clásica, Facultad de Letras, Campus de la Merced, Universidad de Murcia, E-30071 Murcia. Tel. +34 868883203. Fax: +34 868888245. myrtia@um.es.

Para el envío de artículos, síganse las Normas de Publicación de Trabajos del final de este número.

Suscripciones: según instrucciones del Boletín de suscripción que aparece en la última página de este número.

Myrtia is a annual journal published, commercialized and distributed by Servicio de Publicaciones of Murcia University (Spain). ISSN: 0213-7674. MU-120-1987. The address of publisher is: Servicio de Publicaciones, Universidad de Murcia, P.O. Box 4021, E-30080 Murcia. Tel. +34 868 883012. Fax: +34 868 883414.

© 2019 of all articles. For printed use and reproduction of papers published in this Journal is required an authorization in writing by the publisher.

Submission of papers: *Myrtia*. Dpto. de Filología Clásica, Facultad de Letras, Campus de la Merced, Universidad de Murcia, E-30071 Murcia. Tel. + 34 868883203. Fax: +34 868 888245. myrtia@um.es.

The instructions to authors are included at last page of this number as Instructions for authors.

Subscriptions: Subscription enquiries should be sent filling the order card of last page from this number.

Myrtia se publica a la vez en papel y en versión digital en:

<http://revistas.um.es/myrtia>
<http://interclassica.um.es/myrtia>

Dibujo de la cubierta: Nicolás Sánchez Navarro

M Y R T I A

Revista de Filología Clásica
v. 34, 2019

Universidad de Murcia



Myrtia. Revista de Filología Clásica aparece indexada e incluida en las siguientes bases de datos y portales de difusión electrónica de revistas científicas: Base de Datos ISOC, CARHUS Plus +, Dialnet, Dice, InterClassica, L'Année Philologique, Latindex, Miar, PIO, Regesta Imperii, Resh.

S U M A R I O

ARTÍCULOS [Articles]

MARIO CANTILENA, Micro-introducción a Homero [Micro-introduction to Homer]	11-22
JORGE J. LINARES SÁNCHEZ, Los cimerios homéricos (<i>Od.</i> XI 11-19) y su presencia en la literatura grecolatina [The Homeric Cimmerians (<i>Od.</i> XI 11-19) and their presence in Greek and Latin literature]	23-39
JUAN ANTONIO ÁLVAREZ-PEDROSA NÚÑEZ, La frase de Pseudartabas (Ar. <i>Ach.</i> 100): ¿galimatías o antiguo persa? [The phrase of Pseudartabas (Ar. <i>Ach.</i> 100): Gibberish or Old Persian?]	41-55
LEE FRATANTUONO, <i>Nymphaeque sorores</i> : Virgil's Sororities of Nymphs	57-89
MICHELE CARMELI, <i>Testimonia</i> greci di occorrenze dell'anapesto nella seconda sede del coliambo. Ritornando su Pers. <i>Chol.</i> 4 [Greek <i>testimonia</i> of occurrences of anapaest in the second foot of choliambic trimeter. Returning on Pers. <i>Chol.</i> 4]	91-104

REGLA FERNÁNDEZ GARRIDO, Relato (διήγημα) y écfrasis (έκφρασις) en la novela griega [Narrative (διήγημα) and <i>ekphrasis</i> (έκφρασις) in the Greek Novel]	105-129
CATERINA MORDEGLIA, Fedro e Aviano presenze ‘fantasma’ nella Spagna medievale [Phaedrus and Avianus’ ghost presences in the Mediaeval Spain]	131-146
LUIS POMER MONFERRER, Diálogo y <i>alteratio</i> en la literatura polémica antijudía [Dialogue and <i>alteratio</i> in the anti-Jewish polemic literature] ..	147-168
JUAN FRANCISCO MARTOS MONTIEL, Un hápax obsceno en Retorio: ἀσελγόπυγος [An obscene hapax in Rhetorius: ἀσελγόπυγος]	169-176
MINERVA ALGANZA ROLDÁN, Las referencias a Paléfato en la <i>Grande e General Estoria</i> , de Alfonso X el Sabio, dentro de la tradición mitográfica [The references to Palaephatus in the <i>Grande e General Estoria</i> , of Alfonso X the Wise, within mythographical tradition]	177-206

NOTAS [Notes]

ÁLVARO CANCELA CILLERUELO, Una conjetura inusual: <i>perquaqua(m)</i> . Nota a Venancio Fortunato, <i>Vita Germani</i> 57 Krusch [An unusual emendation: <i>perquaqua(m)</i> . A note on Venantius Fortunatus, <i>Vita Germani</i> 57 Krusch]	209-216
SANDRO LA BARBERA, Textual Notes on <i>Culex</i> 137-139	217-223

RESEÑAS [Reviews]

- Del Río Sanz, E. y Fernández López, J., *Séneca en El Escorial: la tragedia antigua y el teatro español del siglo XVI*, Serie Investigación, Madrid, Ediciones Complutense, 245 pp., ISBN: 978-84-669-3598-2 (Juan Luis Arcaz Pozo) 227-230
- Jesús Luque Moreno, *Conspectus metrorum. Guía práctica de los versos latinos*, Granada, Editorial Universidad de Granada, 2018, 1046 pages (ISBN 978-84-338-6349-2) (Antoine Foucher) 231-234
- Mariano Nava Contreras, Homero y la cera de Descartes. Fortuna y pervivencia de la Antigüedad entre nosotros, Madrid: Ediciones Complutense, 2019. 279 pp. ISBN 978-84-669-3628-6 (Lorena Jiménez Justicia) 235-238
- Evaluadores de *Myrtia* 31 (2016) – 34 (2019) 239-241