

## EL UNIVERSO JUDÍO DE LA MALLORCA MEDIEVAL Y LA HISTORIOGRAFÍA DECIMONÓNICA

*Jorge Maíz Chacón*<sup>1</sup>

### RESUMEN

Durante el siglo XIX los estudios realizados sobre los judíos en el reino de Mallorca fueron abundantes. En este texto analizamos los principales autores y líneas de investigación que se desarrollan. También la influencia de algunas Instituciones y publicaciones, así como la contribución de autores de otros países al estudio de los judíos mallorquines. Como veremos, la obras que se realizaron en esa época fueron y son hoy en día fundamentales, tenían una metodología muy concreta y respondían a la necesidad de satisfacer el conocimiento por el pasado medieval muy característico.

**Palabras clave:** Historiografía, siglo XIX, Reino Medieval de Mallorca, Judíos, Edad Media.

### ABSTRACT

During the nineteenth century studies of the Jews in the kingdom of Majorca were abundant. In this paper authors analyze the main lines of research are developed. Also the influence of certain institutions and publications as well as the contribution of authors from other countries in the study of Majorcan Jews. As we shall see, the works being performed at that time were and are fundamental today, had a very specific methodology and responded to the need to satisfy the knowledge of the characteristic medieval past.

**Key words:** Historiography, XIXth Century, medieval kingdom of Mallorca, Jews, Middle Ages.

---

Fecha de recepción: 1 de abril de 2011. Fecha de aceptación: 28 de abril de 2011

1 UNED-Illes Balears. Email: jmaiz@palma.uned.es

El complejo y heterogéneo universo de los judíos mallorquines en la Edad Media ha sido un motivo constante de reflexión histórica no exenta de polémica, controversias y disputas entre reconocidos historiadores. Durante los dos últimos siglos, los historiadores —consolidados o no de lo que podríamos denominar ‘escuela mallorquina’— se han acercado de una manera u otra al estudio de esa gran minoría que durante los siglos XIII y XIV motivó envidias, apremios, defensas y ataques de todo tipo. Durante los siglos XIX y XX se han venido repitiendo toda una serie de tópicos sobre este grupo religioso, una serie de consideraciones con base histórica pero que sin duda no respondían a la realidad compleja de un grupo completamente amplísimo y diverso. Una serie de etiquetas y categorías históricas que podríamos aplicar bajo esas mismas formulaciones a los estamentos religiosos cristianos o bien a las clases pudientes de la naciente elite urbana. En su conjunto, la gran mayoría de estos análisis partían de una serie de percepciones peyorativas y reflejaban un sentimiento tradicional de animadversión hacia lo que los judíos mallorquines y sus descendientes representaban para parte de la nobleza cristiana decimonónica.

La presencia de la comunidad judía en los antiguos territorios de la Corona de Aragón fue tan importante en la Baja Edad Media que durante todo el siglo XIX se produjeron trabajos en los que se trataba de dar forma al conocimiento que sobre dichos sujetos se tenía. Uno de los pilares del judaísmo historiográfico del siglo XIX pasaba por la lectura de José Amador de los Ríos, este erudito en algunas de sus aportaciones poseía una visión que podríamos interpretar como moralista, dentro de la estricta formulación de un ideario de identificación nacional-estatal en el que se indicaban disquisiciones sobre el aporte de árabes y judíos al “ser nacional”<sup>2</sup>, suponiendo también un salto cualitativo con los historiadores de la época que exclusivamente transcribían documentos. La visión política de Amador de los Ríos otorga a su obra una clara postura metodológicamente positivista, muy en consonancia con la efervescencia romántica y de recuperación de temas del medievo en la que nos encontramos. Además, respecto al judaísmo, se sitúa en posturas que en ocasiones se alían con un catolicismo digamos que no muy integral acorde con su militancia liberal, una postura historiográfica que posteriormente tendrá menos aceptación y que será rápidamente substituida por paradigmas más conservadores por lo que al judaísmo respecta<sup>3</sup>. En el año 1868 se produce la revolución de ‘La Gloriosa’, en estos momentos el erudito cordobés José Amador de los Ríos ejerce como Rector de la Universidad Central y como Director del Museo Arqueológico Nacional, tras ella se le obliga a una excedencia en la Universidad y a dimitir de su cargo en el Museo, con lo que se dedicará a la redacción de su obra más importante. En este sentido entre 1875 y 1876, publicaría ese esfuerzo en tres volúmenes bajo el título de *Historia Social, política*

---

2 RIVIÈRE GÓMEZ, Aurora: *Orientalismo y nacionalismo español: estudios árabes y hebreos en la Universidad de Madrid (1843-1868)*, Dykinson, Madrid, 2000; ver también, FORCADELL ÁLVAREZ, Carlos (coord.): *Nacionalismo e historia*, Institución Fernando el Católico, Zaragoza, 1998.

3 BOTTI, Alfonso: “L’antisemitismo spagnolo dalla Restaurazione borbonica al 1898”, *Spagna Contemporanea*, 21, 2002, pp. 19-82; SANMARTÍN BASTIDA, Rebeca: *La Edad Media y su presencia en la literatura, el arte y el pensamiento españoles entre 1860 y 1890*, Tesis Doctoral, Universidad Complutense de Madrid, 2000; ROHR, Isabelle: *La derecha española y los judíos. 1898-1945. Antisemitismo y oportunismo*, Publicacions de la Universitat de València, Valencia, 2010.

y religiosa de los judíos de España y Portugal<sup>4</sup>, el texto se convierte en un referente para las obras posteriores. Ya había publicado con anterioridad *Estudios históricos, políticos y literarios sobre los judíos de España*<sup>5</sup>, sirviéndole de base para profundizar en el universo histórico que pretendía analizar. Con no pocas dificultades, su difusión entre la historiografía sería progresiva, aunque pronto muestra algunas de las carencias propias de la metodología de la época<sup>6</sup>. Si bien el extenso texto atiende fundamentalmente a estudios y reflexiones sobre los judíos en la Corona de Castilla, debemos considerar las aportaciones que realiza sobre la repartición del reino de Mallorca entre los conquistadores cristianos y algunos judíos otorgada por parte de Jaime I el Conquistador. Para ello se hace eco de algunas crónicas medievales como la de Marsilio<sup>7</sup>, también de la situación en la que quedarán los judíos de Mallorca en el conflicto que se produce con la Corona de Aragón a mediados del siglo XIV, citando exclusivamente el *Sumari des privilegis y franqueses del regne de Mallorca*<sup>8</sup> o el asalto al barrio judío de Palma en el año 1391, con el que se vale de la *Historia General del Reyno de Mallorca* de Vicent Mut del siglo XVII<sup>9</sup>. Paralelamente a la publicación de las obras de Amador de los Ríos, se edita en Palma una historia de la villa de Sóller, obra de José Rullán<sup>10</sup>. En la misma, nos sorprenderá un excelente apéndice documental con importantes aportes sobre el mundo judío, de hecho gran parte de su contribución pasa un tanto desapercibida entre la historiografía mallorquina y no ha sido muy tenida en cuenta a la hora de analizar los procesos económicos y sociales de la aljama. Destacar los documentos que utiliza sobre el asalto a las juderías de 1391, en los que Rullán ofrece una transcripción de los *Capítols* que habrían acordado las administraciones mallorquinas con los sublevados, un documento fundamental para entender el fin de dicha comunidad. De la misma manera, en el texto encontraremos otros documentos de gran valor, entre ellos unas *Ordinacions* sobre los judíos del año 1347.

En el año 1880, se funda la *Societat Arqueològica Lul·liana*, una asociación que tendrá como la finalidad recoger, revitalizar y honrar la memoria del filósofo Ramón Llull, tras ella se consolidará la creación de un museo asociativo (germen del actual Museo de Mallorca), la creación de una biblioteca selecta sobre temas históricos y la creación de una publicación periódica de estudios humanísticos. Por lo que a nosotros respecta, el cambio más singular surge a finales de 1885 con la aparición del *Bolletí de la Societat Arqueològica Lul·liana*, una revista que cambiará de forma determinante la forma de escribir historia en Mallorca y que de manera indirecta afectará también a los estudios que empezarán a publicarse sobre la minoría judía. Por suerte, el boletín empezaría a generar un volumen

4 Madrid, Imp. de T. Fortanet, 1875-1876.

5 Madrid, Imp. de M. Díaz y Comp., 1848.

6 LACAVE RIAÑO, José Luis: "Los estudios hebraicos y judaicos en España, desde Amador de los Ríos hasta nuestros días", IZQUIERDO BENITO, Ricardo; MACÍAS, Uriel; MORENO KOCH, Yolanda: *Los judíos en la España contemporánea: historia y visiones, 1898-1998*, Universidad de Castilla la Mancha, Toledo, 2000, pp. 115-120.

7 *Historia Social, política y religiosa de los judíos...*, I, p. 395 y siguientes.

8 *Idem.*, II, pp. 292-295.

9 *Idem.*, II, pp. 349-396.

10 RULLAN, J.: *Historia de Sóller en sus relaciones con la general de Mallorca*, Imprenta de Felipe Guasp y Vicens, Palma, 1876, 2 vols.

muy importante de estudios y se inicia un proceso de intercambio de publicaciones con otras tantas sociedades homónimas de otros lugares. En estos intercambios, parte de los historiadores mallorquines, generalmente aislados teóricamente de las vanguardias históricas del momento, empezarán a ver y leer con cierta novedad lo que sobre historia se venía haciendo en el continente europeo y en otros lugares. Sin duda, Mallorca y los judíos mallorquines entrarán en el proceso de profesionalización de la historia y de los historiadores, relacionadas con esta normalización ya se habían desarrollado experiencias similares e incluso en las Baleares emergían en el año 1875 *Museo Balear de Historia y Literatura, Ciencias y Artes* y en el 1891 la *Revista de Menorca*<sup>11</sup>, ambas con aportes sobre historia o arqueología aunque de menor proyección.

Propia de su época y de la metodología dominante, a finales del siglo XIX encontraremos una manera de hacer historia que podríamos situar entre la erudición, la arqueología, el coleccionismo y los intentos de profesionalización. La *Societat Arqueològica Lul·liana* estaba formada en su mayoría por religiosos, profesionales liberales y por propietarios, fruto de este conglomerado profesional e ideológico encontraremos las primeras aportaciones al judaísmo balear<sup>12</sup>. Así, autores como Estalísnao de K. Aguiló<sup>13</sup> o Enrique Fajarnés, recogían noticias o datos sobre la aljama o sus individuos a modo de miscelánea. Este tipo de estudios eran más bien descriptivos, normalmente se trataba de transcripciones, más o menos útiles, de documentos que habrían localizado en los archivos locales. En estos momentos el Archivo Histórico, futuro Archivo del Reino de Mallorca, sería el lugar en el que centraban sus estudios, buscaban y rebuscaban todo tipo de documentos que les sirvieran para entender y recopilar la historia de Mallorca. Las aportaciones de estos autores en la mayoría de los casos no llevaban consigo interpretaciones textuales y la ubicación de los documentos que citaban en ocasiones son de difícil localización en la actualidad. El órgano de la Arqueológica ofrecerá principalmente en este proceso de institucionalización artículos y noticias cortas, de la mano de un pequeño y activo núcleo de historiadores. El lento proceso de normalización historiográfica en el ámbito mallorquín conocerá en los dos últimos decenios del siglo XIX un gran salto cuantitativo y también cualitativo, así la regeneración local no está al margen de los iniciados en otros centros de socialización y de producción historiográfica.

En este nuevo mundo asociativo encontraremos a Estalísnao de K. Aguiló y Aguiló, hijo del poeta mallorquín Tomás Aguiló, que se había formado en Derecho entre las Universidades de Barcelona y de Valencia, y que pronto de la mano de su padre y de José M. Quadrado se trasladaría a Madrid para iniciar sus estudios de archivística. Dentro de la Escuela Superior de Diplomática de Madrid, adquirió y completó sus conocimientos en dicha materia, y que compaginó y amplió profesionalmente con varias visitas a Francia

---

11 PEIRÓ MARTÍN, Ignacio; PASAMAR ALZURÍA, Gonzalo: *La Escuela Superior de Diplomática (Los archiveros en la historiografía española contemporánea)*, ANABAD, Madrid, 1996.

12 MARÍN GELABERT, Miquel: “El Bolletí de la SAL i la historiografia contemporània de les Illes Balears”, *La Societat Arqueològica Lul·liana, una il·lusió que perdura (1880-2008)*, Societat Arqueològica Lul·liana, Palma, III, pp. 129-230.

13 “Órdenes de Jaime II sobre los judíos que moren dentro del Call (1303)”, *Bolletí de la Societat Arqueològica Lul·liana*, Palma, VII, 1897-1898, p. 34.

y en bibliotecas y archivos locales<sup>14</sup>. De su estancia en Madrid adquiriría unas excelentes amistades que en lo sucesivo también se convirtieron en fundamentos de sus investigaciones históricas. Era visitante asiduo de la Biblioteca de la Real Academia de la Historia en la que se dedicaba a consultar textos como los *Usatges*<sup>15</sup> o asistía a multitud de charlas y conferencias en las que entablaba conversación y amistad con Menéndez Pelayo o con el renovador de la historiografía del derecho el también medievalista Eduardo Hinojosa<sup>16</sup>. Además de las citadas influencias, Aguiló también procedía de una familia de gran interés y proyección cultural, lo que le llevarían a formarse en un ambiente culturalmente selecto y a desarrollar otra de sus pasiones, la bibliofilia, llegando a formar una gran biblioteca que superaba los siete mil volúmenes, lo que hacían del mismo, un hombre de gran formación y con una proyección excelente como demostraría en la propia Arqueológica Luliana.

De la misma manera, un médico ibicenco llamado Enrique Fajarnés, muy relacionado con la vida cultural y con las nacientes revistas de erudición local que estaban surgiendo<sup>17</sup>, iniciaría también trabajos que versaban sobre temáticas diversas con un denominador común, la edición de pequeños textos sobre judíos. Entre estas aportaciones contamos con algunas que hacen referencia a su presencia en las villas rurales de Mallorca o a la que de manera anecdótica muestra quejas y protestas localizadas para finales del siglo XIV; con los conocimientos que tiene en el ámbito de la medicina, Enrique Fajarnés se interesará por una línea que recoge noticias sobre los médicos Ferrer y Elías Cresques, ambos presentes y activos en la Mallorca del siglo XIV<sup>18</sup>. Estos estudios fueron recogidos más tardíamente a modo de opúsculo: *Los Cresques, médicos judíos mallorquines del siglo XIV*<sup>19</sup>. También transcribe documentos sobre distintas regulaciones de Pedro IV<sup>20</sup> o de Alfonso III<sup>21</sup> referentes a los judíos de Mallorca, reduciendo también su aportación a la transcripción de los originales. Finalmente a Enrique Fajarnés le debemos las primeras referencias importantes sobre la aljama judía de Inca y sobre otros documentos de judíos

14 PEIRÓ MARTÍN, Ignacio; PASAMAR ALZURÍA, Gonzalo: *La Escuela Superior de Diplomática...*

15 VIBOT, Tomás: *Epistolari (1882-1883)*. Tomàs Aguiló i Fortesa – Estalissau de K. Aguiló, Lleonard Mun-taner, Palma, 2006. Carta 28.

16 *Ídem.*, Carta, 68.

17 SIMÓN TARRES, Antoni: *Diccionari d'historiografia catalana*, Publicacions de la Universitat de València, Valencia, 2009, pp. 464-465.

18 "Ferrer Cresques, médico judío mallorquín del siglo XIV", *Bolletí de la Societat Arqueològica Lul-liana*, Palma, VII, 1897-1898, pp. 328-329; "El judío Elías Cresques, médico real de la casa de Aragón en el siglo XIV", *Revista de la Asociación Histórico-Arqueológica Barcelonesa*, Barcelona, 2, 1899-1900, pp. 235-238; PRATS GARCIA, Ernest; PUJADES MÓRA, Joana Maria (Eds.): *Enric Fajarnés i Tur (1858-1934)*, entre la història i la demografia, Govern de les Illes Balears, Palma, 2008.

19 Imprenta de la Hija de Juan Colomar, Palma, 1929, 28 p.

20 "Orden de Pedro IV de Aragón disponiendo que los judíos de la villa de Inca viviesen separados de los cristianos (1346)", *Bolletí de la Societat Arqueològica Lul-liana*, Palma, VIII, 1900, p. 71; "Primeras disposiciones de Pedro IV de Aragón sobre los judíos de Mallorca (1343)", *Ídem.*, pp. 203-204; "Privilegio de Pedro IV de Aragón para poder dar tortura a los judíos de Mallorca (1364)", *Ídem.*, p. 115.

21 "Disposiciones de Alfonso III de Aragón sobre los judíos de Mallorca (1288)", *Bolletí de la Societat Arqueo-lògica Lul-liana*, Palma, VIII (1899-1900), p. 6.

en Sineu o Porreres<sup>22</sup>, sobre la destrucción del *call* y la posterior situación en la que quedan los conversos<sup>23</sup>, otras noticias menores sobre un rabino mallorquín<sup>24</sup> o sobre un robo en la aljama en el año 1376<sup>25</sup>. Los trabajos que nos ofrece Fajarnés tienen un gran interés documental, aunque su dispersión temática y la escasa conexión con otros estudios o trabajos más interpretativos nos sirven casi exclusivamente para reseñar esas transcripciones dentro de lo que podríamos denominar como una sucesiva relación de acontecimientos ordenados cronológicamente en el mejor de los casos o totalmente aleatorios en lo temporal. Así, siguiendo esta tipología de hacer Historia y desde el mismo órgano de difusión nos vamos a encontrar un gran número de autores que colaboran con el *Bolletí* en una sola ocasión y que no tienen continuidad ni en sus estudios ni en sus investigaciones. Así por ejemplo, E. Pascual recogerá un documento sobre la prohibición de venta de vino judío a cristianos, otra transcripción que no nos ha legado ningún tipo de interpretación<sup>26</sup>. En el año 1887 se publicó un pequeño texto en el que se concedía una licencia real a los nuevos judíos venidos a Mallorca desde Portugal para suplir el vacío demográfico que había generado la huida y muerte de muchos judíos después de los asaltos<sup>27</sup>, Miquel Bonet también reproduciría en el *Boletín* de la Arqueológica unos documentos sobre Jafuda Cresques<sup>28</sup>. El propio Estalísnao de K. Aguiló también publicaría a principios del siglo XX, un proceso de un médico converso de finales del siglo XV<sup>29</sup> o la traducción de 1355 de un *ketubah*

---

22 “Datos sobre el call de los judíos de la villa de Inca (1392)”, *Bolletí de la Societat Arqueològica Lul-liana*, Palma, VII, 1898, p. 365; “Los judíos de Porreras atropellados por el pueblo y amparados por el virrey (1376)”, p. 96; “Arbitrariedades contra un judío en la villa de Sineu”, p. 353; “Resolución sobre negocios de Hanina y su hijo Hayon, judíos de Inca (1347)”, VII, 1897-1898, pp. 386-387; “Robo de varias cantidades de doblas de oro a unos judíos mallorquines en 1373”, *idem.*, p. 426.

23 “Orden de embargo a los deudores del converso Jaime Guitard (Jaffuda Salves), 1392”, *Bolletí de la Societat Arqueològica Lul-liana*, Palma, VII, 1897-1898, pp. 368-369; “Ofrecimiento a los conversos de Valencia para poblar Mallorca (1463)”, VIII, 1899-1900, p. 51; “Reclamación de Mallorca al rey de Granada sobre el aprecio de conversos y robo de sus mercaderías (1392)”, VII (1898), p. 446; “Cofradía de los conversos del judaísmo fundada en Mallorca en 1404”, VII (1898), pp. 408-410; “Los bienes de los judíos y conversos de Mallorca después del saqueo del call (1391-1393)”, VIII (1900), pp. 441-444; “Los judíos mallorquines bajo la protección real (1393)”, VIII (1899-1900), p. 31; “La aljama hebrea de Mallorca en el siglo XIV”, VIII (1899-1900), pp. 39-40; “Un pregón de los judíos conversos de Mallorca después de la matanza del call (1392)”, pp. 55-57; “Un pregón contra los judeizantes de Mallorca, 1393”, p. 64; “Pregó prehibint fer dany al call dels jueus de Mallorca (1393)”, p. 381; “Emigración de los judíos y conversos de Mallorca después de la matanza del Call (1392)”, VIII (1900), pp. 55-57.

24 “Jucef-Ben-Barahon. Rabí de la Escuela de los judíos de Mallorca: su familia y sus bienes (1392)”, *Bolletí de la Societat Arqueològica Lul-liana*, Palma, pp. 376-377.

25 “Robo de varias cantidades de doblas de oro, a unos judíos mallorquines en 1376”, *Bolletí de la Societat Arqueològica Lul-liana*, Palma, VII (1898), pp. 426-427.

26 PASCUAL, E.. “Pregones (1391-1400)”, *Bolletí de la Societat Arqueològica Lul-liana*, Palma, VI, 1895-1896, p. 343.

27 BONET, M.: “Venida de los judíos de Portugal a Mallorca”, *Almanaque para las Islas Baleares*, Palma, 1887, pp. 23-24.

28 BONET, M.: “Cartas sobre Jafuda Cresques, cartógrafo mallorquín (siglo XIV)”, *Bolletí de la Societat Arqueològica Lul-liana*, Palma, 7, 1897-1898, pp. 124-126, 148-150, 168-169 y 176-177.

29 AGUILÓ Y AGUILÓ, Estalísnao de K.: “Requesta de mestre Bartomeu Caldentey y altres demanant als jurats que proibesquen al metje juheu Isac l'exercici de la medicina (1488)”, *Bolletí de la Societat Arqueològica Lul-liana*, Palma, 9, 1901-1902, pp. 284-289.

matrimonial que se habría firmado en Mallorca en el año 1328<sup>30</sup>, sobre pregones reales, privilegios y franquicias de la aljama y sus moradores<sup>31</sup>, un interesante y completo testamento del fundador de un hospicio en la aljama, Sayt Mili<sup>32</sup> o su aportación sobre unos tumultos que se habrían producido en el *call* de Palma en el año 1309<sup>33</sup>. En la mayoría de sus publicaciones Aguiló no hacía referencia documental de la transcripción, algo habitual en la época y que nos impide hoy en día confirmar algunos datos de los muchos documentos que se llegaron a transcribir. De este autor habría que destacar la aportación que haría sobre el inventario de la biblioteca del médico judío Lleó Mosconi<sup>34</sup>, este texto sería publicado posteriormente adaptado al francés por Israel Levi en el año 1899<sup>35</sup>. Tanto Aguiló como Fajarnés aportaron al estudio del judaísmo mallorquín pequeños textos de interesantes análisis, ambos eran los principales colaboradores del *Boletín* y en sus inicios apenas sobrepasaban la treintena de edad. Por tanto, su proyección como historiadores era más que prometedora. Contemporáneo a los dos jóvenes estudiosos tenemos la figura de José María Quadrado, sin duda el historiador en esos momentos con mayor trascendencia dentro y fuera de Mallorca. José María Quadrado era archivero del Archivo del Reino de Mallorca y miembro correspondiente de la Real Academia de la Historia. Los textos de Quadrado de finales del siglo XIX coinciden con los primeros estudios dedicados estrictamente a las aljamas como entidades autónomas. En el año 1886, publicaba en el *Boletín de la Real Academia de la Historia* un texto sobre la judería mallorquina en el siglo XIV<sup>36</sup>. La obra que más tarde se publicaría en forma de libro bajo el nombre *La judería de Mallorca*<sup>37</sup>, contenía un título muy amplio y un contenido reducido a la descripción de

30 “Traducción catalana de una carta esponsalicia hebrea (1328)”, *Bolletí de la Societat Arqueològica Lul·liana*, Palma, IV, 1891-1892, pp. 169-170. Existen estudios del mismo documento en: KAYSERLING, Meyer: “Un contrat de mariage en langue catalane”, *Revue des Etudes Juives*, París, 24, 1892, p. 291; “Nouvelle note sur la bibliothèque de Léon Mosconi”, *Revue des Etudes Juives*, París, 42, 1901, pp. 277-279.

31 “Franqueses i privilegis del regne”, *Bolletí de la Societat Arqueològica Lul·liana*, Palma, V, 1893-1894, pp. 43-48, 60-63, 78-79, 89-94, 105-110; “Órdenes de Jaime II. Que los judíos moren todos dentro del call (1303)”, VII, 1897-1898, p. 34.

32 AGUILÓ, Estalísnao. de K.: “Documents curiosos del segle XIV. IX. Testament de Sayt Mili, juheu, fundador d’un hospital en el Call de Mallorca”, *Bolletí de la Societat Arqueològica Lul·liana*, Palma, IX, 1901-1902, pp. 203-204.

33 AGUILÓ, Estalísnao de K.: “Notícia de un tumulto popular en el call de los judíos (1309)”, *Bolletí de la Societat Arqueològica Lul·liana*, Palma, VI, 1895-1896, pp. 335-336.

34 AGUILÓ, E. de K.: “Inventari de la heretat y llibreria del metje juheu Jahuda o lleó Mosconi (1375)”, *Bolletí de la Societat Arqueològica Lul·liana*, Palma, X, 1903-1904, pp. 80-91, 106-112 y 140-151.

35 LEVI, I.: “L’inventaire du mobilier et de la bibliothèque d’un médecin Juif de Majorque, au XIV Siecle”, *Revue des Etudes Juives*, París, XXXIX, 1899, pp. 242-260. El inventario de León Mosconi daría al mismo Aguiló para publicar con comentarios del talmudista checo Moritz Steinschneider otro texto en Francia: AGUILÓ, Estalísnao de K.; STEINSCHNEIDER, M.: “La bibliothèque de Léon Mosconi”, *Revue des Etudes Juives*, París, 40, 1900, pp. 168-187.

36 QUADRADO, José María: “La judería de la ciudad de Palma en 1391”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, Madrid, IX, 1886, pp. 294-312. El texto también sería publicado posteriormente en *Museo Balears de Historia y Literatura. Ciencias y Artes*, Palma, 4, 1887, pp. 281-305. PEIRÓ MARTÍN, Ignacio; PASAMAR ALZURÍA, Gonzalo: *Historiadores españoles contemporáneos*, Akal, Madrid, 2002, pp. 505-506; ENSENYAT PUJOL, Gabriel: “Josep Maria Quadrado, medievalista i la historiografia actual”, VV.AA.: *Josep Maria Quadrado i el seu temps*, Miquel Font Editor, Palma de Mallorca, 1997, pp. 63-92.

37 QUADRADO, José María: *La judería de Mallorca*, Imprenta Mossen Alcover, Palma, 1967. Ver: VV.AA.: *Josep Maria Quadrado i el seu temps*, Miquel Font Editor, Palma, 1997.

la aljama de Palma, una breve síntesis de la presencia judía en Mallorca y la edición de un pregón del siglo XIV procedente del Archivo del Reino de Mallorca en el que se enumera un listado de octubre de 1391 de 111 individuos que se habrían convertido al cristianismo después del asalto al barrio judío en el verano de este mismo año. El texto debió contar con cierto éxito y polémica a la vez, ya que con él se encendían los discursos de los cristianos viejos en la nobleza mallorquina del siglo XIX y muchos veían en esa lista una señalización de aquellas familias contemporáneas a Quadrado y que no dejaban de ser eso, simplemente cristianos de segunda, algo sin duda determinante en una sociedad tan religiosa como la decimonónica y tan acusativo en una comunidad tan pequeña como la mallorquina. Este mismo historiador en otra obra, hace referencia al asalto a dicho barrio señala que los cristianos de las zonas rurales de Mallorca tenían una gran enemistad con los judíos, para ello ofrece una explicación económica, ya que según interpreta, la posición pudiente de los mismos generaba recelos entre los cristianos<sup>38</sup>.

En Alemania los cambios y la renovación historicista propuesta por Leopold Von Ranke<sup>39</sup> poco a poco empezaba a influir en algunos hebraístas. La propuesta pasaba por la narración de hechos pasados y por la búsqueda y edición de fuentes conservadas en los nacientes archivos. En esta línea, en la segunda mitad del siglo XIX, desde los años sesenta, el historiador y rabino alemán Meyer Kayserling pasaría a centrar sus estudios en la historia y en la literatura producida por los judíos en el Mediterráneo occidental medieval, pasando necesariamente por algunas aproximaciones a los documentos existentes sobre los judíos de Navarra o de las Baleares<sup>40</sup>. Con el cambio de siglo, Kayserling, en lo que podríamos denominar una segunda etapa de sus estudios, utilizará textos publicados en el *Boletín de la Real Academia de la Historia* u otras referencias de la Arqueológica Luliana para tratar de ampliar una visión que hasta el momento era meramente descriptiva, aunque las reflexiones no dejan de ser poco aclaratorias<sup>41</sup>. Siguiendo esa misma línea, pero desde una óptica mucho más moralizante y teológica, el también alemán Heinrich Jaulus estudiará las aportaciones y consejos del rabino *Simó ben Tsemah Duran*<sup>42</sup>. En cierta medida estos estudios y otros provenientes del seno de la de la Real Academia de la Historia hacían que el judaísmo medieval de la Corona de Aragón y de la de Castilla fueran creciendo en interés. De este modo, desde la *Revue des Etudes Juives*, pese a que se tratase de transcripción de documentos y noticias anecdóticas, regularmente hacía referencia a las juderías de Mallorca, por ejemplo, el texto del hispanista francés Aldred Morel<sup>43</sup>. Fundada en el año 1880, la *Revue* surge como órgano de la Société des Etudes Juives con la finalidad de revitalizar los estudios judaicos en Francia, acelerando también efectos

38 QUADRADO, José María: *Forenses y ciudadanos. Historia de las disensiones civiles de Mallorca en el siglo XV*, Imprenta Palma, Palma, 1847.

39 CARRERAS ARES, Juan José: "El historicismo alemán", *Estudios de Historia de España: homenaje a Manuel Tuñón de Lara*, Madrid, Universidad Internacional Menéndez Pelayo, 1981, II, pp. 627-642.

40 "Die Juden auf Mallorca", *Jahrbuch für die Geschichte der Juden und des Judenthums*, Leipzig, 1, 1860, pp. 67-100; *Die juden in Navarra, den Baskenlaendern und auf den Balearen*, 1861, Berlin.

41 "Notes sur l'histoire des juifs de Majorque", *Revue des Etudes Juives*, París, 44, 1902, pp. 297-300.

42 JAULUS, Heinrich: "R. Simeon ben Zemach Duran. Ein Zeit- und Lebensbild", *Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judenthums*, Breslau, 23, 1874, pp. 241-259, 308-317, 355-366, 398-412, 447-463, 499-514; 23, 1875, pp. 160-178.

renovadores en otros lugares. Si bien la Sociedad Arqueológica no poseía intercambio con dicha sociedad<sup>44</sup>, la relación de Quadrado, Llabrés y Aguiló con la Real Academia de la Historia, les aseguraba la recepción de las novedades que en la historiografía francesa de finales del siglo XIX se venían aconteciendo y cuyas aportaciones así lo demuestran.

De esta misma época son las aportaciones de Fidel Fita Colomer y Gabriel Llabrés y Quintana. Llabrés era un erudito local que se había incorporado al Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos a finales del siglo XIX, después de un tiempo en archivos peninsulares pronto se estableció en Mallorca, participando activamente en la fundación de la *Societat Arqueològica Lul·liana*, de la que es nombrado vicepresidente entre 1886 y 1896 y presidente entre los años 1917 y 1927<sup>45</sup>. Su participación en el órgano de difusión de dicha sociedad tendrá con el judaísmo un punto fundamental de análisis, el estudio de la cartografía o los estudios que realiza sobre la familia Cresques. Gabriel Llabrés publicaría varios textos sobre el cartógrafo mallorquín, en primer lugar tratará de biografarlo con no pocos errores documentales<sup>46</sup> o los documentos sobre la autoría del *Atlas Català* conservado en París de 1375<sup>47</sup>. Siguiendo con la propia Real Academia de la Historia y con la cartografía como fondo, un militar zamorano también animaría con un estudio en el que analizaba el posible origen de la familia de cartógrafos asentadas en Mallorca, un estudio que sin duda no ha tenido mucha continuidad en el tiempo y ha quedado un tanto relegado en futuros análisis<sup>48</sup>.

Llabrés y Quintana hace otras aportaciones sobre las predicaciones de Ramon Llull en las sinagogas en el siglo XIII o sobre la familia judía Bonsenyor, en este caso mucho más descriptivos. El citado autor era también correspondiente de la Real Academia de la Historia, por lo que no renunciaría a publicar en su boletín noticias sobre los datos de la

43 MOREL FATIO, Alfred: "Notes et documents pour servir à l'Histoire des juifs des Baléares, sous la domination aragonaise, du XIIIe au Xve siècle", *Revue des Etudes Juives*, París, IV, 1882, pp. 31-56.

44 DEL VALLE GARCÍA, Diana: "Catàleg de les publicacions periòdiques de la Societat Arqueològica Lul·liana", *La Societat Arqueològica Lul·liana, una il·lustració que perdura (1880-2008)*, Societat Arqueològica Lul·liana, Palma, III, pp. 9-56.

45 PEIRÓ MARTÍN, Ignacio, *El mundo erudito de Gabriel Llabrés y Quintana*, Ayuntamiento de Palma, Palma, Palma de Mallorca, 1992.

46 LLABRÉS, Gabriel: "El maestro de los cartógrafos mallorquines: Jafuda Cresques", *Bolletí de la Societat Arqueològica Lul·liana*, Palma, III, 1889-1890, pp. 310-311. El texto sería reproducido posteriormente en: *La Palma. Seminario de Historia y Literatura*, 1890, Palma, pp. 38-39. En el estudio existen bastantes errores documentales, incluso el autor señala la maestría del propio Jafuda sobre el resto de cartógrafos de la llamada 'escuela mallorquina', en los estudios posteriores se ha venido señalando la existencia de otros cartógrafos de gran renombre y anteriores a Jafuda, como su propio padre, Abraham Cresques. Ver los estudios de Jaume Riera al respecto: RIERA SANS, Jaume; LLOMPART MORAGUES, Gabriel: "Jafuda Cresques i Samuel Corcós. Mes documents sobre els jueus pintors de cartes de navegar (Mallorca, segle XIV)" *Bolletí de la Societat Arqueològica Lul·liana*, Palma, 40, 1984, pp. 341-350.; RIERA SANS, Jaume: "Jafudà Cresques, jueu de Mallorca", *Randa*, Barcelona, 5, 1977, pp. Págs. 51-66.; "Cresques Abraham, jueu de Mallorca, mestre de mapamundis i de brúixoles", *L'Atlas Català de Cresques Abraham*, Diàfora, Barcelona, 1975, pp. 14-22. Puede verse un completo listado de cartógrafos en: LLOMPART MORAGUES, Gabriel: "Registro de los cartógrafos medievales activos en el puerto de Mallorca", *Anuario de Estudios Medievales*, Barcelona, 27.2, 1997, pp.1117-1147.

47 LLABRÉS, Gabriel: "Cartógrafos mallorquines: algo más sobre Jafuda Cresques", *Bolletí de la Societat Arqueològica Lul·liana*, Palma, 4, 1891-1892, pp. 158-161.

48 FERNÁNDEZ DURO, Cesáreo: "Los cartógrafos mallorquines. Angelino Dulceti. Jafudá Cresques", *Revisita La España Regional*, Barcelona, 12, 1892, pp. 141-153.

conversión forzada de los judíos mallorquines de finales del siglo XIV. En ese pequeño texto, Gabriel Llabrés saca a la luz un privilegio por parte de las autoridades a los judíos supervivientes al asalto, 800 según el propio autor, según el cual se les otorgaría una gran suma de dinero si juraban no abandonar Mallorca y bajo conversión al cristianismo. Parece que algunos judíos a los que hacía referencia ese pacto ya se habrían convertido y aún estaban esperando las cantidades económicas prometidas<sup>49</sup>. El punto de unión entre Llabrés y Fernández Duro era Fidel Fita Colomé, éste era en estos momentos un reconocido lingüista que seguía —en primera línea— los enfervorecidos debates que por estos momentos se realizaban en la Academia<sup>50</sup>, de la que posteriormente llegaría a ser Director; Académico de la misma desde 1887, había publicado textos y estudios con los dos autores anteriormente citados. Fruto de esta colaboración con Llabrés y Quintana, ambos iniciarán una serie de estudios de considerable interés para la posterioridad sobre el judaísmo mallorquín. Al conjunto de artículos que publicaron bajo el nombre de *Privilegios de los hebreos mallorquines en el Códice Pueyo*<sup>51</sup>, también podríamos añadir la colaboración que publicó en el mismo órgano Fidel Fita sobre los judíos de Mallorca y el Concilio de Viena del año 1311<sup>52</sup>.

El *Códice Pueyo*, según la versión de los autores, se denominaría así por estar en manos de Antonio Pueyo y Rosen, Marqués de Campofranco. En el mismo localizaríamos una completísima recopilación de privilegios otorgados a los judíos mallorquines por los diversos monarcas que por la isla pasaron. Parece que la autenticidad de los privilegios no tiene mucha duda ya que en las reclamaciones y en las referencias a privilegios que hemos consultado y se conservan en el *Arxiu del Regne de Mallorca* o en el *Arxiu de la Corona d'Aragó* aparecen constatados<sup>53</sup>. El código recogía en el momento de su transcripción 113 documentos (aunque pudieron ser más ya que tenía hojas cortadas) de gran valor. La mayor parte de su contenido era totalmente inédito, aunque algunos habían sido publicados por P. Villanueva, ahora eran ampliados y ordenados cronológicamente. Por lo que Llabrés y Fita nos ofrecían la más completa colección de privilegios sobre la judería de Mallorca. El propio Gabriel Llabrés advertía que el recopilatorio se había elaborado a petición de los secretarios de la aljama de Mallorca y que después del saqueo del año

49 LLABRÉS, Gabriel: “La conversión de los judíos mallorquines en 1391. Dato inédito”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, Madrid, XL, 1902, pp. 152-154.

50 Gabriel Llabrés estaba en contacto con importantes hispanistas del momento, manteniendo correspondencia con los ya citados Kayserling y con Alfred Morel. PEIRÓ MARTÍN, Ignacio, *El mundo erudito de Gabriel Llabrés y Quintana...*, p. 85 y 88.

51 Publicado respectivamente en el *Boletín de la Real Academia de la Historia*, en el número XXXVI del año 1900 en sucesivos fascículos: páginas 15-35, 122-148, 185-209, 273-306, 369-402 y 458-494. Recogidos también en FITA, Fidel: *La España hebrea. Datos históricos*, Fortanet, Madrid, 1889-1898, 2 vols. Del mismo autor ver: FITA COLOMÉ, Fidel: *Actas inéditas de siete Concilios Españoles: celebrados desde el año 1282 hasta el de 1314*, Imprenta de F. Maroto é Hijos, Madrid, 1882, 243 p.

52 FITA, Fidel: “Los judíos mallorquines y el Concilio de Viena”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, Madrid, XXXVI, 1900, pp. 232-258.

53 MAÍZ CHACÓN, Jorge: *Los judíos de Baleares en la Baja Edad Media. Economía y Política*, UNED – Netbiblo, A Coruña, 2010, p. 13.

54 LLABRÉS Y QUINTANA, Gabriel: “Los judíos mallorquines. Colección diplomática desde el año 1247 al 1387”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, Madrid, 36, 1900, pp. 13-15; *Viage Literario*, Tomo XXII, p. 250.

1391 y de las conversiones de 1435 habría pasado por las manos del Tribunal de la Santa Inquisición, de ahí —según P. Villanueva— a manos del Marqués de Camposanto<sup>54</sup>. Pese a la gran labor que supone la edición de esos textos, los autores no interpretaron los mismos ni trataron de establecer unas líneas interpretativas que sirvieran para escribir en ese mundo decimonónico lo que podríamos denominar como primera historia de los judíos de Mallorca, para eso aún faltaba media centuria.

El estudio de la Historia de Mallorca y de los judíos en particular en el siglo XIX pasa también necesariamente por analizar y repasar la gigantesca obra *Viage Literario a las Iglesias de España*, publicado —en su mayor parte— durante la primera mitad del siglo XIX. En el proyecto de los hermanos Villanueva había dos volúmenes dedicados a Mallorca, éstos hacían referencia a sus iglesias, a las prácticas litúrgicas y a algunas noticias referentes a los judíos en ella instalados. La documentación y los privilegios que localizó sobre los judíos de Mallorca son fundamentales e imprescindibles a la hora de entender todo el proceso histórico de la judería en los siglos XIII y XIV. El propio Villanueva lo advertía, a la vez que también indicaba que no podía copiar lo que denominó como *Códice Pueyo*, que como hemos visto con anterioridad serían transcritos posteriormente. Los documentos publicados en los volúmenes XXI y XXII, también reproducían otras del Notario Salzet, así como sueltos sobre la minoría en el resto de volúmenes de la obra<sup>55</sup>.

Durante el siglo XIX también vieron la luz otro tipo de textos, más políticos y literarios que históricos y que no suponían grandes aportes a la naciente historiografía mallorquina. En su haber, crear polémicas religiosas y personales contra los judíos de la Edad Media, contra los conversos e incluso contra todos aquellos que contemporáneos a sus textos pudieran ser acusados de tales males. Una buena muestra de panfletismo antijudaico es el libro que Juan de la Puerta Vizcaíno que publicó en Valencia en el año 1857, *La Sinagoga Balear*<sup>56</sup>, el autor muestra sin tapujos la poca simpatía que tiene hacia el judaísmo y los judíos en general, la obra no pareció tener muy buena acogida entre los autores de la época. Al parecer el autor se sirvió de las ediciones de *La Fe Triunfante* para generar una lista de “pecados” que habrían cometido los judíos, conversos y chuetas en territorio mallorquín, causas que el propio Garau incluiría en los autos de fe que analizó. En 1858 seguía la polémica del texto y surgía en respuesta *Un milagro y una mentira: vindicación de los mallorquines cristianos de stirpe hebrea*, escrita por el catalán Tomas Bertran<sup>57</sup>. En el mismo se trataba de responder de manera poco pedagógica a las habituales acusaciones al pueblo judío de deicida, de ladrones de botines y otros desmanes históricos para justificar los procesos inquisitoriales de 1691<sup>58</sup>.

55 RIERA SANS, Jaume: “La historia dels jueus en el “Viage Literario”, del P. Jaume Villanueva”, *Calls*, Tárrega, 3, 1988-1989, pp. 9-28.

56 *La sinagoga balear o Historia de los judíos de Mallorca*, Imp. de la Regeneración Tipográfica a cargo Vicente Cierva, Valencia, 1857.

57 Imprenta de La Regeneración Tipográfica, Valencia, 1858.

58 Puede también consultarse la obra de José Taronj y Cortés: *Algo sobre el estado religioso y social de la Isla de Mallorca : polémica contra las preocupaciones de clase : capítulos para la historia del pueblo balear*, Imprenta de Pedro José Gelabert, Palma, 1877, muy en la línea de que hemos comentado para esta época.

También de esta época conservamos algunos estudios que analizan la situación en la que quedarán los conversos mallorquines en las fechas posteriores al año 1391 y durante el siglo XV. No trataremos aquí otros estudios que ya se introducen en análisis religiosos o en disputas teológicas entre cristianos y judíos que se producen posteriormente. Durante los primeros años del siglo XX aparecerán algunos estudios sobre el judaísmo mallorquín, se trata también de noticias sueltas sobre documentos localizados y que no aportan grandes novedades. Aunque ya nos queda fuera de este estudio, deberíamos indicar que no será hasta el año 1936 con la publicación de *The jews of Majorca*<sup>59</sup> de A. Lionel Isaacs, cuando volverá con fuerza el análisis del devenir de los judíos en Mallorca, aunque ahora centrado en los sucesos de los siglos XV-XVII, algo que se convierte en tónica habitual y que obedece a la búsqueda de nuevas controversias y datos sobre los chuetas y sus descendientes. En estos momentos se amplían cronológicamente las publicaciones y se retoma la edición de procesos inquisitoriales sobre conversos, sobre judaizantes y sus descendientes. La búsqueda y localización de los apellidos “malignos” se convierte en primordial para algunas familias mallorquinas de finales del siglo XIX y principios del XX. Algunos no desean quebrantar su paz espiritual, aquella que se ganaban los cristianos viejos, otros sin embargo iniciaban el camino de la recuperación de su memoria colectiva como *xuetes*<sup>60</sup>. Por regla general, la tónica del momento actual favorece también la reedición de la obra del teólogo jesuita Francesc Garau: *La Fe triunfante*<sup>61</sup> una reedición del texto de 1691 sobre causas inquisitoriales contra los *xuetes* del siglo XVII y XVIII<sup>62</sup>, y que podríamos relacionar también con la nueva tipología de textos que sobre Historia Medieval se empezarán a publicar en Mallorca y que ya han sido analizados<sup>63</sup>.

---

59 ISAACS, A. Lionel: *The jews of Majorca*, Methuen and Co., Londres, 1936, 283 p.

60 Sirva como ejemplo el texto anónimo: *Origen genealógico de algunos apellidos existentes en Mallorca e historia de los judíos en España*, Franva, Valencia, 1965.

61 Imp. de la Hija de J. Colomar, 1931, 209 p.

62 *La fee triunfante en quatro autos celebrados en Mallorca por el Santo Oficio de la Inquisicion en que an salido ochenta, i ocho reos, i de treinta, i siete relaiados solo uvo tres pertinace*, Imp. de la Viuda Guasp, Mallorca, 1691, 120 p.

63 MAIZ CHACON, Jorge: “La historiografía medieval mallorquina durante el franquismo (1939-1968)”, *Actas del II Simposio Internacional de Jóvenes Medievalistas*, Lorca, 2006, pp. 131-152.