## MYRTIA. Revista de Filología Clásica de la Universidad de Murcia. 1990.

## DOS OBSERVACIONES AL TEXTO GRIEGO DEL DE VOCIBUS ANIMALIUM

En algunas de las numerosas listas de vocibus animalium<sup>1</sup> conservadas en diferentes manuscritos griegos<sup>2</sup> y, entre ellos algunos españoles<sup>3</sup>, resultan extrañas dos entradas, integradas en la lista, pero que probablemente no lo estaban en el texto original:

a) Una es la que se refiere al hombre, en un inventario ἀλόγων φωναί ό de ζώων τετραπόδων καὶ πετενινῶν φωναί : κράζειν ἐπὶ ἀνθρώπων, ἐπὶ ἀνθρώπων κεκραγέναι. Aunque efectivamente κράζειν puede decirse, en ciertos casos y con determinadas intenciones, del grito del hombre, no es por cierto el vocablo propio de la voz humana y así suele distinguirse en estas

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>En general, cf. W. Wackernagel, Voces variae animalium, Basilea, 1867; O. Hauschild, "Deutsche Tierstimme in Schriftsprache und Mundart", ZDW 11 (1909), 149-180 y 12 (1910), 1-47; Chr.A. Mueller, "Vozes dos animais na lingua latina", Boletim de Estudos Classicos (Sao Paulo), 3 (1959=1961), 147-158; Ch. Finch, "Suetonius' catalogue of animal sounds in codex Vat.lat. 6018", AJPh 90 (1969), 459-463; V.M. Lagorio, "Three more Vatican manuscripts of Suetonius' catalogue of animal sounds", Scriptorium 35 (1981), 59-62.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup>Cf. F. Bancalari, "Sul tratatto greco de vocibus animalium", SIFC 1 (1893), 75-ss.; N. Festa, SFIC 3 (1895), 4-ss.; Fabricius, Bibliotheca Graeca I, 724-725.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup>Juan de Iriarte, *Codices Graeci Matritenses* I, Matriti, 1769, 306-313 y 370, y A. Bravo García, "Varia lexicographica Graeca manuscripta. I: de vocibus animalium", *Habis* 9 (1978), 83-93 y "Más sobre textos griegos *de vocibus animalium* en el Escorial", *CFC* 20 (1986-87), 109-111.

listas (v.g. de improp. 2: διαφέρει μὲν οὖν τὸ φωνεῖν τοῦ ὡρύεσθαι, ὅτι τὸ μὲν φωνεῖν τοῦ ἀνθρώπου, τὸ δὲ ὡρύεσθαι ἐπὶ λύκων). En cambio, el verbo κράζω (también κλαγγή, κραυγάζω, γερανίζω) es el propio para designar la voz del ὅρνεον κραυγάζω por antonomasia que es γέρανος (fr. 'la criarde'): cf. D'Arcy A.W. Thompson, A Glossary of Greek Brids, Londres-Oxford, 1936 (repr. Hildesheim, 1966), 68-75 y Gossen-Steier, en col. 1572 del art. "Kranich", R.E. XI 2, 1571-78, ambos con abundante documentación.

Es posible que partiendo de la abreviatura corriente ANON (cf. E.M. Thompsom, *Greek Palaeography*, Oxford, 1912, 79 y ss.), que ha dado origen a tantas confusiones (cf. ya G. Canter, *Novarum lectionum libri octo*, Antverpiae,  $1571^3$ , 475) y de que  $\kappa \rho \dot{\alpha} \zeta \omega$  se dice muy propiamente de  $\gamma \dot{\epsilon} \rho \alpha \nu o \zeta$ , debemos leer:

κράζειν έπὶ <γερ>άνων έπὶ <γερ>άνων κεκραγέναι

sobre todo si partimos de que el giro sintáctico más apropiado que  $\dot{\epsilon}\pi\dot{\iota}$  + genitivo es  $\pi\epsilon\rho\dot{\iota}$  + genitivo:  $\pi\epsilon\rho\dot{\iota}$  <  $\gamma\epsilon\rho > \dot{\alpha}\nu\omega\nu$ .

No me parece inoportuno acervar aquí una serie de materiales sobre distintas confusiones originadas por malentendidos de dicha abreviatura, con ὄνος, ἄνω, οὐρανός, ἄλλος:

- Con ὄνος: cf. D'Arcy Thompson, "ὄνος: ἄνθρωπος", CQ 39 (1945), 54-55 (en varios pasajes de Arist. Historia animalium), E.W. Walbank, "Men and donkeys", ibid., 122 y A historical Commentary on Polybius II, Oxford, 1967, 359 (σφάλμα perridiculum, sobre el que escribía ya R. Bentley, In Menadri (ed. Meineke), Berlín, 1823, 66): sobre Polibio XII 13, 11 ἀνοῦ Ρ: ἄνθρωποι Valesius (probante F. Jacoby, FGH 75 F 4): ὄνοι Τουρ; Soph. fr. 331 Radt τὰ πάντ' ὄνου σκιά: γ' ἀπ' ἀνθρώπου, σκιά ci (Nova tellus I 1983, 101); J.M. Mathieu, "Aristote, Analytica priora II 23, 68 b 20", Kentron 1 (1985), 6-10 (leer ὄνος en lugar de ἄνθρωπος).
- -- Con ούρανός: Aesch., Eum., 367 εἶτ' οὖν Μ: εἶτ' οὐρανὸν δέ Tournier : εἰς οὐρανύν Wecklein: ἤ τ' οὐρανοῦ διάτορος ἡ Butler: εἶθ' ἡ διάτορος οὐρανοῦ Thompson.

- -- Con ἄλλος: Plat., Phaidr., 246 b τὰ δὲ τῶν ἄλλων: Vollgraf τῶν ἀνθρώπων ('entirely gratuitous' G.J. De Vries, A Commentary on the Phaedrus of Plato, Amsterdam, 1969, 127); Plat., Hipp.mai. 289 a ἀνθρώπων γένει Bekker: ἄλλφ γένει codd.; Aesch., PV., 155 μήτε θεὸς μήτε τις ἄλλος: θεῶν μήτε τις ἄνδρῶν G. Dindorf; Flav. Jos., 18, 118 τῶν ἄλλων (λαῶν εκcorr. Α)συστρεφομένων: ἀνθρώπων Niese.
- -- Con αὐτός: Flav. Jos., 2, 554 κατὰ τὴν τῶν ἀνθρώπων αὐτῶν (ex Lat. Niese) βούλησιν; Flav. Jos. [1, 268] ἰδίᾳ μὲν ᾶν αὐτῷ ἐπεβούλευον: ἄνθ (i.e. ἀνθρώπφ) L; Flav. Jos. [18, 167] καὴ γὰρ ἡν ἄλλος (ἄνθρωπος Miévis) Σαμαρεὺς γένος.
- Con ἰκανός: Plat., Phil., 23 d ἰκανός Β (ἰκανῶς Τ): ἄνθρωπος Badham: καὶ ἄνους Apelt: 'sed locus sanus' A. Diès.
- -- Con otras palabras: Athen., 8, 367 b -καλὲ ἄνθρωπε- fort. καλὲ Οὐλπιανέ Wilamowitz: ὧ καλὲ Οὐλπιανέ Vollgraf ('quod quo facilius tibi persuadeas sic habeto: excidisse aut euanuisse aliquot literas... ανὲ quod supererat a librario habitum esse ανε...ἄνθρωπε" J.C. Vollgraf, Studia Paleograhica, Leyden, 1870, 72).

Por un paso análogo al de este último ejemplo, γεράνων leído ANON ha podido generar esos hombres que graznan en los léxicos que comentamos, cosa no más sorprendente que su transformación en locos o borricos ('qui homines sapientes (ANOI) erant interdum describentium incuria conversi sunt in dementes et asinos (ἄνους, ὄνους) nil tale inmeriti' (Vollgraf, o.c., 71) o la conversión de unos varones de pro (ἄνδρας ἀρίστους) en osos (ἄρκτους) o de varones en carneros (Eur., IT., 1223 ἄρνας Pierson: ἄρσενας L).

b) Tampoco deja de ser extraña la intromisión en un léxico de 'uoces uariae animalium' o 'glossarium zoïcum", de una entrada sobre el ruído del carro: τετριγέναι ἀμαξῶν (ἐπὶ ἀμαξῶν τετριγέναι).

Τρίζω 'chirriar, rechinar, piar, silbar' se dice de otro animales (murciélago: Od. 24, 7; Hdto. 3, 110; perdices: Ar., HA., 536 b 14; ἴυγξ: Ar., HA., 504 a 19; langosta: Ar., Mir., 844 b 26; golondrina: Luc., Tim., 21; ratón: Arato 1132 y Babrio 108.23; de pájaros pequeños: Il. 2, 314 y cf. H. Erbse, Scholia graeca in Homeri Iliadem (scholia vetera) I, Berlín, 1964, 253); pero sobre todo del saltamontes, grillo y bichos parecidos (cf. L. Gil, Nombres de insectos en griego antiguo, Madrid, 1959, 124; J.H.H. Schmidt en p. 349 de "Die Stimmen der Säugetiere" y pp. 359-60 de "Die Stimmen der Vögel, Amphibien und Insekten", en Synonymik der griechischen Sprache III, Leipzig, 1879 (repr. Amsterdam, 1969), 346-66).

Τετριγέναι ἀμαξῶν puede ser confusión (que se ha inveterado porque también de ἄμαξα puede decirse 'chirriar') de τετριγέναι ἀττακῶν, de ἀττάκης nombre del saltamontes (cf. L. Gil, o.c., 124); H. Davies-J. Kathirithandy, Greek Insects, Londres, 1986, 144-45; I.C. Beavis, Insects and other Invertebrates in Classical Antiquity, Univ. of Exeter, 1988, 68; O. Keller, Die antike Tierwelt II, Leipzig, 1913 (repr. Hildesheim, 1963), 455-60; H. Gossen, "Heuschrecke", RE VIII 2 (1913), 1381-86 y RE Suppl. VIII (1956), 179-81).

Pero yo sospecho que aquí se oculta el nombre del saltamontes, como animal saltador por antonomasia ('saltatoria Latr.'), condición a la que aluden su nombre más genérico en muchas lenguas (fr. sauterelle, it. saltabecca, port. saltão) y otras denominaciones más circunscritas: saltatinajas, saltaperico, saltacapón, etc. En griego, partir de ἄλμα esperaríamos un derivado en -ματίας (como βαδισματίας 'buen caminador' (Cratino) y otros vocablos que indican una cualidad característica: στιγματίας, ληματίας, τραυματίας, etc.; formación muy adecuada para nombres de animales pequeños: cf. P. Chantraine, La formation des noms en grec ancien, París, 1933, 93-94). El vocablo existe en efecto: ἀλματίαςὼ ὁ ἔχων ἀλματικὸν βάδισμα; Adamatio 2, 52 ὁ δ' ἀνδρόγυνος...ἀλματίας ἐστί LS 'person of tripping gait', Bally 'qui souffre de palpitations' (?), DGE 'saltarín'. De ἀλματιῶν ha podido surgir ἀμαξῶν (la

confusión AM-M usual y para TI-≡ cf. J. Jackson, Marginalia Scaenica, Oxford, 1955, 168).

Recobramos así el nombre de un insecto, del que propiamente puede decirse  $\tau \rho i \zeta \epsilon i \nu$  y también el vocablo familiar para el saltamontes. Como es sabido, este tipo de términos no está bien documentado en los textos literarios conservados; pero sí, en ocasiones, indirectamente (por ejemplo, mediante su utilización familiar en antropónimos: así lo señala precisamente para otros tres términos para 'saltamontes'  $\beta \rho o \hat{\nu} \kappa o c$ ,  $\mu \hat{\kappa} \sigma \tau \alpha \xi$ ,  $\dot{\sigma} \kappa o \rho \nu \dot{\sigma} c$  O. Masson en pp. 250-52 de "Onomastique et léxique", MH. 43 (1986), 250-57).

José Lasso de la Vega