

# EL PROBLEMA CONVERSO. UNA APROXIMACIÓN HISTORIOGRÁFICA (1998-2008)

ISABEL MONTES ROMERO-CAMACHO\*

## Resumen

La aproximación historiográfica al problema converso plantea ciertas dificultades, debidas tanto al interés que el tema ha suscitado en su ya larga trayectoria, como a su gran carga polémica que, muchas veces, trasciende los límites de la historia científica, hasta llegar a convertirse en una de las cuestiones que más han llamado la atención de los historiadores, de otros especialistas y del público ilustrado, en general. Todo ello ha dado –y sigue dando– lugar a una gran producción bibliográfica, que, por lo que respecta al periodo comprendido entre 1998-2008, hemos intentado seleccionar y reseñar de acuerdo a grandes variables, relativas tanto a los hechos, como a los hombres y a la polémica que enfrentó a judeoconversos y cristianos viejos en el tránsito de la Edad Media al Renacimiento, cuyas consecuencias, sin duda, marcaron profundamente el devenir histórico de la España moderna.

## Palabras Claves

Problema Converso, Historiografía Reciente. Polémica

## Abstract

The historiographical approach to the convert problem raises some difficulties. This is due as much to the interest that the matter has aroused during his long career, as to his great controversy which often transcends the limits of scientific history; so it has got to be one of the questions which have attracted more attention of the historians, specialists and the erudite public in general. All this has given and still gives rise to an important bibliographical production, which, with regard to the period between 1998 and 2008, we have tried to select and review according to the great variables. These are related as much to the facts, as to the men and the controversy which confronted the Jews converts with the ancient Christians during the transition from the Middle Ages to the Renaissance and whose consequences, no doubt, deeply marked the historical happenings of modern Spain.

## Key words

Convert Problem, Recent historiography, Controversy

## Résumé

L'approche historiographique au problème des *conversos* n'est pas facile, à cause du même attrait du sujet à travers des années et à cause, aussi, d'un inhérent côté polémique, lequel beaucoup de fois déborde l'histoire scientifique et s'offre à la curiosité d'historiennes, d'autres spécialistes et de tous ceux qui, en général, aiment le savoir. Une large production historiographique en dérive, encore très vivante. Nous avons tenté de sélectionner et renseigner celle relative aux années 1998-2008, d'accord aux faits, à les personnes et à la polémique qui ont confronté *conversos* et chrétiens vieux dans le passage du Moyen Âge au Renacimiento et qui ont influencé avec profondeur le devenir historique de l'Espagne moderne.

## Mots clés

Problème des *conversos*. Historiographie récente. Polémique.

\*Departamento de Historia Medieval y CCTHH. Universidad de Sevilla. E-mail: imontes@us.es

## Introducción

Como es sabido, el llamado *problema converso*, según la feliz definición del profesor Benito Ruano (1976, reed. 2001), ha hecho correr ríos de tinta, prácticamente desde los mismos inicios de su planteamiento hasta nuestros días, al haberse convertido en uno de los temas predilectos y más representativos de nuestra historiografía, tanto por parte de historiadores españoles como de hispanistas extranjeros, muchos de ellos judíos, bien medievalistas o modernistas, con hitos tan importantes, por lo que se refiere a la moderna historia científica y entre otros muchos, como Menéndez y Pelayo, Domínguez Ortiz, Benito Ruano, Carrete Parrondo, Contreras Contreras o, ya en nuestros días, Rábade Obradó, en cuanto a los españoles, o como Baer, Beinart o, actualmente, Netanyahu, Edwards o Niremberg, entre los extranjeros. A esto le añadimos que ha sido –y sigue siendo– un tema que ha traspasado las fronteras de la historia para adentrarse no sólo en otros campos científicos, caso de la literatura especialmente, sino en las más procelosas aguas de la interpretación de nuestro pasado histórico, sobre todo a partir de la celebrada tesis de Américo Castro (1948, 1975, varias ediciones), que no sólo actuó como un auténtico revulsivo en su tiempo, sino que ha seguido teniendo un buen número de seguidores –y también de detractores– por lo que sus ecos han llegado hasta nosotros, con las positivas consecuencias que todo ello tiene para el avance de la investigación. Por tanto, no puede extrañarnos la gran cantidad –y calidad, en muchos casos– de publicaciones relativas a los conversos, cuyo número ha ido en progresión geométrica en los últimos años, lo que dificulta en gran manera cualquier intento de aproximación historiográfica al problema, por más que ésta quede limitada a un corto periodo de tiempo.

Afortunadamente para nosotros, contamos con dos obras extraordinarias, rigurosas y exhaustivas, que nos van a servir como límites perfectos a nuestro trabajo, tanto para su inicio, como para su final, ya que se trata de las respectivas aportaciones historiográficas del profesor Ladero Quesada (1999a) y del profesor Perea Rodríguez (2008c), gracias a las cuales y siguiendo un estricto criterio selectivo, vamos a procurar adentrarnos en los principales temas y autores de la historiografía conversa de los últimos diez años.

Con este fin y guiados por una intención de máxima simplicidad pedagógica, los hemos intentado agrupar en distintos apartados consecutivos, a partir de los cuales podamos hacernos una idea, lo más acertada posible, de los principales acontecimientos, y de su interpretación, que marcaron la historia de los conversos. Así, en primer lugar, debemos conocer los hechos, a través de las grandes obras de síntesis, para a continuación plantearnos qué se entendía por *converso* en la España

de la época y cuáles eran las señas características de este colectivo, es decir, el concepto y la identidad del grupo, a partir de lo cual nos adentraremos en su marco geohistórico. Una vez comprendidos los hechos, tendremos que procurar acercarnos a los hombres y a las estructuras, lo que haremos a través del método prosopográfico, que no sólo nos permitirá identificar a los conversos y sus familias, sino saber de las posiciones que ocupaban en la sociedad de la época, especialmente en lo relativo a las funciones y oficios que ejercían, todo lo cual se completará con los capítulos siguientes, reservados a dos de las manifestaciones más reconocidas y mejor estudiadas de los conversos, la creación literaria y la aportación científica. A continuación nos detendremos en una realidad tan fundamental como la polémica que enfrentó a cristianoviejos y judeoconversos durante el periodo que nos ocupa, el final de la Edad Media y los albores de la Modernidad, que, como tendremos ocasión de ver, junto con sus consecuencias y derivaciones literarias, ha sido el problema que más ha interesado y sigue interesando a los investigadores, en gran medida por las trascendentales secuelas que tuvo, entre las que pueden contarse el establecimiento de la Inquisición o la expulsión, que aunque es un hecho que afectó directamente a los judíos, también lo hemos incluido aquí, en lo relativo a las numerosas e importantes implicaciones que tuvo para los conversos. Todo ello se vio envuelto en un asfixiante clima marcado por las ideas apocalípticas, milenaristas y mesiánicas, que fueron compartidas por cristianos, musulmanes y judíos y que marcaron el final de la Edad Media. Para terminar nos detendremos brevemente en la limpieza de sangre, tal vez el principal y espinoso legado que la polémica judeoconversa transmitió a la España moderna y que, tanto por su entramado ideológico, como por sus efectos prácticos, habría de marcar la identidad española durante siglos, por lo que creemos que puede servirnos de ajustado epílogo.

Como es normal en este tipo de trabajos historiográficos, todo lo expuesto a lo largo de los diferentes apartados, tiene su punto de referencia obligada en el repertorio bibliográfico que se añade a continuación.

## **1. Obras generales**

La mayor parte de los especialistas en el tema están de acuerdo en afirmar que, tal vez, la primera obra de conjunto que inaugura la moderna historiografía científica sobre los conversos, a finales del siglo XIX, sea el monumental estudio de don Marcelino Menéndez y Pelayo sobre los heterodoxos españoles (reeditado en 2007). Ya por entonces y hasta nuestros días, han sido muchos los autores que se han ocupado de la historia de los judíos hispanos, con un carácter general, por lo

que resulta imprescindible acudir a ellos en una primera aproximación al tema converso. Entre otros, citaremos a grandes maestros como Amador de los Ríos (reed. 1973), Fritz (Yizthak) Baer (reed. 1970, 1998 varias eds.), Neuman (1969), Steinhaus (1969), Barnett (ed.) (1971), Suárez Fernández (1980), Beinart (1987, 1992, 1992-1993), en los que se basaron algunas obras de síntesis posteriores, como las de Bel Bravo (1997 y 2006 reed.), Montes Romero-Camacho (2001), Rosman (2002), Niremberg (2005)... Otros investigadores han centrado su atención en periodos más concretos de la historia judía, sobre todo el que más nos interesa con relación a los conversos, la transición de la Edad Media a la Modernidad, caso de Kriegel (1978a), Edwards (1991, 2ª ed.), Faur (1992), Méchoulan (1993), Trigano (ed.) (2006), Mate y Forster, eds. (2007), cuyos estudios analizan el devenir histórico de los judíos en la Europa mediterránea, centrándose principalmente en la realidad hispana y en el nacimiento del mundo sefardí, incluida su proyección iberoamericana. A todos ellos deberíamos añadir las publicaciones centradas en los judíos portugueses y su área de influencia, principalmente los de Ferro Tavares (1979, 1982, 1987), así como los de Dos Santos y Sommer Ribeiro, coords. (1994), Martins (2006), Wilke (2007) y Tavim (2008).

Igualmente, contamos con trabajos de grandes especialistas que tienen como objetivo principal la historia de los conversos y que se han convertido, desde hace años, en auténticos clásicos, entre los que podíamos destacar a Beinart (1964, 1971), Caro Baroja (1978), Domínguez Ortiz (1991, 1993), Benito Ruano (1976, reed. 2001, 1987), Márquez Villanueva (1980 y 2006), que se centra, sobre todo, en su proyección literaria, Netanyahu (1972, traducciones 1994 y 2002), que niega el judaísmo converso, mientras que Cecil Roth (1974, 4ª ed., traducción española 1979) lo afirma, Gutwirth y Simonsohn (1988a), las síntesis de Contreras (1995b), Meyuhas Ginio (1999) o Pulido (2003), en la que incluye a los conversos portugueses, colectivo este último del que se ha ocupado recientemente Mea (2008). A todos ellos podríamos añadir algunos otros trabajos de interpretación, como los de Cohen (1980), Rivkin (1980), que piensa que el criptojudasmo no estaba extendido entre los conversos, Contreras (1993), Norman Roth (1989, 1995), Leroy (1995) o García Fernández (2005b).

En lo que hace al contexto histórico del fenómeno converso que nos ocupa, éste se refiere, principalmente, al reinado de los Reyes Católicos, por lo que también debemos citar algunas importantes obras al respecto, en las que destaquen, principalmente, aquellos aspectos relativos a la política religiosa de los monarcas y a sus relaciones con las minorías confesionales de judíos y mudéjares. Entre otros, podríamos resaltar a grandes especialistas en el reinado y en estos temas concretos, como Azcona (1960, 1993, 3ª ed.), Suárez Fernández (1978, 1990), Beinart

(1986b), Ladero (1999b), Meyerson (1995), Sarasa, ed. (1996), así como la reflexión historiográfica de Montes (2004b) y, sobre todo, los exhaustivos y brillantes estudios de Rábade, la mayor experta en el *problema converso* (1990, 1993, 2001, 2002, 2004a, 2006b, 2007b...).

Otro tema recurrente, que ha venido interesando desde hace tiempo a los historiadores, es el relativo a las relaciones mutuas entre cristianos, musulmanes y judíos y, para el caso concreto que tratamos, entre judaísmo y cristianismo, tanto en lo tocante a los judíos, como a los conversos, que, en los últimos tiempos, viene siendo enfocado desde diversas ópticas, bien la más tradicional de la convivencia o tolerancia mutuas, como las más novedosas del antijudaísmo/antisemitismo, de la alteridad o del encastamiento. Como habremos de ocuparnos de ciertos aspectos concretos de esta realidad en algunos de los apartados siguientes, aquí sólo enumeraremos algunos estudios generales sobre el problema, debidos a reputados especialistas, caso de Torres Fontes (1960), la obra de conjunto titulada *Les sociétés fermées dans le monde ibérique (XVe-XVIIIe siècles)*... (1986), Poliakov (1986), Benito Ruano (1988, 2002), Pedemonte (1988), Langmuir (1990), Mackay (1991), Mann et al. (1992), Netanyahu (1995b, 1997, 2000), Edwards (1996), Contreras (1997c), Carrete y Meyuhas Ginio, dirs. (1998), Gutwirth (1999), Catlos (2002, 2005), Menocal (2002), Sirat (2003), *La convivencia en la España de las tres culturas* (2003), Niremberg (2003a, 2003b, 2004), Portnoy (2004), Novikoff (2005), Ray (2006) o Salomón (2007).

Debemos citar ahora los principales repertorios bibliográficos, imprescindibles para un primer acercamiento al tema converso, desde los ya clásicos de Kayserling y Da Silva Rosa, relativos a los judíos peninsulares (1971, 1978, reed. 2001, con la autoría única de Kayserling), al muy conocido de Singerman (1975, 1993), el pionero de Domínguez Ortiz (1980), dedicado exclusivamente a los conversos, o los posteriores, relativos, otra vez, a los judíos en general, como los de Carrete (1992a, 1992b), continuado por el de Riaño (2001) y, sobre todo, los extraordinariamente rigurosos y exhaustivos de Ladero (1999a) y Perea (2008c). A ellos podríamos añadir dos obras fundamentales y de consulta obligada, debidas a Norman Roth, como editor, la Enciclopedia relativa a la civilización judía medieval (2002) y el Diccionario de autores españoles judíos y conversos (2007). También contamos con algunos trabajos sobre fuentes para la historia de los judíos españoles, como los cancioneros castellanos del siglo XV, debido a Arbós (1982, 1985), la obra miscelánea editada por Sabaté y Denjean (2006), acerca de las fuentes para el estudio de la relación secular entre cristianos y judíos en la Edad Media o el trabajo más concreto de Narbona (2006) sobre el protagonismo de los conversos en la historia urbana medieval. Como punto final de este acercamiento a la historio-

grafía sobre judíos y conversos, debemos citar algunas reflexiones historiográficas relativas a la obra de reconocidos especialistas, como la dedicada por Kaplan (1991) a Haim Beinart o la miscelánea de estudios ofrecida a este mismo autor por Mirsky, Grossman y Kaplan, eds. (1991), las de Contreras (1996) o Pulido (2003), en reconocimiento de la titánica labor de Domínguez Ortiz y las de Contreras (1998), Díaz Esteban (1994) o Pulido (2006), esta vez centradas en la controvertida obra de Caro Baroja. Unas y otras, así como nuevas reflexiones críticas sobre la obra de importantes historiadores, según tendremos ocasión de ver, actuaron como revulsivo en la historiografía sobre judeoconversos hispanos.

Para terminar este apartado dedicado a una primera aproximación al tema converso, debemos citar algunas publicaciones misceláneas, que habrían de marcar hitos importantes con su publicación. Así, las relacionadas con las minorías étnico-religiosas, en general, tales como *Minorités et marginaux en France meridionale et dans la peninsule ibérique (VII-XVIIIe siècles)* (1986), *Minorités religieuses dans l'Espagne médiévale* (1992), *Minorías religiosas y sociedad medieval* (1994), los congresos sobre conversos coordinados por Barros, ed. (1994) o Battesti Pelegrin, coord. (1997), la miscelánea de estudios editada por Kaplan (1985), cuyo objetivo era el análisis de la sociedad judeoconversa y la Inquisición, la colección de trabajos de David Romano (1991), acerca de los judíos españoles, con especial atención a la Corona de Aragón o el número monográfico de la *Revista d'història medieval*, de la Universidad de Valencia, dedicado a las relaciones entre judíos, conversos y cristianos y coordinado por García Oliver (1993), así como el homenaje en memoria de José Luis Lacave Riaño, editado por Romero (2002).

## 2. Identidad

Antes de adentrarnos en el análisis de cualquier problema relacionado con la historia de los conversos, debemos intentar fijar con claridad el concepto al que hace alusión dicho término, analizado por García Casar (2004), tarea que no resulta nada fácil, como plantea Díaz-Mas (1996), dada la gran casuística que presenta este grupo social que, además, muchas veces, se fue insertando paulatinamente en la nueva sociedad cristiana, a la que pertenecía de pleno derecho. Como primer paso, debemos plantearnos, con García Cárcel (1997), qué se entendía por identidad en la España Moderna, realidad estudiada para el caso judío por Blasco (2001) y por Graizbord (2004), en lo relativo a los conversos hispanos y a los judíos durante la Diáspora, cuestiones actualizadas posteriormente por Gerli (2007), así como cuál fue la consideración de estos nuevos convertidos, sobre todo por parte

de la mayoritaria sociedad cristiana. Con este fin, debemos volver al problema de la alteridad, analizado, como sabemos, por Benito Ruano (1988, 2001) y después por otros autores, como Gutwirth (1997) y Nirenberg (2007a) de manera general y, concretamente, para los judeoconvertos por Jonin (1997), así como distinguir entre el converso sincero y el *anusim* o converso forzado, como hiciera Shatz (1997), a partir de lo cual sería posible establecer una tipología, propuesta por Faur (1990) o por Contreras (1995b) e intentar una definición del grupo judeoconverso, como hicieran Dedieu (1992b) y García Casar (1993) para el caso castellano o Carrasco (1997b) y Amran Cohen (2003a) para los judeoconvertos hispanos. Igualmente, debemos procurar conocer cuál sería la propia imagen percibida por los conversos, como han hecho Meyugas Ginio (1993) y, sobre todo, Orfali, al analizar a los conversos desde la perspectiva de la ley judía, a partir de un buen número de variables, como la condición de la mujer (1993), la mentalidad judeoconversa (1994a), la identidad judía, especialmente en el caso de los *anusim* (1998c) o la ecología y las estrategias sociales, a través de las leyes hispano-hebreas (1998a)... y, más recientemente, Simms (2006). De la misma manera, algunos autores reconocen la existencia de una mentalidad propia entre los judíos y judeoconvertos hispanos, como propone Toaff (1994) para la Italia del siglo XVI.

Sea como fuere, en lo que hace a la identidad conversa, la primera definición fue acuñada por Américo Castro (1948, 1975 varias ediciones), sobre la que han vuelto, una y otra vez, grandes maestros como Netanyahu (2000), Aronson-Friedman (2005, según un ejemplo catalán), Melamed (2004), que la analiza desde una perspectiva histórica, Rábade (2005), que centra su estudio en los judeoconvertos castellanos al tiempo de la expulsión o Salomón (2007), que lleva a cabo una revisión del problema. Por otra parte, a los rasgos primitivos, se han sumado, en los últimos tiempos, nuevos elementos. Así, por ejemplo, el llamado concepto de raza, lo que ha llevado a algunos, como Glick (1997), al reconocimiento de una etnia conversa, que serviría como justificación del antijudaísmo hispano, analizado, entre otros, por Nirenberg (2000); la crisis de la identidad judía, a partir de los asaltos de 1391, como proponen el mismo Nirenberg (2002c) o Gampel, ed. (1996); el papel del monoteísmo judío, tanto como rasgo de identidad, como de alteridad religiosa, ya fuese por parte de los judíos o de los cristianos, como plantea Trebelle (2005), así como el supuesto criptojudasmo de los conversos, que ha sido analizado en el gran libro de Gitlitz (1996, 2002 reed., 2003 ed. española) y también por Meyers y Simms eds. (2001), especialmente en lo relativo a los intelectuales judíos en el largo periodo de tiempo comprendido entre el siglo XIV y XVIII, y por Jacobs (2002) en lo que hace al legado de los criptojudíos. Este concepto de judaizante, definido brillantemente por el maestro Márquez Villanueva (2000a, 2006 reed.), fue defendido por unos, caso de Wachtel (2001) y rechazado por otros,

como Netanyahu (1995a, 2ª ed. 2001, trad. española 1999), a la vez que se han analizado algunos ejemplos concretos de este criptojudaismo, como hiciera Carrete (1989b) para Cuenca. Un tema importante, relacionado con el criptojudaismo, es el relativo al destacado papel jugado por las mujeres en su transmisión, como demuestran los trabajos de Levine (1983) y sobre todo de Melamed (1991, 1992, 1999a, 1999b).

Igualmente debemos referirnos a algunos estudios concretos sobre ciertas prácticas religiosas tradicionales judías, conservadas por los judeoconvertos, como el ayuno del Yom Kippur, analizado por Sánchez Moya (1966) para Teruel, la circuncisión (Pedrosa Bartolomé, 2005), las importantes aportaciones de Marín Padilla (1981-1982-1983, 1988, 2003, 2004), basadas en las relaciones judeoconvertas de Aragón y, en algunos casos, más concretamente de Zaragoza, acerca de las ceremonias que marcaban los principales hitos vitales, como el nacimiento, el matrimonio, la enfermedad, la muerte..., así como de Motis Dolader, que también ha estudiado estos temas para la Corona de Aragón, caso de los ritos y ceremonias, como el ayuno del Yom Kippur (1990c), del régimen alimentario (1995) o de la indumentaria (2004). A ellas podríamos sumar, ya para la Corona de Castilla, la contribución de Cantera Montenegro (1985) para Molina de Aragón (Guadalajara), quien además se ha ocupado de estudiar la limpieza como signo de distinción étnico-religiosa para los judaizantes castellanos (2006b) o de Fraile (1998) para Almazán (Soria).

Dentro de esta misma línea, también debemos destacar, como rasgos de identidad judeoconverta, los estudios dedicados a la dieta alimenticia, como el de Gitlitz y Davidson (1999), los más numerosos centrados en el análisis etnológico de la música, caso de Gutwirth (1998b), Cohen (1999a, 1999b) o del repertorio bibliográfico de Foley (1999) o los dedicados al averroísmo, corriente filosófica, al parecer, muy difundida entre los conversos, como han demostrado Mackay (1984), Márquez Villanueva, en conocidos estudios (1994, reed. 2006 y 1997) o Amran Cohen (en prensa c). Otros autores han defendido la existencia de una *nación* converta, según el concepto al que hacía alusión este término en la Europa de comienzos de la Edad Moderna, caso de Bodian (1994), interrogante que intenta resolver, para la Castilla del siglo XV, Amran Cohen, en una trabajo reciente (en prensa a), mientras que Rucquoi (1997) se pregunta acerca de la existencia de una nobleza converta. Otro tema de estudio es el relativo a la solidaridad judía y a su posible mantenimiento entre los judeoconvertos, como defienden Castillo Sainz (1993), Carrasco (1994), Huerga (1994) o Hernando Delgado (2007), destacando dentro de ella la institución familiar, estudiada en general por Contreras (1991b) y, sobre todo, más recientemente, por Portnoy (2001, 2002-2003) y por Parelló (1999a),



en el caso de las familias manchegas, así como algunas instituciones concretas, relacionadas con la familia, como la *Ketubbah* y otra normativa sobre el matrimonio, analizadas por García Casar (1986) y Represa (1987), a la vez que la importancia de las alianzas matrimoniales en el mantenimiento de la identidad conversa, examinada, por ejemplo, para los judeoconversos mallorquines, por Porqueres (1995). Son igualmente interesantes, para el conocimiento de la identidad conversa, el análisis de los testamentos, como el llevado a cabo por Planas i Marcé (2002) o el de la hagonomástica, concretamente de los judeoconversos aragoneses, como propone Blasco (2004). Otros temas de gran interés, a este respecto, son los planteados por una especialista de la talla de M<sup>a</sup> Pilar Rábade Obradó, tales como la instrucción cristiana de los conversos castellanos (1999c), la religiosidad y práctica religiosa de los conversos castellanos en general (1997a) o de alguna importante familia, como los Arias de Ávila, en particular (1994, 1998b) o el mecenazgo religioso y su relación con las estrategias familiares de esta misma familia (2002b) y también la necesidad que los conversos tenían de inventarse su propia genealogía, como garantía de supervivencia en la sociedad cristiana (2006e).

### 3. Geografía

En este apartado nos ocuparemos de la distribución geográfica de los principales estudios sobre judeoconversos hispanos. Para ello haremos una primera división elemental, basada en las dos grandes coronas que componían la monarquía española: la Corona de Castilla y la Corona de Aragón. En primer lugar, debemos referirnos a los autores que tienen por objeto el análisis de las comunidades conversas ubicadas en la Corona de Castilla, caso de López Martínez (1954), Carrete (1988b), Ladero Quesada (1992b), Leroy (1999), Valdeón (2000a, 2000c) o la tesis doctoral de Crespo Álvarez (2001).

Por lo que hace a los estudios regionales, si iniciamos un recorrido de norte a sur, debemos citar, en primer lugar, la aportación de García Fernández (2005a) para el País Vasco y la de Cantera Montenegro (1982b) para Laguardia (Álava). En cuanto a la Meseta Superior, actual comunidad de Castilla-León, debemos señalar la aportación de Cantera Burgos (1976) acerca de los judaizantes de la provincia de Soria, tomando como pretexto a los Láinez, completada por el importante trabajo de Carrete Parrondo y Fraile Conde (1987) sobre los judeoconversos de Almazán (Soria) y el origen de la familia de los Láinez y por Jiménez Caraballo (2003) que se ha interesado igualmente por Almazán y su alfoz, por su parte Edwards (1988b) y Diago Hernando (1991, 1992) también han trabajado sobre Soria, mientras Muñoz Solla ha estudiado Caracena (Soria) (2001) y Berlanga de Duero (Soria) (2003,

2004), aportaciones a las que hay que añadir las de Moreno Koch (1988) sobre Segovia o la Carrete Parrondo (1981) acerca de la provincia de Salamanca, donde destaca el caso de Ciudad Rodrigo, estudiado por Siervo Malmierca (1990) y Huerga Criado (2002), de Manuel Fernando Ladero Quesada (1988) sobre Zamora y de Moreno Koch (1988) acerca de Palencia.

Una de las regiones donde el interés de los historiadores se ha fijado más ha sido, sin duda, la zona central de la Península, empezando por la actual comunidad de Castilla-La Mancha. Así, por ejemplo, tenemos bastantes datos sobre Toledo y su provincia, empezando por el trabajo pionero de Beinart (1975a) sobre Casarrubios del Monte (Toledo), seguido por la gran obra de Cantera Burgos y León Tello (1969) acerca de los judaizantes del arzobispado de Toledo o por las de Blázquez Miguel (1989) y, sobre todo, Parelló (1999b) centradas en la misma capital. Por su parte, Villegas (1987) se ha aproximado a los judeoconversos manchegos, mientras que Parelló (1999b) ha estudiado el comportamiento de las familias conversas manchegas y Martz (2003) la dinámica histórica de las toledanas. Dentro de este mismo ámbito geohistórico manchego, debemos citar los importantes trabajos de Carrete Parrondo sobre Maqueda (Toledo) (1972), Huete (Cuenca) (1982), Cuenca (1985) o Uclés (Ciudad Real) (1990), el de Moreno Koch (1977a) sobre Castillo de Garcimuñoz (Cuenca) y también los de Viñuales Ferreiro sobre Maqueda (Toledo) (1998, 2000), Ocaña (Toledo) (1999) o El Puente del Arzobispo (Toledo) (2001). Para Madrid contamos con las aportaciones de Cabezas (1987) y Rábade Obradó (1996), mientras que también han sido estudiados algunos pueblos de su provincia, como Torrelaguna por Cantera Montenegro (1979, 1981, 1982a) o Alcalá de Henares por Rábade Obradó (1999d). Otra de las ciudades que ha llamado la atención de los estudiosos ha sido Ciudad Real, empezando por la primitiva obra de Delgado Merchán (1907), continuada brillantemente por Beinart (1981, trad. española 1983, reed. 1993). Cantera Burgos y Carrete Parrondo (1973-1974) se interesaron por las juderías medievales de la provincia de Guadalupe y Albacete ha sido estudiada por Petrel Marín (1992).

Pasando a la actual Extremadura, citaremos a Beinart (1981), Hernández Nieva (1981) y a Sanabria Sierra (1984), que estudiaron el caso de la Baja Extremadura, así como la obra miscelánea de Cortés et al. (1996) sobre la región extremeña. Por su parte, Beinart (1989) se preocupó del pequeño enclave de Bodonal de la Sierra (Badajoz), Jarrain (1996) analizó el amplio territorio de la provincia de León del Maestrazgo de Santiago y el obispado de Badajoz.

Otro ámbito de gran interés es, desde luego, Andalucía, al que han dedicado su atención numerosos especialistas, empezando por Ladero Quesada (1983, 1984),

Beinart (1986a), Bel Bravo (1989), Montes Romero-Camacho (2008), algunos de los cuales también han estudiado casos concretos, tales como Córdoba (Edwards, 1988a, Ladero Quesada, 1989), la pequeña localidad señorial de Belalcázar (Córdoba) (Beinart, 1989) e incluso los conversos del recién conquistado reino de Granada (Ladero Quesada, 1993), ciudad cuya importancia en la historia del judaísmo español ya fue destacada por González Maeso (1990). Dentro de este contexto andaluz, la historiografía, tanto tradicional como contemporánea, se ha preocupado especialmente de estudiar el ejemplo sevillano (Méndez Bejarano, 1993 reed., Wagner, 1978, Ladero Quesada, 1992a, Montes Romero-Camacho, 1993, 1996, 2003, 2004a), aunque de toda esta amplia producción merece ser destacada la monumental obra de Gil Fernández (2000-2003) sobre los conversos y la Inquisición sevillana, donde se incluyen numerosas noticias acerca del problema converso en todo el reino de Sevilla. Este mismo autor se ocupó también de Sanlúcar de Barrameda (2000-2002), actualmente en la provincia de Cádiz, aunque históricamente perteneció al antiguo reino de Sevilla. La obra de síntesis más reciente sobre los judeoconversos sevillanos se debe a Pérez (2007). Por su parte, Carrasco García (2006) se ha interesado por Jerez y el obispado de Cádiz, circunscripción que también perteneció al reino de Sevilla, destacando, dentro de este mismo territorio, dado el interés que desde hace años ha suscitado entre los historiadores, el caso de Gibraltar, estudiado por Lamelas (1976, 1990 reed., 1992, ed. en inglés) y Amrán Cohén (1989). El reino de Jaén ha llamado la atención de Coronas Tejada (1988, 2003), mientras Porras Arboledas (2008) se ha ocupado de las dos importantes ciudades de Úbeda y Baeza. La ciudad ultramarina de Ceuta ha sido analizada por Gonzalbes Craviotto (1988), mientras que las Islas Canarias, proyección andaluza igualmente, también suscitaron el interés de Beinart (1977) y posteriormente de Wolf (1988) y Anaya Hernández (1994, 1996). En este mismo sentido, el caso murciano, cuya historia corrió paralela a la andaluza, nos es bien conocido gracias a la monumental obra de Rubio García (1992-1997), así como a la clara síntesis de Torres Fontes (1993).

La Corona de Aragón, por su parte, también cuenta con alguna obra de síntesis, como la de Riera i Sans (1993), la más reciente de Hinojosa Montalvo (2008) y el repertorio bibliográfico de Casanellas i Bassols y Feliú (1997). Dentro de este ámbito geohistórico, el reino mejor estudiado es el de Aragón y, especialmente, su capital, Zaragoza, gracias a la síntesis de Blasco Martínez, Motis Dolader y Lomba (2001) y a los exhaustivos estudios de Motis Dolader (1992, 1997b, 2002a, 2002b, 2003, este último sobre Ejea de los Caballeros), Blasco Martínez (2000, 2006) y Marín Padilla (2003, 2004). Otra localidad aragonesa que igualmente ha llamado la atención de los investigadores es Teruel (Sánchez Moya y Monasterio Aspiri, 1972, 1973, Blasco Martínez, 2007). Los judíos catalanes han sido investigados por

Companys y Tov Assis (2002), VV.AA. (2002), Sabaté Curull (2006) y Hernando Delgado (2007), aunque entre ellos, el mayor número de estudios particulares se refieren a Gerona (Escribá Bonastre y Frago y Pérez, 1992, Planas i Marcé, 2002) y sus aldeaños, como Castillo de Ampurias (Pujol i Canelles, 1997), Gerona, Perpiñán y Castillo de Ampurias (Pinto, 2006), aunque también contamos con un estudio sobre Tortosa (Tarragona) (Cubells i Llorens y Tov Assis, 1991). Los judeoconversos valencianos han sido objeto de análisis por parte de Guiral (1975) y, sobre todo, de Hinojosa Montalvo (1993, 1997a, 1997b). Por último, debemos referirnos al tema historiográfico más tradicional de la Corona de Aragón, los chue-tas mallorquines, que han merecido la atención de grandes historiadores, españoles y, sobre todo, extranjeros, como Porcel (1971), Braunstein (1972, 1976, ed. española), Moore (1976, 1987, ed. española), Cortes y Cortes (1985), Selke (1986), Laub (1987), Hillgarth (1991), Santamaría Arández (1997), Soto Ricard (1999).

#### 4. Prosopografía

A nivel general, el interés del método prosopográfico para la historia de los judíos ha sido puesto de manifiesto por Suárez Bilbao (1994b), que ya lo había ensayado previamente en el caso de los judíos castellanos (1990). Dentro de este mismo contexto debemos recordar la importancia de la genealogía, incluso la imaginaria, que se convirtió en una auténtica garantía de supervivencia para los conversos, como ha demostrado Rábade Obradó (2006e), lo que nos conduce a ocuparnos de los distintos trabajos que se han llevado a cabo sobre familias judeoconversas, como, por ejemplo, las toledanas (Martz, 2003) y, sobre todo, acerca de algunos linajes bien conocidos, gracias a la alta significación de muchos de sus miembros. Este es el caso de los Santamaría de Burgos, con figuras tan preclaras como don Pablo de Santamaría y sus hijos Alvar García de Santamaría y Alonso de Cartagena, estudiados, entre otros, por Serrano (1942), Cantera Burgos (1952, 1ª ed., 2007) y Díaz Esteban (1994b), los Láinez, de Soria (Cantera Burgos, 1976, Carrete Parrondo y Fraile Conde, 1987), los Arias de Ávila, de Segovia (Le Flem, 1970, Contreras Jiménez, 1985, Carrete Parrondo, 1986a, Gitlitz, 1996, Galindo García, ed. 1998, Rábade Obradó, 1994, 1998b, 2002b), los Coronel, también segovianos (Carrete Parrondo, 1977a, 1988a, Gutwirth, 1989, García, 1995, Moreno Koch, 1998, Ladero Quesada, 2002, 2003, García Casar, 2005), los Cabrera (Carrete Parrondo, 1989c, Molina Gutiérrez, 1989). A ellos podríamos añadir otros linajes menores, como los Benadeva sevillanos (Ollero Pina, 1988), los Sotos y los Riquelmes (Contreras Contreras, 1992), los Beltrán de Soria (Diago Hernando, 1996), los Bernuy (Casado Alonso, 1997), los Santesteva-Lara (Hernández Franco, 1997), los Castillo de Cuenca (Parelló, 2000), la familia del jurado Martín Alfonso de Córdoba (Cabrera Sánchez,

2005), los mercaderes Córdoba-Torres, establecidos en el reconquistado reino de Granada (López Beltrán, 2002) o los Beltrán de Málaga (López Beltrán, 2006b).

Mención aparte merecen los estudios sobre la pro genie de grandes creadores literarios, como el poeta Rodrigo Cota (Cantera Burgos, 1970, 1971), Juan Álvarez Gato (Pescador del Hoyo, 1972-1973 y, sobre todo, Márquez Villanueva, 1979, 2ª ed.), Santa Teresa de Jesús y San Juan de la Cruz (Gómez Menor, 1970, Egido López, 1981, sobre Santa Teresa de la Cruz), ampliado a otros escritores religiosos y místicos españoles (Gómez Menor, 1995), mientras Netanyahu (1976) se ha planteado la posible ascendencia judía de Alonso de Espina.

De la misma manera, también nos son conocidos algunos individuos concretos, gracias, entre otros, a Castillo Cáceres (2007), que analizó tres personajes tan relacionados con el problema converso como Ferrán Martínez, arcediano de Écija, el autor intelectual del asalto a la judería sevillana en 1391, Juan Carrillo de Toledo y Marcos García de Mora, uno de los principales protagonistas del levantamiento anticonverso toledano de 1449; Álvarez García (1996), se interesó por Francisco Fernández Sevilla, escribano de cámara y contador, Montes Romero-Camacho (1999) por Juan Sánchez de Sevilla, contador mayor de Castilla, convertido antes del asalto de 1391; Martínez Millán y De Carlos Morales (2004), por Alonso Gutiérrez de Madrid, converso al servicio de la Hacienda real en tiempos de Carlos V; Beinart (1970) por Juan Ramírez, mayordomo del cardenal Cisneros; Nicholas G. Round (1980) por el arcediano de Niebla, miembro del cabildo de la catedral sevillana; Fita (1884) por un canónigo judaizante cordobés.

En otro orden de cosas, también contamos con estudios sobre profesiones de los conversos, caso del general de Gómez Mampaso (1980) o del de Barrio Barrio (2008), acerca de las dificultades de los conversos para insertarse en la sociedad urbana, mayoritariamente cristiana. Entre todos ellos, hay que destacar el artículo clásico de Márquez Villanueva (1957, reed. 2006) sobre la penetración de los conversos en los cargos municipales, estela seguida, entre otros, por Edwards (1996b), para Córdoba, Aranda Pérez (1997) o Martz (2003) para Toledo.

Citaremos ahora, algunos trabajos relacionados con las profesiones más comunes de los judeoconversos, algunas de las cuales ya las hemos podido deducir al referirnos a la historiografía sobre personajes importantes, que han merecido estudios particulares. A ellas añadiremos el trabajo de López Beltrán (2006a) sobre el escribano Antón López de Toledo, asentado en el nuevo reino de Granada, el de Marín Padilla (1998) que estudia al médico y poeta aragonés Maestre Pedro de Cabra o el de Amasuno (1993) sobre Alfonso Chirino, el famoso médico real cas-

tellano. Algunos autores se han referido a grupos socio-profesionales, caso de los mercaderes y banqueros, como Gómez Menor, para Toledo (1971), Diago Hernando (2002) para Soria, Porras Arboledas (1993, 2005-2006, relativo al mercader Fernando Róquez) para Jaén, o de los prestamistas, como el mayordomo Luis Alonso (Antonio Rubio, 2005).

Otros, se centran trayectoria vital de algunos individuos en particular, tanto en lo relativo a su inserción en la sociedad cristiana, por ejemplo Torres Fontes (1982) y Alfonso Yáñez Cohen, como a sus procesos inquisitoriales, caso de Gómez Menor (1973) y Diego Gómez de Toledo, de Carrete Parrondo y Juan del Escuela (2004) o de un matrimonio de Huete (2005), de Kagan y Dyer (2004) y Luis de la Ysla. Mención aparte merece el caso del movimiento judaizante protagonizado por los jerónimos de Castilla, con especial incidencia en el monasterio de San Jerónimo de Guadalupe, fenómeno de primera importancia, que ha sido estudiado por grandes historiadores, tanto españoles como hispanistas extranjeros, caso de Beinart (1961), Sicroff (1965. 1966 centrado en Fray Diego de Marchena), Azcona (1973), Coussemaeker (1991), Starr-Le Beau (2003).

Igualmente, conocemos algunos trabajos prosopográficos para la Corona de Aragón, gracias a los cuales nos son conocidas ciertas familias como los Lupiel (Marín Padilla, 1980) o los Constantin (Marín Padilla, 1983) ambas de Calatayud, los Ximénez de Urrea, señores de Aranda y Jarque (Marín Padilla, 1993), los Caballería y los Alazar de Zaragoza, vasallos de la Orden del Hospital (Blasco Martínez, 1999), los Vives valencianos (García Pérez, 1987), los Salvador, igualmente valencianos (Hinojosa Montalvo, 1999), así como personajes de la talla de San Pedro de Arbués, el primer inquisidor aragonés (Combesure Thiry, 2006) o del valenciano Luis de Santángel (Hinojosa Montalvo, 2007). Esta línea de investigación ha llegado incluso a lo más alto, al plantearse la posible ascendencia judía de Fernando el Católico (Kriegel, 2000). Otros conversos tuvieron un papel mucho menos importante, pero algunos episodios de su vida también han merecido la atención de autores como Marín Padilla (2000), que analizó la donación de una casa, antigua sinagoga, por un converso zaragozano a su hijo o como Blasco Martínez (1998), que se preocupó de estudiar la actividad de judíos y conversos zaragozanos como juglares, ministriles y “sonadores”. Otros, como Narbona Vizcaíno (2006) se han interesado por el protagonismo desempeñado por los conversos en la vida urbana valenciana, mientras Hillgarth (1991) estudió el papel de los judíos y conversos mallorquines como propietarios y artesanos de libros y Picazo Muntaner (2007) hizo lo propio con los conversos prestamistas de Mallorca. Por último, sólo nos queda referirnos, a título de comparación, al trabajo de Olival (2008) sobre la movilidad social de los conversos portugueses en la Edad Moderna.

## 5. Literatura

Posiblemente, uno de los principales rasgos distintivos de los conversos sea su extraordinario protagonismo en la literatura española, a la que supieron trasladar su impronta original, según la celebrada tesis de Américo Castro (1948, 1975 varias ediciones), cuyos múltiples ecos llegan hasta nuestros días (Surtz, Ferrán y Testa, eds., 1988, Márquez Villanueva, 1998, reed. 2006), acerca de la famosa convivencia/coexistencia de las tres culturas en la Edad Media hispana (Márquez Villanueva, 2003), su impacto en la lengua y literatura españolas (Solá-Solé, 1983) y sus repercusiones en la cultura occidental, proceso que tuvo un hito fundamental en la Escuela de Traductores de Toledo (Salvador Miguel, 1992), aunque otros autores se han referido también a los límites del criticismo multicultural (Hutchesson, 1999) y a la imagen del judío en la literatura oral panhispánica, desde una visión literaria y antropológica de la otredad (Pedrosa Bartolomé, 2001b).

Sea como fuere, los conversos jugaron un papel del primer orden en la cultura española del final de la Edad Media y del Renacimiento, que llegaría a su culminación en la literatura española del Siglo de Oro (Díaz Esteban, 1994c, Martínez Gómez y Martínez Sánchez, 2000, Pedrosa Bartolomé, 2001a, Gregory B. Kaplan, 2002, Sáenz-Badillos, 2004, 2005, 2008, Niremberg, 2005a, 2005b) y, como es sabido, muchos de los grandes escritores religiosos y místicos españoles eran de linaje judío (Gómez Menor, 1995), pero, quizás, en lo que se ha insistido más es en la “peculiaridad literaria” de los conversos (Nicholas G. Round, 1995, Surtz, 1995, Seidenspinner-Núñez, 1996, Gregory B. Kaplan, 1996, Hutchesson, 1997, Gerli, 2007), lo que ha llevado a algunos autores a plantearse la existencia de una nobleza de conversos (Rucquoi, 1997) e incluso de un concepto de nación conversa (Amran Cohen, en prensa a), ensayado, entre otros, por Mosen Diego de Valera (Gerli, 1996).

En otro orden de cosas, debemos preguntarnos, desde el punto de vista del tema literario, por el tratamiento de los hechos históricos relativos a los conversos en la literatura (De Vries, 1999), así como por la influencia lingüística y literaria que musulmanes y hebreos ejercieron en los escritores de la época, lo que es especialmente constatable en los cancioneros (Montaner Frutos, 2005), pero igualmente perceptible en el léxico utilizado por los judeoconversos acusados ante la Inquisición (Chamorro, 2006), que, como es sabido, también ejerció una férrea censura sobre los libros escritos por judeoconversos (Nepaulsingh, ed. 1995, Gacto Fernández, 1997).

No vamos a recoger aquí un catálogo completo de escritores conversos y sus obras, pues excedería los límites de nuestro cometido, por lo que sólo propondremos al-

gunos ejemplos más notables, bien por la relevancia del autor o por la trascendencia de su obra, empezando por la Corona de Castilla. En este sentido, debemos mencionar el nacimiento de la Cabala cristiana española, apreciable en las obras de Fray Luis de León, Santa Teresa de Jesús y San Juan de la Cruz (Switlicki, 1986), así como, de manera especial, la importancia de los cancioneros para dilucidar el problema de la identidad conversa, especialmente a través del tratamiento que reciben en ellos los judíos y de las acusaciones vertidas allí contra los conversos (Battesti-Pelegrim y Lope, 1993, Lope, 1997, Yovel, 1998, Rodríguez Puértolas, 1998, 2001, Hutcheson, 2002), lo que se aprecia con toda nitidez en algunos cancioneros tan conocidos como el Cancionero de Baena (Cantera Burgos, 1967, Arbós Ayuso, 1982 y 1985, Hutcheson, tesis doctoral inédita, 1993), el de Antón de Montoro (Cantera Burgos y Carrete Parrondo, 1984, Tato García, 1998, Leahy, 2005), en el Cancioneiro Geral de García de Resende (Morán Cabanas, 2001, 2005) o en el Cancionero General de 1511 (Campos Souto, 2006), por más que judíos y conversos siempre fueron un tema recurrente en la poesía medieval (Arbón Ayuso, 1987), como se demuestra concretamente en algunos poetas cancioneriles, caso de Pedro de Cartagena (Gerli, 1998, Rodado Ruíz, ed., 2000), también en las coplas satíricas que Gómez Manrique dedicó Diego Arias de Ávila (Atlee, 2007) o en el cancionero ofrecido a Alvar García de Santa María (Díez Garretas y Diego Lobejón, ed. 2000). De todas maneras, estos poetas, tenidos por locos, eran los únicos que se atrevían a decir la “verdad del bufón” (Márquez Villanueva, 1982, Blasco Martínez, 1998, Perea Rodríguez, 2005, 2007a, 2007b, 2008b). Igualmente, otros grandes poetas vivieron y plasmaron en su obra el problema converso, tales como Juan de Mena (Hutcheson, 1996, Girón-Negrón, 2004, Lama de la Cruz, 2007), Juan del Encina (Márquez Villanueva, 2001), Juan Álvarez Gato (Márquez Villanueva, 1979, 2ª ed., Perea Rodríguez, 2008a), Fray Iñigo de Mendoza (Lama de la Cruz, 2004, Díez Garretas, 2006) e incluso el mismo Marqués de Santilla recibió influencias hebraicas en su poesía (Girón-Negrón, 2000), patentes también en la prosa castellana medieval, como se constata en su mismo círculo cultural (Gómez Moreno, 2001), por lo que no debe resultarnos extraño la existencia de una imprenta hebrea en la Guadalajara del siglo XV (Pérez Pascual, 2003). Otro ejemplo de autor converso que pudo escribir su obra al estar bajo la protección de la nobleza, ya que estuvo al servicio, entre otros, de don Pedro Girón, puede ser el de Diego de San Pedro y su *Cárcel de Amor* (Fontes, 2005b).

Esta misma realidad, que hemos constatado para la Corona de Castilla, podemos adivinarla en la Corona de Aragón, como se confirma en libros tan ligados a la tradición judía como el Siddur, que fue traducido tanto al catalán (Rico Camps, 1993), como a la lengua romance aragonesa (Révah y Quintana, 2004) y también en Navarra, donde la influencia conversa se pone de manifiesto, por ejemplo, en



el *Cancionero de Herberay*, nacido al calor de la corte literaria de Juan II de Navarra (Conde Solares, 2008), así como en Portugal, donde el tema del criptojudasmo aparece asimismo en el romancero (Díaz-Mas, 2006).

Y lo mismo podemos decir del teatro, igualmente impregnado del problema converso, como se demuestra, por ejemplo, en el *Auto de la Pasión* (Gitlitz, 2000), en *Carajicomedia*, donde se parodia la figura del traductor, tomando como pretexto a Fray Ambrosio de Montesino, poeta y traductor de la corte de los Reyes Católicos (Domínguez, 2008) y, sobre todo, en las grandes obras del teatro religioso español, desde el siglo XV hasta su culminación en Calderón de la Barca, donde el tema judío y converso es casi una constante (Garrot, 1992, tesis doctoral inédita, Wertheimer, 2003).

Pasamos, a continuación, a enumerar algunos temas tradicionales de la literatura religiosa y ejemplarizante hebrea, que también pasaron a la literatura española, como la *Historia de José* (McGaha ed. 1997), las traducciones de las fábulas de *Kalilah wa- Dimnah* (Girón-Negrón, 2005) o las enseñanzas de Sem Tob de Carrión (Prilutsky, tesis doctoral en curso de realización). Igualmente debemos reseñar la intervención conversa en obras de la envergadura de la Biblia Políglota Complutense (Sáenz-Badillos, 1997) o la Biblia de Alba, primera traducción al castellano de la Biblia hebrea, llevada a cabo por Mosé Arragel, como recoge Lope García de Salazar en sus *Bienandanzas e Fortunas* (Pueyo Mena, 2002).

Ya sólo nos queda citar los temas áulicos, igualmente cultivados por los poetas conversos, como la divinización de Isabel la Católica (Gregory B. Kaplan, 1998) o el poema latino en exámetros, *La Orden de Caballeros del Príncipe de Borgoña*, dedicado por Álvaro Gómez de Ciudad Real a Carlos V, donde se exalta la Orden del Toisón de Oro (Romero Valiente, ed. 2003).

Por último, un tema a estudiar, de manera sistemática, podría ser el del mecenazgo literario y artístico ejercido por la élite conversa, del que tenemos algunos datos para la familia Arias de Ávila (Rábade, 2002b).

Un capítulo aparte en la creación literaria relacionada con los conversos, merece una de las obras cumbres de la literatura española, *La Celestina*, atribuida a Fernando de Rojas, que ha dado lugar a una larga serie de investigaciones, relacionadas tanto con la polémica de su autoría y la identificación de su autor y su círculo intelectual y social converso (Gilman, 1972, ed. original en inglés, 1978, traducción española, Salvador Miguel, 1993, 2002, que discute que se tratase de un converso, De Vries, 1999, Mota Placencia, 1999, Aronson-Friedman, 2004, Márquez Villanueva, 2004, Ferreras, 2005, Pérez López, 2006, que defiende su indudable origen converso, Infantes,

2007, que rechaza que el bachiller de la Puebla de Montalbán fuera el autor de *La Celestina*, como con el tema celestinesco y su extraordinario éxito (Márquez Villanueva, 1993, Carpenter, 1997, Calvo Peña, 2003, Pérez López, 2003), que tuvo gran influencia, entre otras muchas obras, en *La Lozana andaluza* de Francisco Delicado, clérigo posiblemente converso (Fontes, 2005a).

Sólo nos queda añadir algunos pocos datos sobre la literatura judía, debido a sus muchos puntos de conexión con la literatura conversa y, también, a su influencia mutua con respecto a la literatura cristiana. Para adentrarnos en ella, debemos acudir a la ambiciosa obra de Solá-Solé, Armistead y Silverman, eds. 1982-1984, para después centrarnos en algunos temas de interés, como el romancero judeo-español (Salama Messod, 1997) y sus relaciones con el romancero hispanocristiano (Seroussi, 2005), los poetas de la Diáspora (Docker, 2001) o el pensamiento y mística hispanojudía y sefardí (Targarona Borrás, Sáenz-Badillos, Izquierdo Benito, 2001).

## 6. Ciencia

Uno de los principales cometidos científicos de judíos y conversos fue la medicina, práctica de la que tenemos algunas noticias, tanto en lo que se refiere a los médicos, alguno de la importancia de Alfonso Chirino, al servicio de los reyes de Castilla (Amasuno, 1993) o Pedro de Cabra, médico y poeta aragonés (Marín Padilla, 1998), como de la práctica sanitaria ejercida por ellos, lo que también supuso, en ocasiones, límites un tema de controversia antijudía (Amasuno, 1996a, 1996b), práctica compartida con musulmanes y cristianos, hasta convertirse la Península, al final de la Edad Media, en el último reducto de la herencia médica oriental (García Ballester, 2001).

Judíos y conversos destacaron, igualmente, en otras disciplinas científicas como la astrología, realidad que aparece incluso recogida en obras literarias como el *Laberinto de Fortuna* de Juan de Mena, además de otras (Lewis, 1999, Vicente García, 2003, 2006), siendo igualmente destacables algunos importantes astrólogos, como Ali Aben Ragel y su *Libro conplido de los iudizios de las estrellas* (Hilty, ed. Partes 6 a 8, 2005) o el converso aragonés Andrés de Li, importante autor de obras científicas y espirituales, como *Reportorio de los tiempos* (Delbrugge, ed. 1999), *Summa de Paciencia* (Delbrugge, ed. con Introducción de Isidro J. Rivera, 2003) o *Tesoro de la Pasión*, obras en las que aparece con toda claridad el elemento converso (Delbrugge, en prensa), aunque su aportación científica más importante es la ampliación del *Lunari* de Bernat de Granollach, del que se consideraba discípulo (Delbrugge, 2006).

## 7. Polémica

En primer lugar, debemos referirnos a los antecedentes, para lo que resumiremos la bibliografía relacionada con las más importantes disputas que enfrentaron a judíos y cristianos en la Edad Media (MacCoby, 1982). Por lo que se refiere al ámbito hispano, las principales controversias tuvieron lugar en la Corona de Aragón, siendo las más conocidas la Disputa de Barcelona de 1263 (Cohen, 1964, Smilevitch, 1984, Feliu, 1985, Tostado Martín, 1986, Meyuhas Ginio, 1998a) y la Disputa de Tortosa de 1413-1414 (Palacios López, 1957, Orfali, ed. de Jerónimo de Santa Fe, 1987, Stalberg, 1993, Blasco Martínez, 1997, Assis, 1998, Escribá Bonastre e Ibáñez-Sperber, eds. 1998, Mac Coby, 1998, Alcalá Galve, 1999, Valle Rodríguez, ed. de Jerónimo de Santa Fe, 2006).

De la misma manera, también debemos tener en cuenta los trabajos relativos a grandes polemistas hispanos antijudíos, tanto castellanos como aragoneses, en muchos casos conversos, precursores de la gran literatura apologética del siglo XV (Chazan, 1984 y 1999, Cohen, 1987, Tolan, 1996, Lacarra, 1996, Tena Tena, 1997, Valle Rodríguez, 1992 y 1997, Lazar, 2002, Szpiech, 2006), a cuya vida y obra podremos aproximarnos, como un primer paso, gracias al utilísimo diccionario editado por Norman Roth (2007).

Otro hito decisivo, esta vez un acontecimiento que habría de marcar para siempre las relaciones entre cristianos y judíos, fue el *pogrom* de 1391, cuyo desarrollo y consecuencias ha llamado la atención de numerosos historiadores (Wolff, 1971, Collantes de Terán, 1976, Nieto Cumplido, 1982, Montes Romero-Camacho, 1984, López Pérez, 1991, Mitre Fernández, 1994). Dentro de este mismo contexto, debemos resaltar la figura de San Vicente Ferrer, santo valenciano que predicó incansablemente la conversión de los judíos, tanto en la Corona de Aragón, como en la Corona de Castilla (Cátedra, 1983-1984, 1994, 1997, Ambrosio Sánchez, 1993, García Martínez, 1997, Teixidor, 1999, Mira, 2002, Esponera Cerdán, 2007) al que podemos añadir otros sermones, esta vez atribuidos al castellano Pedro Marín (Cátedra, 1990), así como algunos ejemplos concretos de predicación del cristianismo, como el de Cervera (Lérida) (Llobet Portella, 2002-2003).

Como contraposición, debemos tener en cuenta la evolución del pensamiento y, por tanto, de la fe judía en el periodo crucial que nos ocupa, que algunos autores, como Glarzer (1995) califican como de crisis de la religión judía en España, en el tránsito del siglo XIV al siglo XV. Otros, como Lasker (1998a, 1998b, 2008), han hablado de la influencia del cristianismo en la filosofía hispanohebraica del periodo final y de su repercusión en los fundamentos filosóficos judíos en la polémica an-

ticristiana. Ciertamente, como es lógico, los judíos hispanos, especialmente a partir de los asaltos de 1391 y hasta la expulsión de 1492, estuvieron sumidos en una gran tribulación, en la que sólo encontraban algún consuelo en las esperanzas mesiánicas, como tendremos ocasión de ver (Lawee, 1996), por lo que sus reacciones, como ocurre en toda época de crisis, fueron distintas. Unos, como el filósofo Profiat Durán (Nicolás Albarracín, ed. 1999) o el gran poeta y filósofo Selemoh Bonafed, cuya obra tendría gran influencia en la lógica cristiana del siglo XV (Sáenz-Badillos, 2000, Sáenz-Badillos y Prats Oliván, 2003, Prats Oliván. 2006a, 2006b), permanecieron fieles a su fe, en medio de la tragedia, otros como Moses Arragel, confiaron en restaurar la tolerancia entre judíos y cristianos (Lazar, 2000), incluso en establecer un diálogo filosófico con los cristianos (Ackerman, 2003), principio defendido igualmente por Alfonso de la Torre en su *Visión Deleytable* (Girón-Negrón, 2001), por lo que algunos autores han llegado hablar de una escolástica hebrea (Zonta, 2006), tal vez continuada por los hebraístas judeoconvertos de la Universidad de Salamanca (Carrete Parrondo, 1983), donde conversos como Alfonso de Madrigal y Fernando de Roa desarrollaron el aristotelismo político (Castillo Vega, 2004), que habría de convertirse en uno de los principales cimientos de las peculiares concepciones monárquicas de los intelectuales conversos en la Castilla del siglo XV (Nieto Soria, 1993), por estas y otras muchas razones, especialmente religiosas, no resulta nada extraño que Orfali (1993c) hablara de un legado espiritual común a judíos y cristianos. Sea como fuere, estos intelectuales, ya se convirtiesen en conversos, criptojudíos o estuvieran sumidos en un gran confucionismo, fueron almas atormentadas, como los han definido Meyers y Simms, eds. (2001), lo que nos les impidió, de acuerdo con la vieja tesis, actualizada por Seidenspinner-Núñez (1996), erigirse en una voz conversa que, según este mismo autor, muchas veces, llamó a la subversión (1999), como en el caso de Garci Rodríguez de Montalvo (Little, 2002), convirtiéndose en heterodoxa (Benito-Vessels (2006).

Otro viejo tema historiográfico, relativo a las relaciones entre cristianos y judíos, es el de su supuesta convivencia, idea que, según López Martínez (1967), a mitad del siglo XV, llegó a tener una justificación teológica. Otros autores, como Carrete Parrondo, han analizado tanto la posible convivencia judeo-cristiana en Castilla antes de la expulsión de 1492 (1977c), como la integración de los judeoconvertos en la sociedad castellana (1986b), así como la amplia casuística, conceptual y real, del judaísmo español (1998). Por su parte, Castillo Saínz (1993) ha estudiado la transformación de la solidaridad judía en las cofradías de conversos, como posible elemento de integración de esta minoría en la sociedad cristiana, mientras que Santiago-Otero, ed. (1994) propuso el estudio del posible diálogo filosófico-religioso entre las tres religiones de la España medieval: cristianismo, judaísmo e is-

lamismo y López Martínez (1997) se preocupó del la influencia del factor religioso en las relaciones entre judíos, judeoconvertos y cristianoviejos, a la vez que son numerosos los autores, también en nuestros días, que han vuelto a poner de relieve el viejo tópico de la convivencia entre las tres culturas (Nicolás Albarrací, 2001, García Moreno, ed. del *Coloquio entre un cristiano y un judío*, 2003, Schreiner, 2003, Izquierdo Benito y Moreno Koch, eds. 2005, Vanoli, 2006).

Debemos referirnos ahora, al enfrentamiento teórico entre cristianos y judíos, lo que podemos calificar de antijudaísmo, aunque algunos autores prefieren hablar de antisemitismo, términos que, en ocasiones, se usan como sinónimos. En nuestro caso reservaremos este último calificativo para las manifestaciones prácticas del odio cristiano contra los hebreos como *nación*, ya fuesen judíos o conversos. Así pues, una de las obras más antiguas acerca del enfrentamiento polémico entre cristianos y judíos en Francia y en España, puede ser la de Loebs (1888), Longhurst (1973) estudió la España de Torquemada y Bramon (1986) recogió los argumentos cristianos antimusulmanes y antijudíos. R.I. Moore (1989) intentó ver las causas del nacimiento de una sociedad represora, García-Jalón de la Lama (1992) quiso aproximarse a las claves de la religiosidad castellana de los últimos años del siglo XV, Monsalvo Antón (1994) analizó la mentalidad antijudía, tanto a nivel clerical como popular, de la Castilla medieval, Bernard Lewis (1995) estudió las causas del enfrentamiento entre cristianos, musulmanes y judíos al final de la Edad Media, Amasuno (1996a, 1996b) se preocupó de la utilización de la medicina conversa como argumento antijudío en Castilla, Cantera Montenegro (2000) volvió sobre las ambivalentes relaciones entre cristianos y judíos, entre la convivencia y la persecución, Hinojosa Montalvo (2000) puso de manifiesto las relaciones de la Iglesia con la polémica antijudía y la Inquisición, Alcalá Galve (2001) sistematizó la política religiosa de los Reyes Católicos, Abulafia, ed. (2002) propuso el análisis de las relaciones violentas entre cristianos y judíos, sacando a la luz las raíces medievales, bajo nuevas perspectivas, Briesemeister (2003) reunió las referencias a judíos y conversos en los tratados españoles de la época, Joan i Tous y Nottebaum, eds. (2003) sugirieron el análisis de las relaciones conflictivas entre judíos y cristianos en el ciclo de larga duración que iría desde el siglo XVI al siglo XX, Mitre Fernández (2003) estudió magistralmente los mensajes antijudíos en Castilla, en su triple finalidad didáctica, de exclusión y de autoafirmación, Souviron López (2003) estableció la relación entre misoginia y antisemitismo, presente, desde un punto de vista retórico, en la ficción medieval, tema actualizado por Seidenspinner-Núñez (2005), Suárez Fernández (2004) aportó nuevas interpretaciones en la evolución del antijudaísmo español, mientras Meyuhás Ginio (2004) percibió la resonancia de las polémicas antijudías en una obra cumbre de la literatura sefardí como *Meam Loez*.

Por lo que hace al antisemitismo, son numerosos los estudiosos que se han ocupado de él, algunos, como Álvarez Chillida e Izquierdo Benito, coords. (2007) propusieron hacerlo desde diversas ópticas, Norman Roth (1992) analizó tres aspectos claves del problema: los levantamientos anticonversos, la actitud de Pulgar y el papel de la Inquisición, en el congreso “*Qu’un sang impur...*” (1997) se consideraron las relaciones entre los conversos y el poder en España al final de la Edad Media, Suárez Bilbao (1994a, 1995, 2000, 2004, 2007) ha estudiado los aspectos jurídicos del antisemitismo, Valdeón Baroque, las implicaciones socioeconómicas (1995) y sus secuelas, como, por ejemplo, el servir de revulsivo a la conflictividad social (2000b), así como el final de la convivencia entre cristianos, musulmanes y judíos (2004), estela seguida por Monsalvo Antón, uno de los mejores conocedores del problema del antisemitismo en Castilla (1983, 1984, 1985, 1987, 2002), por Niremberg, al describir lo que él llama *comunidades de violencia* (1996, trad. española 2001, 1999, 2007a) y por Rábade Obradó (2003). En cuanto a los movimientos populares generados por el antisemitismo, debemos mencionar, a nivel general, el trabajo clásico de Mackay (1972) o los de Contreras Contreras (1997a) e Izquierdo Benito (2008) para ciertas ciudades castellanas, los de Cabrera Muñoz para Andalucía (1995, 2004), así como algunos relativos a ámbitos locales, como los de Montes Romero-Camacho para Sevilla (1984, 1996, 2007). Entre todos ellos merecen ser destacados algunos bien conocidos, como la rebelión toledana de 1449, estudiada, entre otros, por Nicholas G. Round (1966, 1969), González Ruiz (1993), Seidenspinner-Núñez (2004), Amran Cohen (2008), la revuelta contra los conversos cordobeses de 1473, analizada por Nieto Cumplido (1977), Cabrera Sánchez (1997) o Edwards (1999a), que también se ha ocupado de la revuelta de Marqués de Priego, que tuvo lugar en Córdoba en 1508 (1976). Coronas Tejada (1981) estudió el motín antijudío de 1473 en Jaén, el padre Fidel Fita (1890) la conjura de los conversos sevillanos contra la Inquisición de 1480 y, finalmente, Gutiérrez Nieto (1964) y Pérez (1985, 5ª ed.) analizaron las implicaciones conversas en el movimiento comunero. Igualmente, contamos con algunos estudios acerca del enfrentamiento cristiano-judío en lugares menos conocidos, como la diócesis de Osma (Cantera Montenegro, 1987) o Talavera de la Reina (Gómez Moreno, 1996). Por otra parte, también han llamado la atención de los historiadores algunos episodios claves para el entendimiento de las conflictivas relaciones entre cristianos y judíos al final del siglo XV, como el muy conocido martirio del Santo Niño de La Guardia de 1491, tenido por un crimen ritual por la propagada antijudía, bastante bien conocido gracias, entre otros, a los estudios de Fita (1887), Carrete Parrondo (1977b), Despina (1979), Haliczzer (1991), Caballero Escamilla (2008). Otra de las acusaciones difundidas contra los judíos fue la de las presuntas profanaciones del ritual cristiano, estudiadas por Gitlitz (1995). Como consecuencia de este clima de rechazo en el que, en muchas ocasiones, peligraba incluso sus vidas (Hinojosa Mon-

talvo, 2001) fueron muchos los conversos que se vieron obligados a salir de Castilla, con distintos destinos, como Portugal (Cantera Montenegro, 2005).

Pero, a pesar de todo, fueron numerosos los conversos que permanecieron en sus lugares de origen, algunos abrazaron la fe católica sinceramente, pero otros judaizaban en secreto, como pusiera de relieve Menéndez y Pelayo (2007 reed.), convirtiéndose en una auténtica amenaza para la ortodoxia cristiana, como estudiara López Martínez (1965), dando lugar al *problema converso*, según la magistral definición de Benito Ruano (1976) que suscitó, entre otras cosas, la intervención de la Santa Sede (Beltrán de Heredia, 1961). La realidad del problema converso ha tenido un amplio eco historiográfico, así Rivkin (1980) planteó la interrogante de la conversión, Edwards (1981) estudió el caso cordobés, Beinart (1993) analizó la conversión en masa y el problema de los conversos a lo largo del siglo XV, Gutwirth (1993) busco nuevas explicaciones para el fenómeno de las conversiones, Jonin (1997), a través de los testimonios literarios, creyó reconocer en la conversión los primeros pasos de la alteridad, Sainz de la Maza (1998) se planteó las consecuencias sociales de las conversiones, tomando como base la literatura de controversia en romance, Rosenstock (2002) quiso establecer las relaciones entre los conversos, la teología y la sociedad cristianas en la Castilla del siglo XV, que darían lugar a hombres nuevos, Mitre Fernández (2002) se preocupó por las herejías derivadas de las conversiones, Márquez Villanueva (2006) intentó definir con propiedad al converso judaizante, Niremberg (2006a, 2006b) quiso descubrir en la poesía y la política hispanas, en la época de las conversiones masivas del final de la Edad Media, el concepto y la realidad de los judíos y del judaísmo. Por último sólo nos queda referirnos a una herejía que trasciende la Edad Media y que, al parecer, tuvo muchos puntos en común con la nueva religiosidad conversa, la de los alumbrados, analizada por Longhurts (1958), Márquez (1980) y Nieto (1986).

Dentro de la polémica entre cristianos y judíos nos toca ahora hablar de un tema tan importante como la apologética cristiana en relación a los judíos. Con este propósito podríamos partir de algunas obras generales acerca de las relaciones entre los intelectuales cristianos y los judíos a lo largo de la Edad Media, como la de Dahan (1990, reed. 1999) y también la de Soto Rábanos coord. (1998) sobre el pensamiento medieval hispano, así como la muy exhaustiva y novedosa de Rábade Obradó (1999b) acerca del tratamiento del problema converso y de la Inquisición por la propaganda de la época trastamarista, uno de los principales recursos de legitimación en los orígenes de la monarquía hispánica. Antes de adentrarnos en complejo mundo de la literatura apologética, debemos acudir, como primera premisa, al amplio catálogo de literatura europea "Adversus Iudaeos" de Schreckenberg (1994), así como a la visión general de Orfali (1996) sobre los argumen-

tos cristianos en la polémica contra judíos y conversos y al estudio de Baloup (2006) acerca de la visión de judíos y conversos en la pastoral cristiana. Dado que, muchas veces, las obras de la polémica antijudía estaban escritas en castellano, debemos mencionar, igualmente por su carácter general, la *Historia de la prosa medieval castellana* de Gómez Redondo (2002), tomo III (Enrique III y Juan II), (2007), tomo IV (Enrique IV), (2009), tomo V (Reyes Católicos), así como el artículo de Santiago-Otero y Reinhart (1993) sobre los escritos en lengua vernácula de la polémica antijudía. Adentrándonos ya en algunas de las principales obras de la polémica antijudía, podemos señalar los trabajos de Saínz de la Maza (2006) sobre la reescritura de obras como el *Libro de las tres creencias* y ciertos “sermones” sorianos, así como acerca de la plasmación del poder político y doctrinal en empresas de la importancia de la Biblia de Alba (2007). Otro ejemplo de la literatura apologética del siglo XV puede ser el *Declarante de judíos*, estudiado por Parrilla (1995) y editado por Tchimino Nahmías y Valle Rodríguez (1996), así como el tratado anónimo de polémica antijudía *Dialogus Pro Ecclesia Contra Synagogam*, analizado por Orfali (1994b) y Cardelle de Hartmann (2002) que da noticias sobre su impresor, posible autoría y fecha de transmisión manuscrita, mientras que, por su parte, Antonaya (1998) sacó a la luz un manuscrito del siglo XV, relativo al mismo tema literario. En cuanto a los principales autores que protagonizaron la polémica, nos referiremos, en primer lugar, a los que salieron en defensa de los conversos, entre otras cosas, porque muchos de ellos también lo eran, por lo que con sus alegatos en pro de los conversos intentaron contrarrestar la creciente propaganda anticonversa. Entre ellos, debemos destacar figuras como Fernán Díaz de Toledo, el famoso relator de Juan II de Castilla (Gutwirth, 1986a), cuya conocida *Instrucción* fue editada por M. Alonso (1943) dentro del *Defensorium Unitatis Christianae* de Alonso de Cartagena, tratado que volvió a ser editado por Verdún-Díaz (1992). Sin duda, esta última obra, en la que Alonso de Cartagena defiende la unidad de todos los cristianos, es una de las más representativas de las escritas a favor de los conversos y también de su autor, una de las figuras claves del pensamiento castellano del siglo XV, por lo que ha merecido la atención de investigadores como García-Jalón de la Lama (1992, 1995), Verdún-Díaz (1992), como hemos dicho, el más reciente editor de la obra, Díaz Esteban (1994b), Meyuhas Ginio (2000a), Rosenstock (2000) y Edwards (2008). Ciertamente, Alonso de Cartagena asumió la misma actitud que su padre, Pablo de Santamaría, activo protagonista de la polémica conversa con una muy difundida obra, *Scrutinium Scripturarum*, cuyos ecos llegaron hasta Nápoles, según Szpiech (2005). Otro ejemplo representativo puede ser Juan de Torquemada, tío del que sería el primer Inquisidor General, y su obra *Tractatus contra medianitas e ismaelitas*, editado por López Martínez y Proaño Gil (1957) y posteriormente por Valle Rodríguez et al. (2002) y estudiado por Meyuhas Ginio (1995) y Edwards (2008).



Una postura semejante, podemos observar en el jerónimo Fray Alonso de Oropesa, autor de *Luz para el conocimiento de los gentiles*, editada por Díaz y Díaz (1979), cuya figura también ha sido estudiada por Orfali (1993b) y Kriegel (1997), en Fray Lope de Barrientos, cuya obra *Contra algunos cizañadores de la nación de los convertidos del Pueblo de Israel*, conocida gracias a la vieja edición de Luis Alonso Getino (1927), ha sido analizada por Martínez Casado (1996) y Godinas (2006), incluso en Alfonso Fernández de Madrigal, “El Tostado”, uno de los más reconocidos teólogos españoles del siglo XV, por lo que ha interesado a un buen número de estudiosos como Losada (1987), Gaon (1993), Saquero Suárez-Somonte (2003), Belloso Martín (2004), Recio y Cortijo Ocaña (2004), García-Jalón de la Lama (2005), Parilla (2004-2005), en Fray Hernando de Talavera y su *Católica Impugnación*, editada por Márquez Villanueva (1961), fraile jerónimo de origen converso, confesor de la reina Isabel y primer arzobispo de Granada, cuya vida y obra han sido examinadas por numerosos especialistas como Fradejas Lebrero (1995, 1998), Ianuzzi (2001), Márquez Villanueva (2006), Gómez Gómez (2007) y Vega García-Ferrer (2007). Por su parte, otro judeoconverso, Juan Ramírez de Lucena, autor de *De vida felici* y uno de los principales protagonistas del renacimiento español, ha sido estudiado por Carrete Parrondo (1991), Capelli (2002) y Perotti (2004), editora de su obra. A todos ellos debemos añadir un autor menos conocido, el bachiller Palma, que escribió una obra a favor de los conversos (Gonzálvez Ruiz, 1973, 1997). Por lo que hace a la literatura apologética anticonversa, tenemos que destacar, en primer lugar, a Fray Alonso de Espina y su divulgadísima obra *Fortalitium Fidei*, estudiados por Esposito (1948), Netanyahu (1976), que planteó la hipótesis de que de su posible condición conversa, Meyuhas Ginio (1998b, 1998c), Echevarría Arsuaga (1999), Monsalvo Antón (1999), así como el muy conocido *Libro de Alborayque*, de autor anónimo, editado por Carpenter (2005), cuyas connotaciones y amplia repercusión han sido analizadas por Lazar (1997), Bravo Lledó y Gómez Vozmediano (1999), Lawrance (2003), o el memorial de Torquemada a la reina Isabel, publicado por Beinart (1975b). Debemos referirnos ahora a los autores y obras más conocidos que protagonizaron la polémica antijudía en la Corona de Aragón. Entre otros, citaremos los *Libri Iudeorum* de Vic y Cardona (1985), así como los pensadores cristianos catalanes contenidos en el artículo de Romano (1997) o el trabajo de Aronson-Friedman (2005) relativo a una aportación catalana a la polémica conversa, aunque entre los autores pertenecientes a la Corona de Aragón que protagonizaron la polémica antijudía, merece ser destacado Jaime Pérez de Valencia, un casi desconocido inquisidor, autor de un *Tractatus contra Iudaeus*, que ha llamado la atención, en los últimos años, de especialistas como Benavent Vidal (2000) o Amrán Cohen (en prensa b).

Pero, además de en esta rica literatura apologética, la polémica antijudía se manifestó también a través de otros muchos conductos, como la historiografía, los cancioneros, o las representaciones artísticas.

Por lo que hace a la historiografía, Amrán Cohen ha estudiado la visión de judíos y conversos en las *Crónicas de los Reyes de Castilla* (1996), en las que se refleja, igualmente, el cambio de mentalidad producido en la sociedad hispana y el nacimiento del antijudaísmo (2003b). Pero, aparte de las crónicas, también contamos con importantes obras históricas de grandes autores, bien conversos o cristianoviejos, que recogen numerosas noticias, directas e indirectas, relacionadas con la polémica antijudía. Entre todos ellos, podemos destacar, en primer lugar, a tres preclaros miembros de la familia Santamaría: Pablo de Santamaría y sus hijos, Alonso de Cartagena y Alvar García de Santamaría. Como ya tuvimos ocasión de esbozar, dado el gran protagonismo de todos ellos en la historia castellana de finales del siglo XIV y del siglo XV, son muchos los autores que los han hecho objeto de sus investigaciones, empezando por su primer gran historiador, Cantera Burgos (1952, 1ª ed. y 2007 reed.), cuya obra ha sido brillantemente continuada por Fernández Gallardo (1993, 2002, 2007a, 2007b, 2007c, 2008), quien, entre otras cosas, ha vuelto a destacar el protagonismo de Alonso de Cartagena en la historia del humanismo español, y por Conde López (1999), que editó y estudió las *Siete Edades del Mundo*, de Pablo de Santamaría, subrayando la novedad de su discurso historiográfico. Pero, quizás, el mejor conocedor del enfrentamiento entre conversos y cristianoviejos, cuyo punto culminante vivió en primera persona, como secretario y cronista de los Reyes Católicos, fue el converso Fernando del Pulgar, cuya actuación con respecto a sus hermanos de raza llamó la atención de Cantera Burgos (1944) y, más recientemente, de Agnew (2002). Igualmente, podemos contar con noticias sobre la polémica en otros importantes historiadores del reinado de los Reyes Católicos, como el cristianoviejo Andrés Bernáldez, cura de Los Palacios (Sevilla), cuya obra fue editada por Gómez Moreno y Carriazo (1962) o Alonso de Santa Cruz, de cuya crónica contamos con la edición de Carriazo (1951). A estos cronistas áulicos, debemos añadir algunos otros que estuvieron al servicio de la alta nobleza, entre los que destaca Barrantes Maldonado, el gran historiador de la Casa de Niebla (1998) que, igualmente, recoge en su obra muchas noticias sobre las relaciones entre cristianos y judíos.

En cuanto al reflejo de la polémica en la literatura, tenemos que destacar la importancia de los cancioneros, como transmisores del antisemitismo contra los conversos, como ha demostrado Rose (1983). Pasando ya a algunos ejemplos concretos, debemos referirnos a la actitud contraria a judíos y conversos en el *Cancionero de Alonso de Baena*, analizada, entre otros, por Cantera Burgos (1967) y

Scholberg (1971). Igualmente fue Cantera Burgos, junto con Carrete Parrondo (1984) quien estudió el problema en el *Cancionero de Antón de Montoro*, mientras Gutwirth (1985a) hizo lo propio en el *Epitalamio burlesco* de Cota y Rosenshtein (1998) analizó la condición del judío –junto al homosexual y al musulmán– en los cancioneros como *Exclusus Amator*. Un objetivo similar persiguió Rodríguez (2000) al estudiar las minorías religiosas y étnicas en el *Cancioneiro Geral* del portugués García de Resende. Las huellas de la polémica pueden también seguirse en obras de poetas concretos, como la *Poesía* de Pedro de Cartagena, editada por Rodado Ruiz (2000) o en otro posible converso, según Little (2002), Garci Rodríguez de Montalvo, el compilador moderno del Amadis de Gaula y también en las Coplas de Gómez Manrique dedicadas a Diego Arias de Ávila, estudiadas por Atlee (2007), que demuestran la implicación de la nobleza castellana en el enfrentamiento. Dentro de este mismo contexto, debemos recordar las *Glosas a las Coplas de Mingo Revulgo* de Fernando del Pulgar, editadas por Domínguez Bordona (1958). Por último, citaremos la tesis doctoral, todavía inédita, de Garrot (1992) que analiza el tema judío y converso en el teatro religioso español, de los siglos XV al XVII, especialmente en Calderón. Pero, además de en estas grandes obras de creación literaria, debemos rastrear los ecos de la polémica en otros escritos menores, caso de una antigua sátira española contra los marranos, publicada por Pflaum (1928), de algunos memoriales, como el de maestro Juan el Viejo, estudiado por Gutwirth (1986b), del memorial anónimo de 1358, analizado por Amran Cohen (2000), quien también se ha interesado por el conocido supuesto *Traslado de una carta-privilegio que el rey Juan II dio a un hijodalgo* (2002a), así como por las calumnias y falsedades históricas sobre los judíos vertidas en dos ejemplos de correspondencia apócrifa (2006c), género literario que también llamó la atención de Nicholas Round (1980), esta vez con respecto a la correspondencia del arcediano de Niebla, conservada en el archivo del monasterio de Guadalupe.

En cuanto al arte, nos referiremos al conocido libro de Merback (2008) sobre el reflejo del antijudaísmo y del antisemitismo en el arte, así como al también reciente trabajo de Ferro Tavares (2008) acerca de la construcción de un estereotipo judío y de su reflejo en el arte. Anteriormente, Mateo Gómez (2002) había analizado la visión crítica de los judíos en el arte español y Pereda Espeso (2002) se preocupó por las representaciones de judíos, cristianos y conversos en el controvertido siglo XV español, así como por los aspectos políticos y poéticos de la iconografía sagrada de la época (2007), aunque, tal vez, una de las imágenes que mejor refleja la mentalidad de su tiempo es la de Pedro de Arbués y su sepulcro, como han puesto de relieve Rico Camps (1995a, 1995b) y Scholz-Hänsel (1994).

Nos referiremos ahora a algunos notables pensadores judíos que tomaron parte en la polémica antijudía, la mayor parte de las veces reafirmando los pilares básicos de su fe, como fue el caso de la obra teológica de Abraham Bibago (Lazaroff, 1981), de Josef Albo (Rauschenbach, 2002) y, sobre todo, de Shem Tob ibn Shaprut, que vertió muchas de sus brillantes ideas en *La piedra de toque* (Eben Bohan), una de las obras más conocidas de la controversia judeo-cristiana, editada por Niclós Albarra-cín (1997), quien también ha estudiado otros aspectos de la obra del autor (1998), aunque, tal vez, uno de los intelectuales más reconocidos de la etapa final del judaísmo hispano fue don Isaac Abravanel, del que podemos conocer su doble faceta de hombre de estado y filósofo, gracias a la extraordinaria biografía de Netanyahu (1999, ed. española 2004), cuya legado intelectual fue recogido, entre otros, por Josef ha-Kohén y su célebre obra *El valle del Llanto* (*Emek ha-backá*), traducida y editada por León Tello (1964). Otros llegaron a más, como Isaac Pulgar, que atacó directamente a los conversos (Norman Roth, 1992a). Llegados a este punto, debemos preguntarnos cuál fue la consideración de los marranos desde la perspectiva de la Ley judía, para lo que contamos con estudios basados en la literatura rabínica (Schwarzfuchs, 1994), en el pensamiento judío (Regev, 1997) y, sobre todo, con las interpretaciones de grandes especialistas, como Orfali Levi (1982, 1997, 1998b, 2000b, 2002a, 2002b, 2005) o Gutwirth (1992, 1996 con Motis Dolader, 2005). Finalmente, nos referiremos a otras fuentes hispanohebreas para el estudio de la coexistencia entre judíos y cristianos, como las dos crónicas editadas por Moreno Koch (1992, con introducción de Ron Barkai), a la vez que Amrán Cohen (2003c) también se ha valido de la crónica hispanohebra para analizar dicha cuestión, mientras que el problema de la conversión forzada aparece reflejado igualmente en otros géneros literarios como los cuentos hispanohebreos (Haboucha, 2005).

## 8. Inquisición

La primera aproximación a la historia de la Inquisición española debe partir del repertorio bibliográfico básico de Van der Vekene, 1982, vol. 1, 1983, vol. 2 y 1992, vol.3, de algunas reflexiones historiográficas (Bujanda, 1991, Meyuhás Ginio, 2000b, Pérez Villanueva, 1984-2000, Bazán Díaz, 2005), así como de algunos trabajos sobre las fuentes conservadas, principalmente en los archivos de la Inquisición, donde se custodian los procesos inquisitoriales (Beinart, 1967, 1981b, ed. inglesa, 1983, ed. española, Rábade Obradó, 1995, Homza, 2006). A partir de ellas, podemos conocer las estructuras inquisitoriales (Martínez Millán, 1983), especialmente su régimen procesal (Contreras Contreras, 1984-2000) y su fundamento jurídico (Escudero López, ed. 1989, Pérez Martín, 1989), lo que nos llevará a comprender con exactitud el procedimiento inquisitorial (Aguilera Barchett, 1993,

Pérez-Prendes, 1994, Gracia Boix, 1997, Rábade Obradó, 1999a), gracias a lo cual podremos entender el verdadero alcance del auto de fe (Jiménez Monteserín, 1980, González de Caldas, 2000). También debemos preguntarnos por la forma en que la Inquisición consiguió su carácter institucional y su relevancia social (Reguera Acedo, 1994), por sus recursos económicos y la administración de su hacienda (Carriazo, 1963, Azcona, 1980a, Martínez Millán, 1984, Miguel González, 1987). Igualmente, estaremos en condiciones de conocer a las personas que, de una u otra forma, estaban al servicio del Santo Oficio, como los “familiares” (Domínguez Ortiz, 2002), incluso los judíos que colaboraban con la Inquisición (Beinart, 1976b, García Casar, 1990), así como también los casos en que los procedimientos inquisitoriales eran puestos en entredicho, tanto a nivel institucional (Azcona, 1980b), como por los mismos acusados (Hernando Delgado, 2005).

Una vez definidos sus rasgos más característicos, conviene que acudamos a las principales obras generales sobre la institución, que son muchas y muy útiles, como las de Pérez Villanueva, dir. 1980, Pérez Villanueva, Escandell y Alcalá Galve, 1984-2000, Netanyahu, 1984, a la que podemos añadir otra de gran envergadura (Netanyahu, 1995a, ed. en inglés, reed. 2001, traducción española, 1999), tanto por sus planteamientos, como por la polémica que levantó (Alcalá Galve, 1998, Escudero López, 1998), la muy conocida de Kamen, 1985, revisada en 1998 (traducción española, 1999), Blázquez Miguel, 1988b, Carrete Parrondo, 1992c, Bethencourt, 1997, la síntesis de Contreras Contreras, 1997b, la aproximación de Amrán Cohen, dir. (2002c), la obra clásica de Pérez, 2002, sintetizada en 2003 y actualizada en 2005, las nuevas perspectivas de Biget, 2004, la síntesis de García Fernández, 2005b, la nueva visión de Martínez Millán, 2007..., así como los diversos congresos que han tenido como tema de debate la Inquisición española (Inquisición, 1987, 1994, 2004...).

A partir de estas grandes obras generales, estaremos en condiciones de trazar los hitos más importantes de la historia de la institución, para lo que debemos empezar por sus antecedentes medievales y su establecimiento anterior a los Reyes Católicos, teniendo siempre en cuenta su contexto histórico, lo que ha preocupado, entre otros, a Beinart, 1976a, Martín Hernández, 1980, Alcalá Galve, 1984a, Messeguer Fernández, 1984, Suárez Fernández, 1984-2000, Contreras Contreras, 1995a, Morales Múñiz, 2002, Sánchez Herrero, 2005, con el fin de centrarnos en la política confesional de los Reyes Católicos y el establecimiento definitivo de la Inquisición moderna (Suárez Fernández, 1990, Rábarde Obradó, 1997b, Gómez Roán, 1998, Sánchez, coord., 2002, Escandel Bonet, 2005, Olivera Serrano, 2005, Alcalá Galve, 2001, 2007).

De la misma manera, debemos analizar el papel de la Iglesia, ya sea la intervención pontificia, tanto en lo relativo al establecimiento de la Inquisición (Martínez Díez, 1988, Edwards, 1995a), como a la tutela de su actuación (Martínez Díez, 1998), la formación y actuación de los inquisidores, para lo que contamos tanto con algunos antecedentes de la Inquisición medieval, caso del *Manual de Inquisidores* de Nicolau de Eymeric, publicado en 1982, como con noticias de los primeros inquisidores modernos, bien castellanos, caso del Inquisidor General Fray Tomás de Torquemada (Meseguer Fernández, 1982, Huerga Criado, 1987, González Novalín, 1989, Larios Ramos, 1993), del también Inquisidor General Fernando de Valdés (González Novalín, 1989) o del famoso inquisidor de Córdoba Diego Rodríguez Lucero, que hubo de ser relevado de su cargo (Edwards, 1986, reed. 1996) o, ya para la Corona de Aragón, con la muy abundante bibliografía sobre su primer inquisidor moderno, San Pedro de Arbués, que murió asesinado (biografiado por Blasco de Lanuza, 1624, cuya obra fue editada por Alcalá Galve, 1986, conocemos también su biblioteca, Pallarés Jiménez, 2005 y las nuevas aportaciones sobre su biografía, gracias a Combesure Thiry, 2006). Por otra parte, debemos destacar el importante papel jugado por los dominicos al servicio de la Inquisición (Larios Ramos, 2005), para finalizar con una de las primeras obras que denunciaron la intolerancia religiosa, *Las Artes de la Inquisición*, escrita por Reinaldo González de Montes, reformista del siglo XVI (Giesen, 2001).

Otro tema importante es el del criptojudasmo, principal delito por el que los conversos eran acusados ante la Inquisición, asunto tratado, entre otros, por Blázquez Miguel, 1988a, Amiel, 1994, Alpert, 2001, Rábade Obradó, 2007a, que lo puso en relación con el franciscanismo, mientras Ellis, 1998 y Edwards, 1999b, han intentado evaluar el destacado papel jugado por la mujeres en el mantenimiento de las costumbres judaicas, y Alonso Burgos, 1983 ha estudiado la penetración del luteranismo en Castilla y su represión inquisitorial.

Seguidamente, debemos mencionar los autores y obras que se han preocupado por estudiar los problemas derivados de la intolerancia, causa eficiente del establecimiento de la Inquisición, cuya principal consecuencia fue la imposición de un estricto control ideológico (Pinta Llorente, 1953, Bennassar, 1981, Pinto Crespo, 1983, Alcalá Galve, ed. 1984b, en español, 1987, en inglés, Dedieu, 1997, Rábade Obradó, 1999b, Homza, 2000, Escudero López, coord. 2006) que, entre otras cosas dio lugar a la censura de libros (Nepaulsingh, ed. 1995, Gacto Fernández, 1997, Kamen, 1998).

Igualmente, tenemos que preguntarnos por las graves consecuencias que el establecimiento de la Inquisición tuvo para la comunidad conversa de la época (Haliczzer, 1987, Rábade Obradó, 2002a, 2004a, 2004c, 2005), para sus sucesores

(Rábade Obradó, 2006e, Portnoy, 2004-2005), en el comportamiento de las élites conversas, divididas entre los sentenciados por la Inquisición y sus colaboradores (Giordano, 2004) o los que emprendían la huida, como último recurso para escapar de su terrible acción (Montes Romero-Camacho, 2006).

Una vez planteados todos estos temas, relacionados directamente con la anatomía de la Inquisición, intentaremos trazar el marco geohistórico de su actuación. Como primera premisa, debemos acudir a la clarificadora obra de Contreras y Dedieu (1980), actualizada y completada por Contreras (1984-2000), para a partir de ellas irnos adentrando en los distintos análisis monográficos sobre espacios geohistóricos concretos. Si empezamos nuestro recorrido por el norte peninsular, contamos con trabajos para Navarra (Reguera Acedo, 1978, Orella Unzúe, 1999), País Vasco (Reguera Acedo, 1984, 2005 Orella Unzúe, 1999) y, ya en la Rioja, para Logroño (Cantera Montenegro, 1982c). Pasando a la Meseta Norte, actual comunidad de Castilla y León, han sido estudiadas las actuaciones del tribunal de la Inquisición del obispado de Soria (Carrete Parrondo, 1985b), Ávila (Belmonte Díaz, 1989) y Ciudad Rodrigo, en Salamanca (Sierra Malmierca, 1990, Huerga Criado, 2002). En la Meseta Sur, hoy comunidad de Castilla-La Mancha, podemos citar los estudios relativos a Castilla la Nueva (Carrete Parrondo, 1980, Blázquez Miguel, 1986a), Madrid (Rábade Obradó, 1996, Gómez Vozmediano, 2005), Alcalá de Henares (Rábade Obradó, 1999d), Toledo (Blázquez Miguel, 1989b, Dedieu, 1992a), Talavera y su tierra (Blázquez Miguel, 1989a), Ciudad Real (Beinart, 1974-1985, 1981b (trad. española, 1983), 1983 (reed. 1993), Blázquez Miguel, 1986b), Cuenca (Carrete Parrondo, 1979, Pérez Ramírez, 1982, Blázquez Miguel, 1986c), Huete y su tierra (Cuenca) (Blázquez Miguel, 1987), Sigüenza (Guadalajara) (Carrete Parrondo y García Casar, 1997, García Casar, 2000) y Albacete (Blázquez Miguel, 1985). Otro ámbito importante de estudios acerca de la Inquisición corresponde a la actual Extremadura en general (Beinart, 1981a) y a otros casos particulares, como el señorío de Béjar, cuya sede principal estaba en Plasencia (Hervás, 2001), o Guadalupe (Ramos Rubio, 2007). Pero, como era de esperar, la atención de los historiadores de Inquisición se ha centrado en Andalucía (Beinart, 1985, Ramos Cascales, 1986) y, especialmente, en Sevilla, la ciudad que la vio nacer (Wagner, 1973, Aznar Vallejo, 1988, Gil, 2000-2003), así como también en Córdoba (Edwards, 1981, Gracia Boix, 1982, 1983, Cuadro García, 2003, 2005), Jaén (Coronas Tejada, 1988, 2003), Málaga y su obispado (López Beltrán, 2003-2004), Granada (Meseguer Fernández, 1980). Murcia (Blázquez Miguel, 1986d, Domínguez Nafría, 2005) y Canarias (Ronquillo Rubio, 1991, Anaya Hernández, 1994, 1996). Por lo que se refiere a la Corona de Aragón, contamos con obras generales sobre su establecimiento y contexto histórico (Sesma Muñoz, 1987, 1989, Contreras Contreras, 1991a, García Cárcel, 1998), así como con estudios sobre luga-

res concretos, caso de Zaragoza (Abrera, 2007), Tarazona (Zaragoza) (Motis Dolader, 1999), Daroca (Zaragoza) (Motis Dolader, García Marco y Rodrigo Esteban, 1994), Teruel (Floriano Cumbreño, 1925, Edwards, 1984b, 1989, reed. 1996), Montalbán (Teruel) (Motis Dolader, 1998). En el caso de Cataluña, también tenemos estudios generales (Fort i Cogull, 1973), y otros más concretos para Barcelona (Blázquez Miguel, 1990, Bada i Elías, 1992), así como para el antiguo reino de Valencia (Ardit, 1970, Ventura Subirats, 1978, Haliczzer, 1990, ed. española, 1993) y para la misma ciudad (García Cárcel, 1976, 2ª ed. 1985, 1980, Ventura Subirats, 1980), incluso para otros reinos mediterráneos de la Corona de Aragón, como Nápoles (Sotelo Álvarez, 2001). Por tanto, como recuerda la obra de Monter, 1990, la Inquisición española se extendió desde las tierras vascas a Sicilia.

Nos corresponde ahora enumerar, a modo de ejemplo, algunos procesos inquisitoriales incoados a particulares, para lo que procuraremos seguir, cuando nos sea posible, un cierto orden, bien geográfico, cronológico o por fecha de publicación. Empezaremos por el que tuvo lugar en Vitoria (1485) contra Jatol Tello (Bazán Díaz, 2005), contra algunos judeoconversos de Laguardia (Álava) (Cantera Montenegro, 1982b), contra judaizantes del arzobispado de Toledo (Cantera Burgos y León Tello, 1969), la Moza de Herrera (Toledo) (Rábade Obradó, 1997c), Juan del Río, racionero de la catedral de Toledo (Rábade Obradó, 1998a), el cordobés Juan de Pineda, procesado por la Inquisición de Toledo (1486) (Rábade Obradó, 2006d), Luis de la Isla (Toledo) (Martín, 2003, Kagan y Dyer, 2004), Juan del Escuela (1491-1492) (Carrete Parrondo, 2004), Diego de Alba (1497-1498) (Rábade Obradó, 2006a), Antonio Enríquez Gómez (1600-1662) (Kramer-Hellink, 1994), María de Cazalla (Giordano, 1998), un judío castellano (Carrete Parrondo, 1977d), un matrimonio castellano judaizante de Huete (Cuenca) (1493) (Carrete Parrondo, 2005), tres hermanas hispano-judías judaizantes (Portnoy, 2007), familias como los Santeteva-Lara (Hernández Franco, 1997), los Arias Dávila segovianos (Carrete Parrondo, 1986a, Rábade Obradó, 1994, 1998b, Gitlitz, 1996, Galindo García, ed. 1998) o algunas personalidades importantes, tales como el hebraísta de la Universidad de Salamanca Martín Martínez de Cantalapiedra (Pinta Llorente, 1946), el mismo Fray Hernando de Talavera, primer arzobispo de Granada (Herrero del Collado, 1969, reed. 1997) o la Orden de San Jerónimo (Coussemacker, 1991). Ya en la Corona de Aragón, tenemos noticias del proceso contra Jaime de Santa Cruz (Mateos Royo, 1997), del que tuvo lugar, *post mortem*, contra Joan Bach, converso de la villa de Híjar (Teruel) (Motis Dolader, 1997a), contra Nicolau Sanxo, vecino de Barcelona (1437-1438) (Hernando Delgado, 1992) o contra el también barcelonés Pere Marc (Hernando Delgado, 2005).



## 9. Expulsión

En primer lugar, debemos recoger las principales fuentes con las que contamos para su estudio, entre las que tenemos destacar la completa colección documental, pionera en su tiempo, publicada por Suárez Fernández, 1964, uno de los mejores conocedores del problema de la expulsión de los judíos, como ha demostrado en otras muchas obras al respecto, entre las que citaremos, ahora, algunas de síntesis (Suárez Fernández, 1991, 2002). Por su parte Raphael, 1992, ha puesto a disposición de los historiadores una antología de crónicas medievales, relativas a la expulsión de los judíos de España y Portugal, mientras que Moreno Koch, 1977b, recogió las noticias comprendidas en las crónicas hispano-hebreas, relacionadas con la conquista de Granada y la expulsión de los judíos, Gutwirth, 1988b, se preocupó del tratamiento dado a la expulsión por la historiografía judía y Orfali, 2000, analizó la expulsión de los judíos de Castilla y de Portugal en la obra historiográfica de Imanuel Aboab.

A continuación enumeraremos algunas de las más conocidas interpretaciones sobre la expulsión de los judíos, como la que destaca la presión de patriciado urbano castellano (Haliczer, 1973, 1980, 1993), la intervención de los judeoconversos (Carrete Parrondo, 1989a, 1992d, 1993b, 1995, 2000b) o la postura de los judíos (Lazar y Haliczer, 1997).

En cuanto a la misma orden de expulsión, unos piensa que se trató de una decisión precipitada, pues no estaba entre las prioridades políticas de los reyes (Kriegel, 1978b), mientras que otros han analizado los antecedentes, las causas, fines, así como el mismo texto del decreto y su contexto histórico (Beinart, 1997, Carrete Parrondo, 1993a, Kriegel, 1995, Rumeu de Armas, 1998). Otros muchos, han estudiado el mismo hecho en sí, sus motivaciones y sus trascendentales consecuencias (Beinart, 1994, 2002, Leroy, 1990, Pérez, 1993, Madrigal de las Casas, 1992-1993, Expulsión, 1993, Goetschel, dir. 1996, Marcu, 2002, Blasco Martínez, 2005, 2006b, Belmonte Díaz y Leseduarte Gil, 2007). Otros se han preguntado por la intención de los monarcas y las repercusiones políticas de tan importante decisión, que terminó con el pluralismo religioso y que, junto al intento de solución del problema converso, con la consiguiente implantación de la Inquisición, culminó el proceso de exclusión en la España del siglo XV (Alcalá Galve, 2007, Kriegel, 1994a, 1994b). Unos pocos han tratado de conocer las distintas situaciones trágicas vividas por el pueblo judío al tiempo de la expulsión, ya fuesen sefarditas o conversos (Alcalá Galve, ed. 1995, Paris, 1995, Assis y Kaplan, eds. 1999), así como el destino de los exiliados (Caminos, 1996) o la diferente casuista de reacciones ante la expulsión, como la conversión simulada (Díaz Esteban, 1996). Al-

gunos otros se han preocupado de los judíos expulsados que decidieron convertirse y regresar a su añorada Sefarad (Moreno Koch, 1989, Lacave Riaño, 1994, Beinart, 1995, Benito Ruano, 1998), así como de la complicada realidad a la que tuvo que hacer frente la generación de la expulsión, tanto por parte de los que decidieron quedarse, como de los que se marcharon (Cooperman, ed. 1998).

También contamos con algunos trabajos de ámbito regional o local, de manera que en la Corona de Castilla conocemos los casos de Andalucía (Beinart, 1985), Toledo (Porres Martín-Cleto, 1993), incluso otros se refieren a las secuelas que el decreto de expulsión tuvo para algunos colectivos, como los mercaderes y financieros judíos de Soria (Diago Hernando, 2002). Para la Corona de Aragón, contamos con los numerosos y exhaustivos estudios de Motis Dolader, entre los que podemos destacar su tesis doctoral (Motis Dolader, 1988), bien referidos, de manera general, a la expulsión de los judíos de Aragón (Motis Dolader, 1988, 1990a), o de un modo más particular a la expulsión de los judíos de Zaragoza (Motis Dolader, 1985) o de Calatayud (Zaragoza) (Motis Dolader, 1990b). Este mismo autor se ha ocupado de otros temas relacionados con el edicto de expulsión, caso de la conversión de los judíos aragoneses como consecuencia de su promulgación (Motis Dolader, 1987), el choque de jurisdicciones, entre la Inquisición y la Corona (Motis Dolader, 1993) o la diáspora de los judíos aragoneses (Motis Dolader 1996). También otros autores han estudiado temas relacionados con la expulsión de los judíos aragoneses, sacando a la luz documentos (Conde Delgado de Molina, 1991) o preocupándose de cómo se produjo la expulsión de los judíos dependientes de la jurisdicción señorial, caso de los vasallos de la Orden del Hospital (Blasco Martínez, 1999).

En cuanto a las principales consecuencias de la expulsión de los judíos, algunos han analizado su resonancia a nivel internacional (Kamen, 1993), así como su percepción por parte de los extranjeros (Hillgarth, 1999), aunque, quizás, en este sentido, el reino que más ha atraído la atención de los historiadores, como es lógico, dadas sus estrechas vinculaciones -geográficas, políticas e ideológicas- con España, es Portugal (Edwards, 1995b, Soyer, 2008), por lo que, entre otras cosas, se han ocupado de la condición permeable de su frontera, ya que fueron muchos los judeoconvertos y judíos españoles que se refugiaron en Portugal, huyendo de la Inquisición o como primer destino, tras el decreto de expulsión (Huerga Criado, 1994, Edwards, 1995b, Cantera Montenegro, 2005, Rábade Obradó, 2006c).

## 10. Apocalípticismo, milenarismo, mesianismo

Antes de intentar adentrarnos en el estudio del mesianismo, milenarismo, apocalípticismo en el periodo que nos ocupa, debemos acudir a un reciente estado de la cuestión (Egido López, 2004), así como entrar en contacto con los principales documentos sobre los movimientos mesiánicos y sus protagonistas en la historia judía (Saperstein, ed. 2000, Idel, 1998), aunque, como sabemos, las esperanzas mesiánicas eran compartidas por cristianos y judíos (Ruderman, 1991, Gutwirth, 1998a), por lo que es conveniente trazar un panorama de la profecía mesiánica en España (Milhou, 2000).

Ciertamente, los judíos españoles vivieron sumidos en un gran pesimismo durante el último siglo de permanencia en la península, cuyo inicio estuvo marcado por los asaltos de 1391 y su final por la expulsión de 1492, tragedias, que, según la tradición judía, eran debidas a sus pecados, por lo que estaban obligados al arrepentimiento y la penitencia (Mihalovici, 2005), de ahí que entre ellos tuvieran amplia difusión tradiciones bíblicas, como el sermón de Akedah (Saperstein, 1991) o la fiesta de San Abraham, muy ligada al milenarismo judío medieval (Lerner, 2001), de manera que sus únicas esperanzas de felicidad (Tirosch-Rothschild, 1998) estaban depositadas en la llegada del Mesías, personificación de la retribución divina, una de las constantes de la historiografía sefardí de los siglos XVI y XVII (Orfali, 2002b).

Como es sabido, el mesianismo ya existía en el judaísmo antiguo y fue asumido por el cristianismo (Alonso *et al.*, coord., 2000), aunque los judíos españoles del final de la Edad Media desesperaban de la venida de Mesías (Lawee, 1996). En realidad, la cuestión de la venida del Mesías había preocupado a los intelectuales hispanojudíos desde siempre (Orfali, 1992) y sus resonancias, impregnadas de un original tinte hispano, llegaron hasta los tiempos de la expulsión y de la consiguiente Diáspora (Castaño González, 1998, 2003, Yosef Kaplan, ed. 2004) y, como era natural, la profecía mesiánica continuó estando presente entre los conversos (Edwards, 1984a, reed. 1996, Rábade Obradó, 2004b, Cantera Montenegro, 2006a, Amran Cohen, 2006b). Y, junto al mesianismo, el sionismo, esperanza igualmente compartida por judíos y conversos (Orfali Levi, 1995, Carrete Parrondo, 1996, 2000a, Dieckhoff, 2006).

Además de estas obras generales, contamos igualmente con otras que centran su atención en ámbitos más limitados, empezando por la Corona de Castilla (Meyuhas Ginio, 1989), donde esta realidad también se ha estudiado para las juderías de Castilla la Nueva (Carrete Parrondo, 1980) y, unida al milenarismo y apocalípticismo, compartidos asimismo por cristianos y musulmanes, para Andalucía (Mac-

kay, 1988), así como también centrándose en los judeoconversos andaluces (Carrete Parrondo, 1994) y, más concretamente, en el caso de Córdoba (Beinart, 1979) o, ya en la actual Extremadura, se ha analizado el movimiento mesiánico de la profetisa Inés en Alía (Cáceres) (Beinart, 1987b, 1988). Por lo que hace a la Corona de Aragón, se ha podido establecer una comparación entre el milenarismo converso y morisco en el Reino de Valencia (Meyerson, 2005).

Sea como fuere, como dijimos al principio, estas mismas ideas milenaristas y mesiánicas eran compartidas por cristianos, musulmanes y judíos, por lo que no es de extrañar la difusión que adquiriría en toda la Península, desde finales del siglo XV, el libro de Juan Unay el Alemán, que, entre otras cosas, recogía la tradición apocalíptica de Joaquín de Fiore (Toro Pascua, 2003), ni que grandes protagonistas de la historia de este periodo compartieran este complejo entramado ideológico, como Fray Hernando de Talavera, defensor de la cruzada contra de Granada, ciudad mesiánica (Ianuzzi, 2004) o Cristóbal Colón, en cuyo entorno judeo-converso eran claramente perceptibles las influencias mesiánicas (Amran Cohen, 2006a).

## 11. Limpieza de sangre

En principio, debemos intentar aproximarnos a la definición y problemática de las sociedades cerradas en la Península Ibérica (Sociétés, 1986), para después conocer a los grandes especialistas en el tema que nos ocupa. Sin duda, uno de los pioneros en la renovación de los estudios sobre la limpieza de sangre es Sicroff, que analizó las controversias generadas por los estatutos de limpieza de sangre (Sicroff, 1960, ed. traducción española de Mauro Armiño, 1979) y también se planteó el antijudaísmo hispano como un caso de racismo religioso (Sicroff, 2000). Amran Cohen, 2002b, investigó los orígenes de los estatutos de limpieza de sangre y otro gran historiador, Gutiérrez Nieto, se preocupó por una gran diversidad de temas al respecto, empezando por el protagonismo de los conversos en el movimiento comunero (Gutiérrez Nieto, 1964), la estructura castizo-estamental de la sociedad castellana en el siglo XVI (Gutiérrez Nieto, 1973, 1999) y el rechazo de los conversos a este proceso de encastamiento (Gutiérrez Nieto, 1982, 1994) o la postura de los humanistas castellanos ante la limpieza de sangre (Gutiérrez Nieto, 1987), realidad igualmente observada, desde otros puntos de vista, por diversos historiadores, como Salazar y Acha, 1991, que estudia sus vinculaciones con la genealogía y el ascenso a la nobleza.

Por su parte, Glick, tras reconocer la aculturación como un rasgo característico de la historia española (Glick y Pi-Sunyer, 1969), examina el proceso de encasta-

miento en la España tardomedieval (Glick, 1978), así como el racismo converso y marrano (Glick, 1997). Igualmente, Edwards puso de manifiesto la relación entre raza y religión en España, a través de los estatutos de limpieza de sangre (Edwards, 1988-1989), institución que analizó en sus orígenes (Edwards, 1994), hasta plantearse la interrogante de si el actual concepto de racismo nació en la España del final de la Edad Media (Edwards, 1995c, reed. 1999). Por su parte, Niremberg ha vuelto a poner de relieve las vinculaciones entre el antijudaísmo y el concepto de raza, en la época de las conversiones masivas (Niremberg, 1996, 2000, 2003a, 2003b). Estas mismas cuestiones –limpieza de sangre, casticismo- igualmente han sido estudiada, desde un punto de vista no sólo histórico, sino también antropológico, por Stallaert, 1998, 2003, que incluso ha pretendido establecer una comparación entre la España de la Inquisición y la Alemania nazi (Stallaert, 2006).

Otro de los grandes temas que han interesado a los investigadores ha sido la aplicación de los estatutos de limpieza de sangre, ya que de ellos se derivaba la incapacidad legal de los herejes y sus descendientes (Dedieu, 1993), por lo que también se ha analizado la figura del converso en las denuncias y testimonios probatorios (Burgos Esteban, 1994), mientras que otros se han preocupado de las consecuencias de la limpieza de sangre, como acicate del cambio social y de la manipulación de la memoria (Contreras Contreras, 1994), así como de la creación de una cultura propia (Hernández Franco, 1996).

De todo este entramado ideológico, contamos también con ejemplos concretos, por lo que estamos en condiciones de conocer cómo se intentó mantener el difícil equilibrio entre la limpieza de sangre y la salvaguarda de la paz civil en Castilla la Nueva (Carrasco, 1997a) o, más concretamente, en Segovia (Gutwirth, 1982, 1985b), así como también de qué forma se aplicaron los primeros estatutos de limpieza de sangre en instituciones como el Colegio de San Antonio de Portaceli en Sigüenza (Guadalajara) (Beinart, 1983) o el Colegio Español de San Clemente de Bolonia (Cuart Moner, 1991). De la misma manera, se nos ha conservado una rica información para la Corona de Aragón, donde también se ha estudiado este proceso de encastamiento (Niremberg, 1999b), para lo que se cuenta con una fuente excepcional, el famoso *Libro Verde de Aragón*, que recogía los antecedentes familiares conversos de los más importantes linajes aragoneses (Combesure Thiry y Motis Dolader, eds., 2003, Combesure Thiry, 2005). Ya sólo nos queda referirnos a la enorme incidencia que la limpieza de sangre tuvo en las instituciones eclesiásticas, puesto que llegó a ser un requisito imprescindible para el acceso a ellas de sus miembros (Simonsohn, 1985), realidad de la que, como es sabido, contamos con importantes referencias para la Orden de los Jerónimos, muchos de cuyos miembros fueron acusados de criptojudíos (Azcona, 1973, Carrete Parrondo, 1975,

Orfali Levi, 1981, Coussemaeker, 1991), aunque también estamos en condiciones de saber la postura de San Ignacio de Loyola ante la limpieza de sangre (Medina, 1992). Para concluir, sólo nos resta añadir que esta mancha llegó a imputarse a los más altos personajes, ya que ni siquiera Fernando el Católico se libró de la sospecha de estar contaminado con sangre judía (Kriegel, 2000).

## Conclusión

A lo largo estas páginas, y tal vez de una forma algo precipitada y sintética, hemos querido abordar el *problema converso* a partir de distintas ópticas y teniendo como base, principalmente, la bibliografía publicada entre 1999-2008, aunque, desde luego, no hemos podido obviar muchas publicaciones anteriores, sin las cuales nuestro intento no habría podido cumplirse, en modo alguno.

Sea como fuere, tal vez la primera conclusión la que podamos llegar se refiera al aspecto cuantitativo: a pesar de que hemos procurado, como dijimos al principio, seguir un criterio selectivo, lo más riguroso posible, resulta apabullante el gran número de publicaciones sobre el tema, lo que se puede decir que ha sido una constante desde sus inicios, dado su atractivo. Además, también es cierto que, en los últimos años, se han seguido editando trabajos de amplia envergadura y de gran calidad que, incluso, han supuesto un gran avance en numerosos temas, quizás por haber podido contar con importantes precedentes, de manera que ha sido posible abordarlos desde nuevas perspectivas.

Sin embargo, todavía hoy, pueden reconocerse algunas de las carencias que el profesor Ladero Quesada (1999a) señalaba acerca de la historiografía sobre judíos y conversos, donde, ahora igual que entonces, es mucho mayor la presencia de monografías que de trabajos de conjunto. Entre estas carencias, podemos seleccionar las siguientes: la necesidad de superar las barreras que existen entre los diferentes estudiosos, tanto relativas a sus orígenes, creencias o especialidades; la definitiva superación de viejos tópicos, que no han podido ser desechados ni siquiera por el avance de la investigación científica; la urgencia de acometer trabajos de investigación que tengan por objeto marcos más amplios, desde todos los puntos de vistas, temáticos, cronológicos y geográficos, debido a que muchas de las síntesis existentes han quedado obsoletas o, cuanto menos, habrá que exigir a las monografías una mayor rigurosidad científica, evitando que sean una mera acumulación de datos, con el fin de puedan trascenderlos hasta llegar a una explicación. Por último, también hay que tener presente que los conversos eran parte integrante de la sociedad cristiana, por lo que, al menos en teoría, era mucho más lo que les unía que lo que les separaba,

de manera que, a pesar de que hasta ahora se ha insistido mucho más en todos aquellos elementos singulares, que podemos englobar bajo el denominador común de la *alteridad* -y que realmente existieron- también sería conveniente emprender una nueva vía de investigación que nos llevara a calibrar no sólo los rasgos comunes a judeoconvertos y cristianoviejos, sino la gran diversidad de actitudes y comportamientos que existían entre las personas y grupos que conformaban ambas realidades. Por tanto, si procuramos superar estas carencias y otras tantas que se puedan plantear, quizás se puedan corregir algunas desviaciones ahistóricas y esencialistas que todavía proliferan en numerosas publicaciones relacionadas con los convertos.

Por su parte, el profesor Perea Rodríguez (2008c), además de proponer, dada su especialidad en historia de la literatura medieval, la edición de algunos textos claves para la comprensión de la polémica *adversus judaeos*, cree reconocer, en nuestros días, un interés renovado en las investigaciones acerca de los convertos, algo que, en ocasiones, como ha pasado otras muchas veces, puede explicarse por algún acontecimiento concreto, caso del homenaje tributado al profesor Márquez Villanueva en la Universidad de Harvard, y, sobre todo, pone sus esperanzas en los congresos anuales, promovidos por la delegación madrileña de la Universidad de Saint Louis y coordinados por el profesor Kevin Ingran que, a su juicio, junto con su página web <http://spain.slu.edu/convertos/eng.html>, podrán servir de enorme acicate a todos los que se interesen por los convertos en la Edad Media y en la Edad Moderna.

Sea como fuere, tanto uno como otro, el profesor Ladero Quesada y el profesor Perea Rodríguez, están de acuerdo en afirmar -y nosotros con ellos- que el problema que nos ocupa, el *problema converso*, como tema de investigación, ha sido y sigue siendo uno de los más atractivos de nuestro pasado histórico, por más que se ha visto contaminado, en su largo recorrido, por constantes invectivas y polémicas espurias, generalmente de procedencia acientífica, a la vez que adolece de algunos otros problemas, esta vez de naturaleza científica, que, como ya hemos señalado, deberán ser solucionados, lo que no impide, en absoluto que, hoy por hoy, siga siendo uno de los temas que goza de más amplio predicamento entre la comunidad científica.

Este puede ser, en síntesis, el panorama que presenta la historiografía sobre el *problema converso* en nuestros días y así lo hemos intentado resumir y poner de manifiesto en estas páginas, con la confianza de que, en un futuro, más o menos próximo, se siga avanzando en su conocimiento histórico y se puedan superar las barreras que todavía lo entorpecen. Ahora, debemos preguntarnos ¿estarán los actuales investigadores y las generaciones próximas en condiciones de hacerlo? Confiamos en que sí.

## BIBLIOGRAFÍA

ABEN RAGEL, Ali, *El libro conplido de los iudizios de las estrellas*. Partes 6 a 8, ed. Gerold Hilty, Instituto de Estudios Islámicos y del Oriente Próximo, Zaragoza, 2005.

ABRERA, Anna Ysabel d', *The Tribunal of Zaragoza and Crypto-Judaism, 1484-1515*. Turnhout: Brepols, 2007.

ABULAFIA, Anna Sapor, ed. *Religious Violence between Christians and Jews: Medieval Roots, Modern Perspectives*, Palgrave, New York, 2002.

ACKERMAN, Ari, "Jewish Philosophy and the Jewish-Christian Philosophical Dialogue in Fifteenth-Century Spain", Daniel H. Frank y Oliver Leaman, eds. *The Cambridge Companion to Medieval Jewish Philosophy*, Cambridge University Press, 2003, pp. 371-90.

AGNEW, Michael, "The Silences of Fernando del Pulgar in his *Crónica de los Reyes Católicos*", *Revista de Estudios Hispánicos* 36.3 (2002), pp. 477-99.

AGUILERA BARCHET, Bruno, "El procedimiento de la inquisición española", *Historia de la Inquisición en España y América*, Madrid, 1993, vol. II, pp. 334-342.

ALCALÁ GALVE, Ángel, *Los orígenes de la Inquisición en Aragón. S. Pedro de Arbués, mártir de la autonomía aragonesa*, Zaragoza, 1984a.

—. *Inquisición española y mentalidad inquisitorial*, Barcelona, 1984b (ed. en inglés, Columbia U.P., Nueva York, 1987).

—. ed. *Judíos. Sefarditas. Conversos. La expulsión de 1492 y sus consecuencias*. Ámbito, Valladolid, 1995.

—. "Principales innovaciones metodológicas y temáticas sobre "Los orígenes de la Inquisición" en la obra de Benzion Netanyahu: algunos reparos", *Revista de la Inquisición* 7 (1998), pp. 47-80.

—. "Cristianos y judíos en Aragón: la Disputa de Tortosa", Ángel de Prado Moura et al. eds. *Inquisición y sociedad*, Secretariado de Publicaciones de la Universidad, Valladolid, 1999, pp. 27-63.



—. “Política religiosa de los Reyes Católicos”, Julio Valdeón Baroque, ed. *Isabel la Católica y la política*, Ámbito, Valladolid, 2001, pp.117-56.

—. “Inquisición y la expulsión como actos políticos: la intervención moderada de la Reina Isabel”, Luis Ribot et al. coords. *Isabel la Católica y su época. Actas del Congreso Internacional*, Universidad de Valladolid, 2007, t. 2, pp. 999-1020.

ALONSO, Ángeles, et al., coord. *El mesianismo en el cristianismo antiguo y el judaísmo*, Valladolid, Universidad de Valladolid, 2000.

ALONSO BURGOS, J., *El luteranismo en Castilla durante el siglo XVI. Autos de fe de Valladolid de 21 de mayo y de 8 de octubre de 1559*, San Lorenzo de El Escorial, 1983.

ALPERT, Michael, *Crypto-Judaism and the Spanish Inquisition*, Palgrave, Basingtoke-Hampshire-New York, 2001.

ÁLVAREZ CHILLIDA, Gonzalo y RICARDO IZQUIERDO, Benito, coords. *El antisemitismo en España*, Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, 2007.

ÁLVAREZ GARCÍA, Carlos, “Un registro de Francisco Fernández de Sevilla, escribano de cámara y contador de hacienda, converso sevillano (1458-1465).” *Historia. Instituciones. Documentos*, 23 (1996), pp. 1-62.

AMADOR DE LOS RÍOS, José, *Historia social, política y religiosa de los judíos de España y Portugal*, 3 vols., Turner, Madrid, 1973.

AMASUNO, Marcelino, *Alfonso Chirino, un médico de monarcas castellanos*, Junta de Castilla y León-Consejería de Cultura y Turismo, Salamanca, 1993.

—. *La peste en la Corona de Castilla durante la segunda mitad del siglo XV*, Junta de Castilla y León-Consejería de Educación y Cultura, Salamanca, 1996a.

—. “The Converso Physician in the Anti-Jewish Controversy in Fourteenth-Century Castile”, *Medicine and Medical Ethics in Medieval and Early Modern Spain: An Intercultural Approach*, The Magnes Press-The Hebrew University, Jerusalem, 1996b, pp. 92-118.

AMBROSIO SÁNCHEZ, M., “Predicación y antisemitismo: el caso de San Vicente Ferrer”, *España en sus tres culturas*, 1993, vol. III, pp. 195-204.

AMIEL, CH.: “Los ritos judaicos en los edictos de fe ibéricos”, *Xudeus e conversos*, 1994, I, pp.205-224.

AMRAN COHEN, Rica, “Apuntes sobre los conversos asentados en Gibraltar”, *En la España Medieval* 12 (1989), pp. 249-254.

—. “Judíos y conversos en las Crónicas de los Reyes de Castilla (desde finales del siglo XIV hasta la expulsión)”, *Espacio, Tiempo y Forma. Serie III. Historia Medieval*, 9 (1996), 257-276.

—. “Evolución y crítica de un problema social. Conversos y oposición inquisitorial: el caso del memorial anónimo de 1358”, *Espacio, Tiempo y Forma. Serie III. Historia Medieval*, 13 (2000), pp. 29-44.

—. “Mito y realidad de los conversos castellanos en el siglo XV: El Traslado de una carta-privilegio que el rey Juan II dio a un hijodalgo”, Elena Romero, ed. *Judaísmo hispano: Estudios en memoria de José Luis Lacave Riaño*, CSIC, Madrid, 2002a, vol. 2, pp. 593-605.

—. “De Pedro Sarmiento a Martínez Silíceo: la «génesis» de los estatutos de limpieza de sangre”, Rica Amran Cohen, dir. *Autour de l’Inquisition*, Indigo-Université de Picardie, París, 2002b, pp. 33-56.

—. dir. *Autour de l’Inquisition*, Indigo-Université de Picardie, París, 2002c.

—. *De judíos a judeo-conversos. Reflexiones sobre el ser converso*, Indigo-Université de Picardie, París, 2003a.

—. “Un cambio en la mentalidad de la sociedad hispana: el antijudaísmo en las *Crónicas de los Reyes de Castilla*”, Pere Joan i Tous y Heike Nottebaun, eds. *El olivo y la espada. Estudios sobre el antisemitismo en España (siglos XV-XX)*, Niemeyer, Tübingen, 2003b, pp. 61-75.

—. “La historia de los judíos en Sefarad según las crónicas hebreas medievales: ‘críticas’ y ‘autocríticas’ de quince siglos de coexistencia”, *Derekh judaica urbinatensia*, t. 1, (2003c), pp. 84-96.

—. “El entorno judeo-converso de Cristóbal Colón: las influencias mesiánicas”, Jesús Varela Marcos y M<sup>a</sup> Montserrat León Guerrero, eds. *Cristóbal Colón y el Descubrimiento del Nuevo Mundo. Actas del Congreso Internacional V Cente-*

*nario de la Muerte del Almirante*, Universidad de Valladolid, 2006a, vol. 1, pp. 231-246.

—. “Algunas puntualizaciones sobre el mesianismo y su influencia en judíos y conversos: Castilla en el siglo XV”, *Entre la Péninsule Ibérique et l’Amérique: 500<sup>ème</sup> anniversaire de la mort de Christophe Colomb*, Université de Picardie-Indigo, París. 2006b, pp. 135-52.

—. “Calumnias y falsificación histórica: dos casos de correspondencia apócrifa relacionadas con los judíos durante el Medievo”, *Cahiers d’Études Hispaniques Médiévales*, 29 (2006c), pp. 317-26.

—. “¿Un concepto de nación conversa en la Castilla del siglo XV?” *Patrie(s) et nation(s) dans l’Empire espagnol des Habsbourg*, Université de París III-Sorbonne Nouvelle, París, [en prensa a].

—. “El Tratado contra los judíos de Jaime Pérez de Valencia”, *Entre el imaginario y la memoria. Aspectos sobre la presencia cultural judía en el pasado y el presente de la comunidad valenciana*, Universidad de Alicante, [en prensa b].

—. “Sobre ciertas actitudes de los judaizantes castellanos relativas a la muerte a mediados del siglo XV”, *Entre ciel et terre*, Université Paris XIII, París [en prensa c].

—. “Sobre algunos puntos de vista de cristianos nuevos y viejos en el siglo XV: el cisma castellano de 1449”, *Minorías étnico-religiosas na Península Ibérica (Períodos medieval y moderno)*, María Filomena Lopes de Barros e José Hinojosa Montalvo, eds. Colibrí - CIDEHUS / EU - Universidade de Alicante, Lisboa, 2008, pp. 259-278.

ANAYA HERNÁNDEZ, L.A., “Los judeoconversos y los orígenes de la Inquisición canaria”, Carlos Barros, ed. *Xudeos e Conversos*, vol. II, Orense, 1994, pp. 166-184.

—. *Judeoconversos e Inquisición en las Islas Canarias (1402-1605)*, Las Palmas de Gran Canaria, 1996.

ANTONAYA, María Luisa, “La literatura adversus iudaeos: obras de polémica religiosa (un manuscrito del siglo XV)”, Carmen Parrilla et al. eds. *Edición y anotación de textos. Actas del I Congreso de Jóvenes Filólogos*, Universidade, A Coruña, 1998, t. 1, pp. 97-102.

ANTONIO RUBIO, M<sup>a</sup> Gloria, “Estancia de Luis Alonso, antes llamado Judá Pérez, en Galicia”, *Espacio, Tiempo y Forma. Serie III: Historia Medieval*, 18 (2005), pp. 27-37.

ARANDA PÉREZ, Francisco José, “Judeoconversos y poder municipal en Toledo durante la Edad Moderna: una discriminación poco efectiva”, Antonio Mestre Sanchís y Enrique Giménez López, eds. *Disidencias y exilios en la España Moderna*, Caja de Ahorros del Mediterráneo, Alicante, 1997, pp. 155-68.

ARBÓS AYUSO, Cristina, “Los cancioneros castellanos del siglo XV como fuente para la historia de los judíos españoles”, *Proceedings of the Eighth World Congress of Jewish Studies. Jerusalem, August 16-21, 1981. Division B: The History of the Jewish People*, World Union of Jewish Studies, Jerusalem, 1982, pp. 35-42 y *Jews and Conversos*, Jerusalem, 1985, pp. 74-82.

—. “Judíos y Conversos: un tema tópico en la poesía medieval”, *Encuentros en Sefarad*, Ciudad Real, 1987, pp. 137-152.

ARDIT, M.J., *La Inquisició al País Valencià*, Valencia, 1970.

ARONSON-FRIEDMAN, Amy, “Identifying the Converso Voice in Fernando de Rojas’ *La Celestina*”, *Mediterranean Studies*, 13.1 (2004), pp. 77-105.

—. “A Catalan Contribution to the Converso Controversy”, *Mediterranean Studies* 14.1 (2005), pp. 27-43.

ASSIS, Yom Tov, *The Tortosa Disputation. Regesta of documents from the Archivo de la Corona de Aragón, Fernando I, 1412-1416*, Hebrew University of Jerusalem, 1998.

—. y Yosef Kaplan, eds. *Jews and Conversos at the Time of the Expulsion*, The Zalman Shazar Center for Jewish History, Jerusalem, 1999 [artículos en lengua hebrea].

ATLEE, Carl W. “A Reassessment of the Satirical Nature of Gómez Manrique’s Coplas para Diego Arias de Ávila”, *La Corónica*, 35.2 (2007), pp. 173-207.

AZCONA, Tarsicio de, *Elección y reforma del episcopado español en tiempo de los Reyes Católicos*, Madrid, 1960.

—. “Dictamen en defensa de los judíos conversos de la orden de San Jerónimo a principios del siglo XVI”, *Studia Hieronymiana*, 2, (1973), pp.347-380.

—. “Aspectos económicos de la Inquisición de Toledo en el siglo XV”, *Simpósio Toledo Renacentista*, Toledo, 1980a, vol. I, 2, pp. 7-72.

—. “La Inquisición española, procesada por la Congregación General en 1508”, Pérez Villanueva, J. y Escandell Bonet, B. (dirs.), *La Inquisición española. Nueva visión, nuevos horizontes*, Madrid, 1980b, pp. 89-163.

—. *Isabel la Católica: estudio crítico de su vida y su reinado*, Madrid, 1993 (3ª ed.).

AZEVEDO, J.I., *História dos cristãos novos portugueses*, Lisboa, 1975.

AZNAR VALLEJO, Eduardo, “Nuevos datos sobre los orígenes de la Inquisición en Sevilla”, *V Coloquio Historia Medieval Andaluza*, Córdoba, 1988, pp. 569-580.

BADA I ELÍAS, Joan, “El Tribunal de la Inquisición en Barcelona, ¿un tribunal peculiar?”, *Revista de la Inquisición*, 2 (1992), pp. 109-120.

BAER, Fritz (Yizthak), *Die Juden Im Christlichen Spanien: Urkunden und Register. Reimpresión*, Gregg International Publishers, 1970 (1ª ed. Berlin, 1928-1936. 2 vol.).

BAER, Yizthak, *Historia de los judíos en la España cristiana, Riopiedras*, Barcelona, 1998. (Trad. y notas José Luis Lacave). (Varias ediciones).

BALOUP, Daniel, “Juifs et convertis dans les sources de la pastorale chrétienne (Castille, XIVème-XVème siècle)”, Flocel Sabaté Curull y Claude Denjean, eds., *Chrétiens et Juifs au Moyen Age: sources pour la recherche d'une relation permanente. Tables Rondes à Carcassone (23-25 octobre 2003)*, Editorial Milenio, Lleida, 2006, pp. 61-72.

BARNETT, R.D., ed., *The Sephardi Heritage: Essays on the History and Cultural Contribution of the Jews of Spain and Portugal. I: The Jews in Spain and Portugal before and after the Expulsion of 1492*, New York, 1971.

BARRANTES MALDONADO, Pedro, *Ilustraciones de la Casa de Niebla*, ed. de Federico Devis Márquez, Universidad de Cádiz, 1998.

BARRIENTOS, Fray Lope de, *Contra algunos cizañadores de la nación de los convertidos del Pueblo de Israel*, ed. de Luis Alonso Getino, Vida y obras de Fray Lope de Barrientos, Salamanca, 1927.

BARRIO BARRIO, Juan Antonio, “Los judeoconversos hispanos y su problemática inserción en la sociedad cristiana urbana peninsular”, *Minorías étnico-religiosas na Península Ibérica (Periodos medieval y moderno)*, María Filomena Lopes de Barros e José Hinojosa Montalvo, eds., Ed. Colibrí - CIDEHUS / EU - Universidade de Alicante, Lisboa, 2008, pp. 239-258.

BARROS, Carlos, ed., *Xudeus e conversos na historia. I. Mentalidades e cultura. II. Sociedade e Inquisición*, 2 vol., Santiago de Compostela, 1994.

BATTESTI PELEGRIN, J. y M. DE LOPE, “Problèmes de la caractérisation du juif-converso dans la poésie des chansonniers du XV<sup>e</sup> siècle”, *Signes et marque du converso (Espagne, XV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)*, Provence, 1993, pp. 31-61.

—. coord., “Qu’un sang impur...”, *Les conversos et le pouvoir en Espagne à la fin du Moyen Âge*, Aix-en-Provence, 1997.

BAZÁN DÍAZ, Iñaki, “El proceso judicial contra Jatol Tello (Vitoria 1485): ¿error judicial o empleo de la justicia penal en la política antijudía?”, *Temas medievales* 13 (2005), pp. 29-52.

—. “Nota bibliográfica sobre la Inquisición medieval”, *Clío & Crimen*, 2 (2005), pp. 257-73. Acceso en Internet: <[http://www.durango-udala.net/portal/RecursosWeb/DOCUMENTOS/1/1\\_2671\\_1.pdf](http://www.durango-udala.net/portal/RecursosWeb/DOCUMENTOS/1/1_2671_1.pdf)> .

BEINART, Haim, “The Judaizing Movement in the Order of San Jerónimo in Castile”, *Studies in History. Scripta Hierosolymitana*, 7 (1961), pp.167-192.

—. “Judíos y conversos en España desde la expulsión de 1492”, *Hispania*, 24 (1964), pp. 291-301.

—. *Anusím be-din ha-Inqüzisiah* (Conversos en los procesos de la Inquisición), Tel Aviv, 1965 (ed. inglesa 1981, española 1983).

—. “The records of the Inquisition. A source of Jewish and Converso History”, *Proceedings of the Israel Academy of Sciences and Humanities*, Jerusalem, 1967, I vol. III-11, pp. 211-227.

- . “Juan Ramírez, mayordomo del cardenal Francisco Jiménez de Cisneros” (en hebreo), Tel Aviv, 1970, pp. 136-275.
- . “The Converso Community in 15<sup>a</sup> Century Spain”, en R.D. Barnett, *The Sephardi Heritage*, 1971, I, pp. 425-456.
- . *Records of the Trials of the Spanish Inquisition in Ciudad Real*, Leiden, 1974-1985, 4 vol.
- . “Judíos y conversos en Casarrubios del Monte”, *Homenaje Juan Prado*, Madrid, 1975a, pp. 645-659.
- . “Memorial de Torquemada a la reina Isabel” (en hebreo), *Proceedings of the Sixth World Congress of Jewish Studies*, Jerusalem, 1975b, II, pp. 3-26.
- . *La Inquisición española. Antecedentes y comienzo*. Buenos Aires, 1976a.
- . “Jewish witnesses for the Persecution in Spanish Inquisition”, Ben Beinart Jubilee. Acta Jurídica, 1976b, pp. 37-46.
- . “The Jews in the Canary Islands. A Reevaluation”, *Transactions of the Jewish Historical Society of England*, 25 (1977), pp. 48-86.
- . “Movimiento profético en Córdoba durante los años 1499-1502, (en hebreo), *Zion*, 44 (1979), pp. 190-220.
- . “The Spanish Inquisition and a Converso Community in Extremadure”, *Medieval Studies*, 43 (1981a), pp. 445-471.
- . *Conversos on Trial. The Inquisition in Ciudad Real*, Jerusalén, 1981b (Traducc. española 1983).
- . *Los conversos ante el tribunal de la Inquisición. Ciudad Real, 1483-1485*, Riopiedras, Barcelona, 1983.
- . *Los conversos ante el tribunal de la Inquisición. Ciudad Real, 1483-1485*. Riopiedras, Barcelona, 1993.
- . “The anti-converso Statute in the College of S. Antonio de Portaceli in Sigüenza”, *Corollas Philológicas. I. Guillén Cabañero*, Salamanca, 1983, pp. 81-99.

- . “La Inquisición española y la expulsión de los judíos de Andalucía”, Y. Kaplan, ed., *Jews and Conversos. Studies in Society and the Inquisition*, Jerusalén, 1985, pp. 103-123.
- . *Andalucía y sus judíos*, Córdoba, 1986a.
- . “Relaciones entre judíos y los Reyes Católicos después de la expulsión”, *Sefarad*, 46 (1986b).
- . “Los judíos en la España cristiana. Una visión histórica”, *Encuentros en Sefarad*, Ciudad Real, 1987a, pp. 1-21.
- . “La profetisa Inés y el movimiento mesiánico en su patria chica” (en hebreo), *Investigaciones sobre Cábala...*, Jerusalén, 1987b, pp. 459-506.
- . “Los judeoconversos de Alía y el movimiento de la profetisa Inés” (en hebreo), *Zion*, 53 (1988), pp. 13-52.
- . “Los judeoconversos de Belalcázar y Bodonal /de la Sierra/ en Extremadura” (en hebreo), *Cultura y sociedad en la historia de Israel*, Jerusalén, 1989, pp. 517-539.
- . *Los judíos en España*, Mapfre, Madrid, 1992.
- . “La conversión en masa y el problema de los conversos en el siglo XV”, *El legado de Sefarad*, 2 vol., Jerusalem, 1993, I, pp. 355-392.
- . ed., Moreset Sefarad. *El legado de Sefarad*, Jerusalem (1992-1993), 2 vol.
- . *Gerus Sefarad* (en hebreo: La expulsión de los judíos de España), Jerusalén, 1994.
- . “Vuelta de judíos a España después de la expulsión”, Ángel Alcalá Galve, ed., *Judíos. Sefarditas. Conversos. La expulsión de 1492 y sus consecuencias*, Ámbito, Valladolid, 1995, pp. 181-94.
- . “Order of the Expulsion from Spain: Antecedents, Causes, and Textual Analysis”, Benjamin R. Gampel, ed., *Crisis and Creativity in the Sephardic World, 1391-1648*. Columbia University Press, New York, 1997, pp.79-94.



—. *The Expulsion of the Jews from Spain, The Littman Library of Jewish Civilization*, Oxford-Portland, 2002.

BEL BRAVO, M<sup>a</sup> Antonia, *Los Reyes Católicos y los judíos andaluces (1474-1492)*, Granada, 1989.

—. *Sefarad: los judíos de España*, Sílex, Madrid, 2006 [original de 1997].

BELLOSO MARTÍN, Nuria. “Sobre la guerra y la paz en Alfonso de Madrigal”, *La Corónica* 33.1 (2004), pp. 17-38.

BELMONTE DÍAZ, J., *Judíos e Inquisición en Ávila*, Ávila, 1989.

BELMONTE DÍAZ, José y Pilar LESEDUARTE GIL, *La expulsión de los judíos. Auge y ocaso del judaísmo en Sefarad*, Ediciones Beta III Milenio, Bilbao, 2007.

BELTRÁN DE HEREDIA, Vicente, “Las bulas de Nicolás V acerca de los conversos de Castilla”, *Sefarad*, 21 (1961), pp. 22-45.

BENAVENT VIDAL, Enrique, “Jaime Pérez de Valencia y la doctrina de la doble justicia de Seripando”, *Teología en Valencia: Raíces y retos, buscando los orígenes, de cara al futuro*, Universitat, Valencia, 2000, pp. 139-53.

BENITO-VESSELS, Carmen, *La palabra en el tiempo de las letras. Una historia heterodoxa*, Fondo de Cultura Económica, México, 2006.

BENITO RUANO, Eloy, *Los orígenes del problema converso*, Barcelona, 1976.

—. “Otros cristianos”. Conversos en España, siglo XV”, *Encuentros en Sefarad*, Ciudad Real, 1987, pp. 253-264.

—. *De la alteridad en la historia*, Real Academia de la Historia, Madrid, 1988.

—. “Reinserción temprana de judíos expulsos en la sociedad española”, José María Soto Rábanos, coord., *Pensamiento medieval hispano. Homenaje de Horacio Santiago-Otero*, CSIC, Madrid, 1998, vol. 2, pp. 1625-1636.

—. *Los orígenes del problema converso*, Real Academia de la Historia, Madrid, 2001.

—. “El mito histórico de las «tres culturas»”, Eloy Benito Ruano, ed., *Tópicos y realidades de la Edad Media*, Real Academia de la Historia, Madrid, 2002, vol. 3, pp. 11-26.

BENNASSAR, Bartolomé, “La Inquisición o la pedagogía del miedo”, *Inquisición española: poder político y control social*, Barcelona, 1981, pp. 94-125.

BERNÁLDEZ, Andrés, *Memorias del reinado de los Reyes Católicos*, ed. de M. Gómez Moreno y de J. de M. Carriazo, Madrid, 1962.

BETHENCOURT, Francisco, *La Inquisición en la época moderna. España, Portugal, Italia (siglos XV-XIX)*, Madrid, 1997.

BIGET, Jean Louis, “L’Inquisition. Nouvelles approches.” *Heresis. Revue Semestrielle d’Histoire des Dissidences Médiévales*, 40 (2004), pp. 13-22.

BLASCO DE LANUZA, Vicente, *Historia de la vida, muerte y milagros del siervo de Dios Pedro Arbues de Épila*, Zaragoza, 1986 (ed. A. Alcalá. Primera ed. 1624).

BLASCO MARTÍNEZ, Asunción, “El impacto de los ataques de 1391 y el adoc-trinamiento de Tortosa en la sociedad judía aragonesa”, *La Península Ibérica en la Era de los descubrimientos, 1391-1492. Actas de las III Jornadas hispano-portu-guesas de Historia Medieval*, 2 vols., Junta de Andalucía-Universidad de Sevilla, 1997, vol. 1, pp. 259-288.

—. “Jewish and Convert Jongleurs, Ministrels and «Sonadores» in Saragossa (Fourteenth and Fifteenth centuries)”, *Orbis musicae*, 12 (1998), pp. 49-72.

—. “Las expulsiones señoriales: Los Caballería y los Alazar de Zaragoza, vasa-llos de la Orden del Hospital”, *Jews and Conversos at the Time of the Expulsion, The Zalman Shazar Center for Jewish History*, Jerusalem, 1999, pp. 155-75 [en he-breo]. Versión española de libre acceso en Internet: <<http://www.unizar.es/cema/recursos/expulsiones.pdf>>.

—. “La conversión de judíos y su repercusión en la sociedad aragonesa durante los primeros años del reinado de Alfonso V el Magnánimo”, Guido D’Agostino *et al.*, eds., *La Corona d’Aragona ai tempi di Alfonso II el Magnanimo: i modello po-litico-istituzionali, la circolazione degli uomini, delle idee, delle merci, gli infussi sulla società e sul costume*, Paparo Edizioni, Napoli, 2000, vol. 1, pp. 841-859.

- . “Identidad de los judíos hispanos”, *Año mil, Año dos mil. Dos milenios en la historia de España*, Madrid, Sociedad Estatal España Nuevo Milenio, 2001, 1, pp. 205-225.
- . “Hagionomástica en judeoconversos aragoneses”, *Memoria Ecclesiae*, 24 (2004), pp. 121-44.
- . “Razones y consecuencias de una decisión controvertida: La expulsión de los judíos de España en 1492”, *Kalakorikos*, 10 (2005), pp. 9-36.
- . “Judíos y conversos en el reino de Aragón: afinidades y diferencias”, Flocel Sabaté Curull y Claude Denjean, eds., *Chrétiens et Juifs au Moyen Age: sources pour la recherche d’une relation permanente. Tables Rondes à Carcassone (23-25 octobre 2003)*, Editorial Milenio, Lleida, 2006a, pp. 207-34.
- . “Los judíos y su expulsión”, *Catálogo de la Exposición Ferdinandus Rex Hispaniarum, Príncipe del Renacimiento*. Diputación Provincial de Zaragoza y Cortes de Aragón, Zaragoza, 2006b, pp. 329-37.
- . “Los judíos y judeoconversos de Teruel”, *Tierras de Frontera. Teruel y Albaracín: Exposición, Gobierno de Aragón-Ibercaja*, Zaragoza, 2007, pp. 195-206.
- . Miguel Ángel Motis Dolader y Joaquín Lomba, comp., *Los judíos en Aragón*, La Casa de Jacob, Zaragoza, 2001. [Libro + CD con música sefardí].
- BLÁZQUEZ MIGUEL, Juan, *La Inquisición en Albacete, Albacete, 1985*.
- . *La Inquisición en Castilla-La Mancha*, Córdoba, 1986a.
- . *Ciudad Real y la Inquisición (1483-1820)*, Ciudad Real, 1986b.
- . “La cárcel inquisitorial de la Penitencia en Cuenca”, *Cuenca*, 27,1 (1986c), pp. 27-32.
- . *El tribunal de la Inquisición en Murcia*, Murcia, 1986d.
- . *Huete y su tierra: un enclave inquisitorial conquense*, Huete, 1987.
- . *Inquisición y criptojudasmo*, Madrid, 1988a.
- . *La Inquisición*, Madrid, 1988b.

—. Herejía y heterodoxia en Talavera y su antigua tierra (Procesos de la Inquisición, 1478-1820), Talavera de la Reina, 1989a.

—. *Toledot. Historia del Toledo judío*, Toledo, 1989b.

—. *La Inquisición en Cataluña: el tribunal del Santo Oficio de Barcelona, 1487-1820*. Arcano, Toledo, 1990.

BODIAN, Miriam, “«Men of the Nation»: The Shaping of Converso Identity in Early Modern Europe”, *Past and Present* 143 (1994), pp. 48-76.

BRAMON, Dolors, *Contra moros y judíos*, Barcelona, 1986.

BRAUNSTEIN, B., *The Chuetas of Majorca. Conversos and the Inquisition of Majorca*, Nueva York, 1972 (Edic. española, Barcelona, 1976).

BRAVO LLEDÓ, Pilar y Miguel Fernando GÓMEZ VOZMEDIANO, “El Alborayque: un impreso panfletario contra los conversos fingidos de la Castilla tardo-medieval”, *Historia, Instituciones, Documentos*, 26 (1999), pp. 57-84.

BRIESEMEISTER, Dietrich, “Judíos y conversos en la tratadística española entre la baja Edad Media y la primera mitad del siglo XVI”, Pere Joan i Tous y Heike Nottebaun, eds., *El olivo y la espada. Estudios sobre el antisemitismo en España (Siglos XV-XX)*, Niemeyer, Tübingen 2003. 47-59.

BUJANDA, Jesús M. de, “Recent Historiography of the Spanish Inquisition (1977-1988): Balance and Perspective”, Mary E. Perry y Anne Cruz, eds., *Cultural Encounters. The Impact of the Inquisition in Spain and the New World*, University of California Press, Berkeley 1991, pp. 221-48. Acceso en Internet: <<http://ark.cdlib.org/ark:/13030/ft396nb1w0/>>.

BURGOS ESTEBAN, F., “Los estatutos de limpieza y sus pruebas en el siglo XVII: la figura del converso en denuncias y testimonios”, *Xudeus e Conversos*, Orense, 1994, t. I, pp. 359 y ss.

CABALLERO ESCAMILLA, Sonia, “El caso del Santo Niño de La Guardia y sus efectos sobre la convivencia entre culturas en la ciudad de Ávila, Arizaga Bolumburu, Beatriz y Solórzano Telechea, Jesús Ángel (eds.), *La convivencia en las ciudades medievales. Nájera. Encuentros Internacionales del Medievo 2007*, Logroño, 2008, pp.163-178.

CABEZAS, J.A., *Madrid y sus judíos*, Madrid, 1987.

CABRERA MUÑOZ, Emilio, “Violencia urbana y crisis política en Andalucía durante el siglo XV”, en *Violencia y conflictividad en la sociedad de la España bajomedieval*, Zaragoza, 1995, pp. 5-25.

—. “Judíos, musulmanes y cristianos en la Baja Edad Media. Discriminación y tolerancia.” José Manuel Pérez-Prendes Muñoz-Arraco, dir., *La violencia y los enfrentamientos de las culturas*. Iustel, Madrid, 2004, pp. 165-203.

CABRERA SÁNCHEZ, Margarita, “El problema converso en Córdoba. El incidente de la Cruz del Rastro”, Manuel González Jiménez, ed., *La Península Ibérica en la era de los descubrimientos 1391-1492. Actas de las III Jornadas Hispano-Portuguesas de Historia Medieval*. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, Sevilla, 1997, vol. 1, pp. 331-339.

—. “Los conversos de Córdoba en el siglo XV: la familia del jurado Martín Alfonso”, *Anuario de Estudios Medievales*, 35.1 (2005), pp. 185-232.

CAMINOS, *Los caminos del exilio. Segundos encuentros judaicos en Tudela*, Tudela, 1996.

CALVO PEÑA, Beatriz, “Las estrategias de Rojas: de cómo una «puta vieja» se convierte en sujeto histórico y literario”, *Celestinesca*, 27 (2003), pp. 43-60.

CAMPOS SOUTO, M<sup>a</sup> Begoña, “Algunas notas sobre el léxico empleado en las composiciones contra judíos en la sección de burlas del Cancionero general de 1511”, Vicenç Beltrán y Juan Paredes Núñez, coords., *Convivio: estudios sobre la poesía de cancionero*, Universidad, Granada. 2006, pp. 279-290.

CANO PÉREZ, María José, “El antijudaísmo en la tradición historiográfica hispanohebraica”, *Miscelánea de estudios árabes y hebraicos. Sección de hebreo*, 47 (1998), pp. 37-56.

CANTERA BURGOS, Francisco, “Fernando del Pulgar y los conversos”, *Sefarad*, 4 (1944), pp. 295-348.

—. “El Cancionero de Alonso de Baena: judíos y conversos en él”, *Sefarad* 27.1 (1967), pp. 71-111.

—. *El poeta Ruy Sánchez Cota (Rodrigo Cota) y su familia de judíos conversos*, Madrid, 1970.

—. *Pedrarias Dávila y Cota, capitán general y gobernador de Castilla del Oro y Nicaragua: sus antecedentes judíos*, Madrid, 1971.

—. “Conversos judaizantes en la provincia de Soria”, *Revista Dialectología y Tradiciones Populares*, 32 (1976), pp. 87-102.

—. *Alvar García de Santa María y su familia de conversos. Historia de la judería de Burgos y de sus conversos más egregios*, Fundación Cultural «Profesor Cantera Burgos», Burgos, 2007 (Primera edición: Madrid, 1952).

CANTERA BURGOS, Francisco y Carrete Parondo, Carlos, “Las juderías medievales en la provincia de Guadalajara”, *Sefarad*, XXXIII (1973), pp. 2-44 y 259-323; XXXIV (1974), pp. 43-78 y 313-386.

—. *Antón de Montoro: Cancionero*, Madrid, 1984.

CANTERA BURGOS, Francisco y LEÓN TELLO, Pilar, *Judaizantes del arzobispado de Toledo penitenciados por la Inquisición en 1495-1497*, Madrid, 1969.

CANTERA MONTENEGRO, Enrique, “Judíos de Torrelaguna: retorno de algunos expulsados entre 1493 y 1495”, *Sefarad*, 39 (1979), pp. 333-346.

—. “Judeoconversos de Torrelaguna (Madrid) a fines del siglo XV”, *Anales del Instituto de Estudios Madrileños*, 18 (1981), pp. 23-40.

—. “Judíos y conversos de Torrelaguna (Madrid) en tiempos de la expulsión”, *En la España Medieval*, 2 (1982a), pp. 233-251.

—. “Algunos judeoconversos de Laguardia (Álava) penitenciados por el tribunal de la Inquisición en el siglo XVI”, *El Olivo*, 16 (1982b), pp. 53-61.

—. “Inquisición de Logroño: sambenitos del siglo XVI”, *Berceo*, 103 (1982c), pp. 51-68.

—. “Solemnidades, ritos y costumbres de los judaizantes de Molina de Aragón a fines de la Edad Media”, *II Congreso... Encuentro Tres Culturas*, Toledo, 1985, pp. 59-88.

—. “Relaciones judeocristianas en la diócesis de Osma en el último tercio del siglo XV”, *Encuentros en Sefarad*, Ciudad Real, 1987, pp.103-136.

—. “Judíos medievales: convivencia y persecución”, Eloy Benito Ruano, ed., *Tópicos y realidades de la Edad Media*, Real Academia de la Historia, Madrid, 2000, vol. 1, pp. 179-252.

—. “Algunos judaizantes castellanos huidos a Portugal a comienzos del siglo XVI”, *Estudios Mirandeses. Anuario de la Fundación Cultural Profesor Cantera Burgos*, 25 (2005), pp. 23-39.

—. “La esperanza mesiánica en el judaísmo hispano medieval”, *Estudios de Historia de España*, VIII (2006a), pp.11-57.

—. “La limpieza como signo de diferenciación étnico-religioso: judaizantes castellanos a fines de la Edad Media”, *Estudios Mirandeses. Anuario de la Fundación Cultural Profesor Cantera Burgos*, 26 (2006b), pp. 43-80.

CAPELLI, Guido M., *El Humanismo romance de Juan de Lucena: estudios sobre el “De vita felici”*, Universidad Autónoma de Barcelona, Bellaterra, 2002.

CARDELLE DE HARTMANN, Carmen, “El «Dialogus pro ecclesia contra synagogam» impreso por Pablo Hurus: autoría y fecha de transmisión manuscrita”, *Sefarad*, 62.1 (2002), pp. 3-19.

CARO BAROJA, Julio, *Los judíos en la España Moderna y Contemporánea*, 3 vols., Istmo, Madrid, 1978.

CARPENTER, Dwayne E., “A Converso Best-Seller: Celestina and Her Foreign Offspring”, Benjamin R. Gampel, ed., *Crisis and Creativity in the Sephardic World, 1391-1648*. Columbia University Press, New York, 1997, pp. 267-281.

—, ed., *Libro del Alborayque*. 2 vols., Editora Regional de Extremadura, Mérida, 2005.

CARRASCO, Rafael, “Solidaridades judeoconversas y sociedad local”, Inquisición y Conversos. *III Curso de Cultura Hispano-Judía y Sefardí*, Madrid, 1994, pp. 61-79.

—. “Preté de sang et paix civile en Nouvelle Castille (XVe-XVIe siècle)”, Jeanne Battesti Pelegrin, coord., “Qu’un sang impur...” *Les Conversos et le pouvoir en*

*Espagne à la fin du moyen âge*, Publications de l'Université de Provence, Aix-en-Provence, 1997a, pp. 61-88.

—. “Els veritable signes d’identitat dels jueus conversos espanyols”, *L’Avenç: Història del Paísos Catalans*, 210 (1997b) pp. 40-45.

CARRASCO GARCÍA, Gonzalo, “Judeoconversos de Jerez y el obispado de Cádiz a fines del siglo XV”, *En la España Medieval*, 29 (2006), pp. 311-45.

CARRETE PARRONDO, Carlos, “La conversión de la comunidad hebrea de Maqueda en el siglo XV”, *Sefarad*, 32 (1972), pp. 141-147.

—. “Los conversos jerónimos ante el estatuto de limpieza de sangre”, *Helmantica*, 26 (1975), pp. 97-116.

—. “La hacienda castellana de Rabí Meir Melamed (Fernán Núñez Coronel)”, *Sefarad*, 37 (1977a), pp. 339-349.

—. “Descendientes del “martirio del Niño de La Guardia”, *Helmantica*, 28 (1977b), pp. 51-61.

—. “Convivencia judeo-cristiana en Castilla antes de 1492”, *El Olivo* (1977c), pp. 24-34.

—. “Un judío castellano frente a la Inquisición”, *Cuadernos de Jerusalén*, 4, (1977d), pp. 18-19.

—. “La Inquisición y los clérigos judaizantes de Cuenca (1489-1491)”, *Helmantica*, 30 (1979), pp. 51-61.

—. “Mesianismo e Inquisición en las juderías de Castilla la Nueva”, *Helmantica*, 31 (1980), pp. 251-256.

—. *Fontes Iudaeorum Regni Castellae. I. Provincia de Salamanca*. Salamanca, 1981.

—. “Los clérigos judaizantes de Huete”, *Anuario de Estudios Medievales*, 12 (1982), pp. 411-419.

—. *Hebraístas judeoconversos en la Universidad de Salamanca (Siglos XV-XVI)*, Salamanca, 1983.



- . “Las judaizantes de Cuenca procesadas por la Inquisición en 1490”, *II Congreso... Encuentro Tres Culturas*, Toledo, 1985a, pp. 97-104.
- . *Fontes Iudaeorum Regni Castellae. II: El tribunal de la Inquisición en el obispado de Soria (1486-1502)*, Salamanca, 1985b.
- . *Fontes Iudaeorum Regni Castellae. III: Proceso inquisitorial contra los Arias Dávila segovianos: un enfrentamiento social entre judíos y conversos*, Universidad Pontificia de Salamanca, 1986a.
- . “La integración de los judeoconversos en la sociedad castellana”, *Cuadernos Salmantinos de Filosofía*, 13 (1986b), pp. 173-178.
- . “R. Abraham Seneor (Fernán Pérez Coronel): conjeturas tradicionales y realidad documental”, *Sefarad*, 46 (1988a), pp. 111-121.
- . “Los judíos de Castilla en la Baja Edad Media”, Felipe Maíllo Salgado ed., *España, Al-Andalus, Sefarad*, Salamanca, 1988b, pp. 143-151.
- . “Intervención de los judeo-conversos en la expulsión”, *Destierros aragoneses*, Zaragoza, 1989a.
- . “Dos ejemplos del primitivo criptojudasmo en Cuenca”, *El Olivo*, 29/30 (1989b), pp. 63-69.
- . “Desde la judería a la nobleza castellana. Los Cabrera: marqueses y algo más”, *Michael* (1989c), 11, pp. 149-158.
- . “Los judaizantes de Uclés, 1482-1492”, *Tenth World Congress of Jewish Studies*, Jerusalén, 1990, pp. 167-174.
- . “Juan Ramírez de Lucena, judeoconverso del renacimiento español”, Aharon Mirsky et al., eds., *Exile and Diaspora. Studies in the History of the Jewish People Presented to Professor Haim Beinart*, Ben-Zvi Institute-CSIC, Jerusalem-Madrid, 1991, pp. 168-179.
- . “Les juifs dans l’Espagne médiévale. Etat bibliographique (1965-1991)”, *Revue du Monde Musulman et de la Méditerranée*, 63-64 (1992a), pp. 63-79.
- . “Les juifs dans l’Espagne médiévale. Etat bibliographique (1965-1991)”, *Minorités religieuses...*, 1992b, pp. 103-114.

- . *El judaísmo español y la Inquisición*, Mapfre, Madrid, 1992c.
- . “Le judaïsme espagnol avant l’exil”, Henry Mecoulan, dir., *Les Juifs d’Espagne. Histoire d’une diáspora*, París, 1992d, pp. 21-28.
- . “Reflexiones sobre el decreto de expulsión”, *La expulsión de los judíos de España*, Toledo, 1993a, pp. 111-117.
- . “Al margen de un quinto centenario. Judíos y judeoconversos castellanos ante la expulsión de 1492”, *El Olivo*, 38 (1993b), pp. 13-38.
- . “Judeo-conversos andaluces y expectativas mesiánicas”, Carlos Barros, ed., *Xudeus e Conversos na Historia. I. Mentalidades e Cultura*, Editorial de la Historia, Santiago de Compostela, 1994, vol. 2, pp. 325-337.
- . “El judaísmo castellano en vísperas de la expulsión”, *Luces y sombras de la judería europea (siglos XI-XVII). Primeros Encuentros Judaicos de Tudela*, Gobierno de Navarra, 1995, Pamplona, pp. 161-80.
- . “Idealismo y realidad: notas sobre la noción de Jerusalem entre los judeoconversos castellanos”, *El Olivo* 20.43-44 (1996), pp. 7-11.
- . “Judaísmo español: ¿conceptos o situaciones?”, José María Soto Rábanos, coord., *Pensamiento medieval hispano. Homenaje a Horacio Santiago-Otero*, CSIC, Madrid, 1998, 2, pp. 1655-68.
- . “Mesianismo/Sionismo entre los judeoconversos castellanos”, Carlos Carrete Parrondo, Marcelo Dascal, Francisco Márquez Villanueva y Ángel Sáenz-Badillos, eds., Aviva Doron, coord., *Encuentros & Desencuentros. Spanish-Jewish Cultural Interaction Throughout History, University Publishing Projects*, Tel Aviv, 2000a, pp. 481-90.
- . “Sefarad 1492: ¿una expulsión anunciada?”, Fermín Miranda García, coord., *Movimientos migratorios y expulsiones en la diáspora occidental. Terceros encuentros judaicos de Tudela*, Gobierno de Navarra, Pamplona, 2000b, pp. 49-54.
- . “An Inquisitorial Process against the Judaizing Juan del Escuela (1491-1492)”, Harvey J. Hames, ed., *Jews, Muslims and Christians In and Around the Crown of Aragon. Essays in Honour of Professor Elena Lourie*, Brill, Leiden, 2004. 349-354.

—. “Un matrimonio castellano judaizante (Huate, 1493)”, Ricardo Izquierdo Benito y Yolanda Moreno Koch, coords., *Del pasado judío en los reinos medievales hispánicos: afinidad y distanciamiento. XIII Curso de cultura hispanojudía y sefardí de la Universidad de Castilla-La Mancha*, Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, 2005, pp. 88-98.

—. y C. FRAILE CONDE, *Fontes Iudaeorum Regni Castellae. IV: Los judeoconversos de Almazán. 1501-1505. Origen Familiar de los Laínez*, Salamanca, 1987.

—. y M<sup>a</sup> Fuencisla GARCÍA CASAR, *Fontes Iudaeorum Regni Castellae. VII: El tribunal de la Inquisición de Sigüenza, 1492-1505*, Universidad Pontificia de Salamanca, 1997.

—. y Alissa MEYUHAS GINIO, dirs., *Creencias y culturas. Cristianos, judíos y musulmanes en la España medieval*, Universidad de Salamanca-Universidad de Tel-Aviv, Salamanca, 1998.

CARRIAZO, Juan de Mata, “La Inquisición y las rentas de Sevilla”, *Homenaje a D. Ramón Carande*, 2 vol., Madrid, 1963, I, pp. 95-112.

CARTAGENA, Alonso de, ed. de Manuel Alonso S.J., *Defensorium Unitatis Christianae*. Madrid, 1943.

—. ed. Guillermo Verdín-Díaz, *Defensorium Unitatis Christianae*, Universidad de Oviedo, 1992.

CASADO ALONSO, Hilario, “De la judería a la grandeza de España. La trayectoria de la familia de mercaderes de los Bernuy (siglos XIV-XIX)”, *Boletín de la Institución Fernán González*, 76.215 (1997), pp. 305-326.

CASANELLAS I BASSOLS, Pere y Eduard FELIÚ, “Bibliografía sobre la història dels jueus de la Corona de Catalunya-Aragó (sic) i Provença, 1985-1994”, *Tamid*, 1 (1997), pp. 157-265.

CASCALES RAMOS, Antonio, *La Inquisición en Andalucía: resistencia de los conversos a su implantación*, Ediciones Andaluzas Unidas, Sevilla, 1986.

CASTAÑO GONZÁLEZ, Javier, “Mesianismo pseudo-isidoriano en autores judíos de Castilla y Fez (en torno a 1492)”, Casa de Velázquez: *Judíos en tierras del Islam*, Madrid, 1998.

—. “Profetismo político pseudo-Isidoriano en autores judíos de Castilla y Fez en torno a 1492”, *Judíos en Tierras del Islam. II. Entre el Islam y Occidente: los judíos magrebíes en la Edad Moderna*, Madrid, Casa de Velázquez, 2003, pp. 1-25.

CASTILLO CÁCERES, Fernando, “Tres personajes del otoño medieval castellano: Ferrán Martínez, Juan Carrillo de Toledo y Marcos García de Mora”, *Estudios sobre cultura, guerra y política en la Corona de Castilla (siglos XIV-XVII)*, CSIC, Madrid, 2007, pp. 243-254.

CASTILLO SAINZ, Jaime, “De solidaritats jueves a confraries de conversos: entre la fossilització i la integració d’una minoria religiosa”, Ferran Garcia-Oliver, coord., *Jueus, conversos i cristians. Mons en contacte, Revista d’Història Medieval*, 4 (1993), pp. 183-206.

CASTILLO VEGAS, Jesús Luis, “Aristotelismo político en la Universidad de Salamanca del siglo XV: Alfonso de Madrigal y Fernand de Roa”, *La Corónica*, 33.1 (2004), pp. 39-52.

CASTRO, Américo, *España en su historia. Cristianos, moros y judíos*, Buenos Aires, 1948.

—. *La realidad histórica de España*, México, 1975 (varias ediciones).

Cátedra, Pedro M., “La predicación castellana de San Vicente Ferrer”, *Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona*, 39 (1983-1984), pp. 235-309.

—. *Los sermones atribuidos a Pedro Marín*, Salamanca, 1990.

—. *Sermón, sociedad y literatura en la Edad Media: San Vicente Ferrer en Castilla (1411-1412). Estudio biográfico, literario y edición de los textos inéditos*, Junta de Castilla y León, Salamanca, 1994.

—. “Fray Vicente Ferrer y la predicación antijudaica en la campaña castellana (1411-1412)”, Jeanne Battesti Pelegrin, coord., “*Qu’un sang impur...*” *Les Conversos et le pouvoir en Espagne à la fin du Moyen Âge*, Publications de l’Université de Provence, Aix-en-Provence, 1997, pp. 19-46.

CATLOS, Brian, “Contexto social y «conveniencia» en la Corona de Aragón. Propuesta para un modelo de interacción entre grupos étnico-religiosos minoritarios y mayoritarios”, *Revista d’Història Medieval* 12 (2002), pp. 220-235.

—. “¿Conflicto entre civilizaciones” o “Conveniencia”? Identidad religiosa y realidad política en la Península Ibérica”, Rafael Narbona Vizcaíno ed., *La Mediterrània de la Corona d’Aragó, segles XIII-XVI. VII Centenari de la Sentència Arbitral de Torrellas, 1304-2004. XVIII Congrés d’Història de la Corona d’Aragó*, Valencia: Universitat de Valencia, 2005, 2, pp. 1717-29.

CHAMORRO, José María, “El léxico de los judeoconversos según los procesos inquisitoriales”, *Miscelánea de estudios árabes y hebraicos. Sección de hebreo*, 55 (2006), pp. 119-140.

CHAVEL, C., *The Disputation of Barcelona*, Nueva York, 1983.

CHAZAN, Robert, “Maestre Alfonso de Valladolid and the New Missionizing”, *Revue de Etudes Juives*, 143 (1984), pp. 93 y ss.

—. “Undermining the Jewish Sense of Future: Alfonso of Valladolid and the New Christian Missionizing”, Mark D. Meyerson y E. D. English, eds., *Christians, Muslims and Jews in Medieval and Early Modern Spain*, University of Notre Dame Press, Notre Dame, Indiana, 1999, pp. 179-94.

COHEN, Josef ha-kohén: *Emek ha-backá*, trad. y ed. de Pilar León Tello, Madrid, 1964.

COHEN, J., “The Mentality of the Medieval Jewish Apostate: Peter Alfonsi, Hermann of Cologne and Pablo Christiani”, T. Endelman (ed.), *Jewish Apostasy in the Modern World*, Nueva York, 1987, pp. 20-47.

COHEN, Judith R., “Belmonte dos meus Amores: Ethnomusicological Fieldwork among Iberian Crypto-Jews”, Annette Benaim, ed., *Acts of the Tenth British Conference on Judeo-Spanish Studies*, Queen Mary and Westfield College, 1999a, London, pp. 265-288.

—. “Music and the Reconstruction of Iberian Crypto-Jewish Identity”, Judit Targarona Borrás y Angel Sáenz-Badillos, eds, *Jewish Studies at the Turn of the Twentieth Century. Proceedings of the 6th EAJIS Congress*. Toledo, July 1998, Brill, Leiden-Boston-Köln, 1999b. vol. 2, pp. 282-292.

COHEN, M.A., “Towards a new comprehension of the marranos”, en J.M. Solà-Solà, *Hispania Judaica*, Barcelona, 1980, pp. 103-115.

COHEN, M.H., "Reflections on the Text and Context of the Disputation of Barcelona", *Hebrew Union College Annual*, 35 (1964), pp. 157-192.

COLLANTES DE TERÁN, Antonio, "Un pleito sobre bienes de conversos sevillanos en 1396", *Historia. Instituciones. Documentos*, 3 (1976), pp. 167-186.

COMBESCURE THIRY, Monique, "Genealogía y política en el Siglo de Oro: el «Libro Verde de Aragón»", Carlos Mata Induráin et al., coords., *Actas del Congreso "El Siglo de Oro en el Nuevo Milenio"*, Eunsa, Pamplona, 2005, vol. 1, pp. 457-466.

—. "Saint Pedro Arbués, l'inquisiteur assassiné", Marc Vitse, coord., *Homenaje a Henri Guerreiro: la hagiografía entre historia y literatura en la España de la Edad Media y del Siglo de Oro*. Iberoamericana, Madrid, 2006, pp. 405-420.

—, y Miguel Ángel MOTIS DOLADER, eds., *El Libro Verde de Aragón*, Libros Certeza, Zaragoza, 2003.

COMPANYS, Mariona, y Yom TOV ASSIS, eds. *Jewish Catalonia, Àmbit Serveis Editorials-Ajuntament de Girona-Caixa de Girona*, Barcelona-Girona 2002.

CONDE DELGADO DE MOLINA, R., *La expulsión de los judíos de la Corona de Aragón: documentos para su estudio*, Zaragoza, 1991.

CONDE LÓPEZ, Juan Carlos, *La creación de un discurso historiográfico en el cuatrocientos castellano: las "Siete Edades del Mundo" de Pablo de Santa María*. (Estudio y edición crítica), Ediciones de la Universidad, Salamanca, 1999.

CONDE SOLARES, Carlos, *El Cancionero de Herberay y la corte literaria de Juan II de Navarra*. Tesis doctoral, dirigida por Jane Whettnall, Queen Mary and Westfield College, London, 2008.

CONTRERAS CONTRERAS, Jaime y J.P. DEDIE, "Geografía de la Inquisición española. La formación de los distritos (1470-1820)", *Hispania*, 40-144 (1980), pp. 37-93.

—. "Estructuras geográficas del Santo Oficio en España", Pérez Villanueva, Joaquín, Bartolomé Escandell Bonet y Ángel Alcalá Galve, dirs., *Historia de la Inquisición en España y América*, 3 vols., Biblioteca de Autores Cristianos-Centro de Estudios Constitucionales, Madrid, 1984-2000, vol. 2, pp. 3-47.

- . “Estructura de la actividad procesal del Santo Oficio”, Pérez Villanueva, Joaquín, Bartolomé Escandell Bonet y Ángel Alcalá Galve, dirs., *Historia de la Inquisición en España y América*, 3 vols., Biblioteca de Autores Cristianos-Centro de Estudios Constitucionales, Madrid, 1984-2000, vol. 2, pp. 588-631.
- . “La Inquisición aragonesa en el marco de la Monarquía autoritaria”, *Revista de Historia Jerónimo Zurita*, 63-64 (1991a), pp. 7-50.
- . “Family and Patronage: The Judeo-Converso Minority in Spain”, Mary Elizabeth Perry y Anne J. Cruz, eds., *Cultural Encounters. The Impact of the Inquisition in Spain and the New World*, University of California Press, Berkeley, 1991b, pp. 127-142. Acceso en Internet: <<http://ark.cdlib.org/ark:/13030/ft396nb1w0/>>.
- . *Sotos contra Riquelmes: regidores, inquisidores y criptojudíos*, Madrid, 1992.
- . “Hipótesis y reflexiones: la minoría judeoconversa en la Historia de España”, *Mentalidad e ideología en el Antiguo Régimen*, 2 vols., Murcia, 1993, vol. 2, pp. 37-56.
- . “Limpieza de sangre, cambio social y manipulación de la memoria”, *Inquisición y conversos. III Curso de Cultura Hispano-judía y Sefardí*. Asociación de Amigos del Museo Sefardí-Caja de Castilla-La Mancha, Toledo, 1994, pp. 81-101.
- . “Los primeros años de la Inquisición: guerra civil, monarquía, mesianismo y herejía.” Luis Antonio Ribot García, Adolfo Carrasco Martínez y Luís Adao da Fonseca, coords., *El Tratado de Tordesillas y su época*, 3 vols., Junta de Castilla y León, Valladolid, 1995a, vol. 3, pp. 681-703.
- . “Judíos, judaizantes y conversos en la Península Ibérica en tiempos de la expulsión”, Ángel Alcalá Galve, ed., *Judíos. Sefarditas. Conversos. La expulsión de 1492 y sus consecuencias*, Ámbito, Valladolid, 1995b, pp. 457-477.
- . “Domínguez Ortiz y la historiografía sobre conversos”, *Manuscripts. Revista d’Història Moderna*, 14 (1996), pp. 59-80.
- . “Conversión, riqueza y poder político: revueltas urbanas en Castilla. S. XV”, Luigi de Rosa y Luis Antonio Ribot García, coord., *Ciudad y mundo urbano en la época moderna*. Editorial Actas, Madrid, 1997a.
- . *Historia de la Inquisición española (1478-1834): herejías, delitos y representación*. Arco Libros, Madrid, 1997b.

—. “Historiar a los judíos de España: un asunto de pueblo, nación y étnia”, A. Mestre Sanchís y E. Giménez López, eds., *Disidencias y exilios en la España Moderna*, Alicante, 1997c, pp. 117-144.

—. “La verdad sigue en el pozo: una reflexión crítica respecto de la obra historiográfica de Julio Caro Baroja”, *Revista de Historia Jerónimo Zurita*, 73 (1998), pp. 183-210.

Contreras Jiménez, M.E., “Diego Arias de Ávila en la tradición y en la historia”, *Anuario de Estudios Medievales*, 15 (1985), pp. 473-495.

*Convivencia en la España de las tres culturas (La)*, Centro de Investigación y Difusión de la Cultura Sefardí, Buenos Aires, 2003.

COOPERMAN, Bernard Dov, ed., *In Iberia and Beyond: Hispanic Jews Between Cultures. Proceedings of a Symposium to Mark the 500th Anniversary of the Expulsion of Spanish Jewry*, University of Delaware Press, Newark, 1998. Acceso parcial en Internet: <[http://books.google.com/books?id=ivzKecZVEMkC&print-sec=frontcover&sig=rdvBiocjMcsYyb\\_o-G1pXO14Gs0](http://books.google.com/books?id=ivzKecZVEMkC&print-sec=frontcover&sig=rdvBiocjMcsYyb_o-G1pXO14Gs0)>.

CORONAS TEJADA, Luis, “El motín antijudío de 1473 en Jaén”, *Seventh World Congress Jewish Studies*, Jerusalén, 1981.

—. *Conversos and Inquisition in Jaen*, Hispania Judaica, 7, Jerusalén, 1988.

—. *Judíos y judeoconversos en el Reino de Jaén*, Diputación Provincial, Jaén, 2003.

CORTÉS CORTÉS, Fernando, et al., *Jornadas extremeñas de estudios judaicos: raíces hebreas en Extremadura. Del candelabro a la encina*, Diputación Provincial, Badajoz, 1996.

CORTES I CORTES, G., *Historia de los judíos mallorquines y de sus descendientes cristianos*, Palma de Mallorca, 1985, 2 vol.

COUSSEMACKER, S., “Convertis et judaïsants dans l’ordre de Saint Jérôme. Un état de la question”, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 27.2 (1991), pp. 5-27.

CRESPO ÁLVAREZ, Macarena, *La crisis de una sociedad: comunidades judías en Castilla de 1282 a 1460. Tesis doctoral*. Universidad Autónoma de Madrid, 2001.



CUADRO GARCÍA, Ana Cristina, “Acción inquisitorial contra los judaizantes en Córdoba y crisis eclesiástica (1482-1508)” *Revista de Historia Moderna. Anales de la Universidad de Alicante*, 21 (2003), pp. 11-28. Acceso en Internet: <<http://publicaciones.ua.es/filespublici/pdf/02125862RD27940580.pdf>>.

—. “Las cárceles inquisitoriales del tribunal de Córdoba”, *Hispania: Revista española de historia*, 220 (2005), pp. 443-64.

CUART MONER, Baltasar, *Colegiales mayores y limpieza de sangre durante la Edad Moderna: el Estatuto de S. Clemente de Bolonia (ss. XV-XIX)*, Ediciones de la Universidad, Salamanca, 1991.

CUBELLS I LLORENS, Josefina, y Yom TOV ASSIS, *The Jews of Tortosa, 1373-1492: regesta of documents from the Archivo Histórico de Protocolos de Tarragona*, Ginzei Am Olam, Jerusalem, 1991.

DAHAN, Gilbert, *Les intellectuels chrétiens et les juifs au moyen âge*, Éditions du Cerf, París, 1990 [reeditado en la misma editorial, 1999].

DE VRIES, Henk, “Otra nota a Isaco Coeno”, *Celestinesca* 23 (1999), pp. 139-140.

—. “Ballads, Literature, and Historical Fact. «Voces corren»”, *Celestina, Don Quijote, Jahrbuch für Volksliedforschung*, 44 (1999), pp. 3-23.

DEDIEU, Jean-Pierre, *L’administration de la foi: l’inquisition de Tolède. XVIe-XVIIIe siècle*. Casa de Velázquez, Madrid, 1992a.

—. “¿Pecado original o pecado social?. Reflexiones en torno a la constitución y a la definición del grupo judeoconverso en Castilla”, *Manuscripts*, 10 (1992b), pp. 61-76.

—. “Hérésie et pureté de sang: l’incapacité légale des hérétiques et de leurs descendants en Espagne aux premiers temps de l’Inquisition”, *Pouvoirs et société dans l’Espagne Moderne. Hommage a B. Bennassar*, Toulouse, 1993, pp. 161-176.

—. “El tribunal de la Inquisición, ¿encarnación de la intolerancia?”, *Instituciones de la España Moderna. Dogmatismo e intolerancia*, Madrid, 1997, pp. 107-125.

DELBRUGGE, Laura, ed., Andrés de Li, *Reportorio de los tiempos*. Tamesis, Woodbridge: 1999.

—. Intro. Isidro J. Rivera, *A Critical Edition of Andrés de Li's Summa de Paciencia (1505)*. Edwin Mellen Press, Lewiston, 2003.

—. "From Lunar Charts to Li: Considerations of Marketability and Concepts of Authorship in the Evolution of Bernat de Granollach's *Lunar*", *Catalan Review* 20.1 (2006).

—. "Pragmatism, Patience and the Passion: The *Converso* Element in the *Summa de paciencia* (1493) and the *Tesoro de la pasión* (1494)" [En prensa].

DELGADO MERCHÁN, L., *Historia documentada de Ciudad Real (la judería, la Inquisición y la Santa Hermandad)*, Ciudad Real, 1907.

DESPINA, M., "Las acusaciones de crimen ritual en España", *El Olivo*, 9 (1979), pp. 48-70.

*Destierros, Destierros aragoneses. I: judíos y moriscos*, Zaragoza, 1988.

DIAGO HERNANDO, Máximo, "Los judeoconversos en Soria después de 1492", *Sefarad* 51.1 (1991), pp. 259-97.

—. "Judíos y judeoconversos en Soria en el siglo XV", *Celtiberia* 42 (1992), pp. 225-253.

—. "El ascenso sociopolítico de los judeo-conversos en la Castilla del siglo XVI. El ejemplo de la familia Beltrán de Soria", *Sefarad* 56.1 (1996), pp. 227-250.

—. "Efectos del decreto de expulsión de 1492 sobre el grupo de mercaderes y financieros judíos de la ciudad de Soria", Elena Romero, ed., *Judaísmo hispano: Estudios en memoria de José Luis Lacave Riaño*, CSIC, Madrid, 2002, vol. 2, pp. 749-64.

DÍAZ ESTEBAN, Fernando, "Las aportaciones de Caro Baroja a la historia de los judaizantes", *Cuadernos Hispanoamericanos*, 533-534 (1994a), pp. 201-208.

—. "Alonso de Cartagena, literato y político (siglo XV)", Carlos Barros, ed., *Xu-deus e Conversos na Historia, I. Mentalidades e Cultura*, Santiago de Compostela, 1994b, vol. 1, pp. 275-288.

—. *Los judaizantes en Europa y la literatura castellana del Siglo de Oro*. Madrid, 1994c.

—. “La expulsión y la justificación de la conversión simulada”, *Sefarad* 56.2 (1996), pp. 251-263.

DÍAZ-MAS, Paloma, “Judíos, conversos, marranos: la historia de una verdad a medias”, *Occidente y el otro: Una historia de miedo y rechazo*, Ayuntamiento de Vitoria, 1996, pp. 71-80.

—. “Dos romances de los criptojudíos portugueses”, Hilary Pomeroy, ed., *Proceedings of the Thirteenth British Conference on Judeo-Spanish Studies (7-9 September, 2003)*, Queen Mary-University of London, 2006, pp. 125-136.

DÍAZ DE TOLEDO, Fernando, *Instrucción del Relator*, ed. M. Alonso, *Defensorium Unitatis Christianae de Alonso de Cartagena*, Madrid, 1943, pp. 343-366.

DÍAZ Y DÍAZ, Luis A., ed., *Alonso de Oropesa. Luz para conocimiento de los gentiles*, Universidad Pontificia de Salamanca, Madrid, 1979.

DIECKHOFF, Alain, “Sionismo, mesianismo y tradición judía”, Coord. Gilles Kepel y Manuel Serrat Crespo. *Las políticas de Dios*. Barcelona: Belacqva, 2006. 235-254.

DÍEZ GARRETAS, M<sup>a</sup> Jesús, “Nuevos datos para la biografía de Fray Íñigo de Mendoza”, Vicenç Beltrán y Juan Paredes Núñez, coords., *Convivio: estudios sobre la poesía de cancionero*, Universidad de Granada, 2006, pp. 337-346.

—, y M<sup>a</sup> Wenceslada DE DIEGO LOBEJÓN, eds., *Un cancionero para Alvar García de Santamaría. Diversas virtudes y vicios de Fernán Pérez de Guzmán*, Universidad, de Valladolid, 2000.

DOCKER, John. *1492: the Poetics of Diaspora*, Continuum, London-New York, 2001.

DOMÍNGUEZ, Frank A, “La parodia del traductor en Carajicomedia: Fray Bugeo Montesino y Fray Juan de Hempudia”, Roxana Recio, ed., *Traducción y Humanismo: panorama de un desarrollo cultural. Vertere. Monográficos de la revista Hermeneus*, 9 (2008), pp. 155-172.

DOMÍNGUEZ NAFRÍA, Juan Carlos, “Inquisición y cierre de las aljamas en 1480: el caso de Murcia”, Juan Carlos Domínguez Nafría y Carlos Pérez Fernández-Turégano, coords., *Isabel la Católica. Homenaje en el V centenario de su muerte*, Dykinson, Madrid, 2005, pp. 31-63.

DOMÍNGUEZ ORTIZ, Antonio, "Historical research of Spanish Conversos in the last 15 years", M.P. Hornik, ed., *Collected Studies in Honour of Americo Castro's 80th Years*, Oxford, 1980, pp. 63-82.

—. Introd. Francisco Márquez Villanueva. Semblanza del autor por Luis Javier Coronas Vida, *La clase social de los judeoconversos en Castilla en la Edad Moderna*. Universidad de Granada, 1991.

—. *Los judeoconversos en la España Moderna*, Madrid, 1993.

—. "Los «familiares» del tribunal de la Inquisición de Sevilla", Elena Romero, ed., *Judaísmo hispano: Estudios en memoria de José Luis Lacave Riaño*, CSIC, Madrid, 2002, vol. 2, pp. 779-89.

DOS SANTOS, María Helena CALVALHO y José SOMMER RIBEIRO, coords., *Os judeus portugueses entre os descobrimentos e a diáspora*, Associação Portuguesa de Estudos Judaicos, Lisboa, 1994.

ECHEVARRÍA ARSUAGA, Ana, *The Forteress of the Faith: The Attitude Towards Muslims in Fifteenth Century Spain*, Brill, Leiden, 1999.

EDWARDS, John, "La révolte du Marquis de Priego à Cordoue en 1508. Un symptome des tensions d'une société urbaine", *Mélanges...Casa Velázquez*, 12 (1976), pp. 165-172.

—. "Religious belief and Social Conformity: the "converso" problem in Late-Medieval Córdoba", *Transactions of the Royal Historical Society*, 31(1981), pp. 115-128.

—. "Elijah and the Inquisition: Messianic Prophecy among conversos in Spain, c. 1500", *Nottingham Medieval Studies*, 1984a, pp. 79-84 y *Religion and Society in Spain*, c. 1492, Great Yarmouth (Suffolk), 1996, pp. 79-94.

—. "Jewish Testimony to the Spanish Inquisition: Teruel, 1484-1487", *Revue d'Etudes Juives*, 143 (1984b), pp. 333-350.

—. "Trial of an Inquisitor: the Dismissal of Diego Rodríguez Lucero, Inquisidor of Córdoba, in 1508", *Journal of Ecclesiastical History*, 37 (1986), pp. 249-250 y *Religion and Society in Spain*, c. 1492, Great Yarmouth (Suffolk), 1996, 240-257.

- . “Los conversos de Córdoba en el siglo XV: un proyecto de historia social”, *V Coloquio de Historia Medieval Andaluza*, Córdoba, 1988a, pp. 581-584.
- . “Religious Faith and Doubt in Late Medieval Spain: Soria ca. 1450-1500”, *Past and Present*, 120 (1988b).
- . “«Raza» y religión en la España de los siglos XV y XVI: una revisión de los estatutos de limpieza de sangre”, *Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval*, 7 (1988-1989), pp. 243-247.
- . “Religion, Constitutionalism and the Inquisition in Teruel, 1484-1485”, *God and Man in Medieval Spain*, Warminster, 1989, pp. 128-147 y en *Religion and Society in Spain*, c. 1492, Great Yarmouth (Suffolk), 1996, 129-147.
- . *The Jews in Christian Europe, 1400-1700*, Londres, 1991, (2ª ed.).
- . “La prehistoria de los estatutos de limpieza de sangre”, Carlos Barros, ed., *Xudeus e Conversos na Historia. II.-Sociedade e Inquisición*, Editorial de la Historia, Santiago de Compostela, 1994, vol. 1, pp. 351-357.
- . “The Popes, the Inquisition and jewish converts in Spain, 1440-1515”, *Religion and Society in Spain*, Aldershot, 1995a, pp.71-86.
- . “Portugal and the Expulsion of the Jews from Spain”, *Medievo hispano: estudios in memoriam del Prof. Derek W. Lomax*, Sociedad Española de Estudios Medievales, 1995b, Madrid, pp. 121-139.
- . “The beginnings of a scientific theory of race? Spain 1450-1500”, Irmscher, ed., *Rapports entre juifs...*, 1995c y Yedida K. Stillman y Norman A. Stillman, eds., *From Iberia to Diaspora. Studies in Sephardic History and Culture*, Brill, Leiden-Boston-Köln, 1999, pp. 179-196.
- . *Religion and Society in Spain*, c. 1492, Great Yarmouth (Suffolk), 1996a.
- . “The judeoconversos in the Urban Life of Córdoba, 1450-1520”, *Religion and Society in Spain*, c. 1492, Great Yarmouth (Suffolk), 1996b, pp. 287-297.
- . “The «massacre» of Jewish Christians in Córdoba, 1473-1474”, Mark Leven y Penny Roberts, eds., *The Massacre in History*, Berghahn Books, New York, 1999a, pp. 55-68.

—. “The Debate About the Origins of the Spanish Inquisition”, *Al-Masaq: Islam and the Medieval Mediterranean*, 11 (1999b), pp. 1-13.

—. “New Light on the Converso Debate? The Jewish Christianity of Alonso de Cartagena and Juan de Torquemada”, Simon Barton y Peter Linehan, eds., *Cross, Crescent and Conversion. Studies on Medieval Spain and Christendom in Memory of Richard Fletcher*, Brill, Leiden, 2008, pp. 311-326.

EGIDO LÓPEZ, Teófanos, “La familia judía de Santa Teresa (ensayo de erudición histórica)” *Studia Zamorensia*, 2 (1981), pp. 449-479.

—. “Historiografía del mesianismo en España”, Alfredo Alvar Ezquerria *et al.*, eds., *Política y cultura en la época moderna (cambios dinásticos, milenarismos, mesianismos y utopías)*, Universidad de Alcalá de Henares, 2004, pp. 461-74.

ELLIS, Deborah S., “Domesticating the Spanish Inquisition”, Anna Klosowska, ed., *Violence against Women in Medieval Texts. University of Florida Press*, Gainesville, 1998, pp. 195-209.

ESCANDEL BONET, Bartolomé, “Establecimiento de la Inquisición española moderna”, Luis Suárez Fernández, coord., *Isabel la Católica vista desde la Academia*, Real Academia de la Historia, Madrid, 2005, pp. 61-97.

ESCRIBÁ BONASTRE, Gemma, y María Pilar FRAGO I PÉREZ, *Documents dels jueus de Girona (1124–1595): Arxiu Històric de la Ciutat, Arxiu Diocesà de Girona*, Ajuntament de Girona, 1992.

ESCRIBÁ BONASTRE, Gemma, y Raquel IBÁÑEZ-SPERBER, eds. *The Tortosa Disputation: Regesta of Documents from the Archivo de la Corona de Aragón. Fernando I, 1412-1416*, Dinur Institute, Jerusalem, 1998.

ESCUADERO LÓPEZ, José Antonio, ed., *Perfiles jurídicos de la Inquisición española*, Madrid, 1989.

—. “Netanyahu y los orígenes de la Inquisición española”, *Revista de la Inquisición*, 7 (1998), pp. 9-46.

—. coord. *Intolerancia e Inquisición. Actas del Congreso Internacional celebrado en Madrid y Segovia en febrero de 2004*, 3 vols., Sociedad Estatal de Commemoraciones Culturales, Madrid, 2006.

ESPONERA CERDÁN, Alfonso, *El oficio de predicar: los postulados teológicos de los sermones de San Vicente Ferrer*, San Esteban, Salamanca, 2007.

ESPOSITO, M., “Notes sur le “Fortalicium fidei” d’Alphonse de Spina”, *Revue d’histoire Eclésiastique*, 43 (1948), pp. 514-536.

*Expulsión, La expulsion de los judíos de España*, Toledo, 1993.

EYMERIC, Nicolau, *Manual de inquisidores*, Barcelona, 1982

FAUR, José, “Four Classes of Conversos: A Typological Study”, *Revue des études juives* 149 (1990), pp. 113-24.

—. *In the Shadow of History: Jews and Conversos at the Dawn of Modernity*, State of New York University Press, Albany, 1992.

FELIU, E., *Disputa de Barcelona de 1263 entre Maestre Mossé de Girona i Frau Pau Cristià*, Barcelona, 1985.

FERNÁNDEZ GALLARDO, Luis, “La obra historiográfica de los conversos ilustres, don Pablo de Santa María y don Alonso de Cartagena”, *Espacio, Tiempo y Forma. Serie III. Historia Medieval* 6 (1993), pp. 249-286.

—. *Alonso de Cartagena. Una biografía política en la Castilla del siglo XV*, Junta de Castilla y León, Valladolid, 2002.

—. “Las ideas políticas de Alonso de Cartagena”, *Res Publica. Revista de filosofía política*, 18 (2007a), pp. 413-426.

—. “El humanismo de Alonso de Cartagena”, *La Corónica*, 37.1 (2007b).

—. “Alonso de Cartagena y la escritura humanística: epístola y diálogo” *Revista de Poética Medieval*, 19 (2007c).

—. *La obra literaria de Alonso de Cartagena. Prolegómenos a una historia del humanismo español*, Instituto Castellano y Leonés de la Lengua, Burgos, 2008.

FERRERAS, Jacqueline, “Littérature et société: le cas de La Célestine”, *Iberica (=Les Sépharades en littérature. Un parcours millénaire)*, 16 (2005), pp. 31-46.

FERRO TAVARES, María José, *Os judeus em Portugal no século XIV*, Guimarães Editores, Lisboa, 1979.

—. *Os judeus em Portugal no século XV*, Universidade Nova, Lisboa, 1982.

—. “Judeus e conversos castelhanos en Portugal”, *Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval*, 7 (1987), pp. 341-368.

—. “A construção de um estereótipo: o judeu no Mediterrâneo Ocidental e o seu reflexo na Arte (séculos XII-XVI), *Minorías étnico-religiosas na Península Ibérica (Períodos medieval y moderno)*, María Filomena Lopes de Barros e José Hinojosa Montalvo, eds., *Colibrí - CIDEHUS / EU - Universidade de Alicante*, Lisboa, 2008, pp. 17-78.

FITA, Fidel, “Un canónigo judaizante quemado en Córdoba (28 de febrero de 1484)”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, 5 (1884), pp. 401-404.

—. “La verdad sobre el martirio del Santo Niño de La Guardia, o sea, el proceso y quema (16-noviembre-1491) del judío Yucé Franco en Ávila”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, 11 (1887), pp. 7-135.

—. “Los conjurados de Sevilla contra la Inquisición en 1480”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, 16 (1890), pp. 450 y ss.

FLORIANO CUMBREÑO, A.C., “El tribunal del Santo Oficio en Aragón. Establecimiento de la Inquisición en Teruel”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, 86 (1925), pp. 544 y ss. y 87 (1925), pp.173 y ss.

FOLEY, Edward, “La música ritual judeocristiana: una aproximación bibliográfica”, *Boletín de la Asociación Española de Documentación Musical*, 6 (1999), pp. 7-70.

FONTES, Manuel da Costa, *The Art of Subversion in Inquisitorial Spain: Rojas and Delicado*, Purdue University Press, West Lafayette 2005a.

—. “Writing Under Persecution: Cárcel de amor and the Situation of Conversos”, Manuel da Costa Fontes y Joseph T. Snow, eds. *‘Entra mayo y sale abril’: Medieval Spanish Literary and Folklore Studies in Memory of Harriet Goldberg*, Juan de la Cuesta, Newark, 2005b, pp. 143-160.

FORT I COGULL, E., *Catalunya i la Inquisició. Assaig d’un coneixement despassionat de la Institució*. Barcelona, 1973.



FRADEJAS LEBRERO, José, “Poemas desconocidos de Fray Hernando de Talavera”, *Homenaje...Forneas*, Granada, 1995, vol. 1, pp. 131-144.

—. “Bibliografía crítica de fray Hernando de Talavera”, José María Soto Rábanos, coord., *Pensamiento medieval hispano. Homenaje a Horacio Santiago-Otero*, CSIC, Madrid, 1998, vol. 2, pp. 1347-1357.

FRAILE CONDE, Carolina, “Las costumbres judaizantes de la comunidad conversa de Almazán a finales del siglo XV y principios del XVI”, *Helmántica. Revista de Filología Clásica y Hebrea*, 49 (1998), pp. 435-453.

GACTO FERNÁNDEZ, Enrique, “Libros venenosos”, *Revista de la Inquisición* 6 (1997), pp. 7-44. Acceso en Internet: <<http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=157811&orden=1&info=link>>.

GALINDO GARCÍA, Ángel, ed. *Segovia en el siglo XV: Arias Dávila, obispo y mecenas*. Universidad Pontificia, Salamanca, 1998.

GAMPEL, Benjamin, ed., *Crisis and Creativity in the Sephardic World, 1391-1648*, Nueva York, 1996.

GAON, Solomon, *The influence of the Catholic Theologian Alfonso Tostado on the Pentateuch Commentary of Isaac Abravanel*, Sephardic House, New York, 1993.

GARCÍA, Santiago, “Los judíos en Guadalupe. Abraham Seneor y su histórico bautismo (15 de junio de 1492)”, *Guadalupe*, 732 (1995), pp. 8-18; 733 (1995), pp. 9-15.

GARCÍA BALLESTER, Luis, “A Marginal Learned Medical World: Jewish, Muslim and Christian Medical Practitioners, and the Use of Arabic Medical Sources in Late Medieval Spain”, *Medicine in a Multicultural Society*, 7 (2001), pp. 353-394.

GARCÍA CÁRCEL, Ricardo, *Orígenes de la Inquisición española. El tribunal de Valencia, 1478-1530*, Barcelona, 1976 (2ª ed. 1985).

—. *Herejía y sociedad en el siglo XVI. La Inquisición en Valencia, 1530-1609*, Barcelona, 1980.

—. “Las fronteras mentales y culturales. Los problemas de identidad en la España Moderna”, *Fronteras y fronterizos en la Historia*, Valladolid, 1997.

—. “La Inquisición en la Corona de Aragón.” *Revista de la Inquisición*, 7 (1998), pp. 151-163. Acceso en Internet: <[http://www.ucm.es /BUCM/revistas/der/11315571/articulos/RVIN9898110151A.PDF](http://www.ucm.es/BUCM/revistas/der/11315571/articulos/RVIN9898110151A.PDF)>.

GARCÍA CASAR, María Fuencisla, “Pleito de unos judeoconversos de Arévalo. La *Ketubbah* de Torrelobatón, 1480”, *El Olivo*, 29-30 (1986), pp. 91-103.

—. “Judíos castellanos colaboradores con el Tribunal de la Inquisición del distrito de Cuenca-Sigüenza”, *Proceedings of the Tenth World Congress of Jewish Studies*. Division B, vol. 2, *The History of Jewish People*, Magnes Press, Jerusalem, 1990, pp. 175-92.

—. “Judeoconversos castellanos o el «desvivirse» de una espiritualidad”, *La Ciudad de Dios*, 206.3 (1993), 873-887.

—. “El mundo converso del tribunal de la inquisición de Sigüenza”, Carlos Carrete Parrondo, Marcelo Dascal, Francisco Márquez Villanueva y Ángel Sáenz-Badillos, eds., Aviva Doron, coord., *Encuentros & Desencuentros. Spanish-Jewish Cultural Interaction Throughout History*, University Publishing Projects, Tel Aviv, 2000, pp. 491-501.

—. “El vocablo «converso»: su uso y su abuso”, *Convivencia de culturas y sociedades mediterráneas*, Universidad Pública de Navarra, Pamplona, 2004, pp. 157-175.

—. “Nuevas noticias sobre los Senear-Coronel segovianos”, Ricardo Izquierdo Benito y Yolanda Moreno Koch, coords., *Del pasado judío en los reinos medievales hispánicos: afinidad y distanciamiento. XIII Curso de cultura hispanojudía y sefardí de la Universidad de Castilla-La Mancha*, Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, 2005, pp. 135-146.

GARCÍA FERNÁNDEZ, Ernesto, “Náufragos en el mar de la intolerancia. Judíos, conversos y herejes en el País Vasco (siglos XIV-XV)”, Flocel Sabaté, ed., *L’espai del mal. Reunió Científica Internacional. IX Curs d’Estiu Comtat d’Urgell*, Pagès Editors, Lleida, 2005a, pp. 47-86.

—. “Los conversos y la Inquisición”, *Clio & Crimen*, 2 (2005b), pp. 207-36. Acceso en Internet: <[http://www.durango-udala.net/portal/RecursosWeb/DOCUMENTOS/1/1\\_2669\\_1.pdf](http://www.durango-udala.net/portal/RecursosWeb/DOCUMENTOS/1/1_2669_1.pdf)>.

GARCÍA-JALÓN DE LA LAMA, Santiago, “Un apunte sobre la religiosidad en Castilla a finales del siglo XV”, *Helmantica: Revista de filología clásica y hebrea*,

43.130-131 (1992), pp. 221-234.

—. “La noción de «Cuerpo místico» en Alonso de Cartagena”, *Helmantica: Revista de filología clásica y hebrea*, 43.132 (1992), 409.

—. “Las citas de la Sagrada Escritura en el *Defensorium unitatis christianae*.” *Helmantica: Revista de filología clásica y hebrea*, 46.139-141 (1995), pp. 177-182.

—. “La competencia hebrea de Alfonso de Madrigal”, *La Corónica*, v 33.1 (2005), pp. 85-98.

GARCÍA MARTÍNEZ, Antonio M<sup>a</sup> Claret, “El acoso a las comunidades judías en los milagros bajomedievales. El caso de San Vicente Ferrer”, en *La Península Ibérica en la era de los Descubrimientos. III Jornadas Hispano-Portuguesas de Historia Medieval*, Sevilla, 1997, vol. 1, pp. 301-320.

GARCÍA MORENO, Aitor, ed., *Coloquio entre un cristiano y un judío*. London: Queen Mary University of London, 2003.

GARCÍA OLIVER, Ferrán, ed., *Jueus, conversos i cristians. Mons en contacte*. *Revista d'història medieval*, 4, Valencia, 1993.

GARCÍA PÉREZ, A., *Els Vives: una família de jueus valencians*, Valencia, 1987.

GARROT, Juan Carlos, *Le Thème juif et “converso” dans le théâtre religieux espagnol, notamment dans celui de Calderón (fin XVe siècle-XVIIe siècle)*. Tesis doctoral inédita, 2 vols. Université Paris III, 1992.

GENOT-BISMUTH, Jacqueline. “L’argument de l’histoire dans la tradition espagnole de polémique judéo-chrétienne d’Isidore de Seville à Isaac Abravanel et Abraham Zacuto”, Yedida K. Stillman y Norman A. Stillman, eds., *From Iberia to Diaspora. Studies in Sephardic History and Culture*, Brill, Leiden-Boston-Köln, 1999, pp. 197-213.

GERLI, E. Michael, “Performing Nobility: Mosén Diego de Valera and the Poetics of Converso Identity”, *La Corónica*, 25.1 (1996), pp. 19-36.

—. “Reading Cartagena: Blindness, Insight and Modernity in a Cancionero Poet”, E. Michael Gerly y Julian Weiss, eds., *Poetry at Court in Trastamaran Spain: From the Cancionero de Baena to the Cancionero General*, Medieval and Renaissance Texts and Studies, Tempe, 1998, pp. 171-183.

—. “The converso condition: new approaches to an old question”, I. A. Corfis y R. Harris, eds., *Medieval Iberia. Changing Societies and Cultures in Contact and Transition*. Tamesis Books, London, 2007.

GIESEN, Christine, “Las Artes de la Inquisición de Reinaldo González de Montes: contextos para su lectura”, *Espacio, Tiempo y Forma. Historia Moderna*, Serie IV, 14 (2001), pp. 11-148.

GIL FERNÁNDEZ, Juan, *Los conversos y la Inquisición sevillana*, 8 vols., Universidad de Sevilla-Fundación El Monte, 2000-2003.

—. “Dos padrones de conversos de Sanlúcar de Barrameda”, *Excerpta Philologica*, 10-12 (2000-2002), pp. 485-515.

GILMAN, S., *La España de Fernando de Rojas, panorama intelectual y social de “La Celestina”*, Madrid, 1978 (ed. original, en inglés, 1972).

GIORDANO, María Laura, *María de Cazalla*, Ediciones Clásicas, Madrid, 1998.

—. *Apologetas de la fe. Elites conversas entre Inquisición y patronazgo en España*. Fundación Universitaria Española, Madrid, 2004.

GIRÓN-NEGRÓN, Luis M., “Huellas hebraicas en la poesía del Marqués de Santillana.” Eds. Carlos Carrete Parrondo, Marcelo Dascal, Francisco Márquez Villanueva y Ángel Sáenz-Badillos. Coord. Aviva Doron. *Encuentros & Desencuentros. Spanish-Jewish Cultural Interaction Throughout History*. Tel Aviv: University Publishing Projects, 2000. 161-212.

—. *Alfonso de la Torre’s Visión Delectable. Philosophical Rationalism and the Religious Imagination in Fifteenth Century Spain*, Brill, Leiden-Boston-Köln, 2001.

—. “El laberinto y sus «reveses» en Juan de Mena”, *Medioevo romanzo*, 28.1 (2004), pp. 129-166.

—. “How the Go-Between Cut Her Nose: Two Ibero-Medieval Translations of a Kalilah wa Dimnah Story”, Leila Rouhi y Cynthia Robinson, eds., *Under the Influence: Questioning the Comparative in Medieval Castile*, Brill, Leiden, 2005, pp. 231-259.

GITLITZ, David M., “Las presuntas profanaciones judías del ritual cristiano en el decreto de expulsión”, Ángel Alcalá Galve, ed., *Judíos. Sefarditas. Conversos. La expulsión de 1492 y sus consecuencias*, Ámbito, Valladolid, 1995, pp. 150-169.

—. *Los Arias Dávila de Segovia: entre la sinagoga y la iglesia*, International Scholars Publications, San Francisco, 1996.

—. “Lucas Fernández y Pierre Menard: El Auto de la Pasión”, Carlos Carrete Parrondo, Marcelo Dascal, Francisco Márquez Villanueva y Ángel Sáenz-Badillos, eds., Aviva Doron, coord., *Encuentros & Desencuentros. Spanish-Jewish Cultural Interaction Throughout History*, University Publishing Projects, Tel Aviv, 2000, pp. 503-517.

—. *Secrecy and Deceit: The Religion of the Crypto-Jews*, Jewish Publication Society of America, Philadelphia, 1996. [Nueva edición, con prólogo de Ilan Stavans, University of New Mexico Press, Albuquerque, 2002. Versión española, a cargo de M<sup>a</sup> Luisa Balseiro, *Secreto y engaño: la religión de los criptojudíos*, Junta de Castilla y León, Valladolid, 2003.]

—, y Linda KAY DAVIDSON, *A Drizzle of Honey: the Lives and Recipes of Spain's Secret Jews*, St. Martin's Press, New York, 1999.

GLARZER, Michael, “Crisis de fe judía en España a fines del siglo XIV y principios del siglo XV”, Ángel Alcalá Galve (ed.), *Judíos. Sefarditas. Conversos. La expulsión de 1492 y sus consecuencias*. Ámbito, Valladolid, 1995, pp. 55-66.

GLICK, Thomas F., “On Converso and Marrano Ethnicity”, Benjamin R. Gampel, ed., *Crisis and Creativity in the Sephardic World, 1391-1648*, Columbia University Press, New York, 1997, pp. 59-76.

GLICK, Thomas F. y PI-SUNYER, O. “Acculturation as an Explanatory Concept in Spanish History”, en *Comparative Studies in Society and History*, 1 (1969), pp. 136-154.

—. “The ethnic systems of Premodern Spain”, *Comparative Studies in Sociology*, 11 (1978), pp. 157-171.

GODINAS, Laurette, “Fray Lope de Barrientos, Tractado de caso y fortuna”, *Revista de Literatura Medieval*, 18 (2006), pp. 9-70.

GOETSCHHEL, Roland, dir., *1492, l'expulsion des juifs d'Espagne*, Maissonneuve et Larose, París, 1996.

GÓMEZ GÓMEZ, José María, "Fray Hernando de Talavera en el V Centenario de su muerte (1507-2007)", *Beresit* 7 (2007), pp. 67-109.

GÓMEZ MAMPASO, M.V., "Profesiones de los judaizantes españoles en tiempos de los Reyes Católicos, según los legajos del Archivo Histórico Nacional de Madrid, *La Inquisición española*. Nueva visión, Madrid, 1980, pp. 671-687.

GÓMEZ MENOR, J., *El linaje familiar de Santa Teresa de Jesús y de San Juan de la Cruz. Sus parientes toledanos*, Toledo, 1970.

—. *Cristianos nuevos y mercaderes de Toledo*, Toledo, 1971.

—. "Un judío converso de 1488. Diego Gómez de Toledo (Samuel Abolafia) y su proceso inquisitorial", *Sefarad*, 33 (1973), pp. 45-110.

—. "Linaje judío de escritores religiosos y místicos españoles del siglo XVI", Ángel Alcalá, *Judíos, sefarditas...*, 1995, pp. 587-600.

GÓMEZ MORENO, Ángel, "An Unknown Jewish-Christian Controversy in Fifteenth-Century Talavera de la Reina: Towards the End of the Spanish Jewry", Ana Menéndez Collera y Victoriano Roncero López, ed., *Nunca fue pena mayor. Estudios de literatura española en homenaje a Brian Dutton*, Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, 1996, pp. 285-292.

—. "Judíos y conversos en la prosa castellana medieval (con un excursus sobre el círculo cultural del marqués de Santillana)", Ricardo Izquierdo Benito e Jacob M. Hassán, coords., *Judíos en la literatura española*, Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, 2001, pp. 57-86.

GÓMEZ REDONDO, Fernando. *Historia de la prosa medieval castellana. III. Los orígenes del humanismo, el marco cultural de Enrique III y Juan II*, Cátedra, Madrid, 2002.

—. *Historia de la prosa medieval. IV. El reinado de Enrique IV*, Cátedra, Madrid, 2007.

—. *Historia de la prosa medieval. V. Los Reyes Católicos y el umbral del Renacimiento*, Cátedra, Madrid, 2009.

GÓMEZ ROÁN, Concepción, “Notas sobre el establecimiento de la Inquisición española.” *Revista de la Inquisición*, 7 (1998), pp. 323-31. Acceso en Internet: <<http://www.ucm.es/BUCM/revistas/der/11315571/articulos/RVIN9898110323A.PDF>>.

GÓMEZ VOZMEDIANO, Miguel Fernando, “El silencio de los inocentes. Ecos inquisitoriales en Madrid durante el epígono Trastámara: una aproximación topográfica”, *Cuadernos de Historia Moderna*, 30 (2005), pp. 41-62.

GONZÁLEZ NOVALÍN, José Luis, “Las instrucciones de la Inquisición española. De Torquemada a Valdés (1484-1516)”, *Perfiles jurídicos de la Inquisición española*, Madrid, 1989, pp. 91-109.

GONZALO MAESO, David, *Garnata al-yahud: Granada en la historia del judaísmo español*. Universidad de Granada, 1990.

GONZALBES CRAVIOTTO, E., *Notas para la historia de los judíos de Ceuta*, Ceuta, 1988.

GONZÁLEZ DE CALDAS, Victoria, *¿Judíos o cristianos? El proceso de fe. Sancta Inquisitio*, Universidad de Sevilla, 2000.

GONZÁLVEZ RUIZ, Ramón, “El bachiller Palma, autor de una obra desconocida a favor de los conversos”, *Simposio “Toledo Judaico”*, Madrid, 1973, vol. 2, pp. 31-48.

—. “Fundamentos doctrinales de la sentencia-estatuto de Toledo contra los conversos (1449)”, *La expulsión de los judíos de España. II Curso de Cultura Hispano-judía y sefardí*, Toledo, 1993, pp. 279-287.

—. “El bachiller Palma y su obra de polémica proconversa”, “Qu’un sang impur...”, Jeanne Battesti Pelegrin, coord., *Les Conversos et le pouvoir en Espagne à la fin du moyen âge*, Publications de l’Université de Provence, Aix-en-Provence, 1997, pp. 47-59.

GRACIA BOIX, Rafael, *Colección de documentos para la historia de la Inquisición de Córdoba*, Córdoba, 1982.

—. *Autos de Fe y causas de la Inquisición de Córdoba*, Córdoba, 1983.

—. *Los fundamentos de la Inquisición española: su organización, sistemas y procedimiento*, Quirón, Valladolid, 1997.

GRAIZBORD, David L., *Souls in Dispute. Converso Identities in Iberia and the Jewish Diaspora, 1580-1700*, University of Pennsylvania Press, Philadelphia, 2004.

GUIRAL, J., “Convers à Valence de 1474 a 1504”, *Melanges de la Casa de Velázquez*, 11 (1975), pp. 81-98.

GUTIÉRREZ NIETO, Juan Ignacio, “Los conversos y el movimiento comunero”, *Hispania*, 34 (1964), pp. 237-261.

—. “La estructura castizo-estamental de la sociedad castellana del siglo XVI”, *Hispania*, 125 (1973), pp. 519-563.

—. “El proceso de encastamiento social de la Castilla del siglo XVI. La respuesta conversa”, en *Actas del Congreso Internacional Teresiano*, Salamanca, 1982, pp. 103-120.

—. “Los humanistas castellanos ante la limpieza de sangre. Algunas manifestaciones”, *Homenaje a Américo Castro*, Madrid, 1987, pp. 77-89.

—. “Los conversos y la limpieza de sangre en la España del siglo XVI”, *Torre de los Lujanes. Boletín de la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País*, 26 (1994), pp. 153-165.

—. “La Limpieza de Sangre”, Enrique Martínez Ruiz y Magdalena de Pazis Pi Corrales, coords., *Instituciones de la España Moderna*, Madrid, Actas, 1999, vol. 2: *Dogmatismo e intolerancia*, pp. 33-51.

GUTWIRTH, Eleazar, “Jewish-Converso relations in XVth Century Segovia”, *Eight World Congress of Jewish Studies*, Jerusalén, 1982, pp. 49-53.

—. On the background to Cota’s *Epitalamio burlesco*”, *Romanische Forschungen*, 97 (1985a), pp. 2-14.

—. “Elementos étnicos e históricos en las relaciones judeo-conversas en Segovia”, Y. Kaplan, ed., *Jews and Conversos. Studies in society and the Inquisition*, Jerusalén, 1985b, pp. 83-102.



- . “Dyl’twr o ryl’twr: Fernán Díaz de Toledo y los judíos”, *Sefarad*, 46 (1986a), pp. 229-234.
- . “The Memorial of maestre Juan el Viejo”, *Ninth World Congress of Jewish Studies*, Jerusalén, 1986b, vol. 1, pp. 129-134.
- . *The Jews and the Judeoconvertos in Christian Spain*, *Michael*, 11 (1988a), E. Gutwirth y S. Simonsohn (ed.).
- . “The Expulsion from Spain and Jewish Historiography”, *Jewish History. Essays...Ch. Abramsky*, Londres, 1988b, pp. 141-161.
- . “Abraham Seneor: social tensions and the court-jew”, *Michael*, 12 (1989), pp. 169-229.
- . “Towards Expulsion”, E. Ledourie, ed., *Spain and the Jews*, Londres, 1992.
- . “Conversions to Christianity in Late Medieval Spain: An Alternative Explanation”, D. Carpi, ed., *S. Simonsohn Jubilee Volume. Studies on the History of the Jews...*, Tel Aviv, 1993, pp. 97-112.
- . “Reacciones ante la expulsión: del siglo XV al XVII”, Ángel Alcalá Galve, ed., *Judíos. Sefarditas. Conversos. La expulsión de 1492 y sus consecuencias*, Ámbito, Valladolid, 1995, pp. 195-217.
- . “The Stranger’s Wisdom: Translation and Otherness in Fifteenth Century Iberia”, *Portuguese Studies* 13 (1997), pp. 130-42.
- . “Jewish and Christian Messianism in XVth Century Spain”, Luc Dequeker and Werner Verbeke, eds., *The Expulsion of the Jews and Their Emigration to the Southern Low Countries (15th-16th c.)*, Leuven University Press, 1998a, pp. 1-22.
- . “Music, Identity and the Inquisition in Fifteenth-Century Spain”, *Early Music History: Studies in Medieval and Early Modern Music*, 17 (1998b), pp. 161-81.
- . “Continuity and Change After 1492”, *Jews and Conversos at the Time of the Expulsion*. The Zalman Shazar Center for Jewish History, Jerusalem. 1999, pp. 93-108 [en hebreo].

—. “La ciudad y el diálogo: acerca de Pero Ferruz y los Rabíes de Alcalá”, Ricardo Izquierdo Benito y Yolanda Moreno Koch, coords., *Del pasado judío en los reinos medievales hispánicos: afinidad y distanciamiento. XIII Curso de cultura hispanojudía y sefardí de la Universidad de Castilla-La Mancha*, Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, 2005, pp. 147-168.

GUTWIRTH, Eleazar y MOTIS DOLADER, Miguel Ángel, “Twenty-Six Jewish Libraries from Fifteenth-Century Spain”, *The Library*, 18-1(1996), pp. 27-53.

HABOUCHA, Reginetta, “Judeo-Spanish Tales Reflecting Forced Conversion”, Manuel da Costa Fontes y Joseph T. Snow, eds., *‘Entra mayo y sale abril’: Medieval Spanish Literary and Folklore Studies in Memory of Harriet Goldberg*, Juan de la Cuesta, 2005, Newark, pp. 181-202.

HALICZER, Stephen, “The Castilian Urban Patriciate and the Jewish Expulsion 1480-1492”, *American Historical Review*, 78, (1973), pp. 35-58.

—. “The Expulsion of the Jews and the Economic Development of Castile”, *Hispania Judaica*, Barcelona, 1980, vol. 1, pp. 39-47.

—. “The First Holocaust: the Inquisition and the Converted Jews of Spain and Portugal”, *Inquisition and Society in Early Modern Europe*, Londres, 1987, pp. 7-18.

—. *Inquisition and Society in the Kingdom of Valencia, 1478-1834*, University of California Press, 1990. [Versión española: *Inquisición y sociedad en el Reino de Valencia, 1478-1834*, Edicions Alfons el Magnánim, Valencia, 1993].

—. “The Jew as Witch: Displaced Aggression on the Myth of the Santo Niño de La Guardia”, Mary E. Perry y Anne Cruz, eds., *Cultural Encounters. The Impact of the Inquisition in Spain and the New World*, University of California Press, Berkeley 1991, pp. 146-56. Acceso en Internet: <<http://ark.cdlib.org/ark:/13030/ft396nb1w0/>>.

—. “Conversos y judíos en tiempos de la expulsión: un análisis crítico de investigación y análisis”, *Espacio, Tiempo y Forma. Serie III. Historia Medieval*, 6 (1993), pp. 287-300.

HERNÁNDEZ FRANCO, J., *Cultura y limpieza de sangre en la España moderna. Puritate Sanguinis*, Murcia, 1996.

—. “Trayectoria social de una familia conversa: los Santesteva-Lara, del empujamiento a la condena”, Antonio Mestre Sanchís y Enrique Giménez López, eds., *Disidencias y exilios en la España Moderna*, Caja de Ahorros del Mediterráneo, Alicante, 1997, pp. 179-92.

HERNÁNDEZ NIEVA, J., “Judíos y judaizantes en la Baja Extremadura”, en *Actas de las Jornadas de Estudios Sefardíes*, Cáceres, 1981, pp. 251-265.

HERNANDO DELGADO, José, “El procés contra el convers Nicolau Sanxo, ciutadà de Barcelona, acusat d’haver circumcidat el seu fill (1437-1438)”, *Acta Historica et Archeologica Medieavalia* 13 (1992), pp. 75-100.

—. “La Inquisición en Catalula en la Baja Edad Media: un proceso por crimen de herejía contra el ciudadano de Barcelona Pere Marc”, *Clío & Crimen*, 2 (2005), pp. 127-74. Acceso en Internet: <[http://www.durango-udala.net/portal/Recursos-Web/DOCUMENTOS/1/1\\_2667\\_1.pdf](http://www.durango-udala.net/portal/Recursos-Web/DOCUMENTOS/1/1_2667_1.pdf)>.

—. “Processos inquisitorials per crim d’heretgia i una apel·lació per maltractament i parcialitat per part de l’inquisidor (1440). Documents dels protocols notarial.” *Estudis històrics i documents dels arxius de protocols*, 23 (2005), pp. 75-140.

—. “Conversos i jueus: cohesió i solidaritat. Necessitat d’una recerca”, *Anuario de Estudios Medievales* 37.1 (2007), pp. 181-212.

HERRERO DEL COLLADO, T., “El proceso inquisitorial por delito de herejía contra Hernando de Talavera”, *Anuario de Historia del Derecho Español*, 39 (1969), pp. 671-706. *Sefarad*, 57 (1997), pp. 251-270.

HERVÁS, Marciano de, “La Inquisición en el señorío de Béjar y sus consecuencias, 1514-1515” *Revista de Estudios Extremeños* 57.2 (2001), pp. 661-668.

HILLGARTH, Jocelyn N., “Majorcan Jews and Conversos as Owners and Artisans of Books”, Eds. Aharon Mirsky et al., eds., *Exile and Diaspora. Studies in the History of the Jewish People Presented to Professor Haim Beinart*, Ben-Zvi Institute-CSIC, Jerusalem-Madrid, 1991, pp. 125-130.

—. “After 1492: Spain as Seen by Non-Spaniards”, Mark D. Meyerson y E. D. English, eds., *Christians, Muslims and Jews in Medieval and Early Modern Spain*, University of Notre Dame Press, Notre Dame, Indiana, 1999, pp. 309-322.

HINOJOSA MONTALVO, José Ramón, *The Jews in the Kingdom of Valencia. From the Pogroms to the Expulsion, (1391-1492)*, Hispania Judaica, Jerusalem, 1993.

—. “Conversos y judaizantes en Valencia a fines de la Edad Media”, Juan Carlos Martín de la Hoz y Alfonso Esponero Cerdán, coords., *Estampas de la Iglesia Valencina*. Diputación, Valencia, 1997a, pp. 47-66.

—. “Los conversos de judío valencianos en el siglo XV: entre el desarraigo y la asimilación”, *Congreso Internacional: la Península Ibérica en la Era de los Descubrimientos, 1391-1492. III Jornadas Hispano-Portuguesas de Historia Medieval*, Sevilla, 1997b, vol. 1, pp. 69-98.

—. “From Suxén to Salvador: The Saga of a Valencian Lineage”, *Hispania Judaica Bulletin*, 2 (1999), pp. 17-33.

—. “Iglesia, Antijudaísmo e Inquisición”, *Diálogos de Teología. II. Condenados a la alegría*, Fundación Mainel, Valencia, 2000, pp. 35-53.

—. “¡Háganse cristianos o mueran! Corren malos tiempos para moros y judíos”, *Monografías Universitarias. El siglo XIV: El Alba de una Nueva Era*, Universidad Internacional Alfonso VIII, Soria, 2001, 21-71.

—. “Lluís de Santàngel. Un converso valenciano en la corte de los Reyes Católicos”, *Entre la Péninsule Ibérique et l’Amérique. Cinq-centième anniversaire de la mort de Christophe Colomb*, Indigo Editions-Université Jules Verne, Paris, 2007, pp. 113-134.

—. “Los judíos en la Corona de Aragón. La recuperación de la memoria histórica en torno a una minoría”, *Minorías étnico-religiosas na Península Ibérica (Periodos medieval y moderno)*, María Filomena Lopes de Barros e José Hinojosa Montalvo, eds., *Colibrí - CIDEHUS / EU - Universidade de Alicante*, Lisboa, 2008, pp. 93-142.

HOMZA, Lu Ann, *Religious Authority in the Spanish Renaissance*, Johns Hopkins University Press, Baltimore, 2000.

—. *The Spanish Inquisition (1478-1614): An Anthology of Sources*, Hackett Publishing, Indianapolis, 2006.

HUERGA CRIADO, Pilar, “El inquisidor general Fray Tomás de Torquemada. Una Inquisición nueva”, *Inquisición española, Nuevas aproximaciones*, Madrid, 1987, pp. 7-51.

—. *En la raya de Portugal. Solidaridad y tensiones en la comunidad judeoconversa*. Ediciones de la Universidad, Salamanca, 1994.

—. “Inquisición y criptojudasmo en Ciudad Rodrigo”, Elena Romero, ed.. *Judaísmo hispano: Estudios en memoria de José Luis Lacave Riaño*, CSIC, Madrid, 2002, t. 2, pp. 665-78.

HUESCA, P.A. de, *Diálogo contra los judíos*, Huesca, 1996 (introd. J. Tolan, trad. E. Lacarra. Coord. M<sup>a</sup> J. Lacarra).

HUTCHESON, Gregory S., *Marginality and Empowerment in Baena's Cancionero*. Tesis doctoral inédita. Harvard University, 1993.

—. “Cracks in the Labyrinth: Juan de Mena, Converso Experience, and the Rise of the Spanish Nation”, *La Corónica*, 25.1 (1996), pp. 37-52.

—. “Navigating the Minefield: Further Commentary on Recent Theories”, *La Corónica*, 25.2 (1997), pp. 202-05.

—. “The Limits of Multicultural Criticism”, *La Corónica*, 28.1 (1999), pp. 238-241.

—. “Pinning Him to the Wall: The Poetics of Self Destruction in the Court of Juan II”, *Disputatio: An International Transdisciplinary Journal of the Late Middle Ages*, 5 (2002), pp. 87-102.

IANUZZI, Isabella, “La biografía del reformista fray Hernando de Talavera en tiempos de Carlos V”, Francisco Sánchez-Montes González et al., eds., *Carlos V, europeísmo y universalidad*, Universidad de Granada, 2001, vol. 5, pp. 315-328.

—. “El papel de Fray Hernando de Talavera en la edificación de una cruzada: la toma de Granada, ciudad mesiánica”, Alfredo Alvar Ezquerro et al. eds., *Política y cultura en la época moderna (cambios dinásticos, milenarismos, mesianismos y utopías)*. Universidad de Alcalá de Henares, 2004, pp. 545-552.

IDEL, Moshe, “Religion, Thought and Attitudes: the Impact of the Expulsion on the Jews”, E. Kedurie, ed., *Spain and the Jews. The Sephardi Experience*, Londres, 1992.

—. “Encounters Between Spanish and Italian Kabbalists in the Generation of the Expulsion”, Benjamin R. Gampel, ed., *Crisis and Creativity in the Sephardic World, 1391-1648*, Columbia University Press, New York, 1997, pp. 189-222.

—. *Messianic Mystics*, Yale University Press, New Haven, 1998.

—. “Reflections on Kabbalah in Spain and Christian Kabbalah”, *Hispania Judaica Bulletin*, 2 (1999), pp. 3-16.

—. “Ashkenazi Esotericism and Kabbalah in Barcelona”, *Hispania Judaica Bulletin*, 5 (2005), pp. 69-113.

INFANTES, Víctor, “Fernando de Rojas: el lector desvelado (en su caligrafía). De nuevo sobre el «Inventario de sus libros»”, *Celestinesca*, 31 (2007), pp. 103-118.

*Inquisición, Inquisición española. Nuevas aproximaciones*. Madrid, 1987.

—. *Inquisición y Conversos. III Curso de Cultura Hispano-Judía y Sefardí*, Toledo, 1994.

—. “L’Inquisition et la répression des dissidences religieuses au Moyen Âge. Dernières recherches”, *Heresis*, 40 (2004). Printemps/été.

IZQUIERDO BENITO, Ricardo, “Los conflictos socio-religiosos en las ciudades medievales castellanas”, Arizaga Bolumburu, Beatriz y Solórzano Telechea, Jesús Ángel (eds.), *La convivencia en las ciudades medievales. Nájera. Encuentros Internacionales del Medioevo 2007*. Logroño, 2008, pp. 81-113.

IZQUIERDO BENITO, Ricardo, y Yolanda MORENO KOCH, eds. *Del pasado judío en los reinos medievales hispánicos: afinidad y distanciamiento. XIII Curso de cultura hispanojudía y sefardí de la Universidad de Castilla-La Mancha*, Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, 2005.

JACOBS, Janet Liedman, *Hidden Heritage: the Legacy of the Crypto-Jews*, University of California Press, Berkeley, 2002.

JARRAÍN VILLA, Luis, “Los judíos conversos en la provincia de León del Maestrazgo de Santiago y el Obispado de Badajoz a finales del siglo XV”, *Revista de Estudios Extremeños* 52.3 (1996), pp. 773-846.

JIMÉNEZ CARABALLO, Francisco Javier, “Judíos y judeo-conversos en la villa de Almazán y su alfoz”, *Celtiberia*, 97 (2003), pp. 107-126.

JIMÉNEZ LOZANO, José, *Sobre judíos, moriscos y conversos: convivencia y ruptura de las tres castas*, Ámbito, Valladolid, 2002.

JIMÉNEZ MONTESERÍN, M., “Modalidades y sentido histórico del auto de fe”, Joaquín Pérez Villanueva y Bartolomé Escandell Bonet, dirs., *La Inquisición española. Nueva visión, nuevos horizontes*, Madrid, 1980, vol. 2, pp. 559-587,

JOAN I TOUS, Père, y Heike NOTTEBAUM, eds., *El olivo y la espada: estudios sobre el antisemitismo en España (siglos XVI-XX)*, Niemeyer, Tübingen, 2003.

JONIN, Michel, “Le converso ou «l’effacement de l’alterité»: sur une représentation littéraire de judéo-convers”, Jeanne Battesti Pelegrin, coord., “*Qu’un sang impur...*” *Les Conversos et le pouvoir en Espagne à la fin du moyen âge. Actes du 2ème colloque d’Aix-en-Provence, 18-19-20 novembre 1994*, Publications de l’Université de Provence, Aix-en-Provence, 1997, pp. 123-137.

Jueus, conversos i cristians. Mons en contacte. *Revista d’Història Medieval*, 4, 1993, Ferran Garcia-Oliver (coord.).

KAGAN, Richard L. y Abigail DYER, “Renegade Jew: Luis de la Ysla”, Richard L. Kagan, *Inquisitorial Inquiries. Brief Lives of Secret Jews and Other Heretics*, The Johns Hopkins University Press, Baltimore-London, 2004, pp. 21-35.

KAMEN, Henry, *La Inquisición española*, Barcelona, 1985.

—. “La expulsión de los judíos y el contexto internacional”, *La expulsión de los judíos de España*, Toledo, 1993, pp. 15-25.

—. *The Spanish Inquisition: a historical revision*, Yale University Press, New Haven, 1998.

—. “Censura y libertad: el impacto de la Inquisición sobre la cultura española”, *Revista de la Inquisición*, 7 (1998), pp. 109-117. Acceso en Internet: <<http://www.ucm.es/BUCM/revistas/der/11315571/articulos/RVIN9898110109A.PDF>>.

—. *La Inquisición española: una revisión histórica*, Barcelona, 1999.

KAPLAN, Gregory B., “Toward the Establishment of a Christian Identity: The Conversos and Early Castilian Humanism”, *La Corónica*, 25.1 (1996), pp. 53-68.

—. “In Search of Salvation: The Deification of Isabel la Católica i converso poetry” *Hispanic Review*, 66.3 (1998), pp. 289-308.

—. *The Evolution of Converso Literature. The Writings of the Converted Jews of Medieval Spain*, University of Florida Press, Gainesville, 2002.

KAPLAN, Yosef, ed., *Jews and Conversos. Studies in Society and Inquisition*, Jerusalem, 1985.

—. “Haim Beinart and the Historiography of the Conversos in Spain”, Aharon Mirsky et al., eds., *Exile and Diaspora. Studies in the History of the Jewish People Presented to Professor Haim Beinart*, Ben-Zvi Institute–CSIC, Jerusalem–Madrid, 1991, pp. 11-16.

—. “El mesianismo en la sociedad judía de la temprana Edad Moderna”, Alfredo Alvar Ezquerro et al., eds., *Política y cultura en la época moderna (cambios dinásticos, milenarismos, mesianismos y utopías)*, Universidad de Alcalá de Henares, 2004, pp. 521-34.

KAYSERLING, Meyer y DA SILVA ROSA, J.S., *Biblioteca Española-Portuguesa-Judaica and other studies in Ibero-Jewish-bibliography*, Nueva York, 1971.

—. *Geschichte der Juden in Spanien und Portugal*, 2 vol., 1978.

KAYSERLING, Meyer, *Biblioteca española-portuguesa-judaica*, Jiménez Gil Editor, Pamplona, 2001.

KRAMER-HELLINK, N., “Antonio Enríquez Gómez (1600-1662): desafío de la Inquisición”, Carlos Barros, ed., *Xudeus e Conversos na historia*, Orense, 1994, t. 1, pp. 289-308.

KRIEGEL, Maurice, *Les juifs à la fin du Moyen Age dans l'Europe méditerranéenne*, París, 1978a.

—. “La prise d’une décision: l’expulsion des juifs d’Espagne en 1492”, *Revue Historique*, 260 (1978b), pp. 49-90.

—. “La liquidation du pluralisme religieux dans l’Espagne des Rois Catholiques: limites et efficacité de l’approche “intentionnaliste”, *Temas Medievales*, 4 (1994a), pp. 35-46.

—. “Entre “question” des Nouveaux-Chrétiens et expulsión des Juifs: la double modernité des procès d’exclusion dans l’Espagne du XV<sup>e</sup> siècle”, Carlos Barros,



ed., *Xudeus e Conversos na historia*, I. Mentalidades e Cultura, 1994b, t. 1, pp. 171-194.

—. “El edicto de expulsión: motivos, fines, contexto”, Ángel Alcalá Galve, ed., *Judíos. Sefarditas. Conversos. La expulsión de 1492 y sus consecuencias*, Ámbito, Valladolid, 1995. Pp. 134-149.

—. “Alonso de Oropesa devant la question des conversos: une stratégie d’intégration hiéronymite?”, Jeanne Battesti Pelegrin, coord., “*Qu’un sang impur...*” *Les Conversos et le pouvoir en Espagne à la fin du moyen âge. Actes du 2ème colloque d’Aix-en-Provence, 18-19-20 novembre 1994*, Publications de l’Université de Provence, Aix-en-Provence, 1997, pp. 9-18.

—. “Histoire sociale et ragots: sur l’ascendance juive de Ferdinand le Catholique”, Fermín Miranda García, coord., *Movimientos migratorios y expulsiones en la diáspora occidental. Terceros Encuentros Judaicos de Tudela*. Gobierno de Navarra, Pamplona, 2000, pp. 95-100.

LACARRA, M. J., ed., *Estudios sobre Pedro Alfonso de Huesca*, Huesca, 1996.

LACAVE RIAÑO, José Luis, “The Return of the Jews to Spain” *European Review (Academia Europea)* 2.3 (1994), pp. 201-205.

LADERO QUESADA, Manuel Fernando, “Apuntes para la historia de los judíos y conversos de Zamora en la Edad Media”, *Sefarad*, 48 (1988).

LADERO QUESADA, Miguel Ángel, “Judeoconversos andaluces en el siglo XV”, *Congreso Internacional Encuentro de las Tres Culturas*, Toledo, 1983, pp. 37-68.

—. “Judeoconversos andaluces en el siglo XV”, *La sociedad medieval andaluza: grupos no privilegiados. Actas del III Coloquio de Historia Medieval Andaluza*, Jaén, 1984, pp. 27-55.

—. “Los conversos de Córdoba en 1497”, *El Olivo*, 29-30 (1989), pp. 187-205.

—. “Sevilla y los conversos. Los habilitados en 1495”, *Sefarad*, 52.2 (1992a), pp. 429-447.

—. “Los judeoconversos en la Castilla del siglo XV”, *Historia 16* (junio 1992b), pp. 39-52.

—. “Nóminas de conversos granadinos (1499-1500)”, Miguel Ángel Ladero Quesada, ed., *Granada después de la conquista: repobladores y mudéjares*. Diputación Provincial de Granada, 1993, pp. 615-649.

—. “Grupos marginales”, *La Historia Medieval en España: un balance historiográfico (1968-1998)*. *Actas de la XXV Semana de Estudios Medievales de Estella*, Gobierno de Navarra, Pamplona, 1999a, pp. 505-601.

—. *La España de los Reyes Católicos*, Madrid, 1999b (2ª ed.).

—. “La receptoría y pagaduría general de la Hacienda regia castellana en los años 1491 a 1494. De Rabbi Meir a Fernán Núñez Coronel”, *En la España Medieval* 25 (2002), 421-502.

—. “Coronel, 1492: de la aristocracia judía a la nobleza cristiana en la España de los Reyes Católicos”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, 200/1 (2003), pp. 11-24.

LAMELAS, D., *La compra de Gibraltar por los conversos andaluces (1474-1476)*, Madrid, 1976 (nueva edición, Almoraima, 3, 1990, suplemento. En inglés, Gibraltar, 1992).

LANGMUIR, Gavin L., *History, Religion, and Antisemitism*, University Press, Berkeley, 1990.

LAMA DE LA CRUZ, Víctor, “Los amores reales de Fray Íñigo de Mendoza” *Revista de Literatura Medieval* 16 (2004), pp. 81-94.

—. “Lo divino y lo humano en un poema de Juan de Mena”, Víctor Lama de la Cruz, ed., *Vivencias y pervivencias en la poesía de los cancioneros (siglos XV-XVII)*, Ediciones Laberinto, Madrid, 2007.

LARIOS RAMOS, Antonio, “Torquemada y la Inquisición moderna”, *Los Inquisidores*, Vitoria, 1993, pp. 63-102.

—. “Los Dominicos y la Inquisición”, *Clio & Crimen*, 2 (2005), pp. 81-126. Acceso en Internet: <[http://www.durango-udala.net/portal/Recursos\\_Web/DOCUMENTOS/1/1\\_2666\\_1.pdf](http://www.durango-udala.net/portal/Recursos_Web/DOCUMENTOS/1/1_2666_1.pdf)>.

LASKER, Daniel J., “The Impact of Christianity on Late Iberian Jewish Philosophy”, Bernard Dov Cooperman, ed., *In Iberia and Beyond. Hispanic Jews bet-*

ween Cultures. *Proceedings of a Symposium to Mark the 500th Anniversary of the Expulsion of Spanish Jewry*, University of Delaware Press-Associated University Press, Newark-London, 1998a, pp. 175-190.

—. “Teaching Christianity to Jews: The Case of Medieval Jewish Anti-Christian Polemics”, Haim Marantz, ed., *Judaism and Education. Essays in Honor of Walter I. Ackerman*, University Press, Beer Sheva, 1998b, pp. 73-86.

—. *Jewish Philosophical Polemics against Christianity in the Middle Ages, The Littman Library of Jewish Civilization*, Oxford-Portland, 2008.

LAUB, E. y J., *El mito triunfante. Estudio antropológico de los chuetas mallorquines*, Palma de Mallorca, 1987.

LAWEE, Eric, “Israel Has No Messiah’ in Late Medieval Spain” *The Journal of Jewish Thought and Philosophy*, 5 (1996), pp. 265-266.

LAWRANCE, Jeremy N. H, “Alegoría y apocalipsis en *El Alboraique*”, *Revista de Poética Medieval*, 11 (2003), pp. 11-39.

LAZAR, Moshe, “Anti-Jewish and Anti-*Converso* Propaganda: *Confutatio libri Talmud* and *Alboraique*”, Moshe Lazar y Stephen Halliczer, eds., *The Jews of Spain and the Expulsion of 1492*, Labyrinthos, Lancaster, 1997, pp. 153-236.

—. “Rabbi Moses Arragel as Servant of Two Masters: A Call for Tolerance in a Century of Turmoil”, Carlos Carrete Parrondo, Marcelo Dascal, Francisco Márquez Villanueva, y Ángel Sáenz-Badillos, eds., Aviva Doron, coord., *Encuentros & Desencuentros. Spanish-Jewish Cultural Interaction Throughout History*, University Publishing Projects, Tel Aviv, 2000, pp. 431-478.

—. “Alfonso de Valladolid’s Mostrador de justicia: a Polemic Debate between Abner’s Old and New Self”, Elena Romero, ed., *Judaísmo hispano: Estudios en memoria de José Luis Lacave Riaño*, CSIC, Madrid, 2002, vol. 1, pp. 121-134.

—, y Stephen HALLICZER, eds., *The Jews of Spain and the Expulsion of 1492*, Labyrinthos, Lancaster, CA, 1997.

LAZAROFF, Allan, *The Theology of Abraham Bibago. A Defense of the Divine Will, Knowledge, and Providence in Fifteenth-Century Spanish-Jewish Philosophy*, The University of Alabama Press, 1981.

LEAHY, Chad, "El uso de «Sem Tob» como término de denuedo en la contienda poética entre Montoro y Román", *Revista de Literatura Medieval*, 17 (2005), pp. 135-154.

LERNER, Robert E., *The Feast of Saint Abraham: Medieval Milenarians and the Jews*, University of Pennsylvania Press, Philadelphia, 2001.

LE FLEM, J.P., "La première version castillanne du testament de don Juan Arias de Ávila, évêque de Ségovie", *Estudios Segovianos*, 22 (1970), pp. 16-46.

LEROY, Béatrice, *L'expulsion des juifs d'Espagne*, Paris, 1990.

—. *L'Espagne des Torquemada. Catholiques, juifs et convertis au XVe siècle*. Maisonneuve et Larose, Paris, 1995.

—. "Les Juifs convertis dans les villes de Castille au XVe siècle", Noel Colet et al. eds., *La ville au Moyen Âge. Société et pouvoirs dans la ville*, CTHS, Paris, 1999, t. 2, pp. 57-70.

LEVINE, R.C., *Women in Spanish crypto-judaism, 1492-1520*, Ann Arbor (Tesis, Brandeis University), 1983.

LEWIS, Bernard, *Cultures in Conflict. Christians, Muslims and Jews in the Age of Discovery*, University Press, Oxford, 1995.

LEWIS, Sue, *Astrology and Juan de Mena's Laberinto de Fortuna*, Department of Hispanic Studies-Queen Mary and Westfield College, London, 1999.

LIBRI, Els "Libri Iudeorum" de Vic i de Cardona. *Miscel.lania de Textes Medievals*, 3, Barcelona, 1985.

LITTLE, William Thomas, "Notas preliminares para unos textos subversivos de Garci Rodríguez de Montalvo ¿converso?" Dicenda. *Cuadernos de Filología Hispánica* 20 (2002), pp. 157-96. Acceso en Internet: <<http://www.ucm.es/BUCM/revistas/flil/02122952/articulos/DICE0202110157A.PDF>>.

LLOBET I PORTELLA, Josep María, "La predicació del cristianisme als jueus de Cervera (1339-1492)", *Tamid*, 4 (2002-2003), pp. 27-34.

LOEBS, I., "Polemistes Chrétiens et Juifs en France et Espagne", *Revue de Etudes Juives*, 18 (1888), pp. 43-70 y 219-242.

LONGHURST, Jhon E., “Alumbrados, erasmistas y luteranos en el proceso de Juan de Vergara”, *Cuadernos de Historia de España*, 17 (1958), pp. 99-163 y 18 (1958), pp. 102-165.

—. *The Age of Torquemada*, Kansas, 1973, 2ª ed.

LOPE, Monique de, “Les métaphores de l’identité conversa dans la poésie espagnole du XVe siècle”, Jeanne Battesti Pelegrin, “*Qu’un sang impur...*” *Les Conversos et le pouvoir en Espagne à la fin du Moyen Âge*, Publications de l’Université de Provence, Aix-en-Provence 1997, pp. 109-122.

LÓPEZ BELTRÁN, María Teresa, “La oligarquía mercantil judeoconversa del Reino de Granada: la proyección internacional de la familia Córdoba-Torres”, Marie-Catherine Barbazza y Carlos Heusch, eds. *Familles, Pouvoirs, Solidarités. Domaine méditerranéen et hispano-américain (XVe-XXe siècle). Actes du colloque international de l’Université de Montpellier III*, ETILAL, Montpellier, 2002, pp. 397-419.

—. “Los inicios de la Inquisición en Málaga y su Obispado”, *Chronica Nova*, 30 (2003-2004), pp. 213-236.

—. “Perfil de un judeoconverso del Reino de Granada: el escribano Antón López de Toledo”, *Revista del Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino*, 18 (2006a), pp. 53-76.

—. “Contribución a una prosopografía sobre judeoconversos en Málaga en época de los Reyes Católicos: el apellido Beltrán (1487-1518)”, *Baetica*, 28.2 (2006b), pp. 351-71.

LÓPEZ MARTÍNEZ, Nicolás, *Los judaizantes castellanos y la Inquisición en tiempos de Isabel la Católica*, Burgos, 1954.

—. “El peligro de los conversos”, *Hispania Sacra*, III (1965), pp. 3-64.

—. “Teología española de la convivencia a mediados del siglo XV”, *Burgense*, 8 (1967), pp. 149-162.

—. “El factor religioso en las relaciones entre judíos, judeoconversos y cristianoviejos a fines del siglo XV”, *La Península Ibérica en la era de los Descubrimientos. III Jornadas Hispano-Portuguesas de Historia Medieval*, Sevilla, 1997, vol. 1, pp. 99-114.

LÓPEZ PÉREZ, M<sup>a</sup> Dolores, “El pogrom de 1391 en Mallorca y su repercusión en los intercambios comerciales con el Magreb”, *I Col.loqui... Corona d’Aragó*, Lérida, 1991, pp. 239-260.

LOSADA, A., “En la España del siglo XV, la voz de un eminente teólogo español se alza contra la acusación de deicidio, Alfonso Fernández de Madrigal, “El Tostado”, *Encuentros en Sefarad*, Ciudad Real, 1987, pp. 265-292.

MAC COBY, Haym, *Judaism on Trial. Jewish-Christian Disputation in the Middle Ages*, Londres, 1982.

—. “The Tortosa Disputation, 1413-14, and its effects”, Luc Dequeker and Werner Verbeke, eds., *The Expulsion of the Jews and Their Emigration to the Southern Low Countries (15th-16th c.)*, Leuven University Press, 1998, pp. 23-34.

MACKAY, Angus, “Popular movements and pogroms in Fifteenth-Century Castile”, *Past and Present*, 55 (1972), pp. 33-67.

—. “Averroístas y marginadas”, *Actas del III Coloquio de Historia Medieval Andaluza. La sociedad medieval andaluza: Grupos no privilegiados*, Diputación Provincial de Jaén, 1984, pp. 247-261.

—. “Andalucía y la guerra del fin del mundo”, *Actas del V Coloquio Internacional de Historia Medieval de Andalucía. Andalucía entre Oriente y Occidente (1236-1492)*, Córdoba, 1988, pp. 329-342.

—. “A Pluralist Society: Medieval Spain”, John H. Elliott, ed. *The Spanish World*, Harry N. Abrams, New York, 1991, pp. 33-50.

MADRIGAL DE LAS CASAS, David, “La expulsión de los judíos de España en 1492”, *Revista de Estudios Generales (Universidad de Puerto Rico)* 7 (1992-1993), pp. 63-92.

MAIER, Johann, y Carlos DEL VALLE RODRÍGUEZ, eds., *Polémica judeo-cristiana: estudios*, Abén Ezra Ediciones, Madrid, 1992.

MANN, Vivian B., et al., *Convivencia: Jews, Muslims, and Christians in Medieval Spain*, Braziller-The Jewish Museum, New York, 1992.

MARCU, Valeriu, *La expulsión de los judíos de España*, Renacimiento, Sevilla, 2002.

MARÍN PADILLA, Encarnación, “Notas sobre la familia Lupiel de Calatayud (1482-1488), *Aragón en la Edad Media*, 3 (1980), pp. 227-262.

—. “Relación judeoconversa durante la segunda mitad del siglo XV en Aragón”, *Sefarad*, 41(1981), pp. 273-300, 42 (1982), pp. 59-77, 243-298, 43 (1983), pp. 251-344.

—. “Notas sobre la familia Constantin de Calatayud (1482-1488), *Aragón en la Edad Media*, 5 (1983), pp. 219-254.

—. *Relación judeoconversa durante la segunda mitad del siglo XV en Aragón*. La Ley. Madrid, 1988.

—. “Aranda y Jarque, señorío de los Ximénez de Urrea, en 1449”, *Aragón en la Edad Media*, 10-11 (1993), pp. 553-573.

—. *Maestre Pedro de la Cabra: médico converso aragonés del siglo XV, autor de unas coplas de arte menor*, Edición de la autora, Madrid, 1998.

—. “Donación del neófito zaragozano Juan Çeal a su hijo Francés de una casa ‘clamada sinoga’ en 1417”, *Sefarad* 60 (2000), pp. 123-126.

—. “Notas sobre la relación de moros de la Aljama de Zaragoza y conversos de su comunidad”, *Al-Qantara* 24.1 (2003), pp. 169-178.

—. *Panorama de la relación judeoconversa aragonesa en el siglo XV, con particular examen de Zaragoza*, E. Marín, Zaragoza, 2004.

MÁRQUEZ, A., *Los alumbrados, orígenes y filosofía (1529-1559)*, Madrid, 1980.

MÁRQUEZ VILLANUEVA, Francisco, “Conversos y cargos concejiles en el siglo XV.” *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, 63 (1957), pp. 503-540. Reedición en Márquez Villanueva, *De la España judeoconversa. Doce estudios*, Bellaterra, Barcelona, 2006, pp. 137-201.

—. *Investigaciones sobre Juan Álvarez Gato*, Madrid, 1979 (2ª ed.).

—. “El problema de los conversos: cuatro puntos cardinales”, en Solà-Solé, ed., *Hispania Judaica. Studies on the History, language and literatura of the Jews in the Hispanic World*, Barcelona, t. 1 (1980), pp. 49-75.

—. “Jewish «Fools» of the Spanish Fifteenth Century”, *Hispanic Review*, 50.4 (1982), pp. 385-409. [Versión española: “«Locos» judíos en la España del siglo XV”, Francisco Márquez Villanueva, ed., *De la España judeoconversa. Doce estudios*. Bellaterra, Barcelona, 2006, pp. 175-201.]

—. *Orígenes y sociología del tema celestinesco*, Anthropos, Barcelona, 1993.

—. “«Nasçer e morir como bestias» (Criptojudaísmo y averroísmo)”, Fernando Díaz Esteban, ed., *Los judaizantes en Europa y la literatura castellana del Siglo de Oro*, Letrúmero, Madrid, 1994, pp. 273-293. [Reedición en Márquez Villanueva, *De la España judeoconversa. Doce estudios*, Bellaterra, Barcelona, 2006, pp. 203-227.]

—. “El caso de averroísmo popular español (hacia La Celestina)”, Rafael Beltrán y José Luis Canet, eds., *Cinco siglos de Celestina: aportaciones interpretativas*, Universitat de Valencia, 1997. Acceso en Internet: <<http://parnaseo.uv.es/Celestinesca/CincoSiglosCelestina/07MarquezVillanueva.pdf>>.

—. “Presencia judía en la literatura española: releyendo a Américo Castro”, Ricardo Izquierdo Benito y Ángel Sáenz-Badillos, coords., *La sociedad medieval a través de la literatura hispanojudía*, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, 1998, pp. 11-28. [Reedición en Márquez Villanueva, *De la España judeoconversa. Doce estudios*, Bellaterra, Barcelona, 2006, pp. 23-42.]

—. “Sobre el concepto de judaizante”, Carlos Carrete Parrondo, Marcelo Dascal, Francisco Márquez Villanueva y Ángel Sáenz-Badillos, eds., *Encuentros and desencuentros: Spanish Jewish Cultural Interaction Throughout History*. Tel Aviv: University Publishing Projects, Tel Aviv, 2000a, pp. 519-42. [Reedición en Márquez Villanueva, *De la España judeoconversa. Doce estudios*, Bellaterra, Barcelona, 2006, pp. 95-114.]

—. “Ideas de la Católica impugnación de Fray Hernando de Talavera”, José Antonio González Alcantud y Manuel Barrios Aguilera, eds., *Las tomas: topología histórica de la ocupación territorial del reino de Granada*, Diputación de Granada, 2000b, pp. 13-32. [Reedición en Márquez Villanueva, *De la España judeoconversa. Doce estudios*, Bellaterra, Barcelona, 2006, pp. 229-244.]

—. “El mundo poético de los Disparates de Juan del Encina”, Samuel G. Armistead et al. eds., *Jewish Culture and the Hispanic World. Essays in Memory of Joseph H. Silverman*, Juan de la Cuesta, Newark, Delaware 2001, pp. 351-381.



—. “La historia interdisciplinar de Américo Castro”, Eduardo Subirats, coord., *Américo Castro y la revisión de la memoria*, Ediciones Libertarias, Madrid, 2003, pp. 83-102.

—. “La Celestina y los «desarrados»”, Pierre Civil, coord., *Siglos Dorados. Homenaje a Augustin Redondo*, Castalia, Madrid, 2004, t. 2, pp. 889-902.

—. *De la España judeoconversa. Doce estudios*, Bellaterra, Barcelona, 2006.

MARTÍN, César “Abraham Abzaradiel: el judío ciego de Illescas (Toledo)”, *Raíces* 54.17 (2003), pp. 48-60.

MARTÍN HERNÁNDEZ, F. “La Inquisición en España antes de los Reyes Católicos”, en Joaquín Pérez Villanueva, dir., *La Inquisición española. Nueva visión, nuevos horizontes*, Madrid, 1980, pp.11-28.

MARTÍNEZ CASADO, Ángel, “La situación jurídica de los conversos según Lope de Barrientos”, *Archivo Dominicano: Anuario* 17 (1996), pp. 25-64.

MARTÍNEZ DÍEZ, Gonzalo, *Bulario de la Inquisición española (hasta la muerte de Fernando el Católico)*, Editorial Complutense, Madrid, 1988.

—. “Los pontífices romanos ante la Inquisición española (hasta la muerte de Fernando el Católico)”, *Revista de la Inquisición*, 7 (1998), pp. 81-108.

MARTÍNEZ GÓMEZ, Rosario y Antonio MARTÍNEZ SÁNCHEZ, *Presencia de los conversos y su actividad cultural en el ocaso de la Edad Media y en los albores del Renacimiento*, Rosario Martínez Gómez, ed., Granada, 2000.

MARTÍNEZ MILLÁN, José, “La formación de las estructuras inquisitoriales. 1478-1520”, *Hispania*, 153 (1983), pp. 23-64.

—. *La Hacienda de la Inquisición (1478-1700)*, Madrid, 1984.

—. *La inquisición española*, Alianza, Madrid, 2007.

MARTÍNEZ MILLÁN, José, y Carlos J. DE CARLOS MORALES, “Los conversos y la Hacienda Real de Castilla en la primera mitad del siglo XVI: las actividades de Alonso Gutiérrez de Madrid en la corte de Carlos V”, Pierre Civil, coord., *Siglos Dorados. Homenaje a Augustin Redondo*, Castalia, Madrid, 2004, t. 2, pp. 915-931.

MARTINS, Jorge, *Portugal e os judeus. 1: Dos primórdios da nacionalidade a legislação pombalina*, Vega Editor, Lisboa, 2006.

MARTZ, Linda, *A Network of Converso Families in Early Modern Toledo. Assimilating a Minority*, Ann Arbor: University of Michigan Press, 2003.

MATE, Reyes, y Ricardo FORSTER, eds., *El judaísmo en Iberoamérica*, Trotta, Madrid, 2007.

MATEO GÓMEZ, Isabel, “La visión crítica de los judíos en algunas representaciones del arte español de fines del siglo XV”, Elena Romero, ed., *Judaísmo hispano: Estudios en memoria de José Luis Lacave Riaño*, CSIC, Madrid, 2002, vol. 2, pp. 699-714.

MATEOS ROYO, José Antonio, “Entre bromas y veras: una parodia en Daroca sobre el Santo Oficio o el proceso de Jaime de Santa Cruz”, *Studium. Revista de Humanidades*, 4 (1997), pp. 175-191.

MCGAHA, Michael, ed., *Coat of Many Cultures: the Story of Joseph in Spanish Literature, 1200-1492*, Jewish Publications Society, Philadelphia, 1997.

MEA, Elvira Cunha de Azevedo, “Inquisição e minoría judaica (séculos XVI-XVII), *Minorías étnico-religiosas na Península Ibérica (Periodos medieval y moderno)*, María Filomena Lopes de Barros e José Hinojosa Montalvo, eds., *Colibrí - CIDEHUS / EU - Universidade de Alicante*, Lisboa, 2008, pp. 381-396.

MÉCHOULAN, Henry, *Los judíos en España: historia de una diáspora, 1492-1992*, Trotta, Madrid, 1993.

MEDINA, F.B., “Ignacio de Loyola y la limpieza de sangre”, *Ignacio de Loyola y su tiempo*, Bilbao, 1992, pp. 579-615.

MELAMMED, Renée Levine, “Some Death and Mourning Customs of Castilians Conversas”, Aharon Mirsky et al., *Exile and Diaspora. Studies in the History of the Jewish People Presented to Professor Haim Beinart*, Ben-Zvi Institute-CSIC, Jerusalem-Madrid, 1991, pp. 157-167.

—. “Women in (Post 1492) Spanish Crypto-Jewish Society: Conversos and the Perpetuation and Preservation of Observances Associated with Judaism.” *Judaism*, 41.2 (1992), pp. 156-168.

—. “Crypto-Jewish Women Facing the Spanish Inquisition: Transmitting Religious Practices, Beliefs, and Attitudes”, Mark D. Meyerson y E. D. English, eds., *Christians, Muslims and Jews in Medieval and Early Modern Spain*, University of Notre Dame Press, Notre Dame, 1999a, pp. 197-219.

—. *Heretics or Daughters of Israel? The Crypto-Jewish Women of Castile*, Oxford University Press, New York, 1999b.

—. *A Question of Identity: Iberian Conversos in Historical Perspective*, Oxford University Press, New York, 2004.

MÉNDEZ BEJARANO, Mario, *Historia de la judería de Sevilla*, Sevilla, 1993.

MENÉNDEZ Y PELAYO, Marcelino, *Historia de los heterodoxos españoles*. Re-edición en 2 vols., Homo Legens, Madrid, 2007.

MENOCAL, Maria Rosa, *The Ornament of the World: How Muslims, Jews, and Christians Created a Culture of Tolerance in Medieval Spain*, Little Brown, Boston, 2002.

MERBACK, Mitchell B., *Beyond the Yellow Badge. Anti-Judaism and Antisemitism in Medieval and Early Modern Visual Culture*, Brill, Leiden-Boston, 2008.

MESEGUER FERNÁNDEZ, J., “Fernando de Talavera, Cisneros y la Inquisición en Granada”, Joaquín Pérez Villanueva, dir., *La Inquisición Española*, Madrid, 1980, pp. 371-400.

—. “Instrucciones de Tomás de Torquemada a la Inquisición. ¿Preinstrucciones o proyecto?”, *Hispania Sacra*, 34 (1982), pp. 197-213.

—. “Fundación y crisis diplomática”, Joaquín Pérez Villanueva y Bartolomé Escandel Bonet, dirs. *Historia de la Inquisición en España y América*, t. 1, Madrid, 1984, pp. 282-370.

MEYERS, Charles, y Norman SIMMS, eds., *Troubles Souls: Conversos, Crypto-Jews, and Other Confused Jewish Intellectuals from the Fourteenth through the Eighteenth Century*, Outrigger Publishers, Hamilton (New Zealand), 2001.

MEYERSON, Mark D., “Religious change, Regionalism and Royal Power in the Spain of Ferdinand and Isabel”, Larry J. Simon, ed., *Iberia and the Mediterranean World of the Middle Ages*, vol. 1, Brill, Leiden, 1995, pp. 96-112.

—. “Milenarismo converso y morisco en el Reino de Valencia: un estudio comparativo”, Rafael Narbona Vizcaíno, ed., *La Mediterrània de la Corona d’Aragó, segles XIII-XVI. VII Centenari de la Sentència Arbitral de Torrellas, 1304-2004. XVIII Congrés d’Història de la Corona d’Aragó*, Universitat de Valencia, Valencia, 2005, vol. 2, pp. 1731-1740.

MEYUHAS GINIO, Alisa, “Las aspiraciones mesiánicas de los conversos de Castilla a mediados del siglo XV”, *El Olivo* 29-30(1989), pp. 217-233.

—. “Self-Perception and Images of the Judeoconvertos in Fifteenth-Century Spain and Portugal”, *Tel Aviver Jahrbuch für Deutsche Geschichte* 22 (1993), pp. 127-152.

—. “An Appeal in Favour of the Judeoconvertos: Juan de Torquemada and His Tractatus contra madianitas et ismaelitas”, *Zion*, 60.3 (1995), pp. 301-33 [En hebreo].

—. “Nahmánides (Mosé Ben Nahmán; Bonastrug de Porta) y la polémica cristiana Adversus Iudaeos”, José María Soto Rábanos, coord., *Pensamiento medieval hispano. Homenaje de Horacio Santiago-Otero*, CSIC, Madrid, 1998a, t. 2, pp. 1529-1542.

—. *Fontes Iudaeorum Regni Castellae. 8: De bello iudaeroum. Fray Alonso de Espina y su Fortalitium Fidei*, Universidad Pontificia, Salamanca, 1998b.

—. *La Forteresse de la Foi. La vision du monde d’Alonso de Espina, moine espagnol (?-1466)*, Les Éditions du Cerf, París, 1998c.

—. *Jews, Converts, and ‘New Christians’ in Spain*, Misrad ha-bitahon, Tel Aviv, 1999.

—. “La opción desaprovechada: Alonso de Cartagena y su obra Defensorum Unitatis Christianae”, Fermín Miranda García, coord. *Movimientos migratorios y expulsiones en la diáspora occidental. Terceros Encuentros Judaicos de Tudela*, Gobierno de Navarra, Pamplona, 2000a, pp 79-94.

—. “The Inquisition in Modern Jewish and Spanish Historiography”, Carlos Carrete Parrondo, Marcelo Dascal, Francisco Márquez Villanueva y Ángel Sáenz-Badillos, eds., Aviva Doron, coord., *Encuentros & Desencuentros. Spanish-Jewish Cultural Interaction Throughout History*. Tel Aviv: University Publishing Projects, Tel Aviv, 2000b, pp. 579-587.

—. “Ecos de las polémicas cristianas contra los judíos en «Meam Loez»”, *Convivencia de culturas y sociedades mediterráneas*, Universidad Pública de Navarra, Pamplona, 2004, pp. 143-155.

MIGUEL GONZÁLEZ, Luisa de, “Características económicas de la Inquisición aragonesa desde 1506-1516”, *Inquisición española. Nuevas aproximaciones*, Madrid, 1987, pp.53-98.

MIHALOVICI, Ionel Sor, “Días penitenciales”, Uriel Macías Kapón y Ricardo Izquierdo Benito, coord., *El judaísmo, uno y diverso*, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, 2005, pp. 101-115.

MILHOU, Alain, “Esquiss d’un panorama de la prophétie messianique en Espagne (1482-1614). Thématique, conjoncture et fonction”, Agustín Redondo, ed., *La prophétie comme arme de guerre des pouvoirs (XVe-XVIIe siècles)*, Presses de la Sorbonne Nouvelle, Paris, 2000, pp. 13-29.

MINORÍAS, *Minorías religiosas y sociedad medieval, en XX Siglos*, Madrid, 1994.

MINORITÉS, *Minorités et marginaux en France meridionale et dans la peninsule ibérique (VII-XVIIIe siècles)*, Paris, 1986.

MINORITÉS, *Minorités religieuses dans l’Espagne médiévale*, en *Revue du Monde Musulman et de la Méditerranée*, 63-64 (1992), pp. 21-200.

MIRA, Joan Francesc, *San Vicente Ferrer: vida y leyenda de un predicador*, Algar, Alzira, 2002.

MIRSKY, Aharon, Avraham GROSSMAN y Yosef KAPLAN, eds. *Exile and Diaspora. Studies in the History of the Jewish People Presented to Professor Haim Beinart*, Jerusalem-Madrid: Ben-Zvi Institute-CSIC, 1991.

MITRE FERNÁNDEZ, Emilio, *Los judíos de Castilla en tiempo de Enrique III. El pogrom de 1391*, Secretariado de Publicaciones, Valladolid, 1994.

—. “Otras religiones, ¿otras herejías? (Los judíos en el Medievo europeo y el especial caso hispánico)”, *Hispania Sacra* 54 (2002), pp. 515-552.

—. “Didáctica, exclusión y autoafirmación. Mensajes antijudíos en Castilla, fines del siglo XIII-inicios del siglo XV”, *L’enseignement religieux dans la couronne de*

*Castille. Incidences spirituelles et sociales (XIII-XV siècles)*, Casa de Velázquez, Madrid, 2003, pp. 43-72.

MOLINA GUTIÉRREZ, P., “Formación del patrimonio de los primeros marqueses de Moya”, *En la España Medieval*, 12 (1989), pp. 285-304.

MOLINIÉ-BERTRAND, Annie, “Joan de Rojas, arrière-petit-fils de Fernando de Rojas”, *Siglos Dorados. Homenaje a Augustin Redondo*, Pierre Civil, coord., Castalia, 2004, vol. 2, pp. 963-73.

MONSALVO ANTÓN, José M<sup>a</sup>, “El antisemitismo en Castilla durante la Edad Media. Aproximación histórico-metodológica a un conflicto social”, *El Olivo*, 17 (1983), pp. 49-99.

—. “Herejía conversa y contestación religiosa a fines de la Edad Media. Las denuncias a la Inquisición en el obispado de Osma”, *Studia Histórica*, 2 (1984), pp. 109-138.

—. *Teoría y evolución de un conflicto social. El antisemitismo en la Corona de Castilla en la Baja Edad Media*, Siglo XXI, Madrid, 1985.

—. “Cortes de Castilla y León y minorías”, en *Las Cortes de Castilla y León en la Edad Media*, Valladolid, 1987, vol. 2, pp. 143-192.

—. “Mentalidad antijudía en la Castilla medieval. Cultura clerical y cultura popular en la gestación y difusión de un ideario medieval”, Carlos Barros, ed., *Xu-deus e Conversos na História. I. Mentalidades e Cultura*. Editorial de la Historia, Santiago de Compostela, 1994, pp. 21-57.

—. “Algunas consideraciones sobre el ideario anti-judío contenido en el Liber III del Fortalitium Fidei de Alonso de Espina”, *Aragón en la Edad Media. Homenaje a la profesora Carmen Orcástegui Gros*, 14-15 (1999), vol. 2, pp. 1061-1087.

—. “Los mitos cristianos sobre crueldades judías y su huella en el antisemitismo medieval europeo”, Ernesto García Fernández, ed., *Exclusión, racismo y xenofobia en Europa y América. III Jornadas de Estudios Históricos*, Universidad del País Vasco, Bilbao, 2002, pp. 13-87.

Montaner Frutos, Alberto, “Los arabismos y hebraísmos del Cancionero de obras de bur-las provocantes a risa. Aspectos lingüísticos y literarios”, Jordi Aguadé *et al.* eds., *Sa-*

*crum Arabo-Semiticum. Homenaje al profesor Federico Corriente en su 65 aniversario, Instituto de Estudios Islámicos y del Oriente Próximo, Zaragoza, 2005, pp. 301-332.*

MONTER, William C., *Frontiers of Heresy: The Spanish Inquisition from Basque Lands to Sicily*, University Press, Cambridge, 1990.

MONTES ROMERO-CAMACHO, Isabel, “Antisemitismo sevillano en la Baja Edad Media: el “pogrom” de 1391 y sus consecuencias”, *Actas del III Coloquio de Historia Medieval Andaluza: Grupos no privilegiados*, Diputación de Jaén, 1984, pp. 57-75 y “Sefárdica”: 1992: *El descubrimiento de la cultura sefardí*, año 6, n° 9, Buenos Aires, 1992, pp. 71-89.

—. “Los judíos sevillanos en la Baja Edad Media. Estado de la cuestión y perspectivas de la investigación”, *Espacio, Tiempo y Forma. Serie III. Historia Medieval* 6 (1993), pp. 103-154. Acceso en Internet: [http://www.ucm.es/BUCM/revistas/ghi/02143038/articulos/ELEM878711034\\_3A.PDF](http://www.ucm.es/BUCM/revistas/ghi/02143038/articulos/ELEM878711034_3A.PDF)

—. “El antijudaísmo o antisemitismo sevillano hacia la minoría hebrea”, *Segundos Encuentros Judaicos de Tudela: Los caminos del exilio*, Pamplona, 1996, pp. 73-157.

—. “Juan Sánchez de Sevilla, antes Samuel Abravanel, un modelo de converso sevillano anterior al asalto de la judería de 1391: datos para una biografía” *Aragón en la Edad Media. Homenaje a la profesora Carmen Orcástegui Gros*, 14-15 (1999), vol. 2, pp. 1099-1114.

—. *Los judíos en la Edad Media española*, Arco Libros, Madrid, 2001.

—. “Los judíos del reino de Sevilla en la Baja Edad Media”, *Tolerancia y convivencia étnico-religiosa en la Península Ibérica durante la Edad Media. III Jornadas de Cultura Islámica*. Diputación Provincial, Huelva, 2003, pp. 85-124.

—. “La aljama judía de Sevilla en la Baja Edad Media”, María del Rosario Castro Castillo y Alberto Villar Movellán, coords., *El patrimonio hebreo en la España medieval: singladuras del Arca. Actas de las II Jornadas de Historia del Arte Córdoba-Lucena*. Ayuntamiento de Córdoba, 2004a, pp. 25-52.

—. “Judíos y mudéjares”, *El mundo social de Isabel la Católica*, Madrid, 2004, pp. 241-274 y *Medievalismo. Boletín de la Sociedad Española de Estudios Medievales*, 13-14 (2004b), pp. 241-274.

—. “La huida de judeoconversos sevillanos a Portugal como consecuencia del establecimiento de la Inquisición”, *Estudos em Homenagem ao Prof. Doutor José Marques*, Faculdade de Letras da Universidade do Porto, 2006, vol. 2, pp. 262-289.

—. “Cristianos y judíos en la Sevilla de la Baja Edad Media. Coexistencia y Contradicción”. *La memoria de Sefarad. Historia y Cultura de los sefardíes*, Pedro Piñero Ramírez, coord., Fundación Sevilla NO&DO-Fundación Machado, Sevilla, 2007, pp. 67-114.

—. Judíos y mudéjares en Andalucía (Siglos XIII-XV): Un intento de balance historiográfico, *Minorías étnico-religiosas na Península Ibérica (Periodos medieval y moderno)*, María Filomena Lopes de Barros e José Hinojosa Montalvo, eds., Ed. Colibrí - CIDEHUS / EU - Universidade de Alicante, Lisboa, 2008, pp. 143-210.

MOORE, K., *Those of the street. The catholic-jews of Mallorca. A study in urban cultural change*. Notre Dame, 1976 (versión española, Madrid, 1987: *Los de la calle. Un estudio sobre los chuetas*).

MOORE, R.I., *La formación de una sociedad represora*, Barcelona, 1989.

MORALES MUÑIZ, M<sup>a</sup> Dolores-Carmen, “El origen de la Inquisición en los reinados de Enrique IV y Alfonso XII de Castilla (1454-1474)”, Rica Amran Cohen, ed., *Autour de l’Inquisition. Etudes sur le Saint-Office*, Indigo, París, 2002, pp. 11-24.

MORÁN CABANAS, M<sup>a</sup> Isabel, *Traje, gentileza e poesia. Moda e vestimenta no Cancioneiro Geral de Garcia de Resende*, Editorial Estampa, Lisboa, 2001.

—. “Coisas de folgar redigidas por Garcia de Resende: alguns retratos caricatu-rescos” *Signum*, 7 (2005), pp. 41-62.

MORENO KOCH, Yolanda, “La comunidad judaizante de Castillo de Garcimuñoz, 1489-1492”, *Sefarad*, 37 (1977a), pp. 351-371.

—. “La conquista de Granada y la expulsión de Sefarad, según las noticias hispano-hebreas”, *El Olivo*, 3-4 (1977b), pp. 71-82.

—. “La comunidad judía de Segovia y las consecuencias de una conversión al cristianismo: 1485-1486”, *Estudios Mirandeses*, 8 (1988), pp. 101-109.



—. “Notas sobre la sinagoga de Palencia y las consecuencias de una conversión al cristianismo”, *IV Congreso... Encuentro tres culturas*, Toledo, (1988), pp. 121-125.

—. “De la Diáspora hacia Sefarad: ¿la primera carta de regreso de un judío convertido?”, *Michael*, 11 (1989), pp. 257-265.

—. Introd. Ron Barkai. *Dos crónicas hispanohebreas del siglo XV*, Riopiedras, Barcelona, 1992.

—. “Diez años de actividad económica en el reinado de los Reyes Católicos: Rabí Meir Melamed (Fernán Núñez Coronel)”, Carlos Carrete Parrondo y Alisa Meyuhás Ginio, eds., *Creencias y culturas*, Universidad Pontificia de Salamanca-Universidad de Tel-Aviv, Salamanca, 1998, pp. 159-168.

MOTA PLACENCIA, Carlos, “Más sobre el presunto judaísmo de Celestina”, Yedida K. Stillman y Norman A. Stillman, eds., *From Iberia to Diaspora. Studies in Sephardic History and Culture*. Brill, Leiden-Boston-Köln, 1999, pp. 291-299.

MOTIS DOLADER, Miguel Ángel, *Aportación al estudio de la expulsión de los judíos de Zaragoza*, Zaragoza, 1985.

—. “La conversión de los judíos aragoneses a raíz del edicto de expulsión”, *Encuentros en Sefarad*, 1987, pp. 217-252.

—. “La expulsión de los judíos aragoneses”, *Destierros aragoneses: La expulsión de los judíos*, Zaragoza, 1988, pp. 65-110.

—. *La expulsión de los judíos de Aragón, con especial incidencia en la capital del reino*, Zaragoza. 1988, Tesis doctoral, 15 vol. 6242 pp.

—. *La expulsión de los judíos del reino de Aragón*, Zaragoza, 1990a, 2 vol.

—. *The Expulsion of the Jews from Calatayud 1492-1500. Documents and Regesta*. Jerusalén, 1990b.

—. “Ritos y festivales de los judeoconversos aragoneses en la Edad Media: la celebración del Yom Kippur o día del Perdón, ensayo de etnología histórica”, *Jerónimo Zurita* (Zaragoza), 61-62 (1990c), pp. 59-92.

- . “Los judíos en el reino de Aragón: fuentes para su estudio y metodología de la investigación”, *Metodología de la investigación científica sobre fuentes aragonesas*, Zaragoza, 1992, vol. 7, pp. 211-355.
- . “Aproximación a un conflicto jurisdiccional. A propósito del edicto de expulsión: Inquisición versus Corona”, *La expulsión de los judíos*, Toledo, 1993, pp. 119-147.
- . “Régimen alimentario de las comunidades judías y conversas en la Corona de Aragón en la Edad Media”, *Col.loqui d’Història de l’alimentació a la Corona d’Aragó*, Lérida, 1995, pp. 205-361.
- . “Caminos y destierros de los judíos de Aragón tras el edicto de expulsión”, *Los caminos del exilio. Segundos Encuentros Judaicos de Tudela*, Pamplona, 1996, pp. 197-252.
- . “Proceso inquisitorial «post mortem» contra Joan Bach, converso de la villa de Híjar (1497)”, *Studium: Revista de Humanidades* 3 (1997a), pp. 323-347.
- . “Líneas programáticas de la legislación sobre judíos y judeoconversos en Aragón en la segunda mitad del siglo XV”, *La Península Ibérica en la era de los Descubrimientos (1391-1492). III Jornadas Hispano-Portuguesas de Historia Medieval*, Sevilla, 1997b, vol. 1, pp. 115-164.
- . “Actividad judicial del Santo Oficio en Montalbán (Teruel): ritos de la comunidad conversa a fines de la Edad Media”, *Studium: Revista de Humanidades*, 5 (1998), pp. 141-188.
- . “La atenuante de enajenación mental transitoria en la praxis inquisitorial: el tribunal de Tarazona a fines del siglo XV”, *Aragón en la Edad Media. Homenaje a la profesora Carmen Orcástegui Gros*, 14-15 (1999), vol. 2, pp. 1125-1150.
- . “Linajes conversos en el Reino de Aragón”, *Trébede*, 68 (2002a), pp. 75-81.
- . *Hebraica Aragonalia: el legado judío en Aragón*, Diputación de Zaragoza-Ibercaja, Zaragoza, 2002b.
- . *Judíos y conversos en Ejea de los Caballeros en la Edad Media (siglos XIII-XV)*, Institución Fernando el Católico, Zaragoza, 2003.

—. “Indumentaria de las comunidades judías y conversas en la Edad Media hispánica: estratificación social, segregación e ignominia”, Guillermo Redondo Veintemillas *et al.*, eds., *Actas del I Congreso Internacional de Emblemática General*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, Zaragoza, 2004, vol., 1, pp. 561-594.

MOTIS DOLADER, M.A., GARCÍA MARCO, J. y RODRIGO ESTEBAN, M.L., *Procesos inquisitoriales de Daroca y su comunidad (Estudios preliminares, edición e índices)*. Daroca, 1994.

MUÑOZ SOLLA, Ricardo, “Judíos y judaizantes de Caracena”, *El Olivo*, 53 (2001), pp. 67-86.

—. *Los conversos judaizantes de Berlanga de Duero (siglos XV-XVI)*. Tesis doctoral inédita, Universidad de Salamanca, 2003.

—. “El pasado judío de Berlanga de Duero”, *Convivencia de culturas y sociedades mediterráneas*, Universidad Pública de Navarra, Pamplona, 2004, pp. 75-90.

NARBONA VIZCAÍNO, Rafael, “Los conversos de judío. Algunas reflexiones sobre una bibliografía de historia urbana medieval”, Flocel Sabaté Curull y Claude Denjean, eds. *Chrétiens et Juifs au Moyen Age: sources pour la recherche d'une relation permanente. Tables Rondes à Carcassone (23-25 octobre 2003)*, Editorial Milenio, 2006, Lleida, pp. 235-250.

NEPAULSINGH, Colbert I., ed. *Apples of Gold in Filigrees of Silver. Jewish Writing in the Eye of the Spanish Inquisition*, Holmes & Meier, New York, 1995.

NETANYAHU, Benzion, *The marranos of Spain, from the late XIVth to early XVth century, according to contemporary hebrew sources*, Nueva York, 1972 (2ª ed.). Traducc. española, Valladolid, 1994.

—. “Alonso de Espina: Was he a new christian?”. *Proceedings of the American Academy for Jewish Research*, 43 (1976), pp. 107-165.

—. “¿Motivos o pretextos? La razón de la Inquisición”, Ángel Alcalá (ed.). *Inquisición española y mentalidad social*, Barcelona, 1984, pp. 32-44.

—. *The Origins of the Inquisition in Fifteenth Century Spain*, Random House, New York. 1995a [2ª ed. New York: The New York Review of Books, 2001]. [Trad.

al español. Trads. Ángel Alcalá Galve, y Ciriaco Morón Arroyo. *Los orígenes de la Inquisición en la España del siglo XV*, Crítica, Barcelona, 1999].

—. “Una visión española de la historia judía en España: Sánchez Albornoz”, Ángel Alcalá, ed., *Judíos, sefarditas, conversos*, 1995b, pp. 89-121.

—. *Toward the Inquisition. Essays on Jewish and Converso History in Late Medieval Spain*, Cornell, U.P., 1997.

—. *Don Isaac Abravanel: Statesman and Philosopher*. 5ª ed., Cornell University Press, 1999. [Trad. al español. Trad. Ciriaco Morón Arroyo: *Don Isaac Abravanel: estadista y filósofo*, Junta de Castilla y León, Salamanca, 2004].

—. “The Old-New Controversy About Spanish Marranism”, Carlos Carrete Parrondo, Marcelo Dascal, Francisco Márquez Villanueva y Ángel Sáenz-Badillos, eds., Aviva Doron, coord., *Encuentros & Desencuentros. Spanish-Jewish Cultural Interaction Throughout History*, University Publishing Projects, Tel Aviv, 2000, pp. 545-78.

—. *Los marranos españoles, desde fines del siglo XIV a principios del XVII, según las fuentes hebreas de la época*. Trad. Ciriaco Morón Arroyo, Junta de Castilla y León, Valladolid, 2002.

NEUMAN, A.A., *The Jews in Spain. Their social, political and cultural life during the Middle Ages*, Nueva York, 1969, 2 vol.

NICLÓS ALBARRACÍN, José Vicente, ed., *Shem Tob ibn Shaprut “La piedra de toque” (eben bohan): una obra de controversia judeo-cristiana*, CSIC, Madrid, 1997.

—. “La idea de elección y pueblo elegido en el judaísmo de la Edad Media (Judá ha-Levi y S. T. ben Saprut)”, José María Soto Rábanos, coord., *Pensamiento medieval hispano. Homenaje a Horacio Santiago-Otero*, CSIC, Madrid, 1998, vol.1, pp. 203-20.

—, ed. Profiat Durán. *Cinco cuestiones debatidas de polémicas*, Abén Ezra Ediciones, Madrid, 1999.

—. *Tres culturas, tres religiones: convivencia y diálogo entre judíos, cristianos y musulmanes en la Península Ibérica*, San Esteban, Barcelona, 2001.

NIETO, J.C., “L’Hérésie des Alumbrados”, *Revue d’Histoire et de Philosophie Religieuses*, 66 (1986), pp. 403-418.

NIETO CUMPLIDO, Manuel, “La revuelta contra los conversos de Córdoba en 1473”, *Homenaje a Antón de Montoro en el V centenario de su muerte*, Ayuntamiento de Montoro, 1977, pp. 41-49.

—. “Luchas nobiliarias y movimientos populares en Córdoba a fines del siglo XIV”, *Tres estudios de historia medieval andaluza*, Córdoba, 1982.

NIETO SORIA, José Manuel, “Las concepciones monárquicas de los intelectuales conversos en la Castilla del siglo XV”, *Espacio, Tiempo y Forma. Serie III. Historia Medieval*, 6 (1993), pp. 229-248.

NIREMBERG, David, *Communities of violence: persecution of minorities in the Middle Ages*. Princeton, 1996.

—. “Violencia, memoria y convivencia: los judíos en la Iberia Medieval” *Memoria y Civilización*, 2 (1999a), pp. 31-53.

—. “Religious and Sexual Boundaries in the Medieval Crown of Aragon”, Mark D. Meyerson y E. D. English, eds., *Christians, Muslims and Jews in Medieval and Early Modern Spain*, Indiana: University of Notre Dame Press, Notre Dame, 1999b, pp.141-160.

—. “El concepto de raza en el estudio del antijudaísmo ibérico medieval”, *Edad Media. Revista de Historia*, 3 (2000), pp. 39-60.

—. *Comunidades de violencia: la persecución de las minorías en la Edad Media*, Península, Barcelona, 2001.

—. “Mass Conversion and Genealogical Mentalities: Jews and Christians in Fifteenth-Century Spain”, *Past and Present*, 174 (2002a), pp. 3-41.

—. “Conversion, Sex, and Segregation: Jews and Christians in Medieval Spain”, *American Historical Review*, 107.4 (2002b), pp. 1065-1093.

—. “La generación del ‘91: conversión masiva y crisis de identidad”, José Ignacio Fortea Pérez et al., eds., *Furor et rabies: Violencia, conflicto y marginación en la Edad Moderna*, Universidad de Cantabria, Santander, 2002, pp. 313-338.

- . “Rasse als Begriff bei der Untersuchung spätmittelalterlicher Judenfeindschaft auf der Spanischen Halbinsel”, Christoph Cluse *et al.*, eds., *Jüdische Gemeinden und ihr christlicher Kontext*, Hahnsche Buchhandlung, Hannover, 2003a, pp. 49-72.
- . “Enmity and Assimilation: Jews, Christians, and Converts in Medieval Spain”, *Common Knowledge*, 9 (2003b), pp. 137-55.
- . “Love Between Muslim and Jew in Medieval Spain: A Triangular Affaire”, Harvey J. Hames, ed., *Jews, Muslims and Christians In and Around the Crown of Aragon. Essays in Honour of Professor Elena Lourie*, Leiden: Brill, Leiden, 2004, pp. 127-55.
- . *Wie jüdisch war das Spanien des Mittelalters? Die Perspektive der Literatur*, Kilomedia, Trier, 2005a.
- . “Warum der König die Juden beschützen müsse, und warum er sie verfolgen musste”, Bernhard Jussen, ed., *Die Macht des Königs: Herrschaft in Europa vom Frühmittelalter bis in die Neuzeit*, Beck, München, 2005b, pp. 226-241.
- . “Figures of Thought and Figures of Flesh: «Jews» and «Judaism» in Late-Medieval Spanish Poetry and Politics”, *Speculum: A Journal of Medieval Studies*, 81.2 (2006a), pp. 1282-1283.
- . “Poetics and Politics in an Age of Mass Conversion”, Jan N. Bremmer *et al.* eds. *Cultures of Conversion*, Leuven, Peters, 2006b, pp. 31-51.
- . “Violences religieuses au Moyen Âge: une société face à l’alterité. Juifs et chrétiens dans la Péninsule Ibérique, 1391-1449”, *Annales, Histoire, Sciences Sociales* 62.4 (2007a), pp. 755-792.
- . “«Race» and «Racism» in Late Medieval Spain”, Margaret Rich Greer *et al.*, eds., *Rereading the Black Legend: The Discourses of Religious and Racial Difference in the Renaissance Empires*, University Press, Chicago, 2007b, pp. 71-87.
- . “Rethinking Spanish ‘Judaism’ and ‘Christianity’ in Age of Mass Conversion”, Jeremy Cohen, ed., *Rethinking European Jewish History*, (Portland, OR): The Littman Library of Jewish Civilization, Oxford, 2008.
- . “Christian Sovereignty and Jewish Flesh”, Stephen G. Nichols *et al.* eds. *Rethinking the Medieval Senses: Heritage, Fascinations, Frames*, The Johns Hopkins University Press, Baltimor, 2008, pp. 154-185.

NOVIKOFF, Alex, "Between Tolerance and Intolerance in Medieval Spain: An Historiographic Enigma", *Medieval Encounters*, 11.1-2 (2005), pp. 7-36.

OLIVAL, Fernanda, "A investigação sobre a mobilidade social dos cristiãos – novos no Portugal moderno: notas de balanço", *Minorías étnico-religiosas na Península Ibérica (Periodos medieval y moderno)*, María Filomena Lopes de Barros e José Hinojosa Montalvo, eds., *Colibrí - CIDEHUS / EU - Universidade de Alicante*, Lisboa, 2008, pp. 397-410.

OLIVERA SERRANO, César, "La Inquisición de los Reyes Católicos", *Clío & Crimen*, 2 (2005), pp. 175-205. Acceso en Internet: <[http://www.durango-udala.net/portal/RecursosWeb/DOCUMENTOS/1/1\\_2668\\_1.pdf](http://www.durango-udala.net/portal/RecursosWeb/DOCUMENTOS/1/1_2668_1.pdf)>.

OLLERO PINA, José Antonio, "Una familia de conversos sevillanos en los orígenes de la Inquisición: los Benadeva", *Hispania Sacra*, 40 (1988), pp. 45-105.

ORELLA UNZÚE, José Luis, "Los grupos de presión y las corrientes ideológicas que condicionan el nacimiento de la Inquisición española en el País Vasco y en Navarra (1510-1520)", *Revista de la Inquisición*, 8 (1999), pp. 7-32.

ORFALI LEVI, Moshe, "Establecimiento de estatuto de limpieza de sangre en el monasterio de los jerónimos de Guadalupe", *Jornadas de Estudios Sefardíes*, Cáceres, 1981, pp. 245-250.

—. *Los conversos españoles en la literatura rabínica: problemas jurídicos y opiniones legales durante los siglos XII-XVI*, Universidad Pontificia, Salamanca, 1982.

—. "La cuestión de la venida del mesías en un responsum de Rabbi Shelomo ibn Adret al cahal de Lérida", *Helmantica*, 43 (1992), pp. 203-220.

—. "Influencia de las sociedades cristiana y musulmana en la condición de la mujer judía", Carmen del Moral, ed., *Árabes, judías y cristianas. Mujeres en la Europa medieval*. Universidad de Granada, 1993a, pp. 77-89.

—. "Judaisme et marranisme: la question juive en Espagne en 1450 selon le Hieronymite Alonso de Oropesa", *Istina*, 38 (1993b), pp. 262-286.

—. "Legado espiritual común a judíos y cristianos", *El Olivo*, 38 (1993c), pp. 105-126.

- . “El judeoconverso hispano: historia de una mentalidad”, Carlos Barros, ed., *Xudeus e Conversos na Historia. I. Mentalidades e Cultura*. Editorial de la Historia, Santiago de Compostela, 1994a, pp. 117-134.
- . “El Dialogus Pro Ecclesia Contra Synagoga: un tratado anónimo de polémica antijudía”, *Hispania*, 54 (1994b), pp. 679-732.
- . “El significado de Jerusalén y Sión en la tradición judía medieval”, *Anuario de Historia de la Iglesia*, 4 (1995), pp. 183-198.
- . “Jews and Conversos in Fifteenth-Century Spain: Christian Apologia and Polemic”, Jeremy Cohen, ed., *From Witness to Witchcraft: Jews and Judaism in Medieval Christian Thought*, Harrassowitz, Wiesbaden, 1996, pp. 337-360.
- . *Biblioteca de autores lógicos hispano-judíos (siglos XI-XV)*, Universidad de Granada, 1997.
- . “Ecología y estrategias sociales en la jurisprudencia hispano-hebrea”, Carlos Carrete Parrondo y Alisa Meyuhas Ginio, eds., *Creencias y culturas*, Salamanca: Universidad Pontificia de Salamanca-Universidad de Tel-Aviv, 1998a, pp. 181-202.
- . *Talmud y cristianismo: historia y causas de un conflicto*, Riopiedras, Barcelona, 1998b.
- . “La cuestión de la identidad judía en el Maamar ha-*Anusim* (Tratado sobre los conversos forzados) de Rabí Shelomó ben Shimón ben Zémaj”, José María Soto Rábanos, coord., *Pensamiento medieval hispano. Homenaje a Horacio Santiago-Otero*, CSIC, Madrid, 1998c, vol. 2, pp. 1267-1287.
- . “La expulsión de Castilla y Portugal en la historiografía de Imanuel Aboab”, Fermín Miranda García, coord., *Movimientos migratorios y expulsiones en la diáspora occidental: Terceros Encuentros Judaicos de Tudela*, Gobierno de Navarra, Pamplona, 2000a, pp. 109-130.
- . “Desarrollo histórico-cultural de la diáspora sefardí”, *Sueños de España: 500 años de libros en ladino*, Ávila, Ayuntamiento de Ávila, 2000b, pp. 105-114.
- . “La ‘ley del reino’ y las aljamas hispanohebreas”, *El legado de los judíos al Occidente europeo: de los reinos hispánicos a la monarquía española. IV Encuentros Judaicos de Tudela*, Gobierno de Navarra, Pamplona, 2002a, pp. 143-152.



—. “La retribución divina en la historiografía sefardí (siglos XVI-XVII)”, Elena Romero, ed., *Judaísmo hispano: Estudios en memoria de José Luis Lacave Riaño*, CSIC, Madrid, 2002b, vol. 2, pp. 799-808.

—. “Panorámica cultural de la diáspora sefardí”, *Estudios Mirandeses*. Anuario de la Fundación Cultural Profesor Cantera Burgos, 25 (2005), pp. 150-60.

OROPESA, Fray Alonso de, *Luz para conocimiento de los gentiles*, traducción, estudio y edición de L.A. Díaz y Díaz, Salamanca, 1979.

PALACIOS LÓPEZ, A.: *La Disputa de Tortosa*, 2 vols. Madrid-Barcelona, 1957.

PALLARÉS JIMÉNEZ, Miguel Ángel, “Lecturas para un inquisidor: razón y fe en la biblioteca particular de Pedro Arbués”, *Isabel I y la imprenta: consecuencias materiales, en el mundo cultural, de esta revolución tecnológica*, Ministerio de Cultura, Madrid, 2005, pp. 185-204.

PARELLÓ, Vincent, “Sociología conversa en los siglos XV y XVI: la dinámica de las familias manchegas”, *Sefarad*, 59.2 (1999a), pp. 391-418.

—. *Les judéo-convers: Tolède, XVe-XVIe siècles: de l'exclusion à l'intégration*, Harmattan, París, 1999b.

—. “Une famille converse au service du marquis de Villena: les Castillo de Cuenca (XVe-XVIIe siècles)”, *Bulletin Hispanique*, 102.1 (2000), pp. 15-36.

PARIS, Erna, *The End of the Days. A Story of Tolerance, Tyranny, and the Expulsion of the Jews from Spain*, Prometheus, Amherst (NY), 1995.

PARRILLA, Carmen, “La literatura apologética en el siglo XV: el Declarante de judíos”, Isabel Toro Pascua, ed., *Actas del III Congreso de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval*, Universidad de Salamanca, 1995, pp. 355-370.

—. “Qui scit, docet debere. Acerca de Alonso de Madrigal, el Tostado”, *Archivum*, 54-55 (2004-2005), pp. 367-390.

PEDEMONTE CASTILLO, J., *El problema judío en la España moderna*, Barcelona, 1988.

PEDROSA BARTOLOMÉ, José Manuel, “Los judíos en la literatura tradicional española”, Iacob M. Hassán y Ricardo Izquierdo Benito, eds., *Judíos en la literatura española. IX Curso de cultura hispanojudía y sefardí de la Universidad de Castilla-La Mancha*, Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, 2001a, pp. 403-436.

—. “La teoría literaria y antropológica de la otredad y la visión de lo judío en la literatura oral panhispánica”, *Revista de Folklore*, 246 (2001b), pp. 211-216.

—. “Mitos y ritos de la circuncisión: antropología, literatura, teorías culturales”, Uriel Macías Kapón y Ricardo Izquierdo Benito, coords., *El judaísmo, uno y diverso*, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, 2005, pp. 31-70.

PEREA RODRÍGUEZ, Óscar, “Enrique IV en la poesía de cancionero: algún afán inédito entre tantas congoxas conocidas”, *Cancionero General*, 3 (2005), pp. 33-71.

—. *Estudio biográfico sobre los poetas del Cancionero general*, CSIC, Madrid, 2007a.

—. “Enrique IV y los conversos. Testimonios poéticos de una relación histórica”. *Revista de Poética Medieval* 19, (2007b).

—. “El Madrid de Juan Álvarez Gato (1435-1512)”, Cristina Segura Graíño, coord., *Actas del XII Seminario Al-Mudayna sobre Historia de Madrid en la Edad Media*, Madrid, Al-Mudayna, 2008a.

—. *La época del Cancionero de Baena. Los Trastámara y sus poetas*, Ayuntamiento de Baena, 2008b.

—. “Minorías en la España de los Trastámara (II): judíos y conversos”, *eHumanista*, 10 (2008c), pp. 353-468.

PEREDA ESPESO, Felipe, “El debate sobre la imagen en la España del siglo XV: judíos, cristianos y conversos”, *Anuario del Departamento de Historia y Teoría del Arte*, 14 (2002), pp. 59-79.

—. *Las imágenes de la discordia. Política y poética de la imagen sagrada en la España del 400*, Marcial Pons Ediciones de Historia, Madrid, 2007.

PÉREZ, Béatrice, *Inquisition, Pouvoir, Société. La province de Séville et ses judéoconvers sous les Rois Catholiques*, Honoré Champion, Paris, 2007.

PÉREZ, Joseph, *La revolución de las Comunidades de Castilla (1520-1521)*, Madrid, 1985, 5ª ed.

—. *Historia de una tragedia: la expulsión de los judíos de España*, Crítica, Barcelona, 1993.

—. *Crónica de la Inquisición en España*, Madrid, 2002.

—. *Breve Historia de la Inquisición en España*, Barcelona, 2003.

—. *La inquisición española: crónica negra del Santo Oficio*. Martínez Roca, Madrid, 2005. [Versión en inglés. Trad. Janey Lloyd, *The Spanish Inquisition: A History*. Yale University Press, New Haven, 2005].

PÉREZ-PRENDES, José Manuel, “El procedimiento inquisitorial (Esquema y significado)”, *Inquisición y conversos*, Toledo, 1994.

PÉREZ LÓPEZ, José Luis, “La Celestina de Palacio, Juan de Lucena y los conversos”, *Revista de Literatura Medieval*, 16.1 (2003), pp. 121-47.

—. “El converso Fernando de Rojas a la luz del expediente Palavesín”, *Bulletin of Hispanic Studies*, 83.4 (2006), pp. 285–315.

PÉREZ MARTÍN, Antonio, “La doctrina jurídica y el proceso inquisitorial”, *Perfiles jurídicos de la inquisición española*, Madrid, 1989, pp. 279-322.

PÉREZ PASCUAL, Ángel, “La imprenta hebrea del siglo XV en Guadalajara”, Carlos Castillo Martínez y José Manuel Lucía Megías, eds., *Decíamos ayer... Estudios de alumnos en honor a María Cruz García de Enterría*, Universidad de Alcalá de Henares, 2003, pp. 311-320.

PÉREZ RAMÍREZ, D., *Catálogo del Archivo de la Inquisición de Cuenca*. Madrid, 1982.

PÉREZ VILLANUEVA, Joaquín, dir., *La Inquisición española. Nueva visión, nuevos horizontes*, Madrid, 1980.

—. “La historiografía de la Inquisición española”, Pérez Villanueva, Joaquín, Bartolomé Escandell Bonet y Ángel Alcalá Galve, dirs., *Historia de la Inquisición en España y América*, 3 vols., Biblioteca de Autores Cristianos-Centro de Estudios Constitucionales, Madrid, 1984-2000, vol. 2, pp. 3-39.

PÉREZ VILLANUEVA, Joaquín, Bartolomé ESCANDELL BONET y Ángel AL-CALÁ GALVE, dirs., *Historia de la Inquisición en España y América*, 3 vols., Biblioteca de Autores Cristianos-Centro de Estudios Constitucionales, Madrid, 1984-2000.

PEROTTI, Olga, ed., *Juan de Lucena. De vita felici*, Ibis, Como-Pavía, 2004.

PESCADOR DEL HOYO, M<sup>a</sup> Carmen, “Aportaciones al estudio de Juan Alvarez Gato”, *Anuario de Estudios Medievales*, 8 (1972-1973), pp. 305-348.

PFLAUM, H., “Une ancienne satire espagnole contre les marranos”, *Revue des Études Juives*, 86 (1928), pp. 131-150.

PICAZO MUNTANER, Antonio, “Els conversos de Mallorca i el censals a particulars: còmputs, grups financers i distribució”, *Randa*, 59 (2007), pp. 37-44.

PINTA LLORENTE, Miguel de la: *Proceso criminal contra el hebraísta salmantino Martín Martínez de Cantalapiedra*, Madrid, 1946.

—. *La Inquisición española y los problemas de la incultura y la intolerancia*, Madrid, 1953.

PINTO, Anthony, “La question des juifs et des conversos entre les années 1391 et 1492-93: l’apport des sources notariales (Gérone, Perpignan et Castelló d’Empúries)”, Flocel Sabaté Curull y Claude Denjean, eds., *Chrétiens et Juifs au Moyen Age: sources pour la recherche d’une relation permanente. Tables Rondes à Carcassonne (23-25 octobre 2003)*, Editorial Milenio, Lleida, 2006, pp. 313-326.

PINTO CRESPO, V., *Inquisición y control ideológico en la España del siglo XVI*, Madrid, 1983.

PLANAS I MARCÉ, Silvia, “Aportación al estudio de la sociedad conversa de Girona: el testamento de Blanca, esposa de Bernat Falcó”, Elena Romero, ed., *Judaísmo hispano: Estudios en memoria de José Luis Lacave Riaño*, CSIC, Madrid, 2002, vol. 2, pp. 649-663.

POLIAKOV, León, *Historia del antisemitismo*. 5 vols., Muchnik, Barcelons, 1986.

PORCEL, B., *Los chuetas mallorquines*, Barcelona, 1971.

PORQUERES I GENE, E., Lourde Alliance. *Mariage et identité chez les descendants de juifs convertis à Majorque (1435-1750)*, París, 1995.

PORRAS ARBOLEDAS, Pedro, *Comercio, banca y judeoconversos en Jaén, 1475-1540*, Caja Provincial de Ahorros de Jaén, 1993.

—. “El mercader converso Fernando Róquez, ¿testador compulsivo? (Úbeda, 1491-1498)”, *Estudios sobre patrimonio, cultura y ciencias medievales*, 7-8 (2005-2006), pp. 243-258.

—. *Las comunidades conversas de Úbeda y Baeza en el siglo XVI*, Instituto de Estudios Giennenses, Jaén, 2008.

PORRES MARTÍN-CLETO, Julio, “La judería de Toledo después de la expulsión”, Ricardo Izquierdo Benito, ed., *La expulsión de los judíos de España. II Curso de Cultura Hispano-Judía y Sefardí*, Diputación Provincial de Toledo, 1993, pp. 26-45.

PORTNOY, Susana Mabel Likerman de, “Cambios de conductas de las personas en los grupos familiares hispano-judíos ante la conversión y la instalación de la Inquisición”, *Sefárdica*, 12 (2001), pp. 65-74.

—. “Conviviendo con el enemigo: los matrimonios hispanojudíos castellanos en el tiempo de la Inquisición”, *Fundación*, 6 (2002-2003), pp. 141-152.

—. *Relaciones judías, judeo-conversas y cristianas: teoría y realidad. Castilla, siglos XIV y XV*, Dunken, Buenos Aires, 2004.

—. “Atrapados en la telaraña de la Inquisición: los hijos de los conversos”, *Fundación*, 7 (2004-2005), pp. 141-150.

—. “Tres hermanas hispano-judías judaizantes condenadas por la Inquisición: sus personalidades”, *Estudios de Historia de España*, 9 (2007), pp. 139-160.

PRATS OLIVÁN, Arturo, “La sátira y la invectiva en el diwan de R. Selomó bar Re’ubén Bonafed”, *Sefarad*, 66.1 (2006a), 69-88.

—. “Elegía en prosa de Selomoh Bonafed. Lamento por la muerte de una madre”, *Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos. Sección de hebreo*, 55 (2006b), pp. 335-68.

—, y Ángel SÁENZ-BADILLOS, “Selomoh Bonafed y la lógica cristiana del siglo XV”, *Revista Española de Filosofía Medieval*, 10 (2003), pp. 15-28.

PRETEL MARÍN, Aurelio, “Notas sobre judíos y conversos en la Baja Edad Media albacetense”, *Información cultural albacetense*, 63 (1992), pp. 3-22.

PRIETO VÁZQUEZ, Germán, “Arqueología de Santa María la Blanca”, Ana María López Álvarez y Ricardo Izquierdo Benito, coords., *El legado material hispanojudío*, Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, 1998, pp. 347-364.

PRILUTSKY, Victoria, *Presencia judía en la literatura castellana medieval: el caso de Sem Tob de Carrión*, Tesis doctoral en curso de realización, Universidad Hebrea de Jersusalén.

PUEYO MENA, Francisco Javier, “La Biblia de Alba de Mosé Arragel en las Bienandanzas e Fortunas de Lope García de Salazar”, Elena Romero, ed., *Judaísmo hispano: Estudios en memoria de José Luis Lacave Riaño*, CSIC, Madrid, 2002, vol. 1, pp. 227-42.

PUJOL I CANELLES, Miquel, *La conversió dels jueus de Castelló d’Empúries*, Ajuntament Castelló d’Empúries, 1997.

PULGAR, Fernando del, Letras; *Glosas a las Coplas de Mingo Revulgo*, J. Domínguez Bordona, ed., Madrid, 1958.

PULIDO SERRANO, Juan Ignacio, *Los conversos en España y Portugal*, Arco Libros, Madrid, 2003.

—. “Antonio Domínguez Ortiz y el problema converso en su obra”, *Historia Social*, 47 (2003), pp. 53-69.

—. “Los judíos en la obra de Caro Baroja”, *Historia Social*, 55 (2006), pp. 45-60.

“Qu’un sang impur...” *Les Conversos et le pouvoir en Espagne à la fin du moyen âge*, (*Actes du 2ème Colloque d’Aix-en-Provence, 1997*), Université de Provence.

RÁBADE OBRADÓ, María Pilar, *Los judeoconversos en la corte y en la época de los Reyes Católicos*, Madrid, 1990 (tesis doctoral).

—. *Una élite de poder en la corte de los Reyes Católicos: los judeoconversos*, Sigilo, Madrid, 1993.

- . “La religiosidad de una familia conversa a fines de la Edad Media: los Arias de Ávila”, José Hinojosa Montalvo y Jesús Pradells Nadal, coords., *1490: en el umbral de la modernidad: el Mediterráneo europeo y las ciudades en el tránsito de los siglos XV-XVI*, Generalitat Valenciana, Valencia, 1994, pp. 267-279.
- . “El origen de los archivos del Santo Oficio: una aproximación al valor histórico de las fuentes inquisitoriales”, Luis Antonio Ribot García, ed., *El Tratado de Tordesillas y su época*, Junta de Castilla y León, Valladolid, 1995, vol. 3, pp. 751-759.
- . “Conversos, Inquisición y criptojudasmo en el Madrid de los Reyes Católicos”, *Anales del Instituto de Estudios Madrileños*, 36 (1996), pp. 249-267.
- . “Religiosidad y práctica religiosa entre los conversos castellanos (1483-1507)”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, 194.1 (1997a), pp. 83-142.
- . “Los «tiempos» de la Inquisición durante el reinado de los Reyes Católicos” *La Península Ibérica en la Era de los descubrimientos, 1391-1492. III Jornadas hispano-portuguesas de Historia Medieval*, Junta de Andalucía-Universidad de Sevilla, 1997b, vol. 1, pp. 321-330.
- . “Inquisición y propaganda en la España de los Reyes Católicos: el caso de la Moza de Herrera”, Antonio Mestre Sanchís y Enrique Giménez López, eds., *Disidencias y exilios en la España Moderna*, Caja de Ahorros del Mediterráneo, Alicante, 1997c, pp.145-154.
- . “El proceso inquisitorial contra Juan del Río, racionero de la Catedral de Toledo”, *Anuario de Estudios Medievales*, 28 (1998a), pp. 695-707.
- . “Religiosidad y práctica cristiana en la familia Arias de Ávila”, Ángel Galindo García, ed., *Segovia en el siglo XV. Arias Dávila, obispo y mecenas*, Universidad Pontificia, Segovia-Salamanca, 1998b, pp. 201-219.
- . “Los testigos en el régimen procesal de la Inquisición: los pliegos de tachas, 1483-1507”, Assis y Kaplan, eds., *Jews and Conversos at the Time of the Expulsion*, The Zalman Shazar Center for Jewish History, Jerusalem, 1999a, pp. 209-220.
- . “Judeoconversos e Inquisición”, José Manuel Nieto Soria, dir., *Orígenes de la Monarquía Hispánica: Propaganda y legitimación (ca. 1400-1520)*, Dykinson, Madrid, 1999b, pp. 239-272.

- . “La instrucción cristiana de los conversos en la Castilla del siglo XV”, *En la España Medieval*, 22 (1999c), pp. 369-393.
- . “Conversos, Inquisición y criptojudasmo en Alcalá de Henares a finales del siglo XV”, *Anales del Instituto de Estudios Madrileños*, 39 (1999d), pp. 337-358.
- . “Los judíos en tiempos de Isabel la Católica. Una aproximación de conjunto”, *Mar Océana. Revista del Humanismo español e Hispanoamericano*, 9 (2001), pp. 107-121.
- . “Los judeoconversos en tiempos de Isabel la Católica”, Julio Valdeón Baroque, ed., *Sociedad y economía en tiempos de Isabel la Católica*, Ámbito, Valladolid, 2002a, pp. 201-228.
- . “Mecenazgo religioso y estrategias familiares en la Segovia del siglo XV: Diego Arias de Ávila y el hospital de San Antonio”, *Anuario de Estudios Medievales*, 32.2 (2002b), pp. 915-947.
- . “Práctica religiosa y conflicto en la Castilla del siglo XV: los judeoconversos”, Daniel Balopu, ed., *L’enseignement religieux dans la Couronne de Castille: incidences spirituelles et sociales (XIIIe-XVe siècles)*, Casa de Velázquez, Madrid, 2003, 73-85.
- . “Cristianos nuevos”, Miguel Ángel Ladero Quesada, coord., *El mundo social de Isabel la Católica: la sociedad castellana a finales del siglo XV*, Dykinson, Madrid, 2004a, pp. 275-292.
- . “Herejía y utopía en la Castilla de los Reyes Católicos: los conversos y la esperanza mesiánica”, Alfredo Alvar Ezquerro et al. eds., *Política y cultura en la época moderna (cambios dinásticos, milenarismos, mesianismos y utopías)*, Universidad de Alcalá de Henares, 2004b, 535-543.
- . “Unir y separar: algunos efectos socio-religiosos de la acción inquisitorial durante el reinado de Isabel I”, *Arbor*, 701 (2004c), pp. 67-86.
- . “Ser judeoconverso en la Corona de Castilla en torno a 1492”, *Kalkorikos*, 10 (2005), pp. 37-56.
- . “Sobrevivir a la Inquisición: el proceso de Diego de Alba (1497-1498)”, *En la España Medieval*, 29 (2006a), pp. 347-357.



—. “Judeoconvertos y monarquía: un problema de opinión pública”, José Manuel Nieto Soria, dir., *La monarquía como conflicto en la Corona castellano-leonesa (c. 1230-1504)*, Sílex, Madrid, 2006b, pp. 299-358.

—. “Más que una frontera: los judíos españoles y la raya de Portugal entre 1492 y 1500”, Manuel González Jiménez e Isabel Montes Romero-Camacho, eds., *La Península Ibérica entre el Mediterráneo y el Atlántico. Siglos XIII-XV*, Diputación de Cádiz-Sociedad Española de Estudios Medievales, Cádiz, 2006c, 597-606.

—. “Un cordobés ante la Inquisición de Toledo: el proceso contra Juan de Pineda (1486)”, *Córdoba y la época de Isabel la Católica*, Real Academia de Córdoba, 2006d, pp. 171-189.

—. “La invención como necesidad: genealogía y judeoconvertos”, Miguel Ángel Ladero Quesada, coord., *Estudios de Genealogía, Heráldica y Nobiliaria*, Editorial Complutense, Madrid, 2006e, pp. 183-201.

—. “Franciscanismo y criptojudaismo: los orígenes de la Inquisición española”, Alessandro Musco, ed., *I francescani e la política*, Biblioteca Francescana / Officina di Studi Medievali, Palermo, 2007a, vol. 1, pp. 289-306.

—. “Los convertos en la época de los Reyes Católicos”, Luis Ribot et al. coords., *Isabel la Católica y su época. Actas del Congreso Internacional*, Universidad de Valladolid, 2007b, vol. 2, pp.1185-1202.

RAMOS CASCALES, Antonio, *La Inquisición en Andalucía. Resistencia de los convertos a su implantación*, Sevilla, 1986.

RAMOS RUBIO, José Antonio, “La judería de Guadalupe frente a la Inquisición”, *Raíces: revista judía de cultura*, 71 (2007), pp. 88-89.

RAPHAEL, David, *The Expulsion. 1492 Chronicles: an Anthology of Medieval Chronicles Relating to the Expulsion of the Jews from Spain and Portugal*, Carmi House Press, North Hollywood, 1992.

RAUSCHENBACH, Sina, *Josef Albo (um 1380-1444): jüdische Philosophie und christliche Kontroverstheologie in der frühen Neuzeit*, Brill, Leiden, 2002.

RAY, Jonathan, *The Sephardic frontier: the reconquista and the Jewish community in medieval Iberia*, Cornell University Press, Ithaca, N.Y., 2006.

RECIO, Roxana y Antonio Cortijo Ocaña, “Alfonso de Madrigal «el Tostado»: un portavoz único de la intelectualidad castellana del siglo XV”, *La Corónica*, 33.1 (2004), 7-16.

REGEV, Shaul, “The Attitude towards the Conversos in 15th-16th Century Jewish Thought”, *Revue des Études Juives*, 156 (1997), pp. 122-128.

REGUERA, J.I., “Los comienzos de la Inquisición en Navarra”, *Príncipe de Viana*, 152-153 (1978), pp. 585-609.

—. *La Inquisición Española en el País Vasco (El Tribunal de Calahorra, 1513-1570)*, San Sebastián, 1984.

REGUERA ACEDO, Iñaki, “La Inquisición: su institucionalización y su relevancia social”, en Ernesto García Fernández, ed., *Religiosidad y sociedad en el País Vasco (S. XIV-XVI)*, Bilbao, 1994, pp. 147-179.

—. “La Inquisición en el País Vasco. El período fundacional”, *Clío & Crimen*, vol. 2 (2005), pp. 237-255. Acceso en Internet: <[http://www.durango-udala.net/portal/RecursosWeb/DOCUMENTOS/1/1\\_2670\\_1.pdf](http://www.durango-udala.net/portal/RecursosWeb/DOCUMENTOS/1/1_2670_1.pdf)>.

REPRESA, Amando, “Una carta de esponsales y otras prescripciones sobre el matrimonio entre judíos y conversos castellanos”, *Encuentros en Sefarad*, Ciudad Real, 1987, pp. 33-39.

RÈVAH, Isaac S. y Aldina QUINTANA, “A Sephardic Siddur with Ritual Prescriptions in Aragonese Romance”, *Hispania Judaica Bulletin*, 4 (2004), pp. 138-151.

RIAÑO LÓPEZ, Ana María, “Los estudios sefardíes en España (de 1992 a 2001)”, *Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos. Sección de hebreo*, 50 (2001), pp. 191-220.

RICO CAMPS, Daniel, “La imagen de Pedro Arbués. Literatura renacentista y arte medieval en torno a don Alonso de Aragón”, *Locus Amoenus*, 1 (1995a), pp. 7-51.

—. “El sepulcro de Pedro de Arbués y su contexto”, *Boletín del Museo e Instituto Camón Aznar*, 59-60 (1995b), pp. 169-203.

—, ed. *El Siddur en català dels conversos jueus (s. XV), conservat a la Reial Acadèmia*, Reial Academia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi, Barcelona, 1993.

RIERA I SANS, Jaume, “Judíos y conversos en los reinos de la corona de Aragón durante el siglo XV”, *La expulsión de los judíos de España*. Toledo, 1993, pp. 71-90.

RIVKIN, E., “How Jewish were the New Christians?”, Solà-Solé, ed., *Hispania Judaica*, I (1980).

RODADO RUIZ, Ana M<sup>a</sup>, ed. Pedro de Cartagena, *Poesía*, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, 2000.

RODRÍGUEZ, José Luis, “Minorías religiosas e étnicas no Cancioneiro Geral de Garcia de Resende”, Isabel de Riquer, Elena Losada y Helena González, eds., *Professor Basilio Losada: ensinar a pensar con liberdade e risco*, Universitat de Barcelona, 2000, pp. 603-623.

RODRÍGUEZ PUÉRTOLAS, Julio, “Jews and Conversos in Fifteenth-Century-Castilian Cancioneros: Texts and Contexts”, E. Michael Gerly y Julian Weiss, eds., *Poetry at Court in Trastamaran Spain: From the Cancionero de Baena to the Cancionero general*, Medieval and Renaissance Texts and Studies, Tempe, 1998, pp. 187-197.

—. “La poesía de la Baja Edad Media”, Iacob M. Hassán y Ricardo Izquierdo Benito, coords., *Judíos en la literatura española*, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, 2001, pp. 87-109.

ROMANO, David, *De historia judía hispánica*, Universidad de Barcelona, 1991.

—. “Penseurs chrétiens catalans vis-à-vis des Juifs”, Jeremy Cohen, ed., *From Witness to Witchcraft: Jews and Judaism in Medieval Christian Thought*, Harrassowitz, Wiesbaden, 1997, pp. 299-336.

ROMERO, Elena, ed. *Judaísmo hispano. Estudios en memoria de José Luis Lacave Riaño*, CSIC, Madrid, 2002.

ROMERO VALIENTE, Jesús, ed., Álvaro GÓMEZ DE CIUDAD REAL, *La Orden de Caballeros del Príncipe de Borgoña*, 2 vols., Instituto de Estudios Humanísticos-Ediciones Laberinto, Alcañiz-Madrid, 2003.

RONQUILLO RUBIO, Manuela, *Los orígenes de la Inquisición en Canarias. 1488-1526*. Las Palmas de Gran Canarias, 1991.

ROSE, Stanley E., "Anti-semitism in the Cancioneros of the Fifteenth Century: The Accusation of Sexual Indiscretions", *Hispanófila*, 78.3 (1983), pp. 1-10.

ROSENSTEIN, Roy, "The Voiced and the Voiceless in the Cancioneros: The Homosexual, the Jew, and the Muslims as Exclusus Amator", *La Corónica*, 26.2 (1998), pp. 65-75.

ROSENSTOCK, Bruce, "Alonso de Cartagena: Nation, Miscegenation, and the Jew in Late-Medieval Castile", *Exemplaria*, 12.1 (2000), pp. 185-204.

—. *New Men: Conversos, Christian Theology, and Society in Fifteenth-Century Castile*, London: Department of Hispanic Studies Queen Mary and Westfield College, 2002.

ROSMAN, Moshe, "A Prolegomenon to the Study of Jewish Cultural History", *Jewish Studies. An Internet Journal*, 1 (2002), pp. 109-127. Acceso en Internet: <<http://www.biu.ac.il/JS/JSIJ/1-2002/Rosman.pdf>>.

ROTH, Cecil, *A History of the Marranos*, 1974 (4ª ed.). Edic. española, *Los judíos secretos. Historia de los marranos*, Madrid, 1979.

ROTH, Norman, "Jewish Conversos in Medieval Spain. Some Misconceptions and New Information", Phillips, ed., *Marginated Groups...*, 1989, pp. 23-52.

—. "Isaac Pulgar y su libro contra un converso", Carlos del Valle Rodríguez, ed., *Polémica judeo-cristiana*. Estudios, Madrid, 1992a, pp. 67-73.

—. "La revuelta de los anticonversos en el siglo XV, Pulgar y la Inquisición", *En la España Medieval*, 15 (1992b), pp. 367-394.

—. *Conversos, Inquisition and the Expulsion of the Jews from Spain*, University of Wisconsin Press, Madison, 1995.

—, ed., *Medieval Jewish Civilization. An Encyclopedia*, Routledge, New York-London, 2002.

—, ed. *Dictionary of Iberian Jewish and Converso Author*, Abén Ezra Ediciones, 2007.

ROUND, Nicholas G., "La rebelión toledana de 1449", *Archivium*, 16 (1966), pp.385-446.

—. “Politics, Style and Group Attitudes in the Instrucción del Relator”, *Bulletin of Hispanic Studies*, 46 (1969), pp. 289-319.

—. “La correspondencia del arcediano de Niebla en el Archivo del Real Monasterio de Santa María de Guadalupe”, *Historia. Instituciones. Documentos*, 7 (1980), pp. 215-268.

—. “La «peculiaridad literaria» de los conversos, ¿unicornio o «snark»?”, Ángel Alcalá, ed., *Judíos. Sefarditas. Conversos. La expulsión de 1492 y sus consecuencias*. Ámbito, Valladolid, 1995, pp. 557-576.

RUBIO GARCÍA, Luis, *Los judíos de Murcia en la Baja Edad Media (1350-1500)*, 4 vols. (estudio y colección documental), Universidad de Murcia, 1992-1997.

RUCQUOI, Adeline, “Noblesse des Conversos?”, Jeanne Battesti Pelegrin, coord., “Qu’un sang impur...” *Les Conversos et le pouvoir en Espagne à la fin du Moyen Âge. Actes du 2éme colloque d’Aix-en-Provence*, Publications de l’Université de Provence, Aix-en-Provence, 1997, pp. 89-108.

RUDERMAN, David B., “Hope against Hope: Jewish and Christian Messianic Expectations in the Late Middle Ages”, Haim Beinart *et al.*, eds., *Exilio y Diáspora. Estudios sobre historia del pueblo judío en homenaje al Profesor Haim Beinart*, Hebrew University of Jerusalem-Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Jerusalem-Madrid, 1991, pp. 185-202.

RUMEU DE ARMAS, Antonio, “El Decreto de 1492 expulsando a los judíos de Castilla. Anomalías cancellerescas”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, 195 (1998), pp.1-17.

SABATÉ CURULL, Flocel, “Les juifs au Moyen-Âge. Les sources catalanes concernant l’ordre et le désordre”, Flocel Sabaté Curull y Claude Denjean, eds., *Chrétiens et Juifs au Moyen Âge: sources pour la recherche d’une relation permanente. Tables Rondes à Carcassone (23-25 octobre 2003)*, Editorial Milenio, Lleida, 2006, pp. 91-136.

—, y CLAUDE DENJEAN, eds. *Chrétiens et Juifs au Moyen Âge: sources pour la recherche d’une relation permanente. Tables Rondes à Carcassone (23-25 octobre 2003)*, Editorial Milenio, Lleida, 2006.

SÁENZ-BADILLOS, Ángel, “La Biblia Políglota Complutense”, Luis Jiménez Moreno, coord., *La Universidad Complutense Cisneriana. Impulso filosófico, científico y literario. Siglos XVI y XVII*, Ed. Complutense, Madrid, 1997, 137-153.

—. “Solomon Bonafed at the Crossroad of Hebrew and Romance Cultures”, Carlos Carrete Parrondo, Marcelo Dascal, Francisco Márquez Villanueva y Ángel Sáenz-Badillos, eds., Aviva Doron, coord., *Encuentros & Desencuentros. Spanish-Jewish Cultural Interaction Throughout History*, University Publishing Projects, Tel Aviv, 2000, pp. 343-379.

—. “Presencia de judíos y conversos en el siglo XVI español”, *Cuadernos de Pensamiento* 16 (2004), pp. 85-107.

—. “Intelectuales judíos y conversos en el siglo XV”, Pedro M. Piñero Ramírez, ed., *Dejar hablar a los textos. Homenaje a Francisco Márquez Villanueva*, Universidad de Sevilla, 2005, vol. 1, pp. 261-277.

—. “Judíos y conversos en el Humanismo español”, *La Corónica*, 37.1 (2008).

—, y Arturo PRATS OLIVÁN, “Selomoh Bonafed y la lógica cristiana del siglo XV”, *Revista Española de Filosofía Medieval* 10 (2003), pp. 15-28.

SAINZ DE LA MAZA, Carlos, “Consecuencias sociales de las conversiones y literatura de controversia en romance”, Ricardo Izquierdo Benito y Ángel Sáenz-Badillos, coords., *La sociedad medieval a través de la literatura hispano-judía*, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, 1998, pp. 303-328.

—. “La reescritura de obras de polémica antijudía: el «Libro de las tres creencias» y unos «sermones» sorianos”, *Cahiers d'Études Hispaniques Médiévales*, 29 (2006), pp. 151-172.

—. “Poder político y poder doctrinal en la creación de la Biblia de Alba”, *e-Spania*, 3 (junio 2007). Acceso en Internet: <<http://e-spania.revues.org/document116.html>>.

SALAMA, Messod, “Rabbinical Exegesis in the Judeo-Spanish Romancero”, Michel Abitbol, Galit Hasam-Roken y Yom Tov Assis, eds., *Hispano-Jewish Civilization after 1492*, Misgav Yerushalayim, Jerusalem, 1997, pp. 55-80.

SALAZAR Y ACHA, Jaime de, “La limpieza de sangre” *Revista de la Inquisición*, 1 (1991), pp. 289-308. Acceso en Internet: <[http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?co\\_digo=157763&orden=1&info=link](http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?co_digo=157763&orden=1&info=link)>.

SALOMON, Herman P., “Spanish Marranism re-examined,” *Sefarad*, 67.1 (2007), pp. 111-154.

SALVADOR MIGUEL, Nicasio, “La Escuela de Traductores de Toledo”, *Pabellón de España*, 3.1 (1992), pp. 44-47.

—. “La Celestina y el origen converso de Rojas”, *Ex libris. Homenaje al Profesor José Fradejas Lebrero*, UNED, Madrid, 1993, vol. 1, pp. 181-189.

—. “De nuevo, sobre el presunto judaísmo de La Celestina (con unas notas de sociología crítica)”, *El legado de los judíos al Occidente europeo. De los reinos hispánicos a la monarquía española. Cuartos Encuentros Judaicos de Tudela*. Tudela, 11-13 de septiembre de 2000. Diputación Foral de Navarra, Pamplona, 2002, pp. 83-102.

SANABRIA SIERRA, M.C., “Los judeoconversos de la Baja Extremadura a finales del siglo XV”, *El Olivo*, 20 (1984), pp. 157-201, y *Encuentros en Sefarad*, Ciudad Real, 1987, pp. 189-208.

SÁNCHEZ, Jean Pierre, coord., *L'inquisition espagnole et la construction de la monarchie confessionnelle, 1478-1561*, Temps, Nantes, 2002.

SÁNCHEZ HERRERO, José, “Los orígenes de la Inquisición medieval”, *Clio & Crimen*, 2 (2005), pp.17-52. Acceso directo en Internet: <[http://www.durango-udala.net/portal/RecursosWeb/DOCUMENTOS/1/1\\_2664\\_1.pdf](http://www.durango-udala.net/portal/RecursosWeb/DOCUMENTOS/1/1_2664_1.pdf)>.

SÁNCHEZ MOYA, M., “El ayuno del Yom Kippur entre los judaizantes turoleses del siglo XV”, *Sefarad*, 26 (1966), pp. 273-304.

SÁNCHEZ MOYA, Manuel y Monasterio Aspiri, Jasone, “Los judaizantes turoleses en el siglo XV”, *Sefarad*, 32 (1972), pp. 105-140 y 307-340, 33 (1973), pp. 325-356.

SANTA CRUZ, Alonso de, *Crónica de los Reyes Católicos*, ed. de J.de M. Carriazo, 2 vols. Madrid, 1951.

SANTA FE, Jerónimo de, *El Tratado “De Iudaicis erroribus ex Talmut”*, introd. estudio y análisis por M. Orfali, Madrid, 1987.

SANTAMARÍA ARÁNDEZ, Álvaro, “Sobre la condición de los conversos y chuetas en Mallorca”, *Espacio, Tiempo y Forma. Serie III. Historia Medieval* 10 (1997), pp. 219-261.

SANTIAGO-OTERO, Horacio, ed. *Diálogo filosófico-religioso entre cristianismo, judaísmo e islamismo durante la Edad Media en la península ibérica*, Brepols, Turnhout, 1994.

—, y Klaus REINHARDT, “Escritos de polémica antijudía en lengua vernácula”, *Medievalia*, 2 (1993), pp. 185-195.

SAPERSTEIN, Marc, “A Sermon on the Akedah from the Generation of the Expulsion and Its Implications for 1391”, Aharon Mirsky *et al.*, eds., *Exile and Diaspora. Studies in the History of the Jewish People Presented to Professor Haim Beinart*, Ben-Zvi Institute-CSIC, Jerusalem-Madrid, 1991, pp. 103-124.

—, ed. *Essential Papers on Messianic Movements and Personalities in Jewish History*, New York University Press, 2000.

SAQUERO SUÁREZ-SOMONTE, Pilar, “Nuevos datos sobre los orígenes del Renacimiento mitológico en España: Alfonso de Madrigal, el Tostado”, José Luis Girón Alconchel *et al.*, coords., *Estudios ofrecidos al profesor José Jesús de Bustos Tovar*, Universidad Complutense, Madrid, 2003, vol. 2, pp. 1135-1146.

SARASA, Esteban (ed.), *Fernando II de Aragón, el rey católico*, Zaragoza, 1996.

SCHOLBERG, K.R., *Sátira e invectiva en la España Medieval*, Madrid, 1971, pp. 303-560 (Cancionero de Alonso de Baena).

SCHOLZ-HÄNSEL, Michael, “Arte e Inquisición: Pedro de Arbués y el poder de las imágenes”, *Anuario del Departamento de Historia y Teoría del Arte*, 6 (1994), pp. 205-212.

SCHRECKENBERG, Heinz, *Die christlichen Adversus-Judaeus-Texte und ihr literarisches und historisches Umfeld (13.-20. Jh.)*, Peter Lang, Frankfurt am Main, 1994.

SCHREINER, Stefan, “En busca de una «edad de oro»: judíos, cristianos y musulmanes en la España medieval”, *Concilium: Revista Internacional de Teología*, 302 (2003), pp. 43-60.

SCHWARZFUCHS, S., “Le retour des Marranes au judaïsme dans la littérature rabbinique”, Carlos Barros, ed., *Xudeus e Conversos na História*, Santiago de Compostela, 1994, vol. 1, pp. 339-350.



SEIDENSPINNER-NÚÑEZ, Dayle, "Inflecting the Converso Voice: A Commentary on Recent Theories" *La Corónica*, 25.1 (1996), pp. 6-18.

—. "Conversion and Subversion: Converso Texts in Fifteenth-Century Spain", Mark D. Meyerson y E. D. English, eds., *Christians, Muslims and Jews in Medieval and Early Modern Spain*, University of Notre Dame Press, 1999, pp. 241-261.

—. "Prelude to the Inquisition: The Discourse of Persecution, the Toledan Rebellion of 1449, and the Contest for Orthodoxy", Wout J. van Bekkum y Paul M. Cobb, eds. *Strategies of Medieval Communal Identity: Judaism, Christianity and Islam*, Peeters, París-Leuven-Dudley (MA), 2004, pp. 47-74.

—. "Antifeminism and Antisemitism Revisited: Historicizing the Debates in Fifteenth-Century Spain", Manuel da Costa Fontes y Joseph T. Snow, eds., *'Entra mayo y sale abril': Medieval Spanish Literary and Folklore Studies in Memory of Harriet Goldberg*, Juan de la Cuesta, Newark, 2005, pp. 321-348.

SELKE, A., *The Conversos of Majorca*, Jerusalén, 1986.

SERRANO, L., *Los conversos Don Pablo de Santa María y Don Alfonso de Cartagena*, Madrid, 1942.

SEROUSSI, Edwin, "Catorce canciones en romance como modelos de poemas hebreos del siglo XV", *Sefarad* 65.2 (2005), pp. 385-411.

SESMA MUÑOZ, José Ángel, *El establecimiento de la Inquisición en Aragón (1484-1486)*. *Documentos para su estudio*, Zaragoza, 1987.

—. "Violencia institucionalizada: el establecimiento de la Inquisición por los Reyes Católicos en la Corona de Aragón", *Aragón en la Edad Media*, 8 (1989), pp. 659-673.

SHATZ, David, "Freedom, repentance and hardening of the hearts: Albo vs. Maimonides." *Faith and Philosophy*, 14 (1997), pp. 478-509.

SICROFF, Albert A., *Les controverses des Statuts de "Pureté de Sang" en Espagne du XVe au XVIIe siècle*, París, 1960 (versión española, Madrid, 1985).

—. Versión castellana de Mauro Armiño, *Los estatutos de limpieza de sangre: controversias entre los siglos XV y XVII*, Taurus, Madrid, 1979.

—. “Clandestine Judaism in the Hieronymite Monastery of Nuestra Señora in Guadalupe”, *Studies in Honour of M.J. Bernardette*, Nueva York, 1965, pp. 89-125.

—. “El caso del judaizante jerónimo Fray Diego de Marchena”, *Homenaje a Rodríguez Moñino*, Madrid, 1966, vol. 2, pp. 227-233.

—. “Spanish Anti-Judaism: A Case of Religious Racism”, Carlos Carrete Parrondo, Marcelo Dascal, Francisco Márquez Villanueva y Ángel Sáenz-Badillos, eds., Aviva Doron, coord., *Encuentros & Desencuentros. Spanish-Jewish Cultural Interaction Throughout History*, University Publishing Projects, Tel Aviv, 2000, pp. 589-613.

SIERRO MALMIERCA, Feliciano, *Judíos, moriscos e inquisición en Ciudad Rodrigo*, Ediciones de la Diputación de Salamanca, 1990.

SIMMS, Norman Tob, *Masks in the Mirror: Marranism in Jewish Experience*, Peter Lang, New York, 2006.

SIMONSOHN, S., “La limpieza de sangre y la Iglesia”, *II Congreso...encuentro tres culturas*, Toledo, 1985.

SINGERMAN, R., *The jews in Spain and Portugal: a bibliography*, Nueva York, 1975.

—. *Spanish and Portuguese Jewry. A classified bibliography*, Westport. Greenwood Press, 1993.

SIRAT, Colette, “En vision globale: les juifs médiévaux et les livres latins”, Pierre Lardet, ed. *La tradition vive. Mélanges d’histoire des textes en l’honneur de Luis Holtz.*: Brepols, Paris-Turnhout, 2003, pp. 5-19.

SMILEVITCH, E., *La Dispute de Barcelone*, Lagrasse, 1984.

SOCIETÉS, *Les sociétés fermées dans le monde ibérique (XVe-XVIIIe siècles): Definitiones et problematique*, Paris, 1986.

SOLÀ-SOLÉ, J.M., *Sobre árabes, judíos y marranos y su impacto en la lengua y literatura españolas*, Barcelona, 1983.

SOLÀ-SOLÉ, J.M. y ARMISTEAD, S.G.y SILVERMAN, J.H., eds., *Hispania Judaica. Studies on the history, language and literatura of the jews in the hispanic world*, Barcelona, (1982-1984), 3 vol.

SOTELO ÁLVAREZ, Avelino, *La Inquisición en la Nápoles aragonesa virreinal (1442-1547)*. Aristos, Torrevieja, 2001.

SOTO, Ricard, et al., eds., *Jornades sobre jueus i conversos de Balears a l'època del descobriment d'Amèrica*, L. Muntaner, Palma de Mallorca 1999.

SOTO RÁBANOS, José Manuel, coord., *Pensamiento medieval hispano. Homenaje de Horacio Santiago-Otero*, 2 vols., CSIC, Madrid, 1998.

SOUVIRON LÓPEZ, Begoña, “Retórica de la misoginia y el antisemitismo en la ficción medieval”, Pere Joan i Tous y Heike Nottebaun, eds., *El olivo y la espada. Estudios sobre el antisemitismo en España (siglos XV-XX)*, Niemeyer, Tübingen 2003, pp. 29-45.

SOYER, François, “Le royaume du Portugal et l’expulsion des juifs d’Espagne en 1492”, *Minorías étnico-religiosas na Península Ibérica (Periodos medieval y moderno)*, María Filomena Lopes de Barros e José Hinojosa Montalvo, eds., *Colibrí - CIDEHUS / EU - Universidade de Alicante*, 2008, pp. 325-348.

STALBERG, Erin S., «*Because God is God: you are all God’s children*»: *the Jewish-Christian disputations at Tortosa, Spain, 1413-1414*. Tesis de graduación de honores, Mount Holyoke College, 1993.

STALLAERT, Christiane, *Etnogénesis y etnicidad en España. Una aproximación histórico-antropológica al casticismo*, Barcelona, 1998.

—. “La cuestión conversa y la limpieza de sangre a la luz de las conceptualizaciones antropológicas actuales sobre la etnicidad”, Pere Joan i Tous y Heike Nottebaun, eds., *El olivo y la espada. Estudios sobre el antisemitismo en España (siglos XV-XX)*, Niemeyer, Tübingen 2003, pp. 1-27.

—. *Ni una gota de sangre impura: la España inquisitorial y la Alemania nazi cara a cara*, Galaxia Gutenberg, Barcelona, 2006.

STARR-LE BEAU, Gretchen D., *In the Shadow of the Virgin: Inquisitors, Friars, and Conversos in Guadalupe, Spain*. Princeton: University Press, 2003.

STEINHAUS, F., *Ebraismo Sefardita. Storia degli Ebrei di Spagna nell Medio Evo*, Bolonia, 1969.

SUÁREZ BILBAO, Fernando, *Judíos castellanos entre 1432 y 1492. Ensayo de una prosopografía*, 2 vols., Editorial Complutense, Madrid, 1990.

—. “Actos judiciales del Consejo Real ante la comunidad hebrea tras el decreto de expulsión (marzo 1492)”, *Archivos Leoneses*, 95-96 (1994a), pp. 94-228.

—. “La prosopografía como metodología histórica científica: el caso judío”, Jesús Pradells Nadal y José Ramón Hinojosa Montalvo, coords., 1490, en *el umbral de la modernidad: el Mediterráneo europeo y las ciudades en el tránsito de los siglos XV-XVI*, Generalitat Valenciana, Valencia, 1994b, vol. 2, pp. 479-486.

—. “La comunidad judía y los procedimientos judiciales en la Baja Edad Media”, *Cuadernos de Historia del Derecho*, 2 (1995), pp. 99-132.

—. *El fuero judiego en la España cristiana: las fuentes jurídicas. Siglos V-XV*, Dykinson, Madrid, 2000.

—. “Cristianos contra judíos y conversos”, José Ignacio de la Iglesia Duarte, coord., *Conflictos sociales, políticos e intelectuales en la España de los siglos XIV y XV. XIV Semana de Estudios Medievales de Nájera*, Instituto de Estudios Riojanos, Logroño, 2004, pp. 445-82.

—. “La crisis de la convivencia y los caminos del exilio”, Luis Ribot et al., coords., *Isabel la Católica y su época. Actas del Congreso Internacional*, Universidad de Valladolid, 2007, vol. 2, pp. 1137-1183.

SUÁREZ FERNÁNDEZ, Luis, *Documentos acerca de la expulsión de los judíos*, Valladolid, 1964.

—. “Los judíos castellanos en vísperas de la expulsión”, *El Olivo*, 6 (1978), pp. 61-69.

—. *Judíos españoles en la Edad Media*, Madrid, 1980.

—. “Los antecedentes medievales de la institución”, Pérez Villanueva, Joaquín, Bartolomé Escandell Bonet y Ángel Alcalá Galve, dirs. *Historia de la Inquisición en España y América*, 3 vols., Biblioteca de Autores Cristianos-Centro de Estudios Constitucionales, Madrid, 1984-2000, vol. 1, pp. 249-267.

—. *Los Reyes Católicos. La expansión de la fe*. Madrid, Rialp, 1990.

—. *La expulsión de los judíos de España*, Mapfre, Madrid, 1991.

—. “La salida de los judíos”, C. M. Reglero de la Fuente, coord., *Poder y sociedad en la Baja Edad Media Hispánica: estudios en homenaje al profesor Luis Vicente Díaz Martín*, Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Valladolid, 2002, vol. 2, pp. 1143-1148.

—. “Puntualizaciones en la trayectoria del antijudaísmo hispano”, Julio Valdeón Baroque, ed., *Cristianos, musulmanes y judíos en la España medieval: de la aceptación al rechazo*, Ámbito, Valladolid, 2004, pp. 149-170.

SURTZ, Ronald E., “Características principales de la literatura escrita por judeoconversos: algunos problemas de definición”, Ángel Alcalá, ed., *Judíos. Sefarditas. Conversos. La expulsión de 1492 y sus consecuencias*, Ámbito, Valladolid, 1995, pp. 547-556.

—. Jaime FERRÁN y Daniel P. TESTA, eds. *Americo Castro: The Impact of His Thought. Essays to Mark the Centenary of His Birth*, The Hispanic Seminary of Medieval Studies, Madison, 1988.

SWITLICKI, C., *Spanish Christian Cabala. The Works of Luis de León, Santa Teresa de Jesús and San Juan de la Cruz*, Columbia U.P. Nueva York, 1986.

SZPIECH, Ryan, “Converso Polemics in Naples: The Transmission of Pablo de Santa María’s *Scrutinium Scripturarum*”, Robert Gary Babcock, ed., *New Studies on Yale Manuscripts from the Late Antique to the Early Modern Period*, Beinecke Rare Book and Manuscript Library, New Haven, 2005, pp. 113-128.

—. *From Testimonia to Testimony: Thirteenth-Century Anti-Jewish Polemic and the Moreh Zedek / Mostrador de justicia of Abner of Burgos / Alfonso of Valladolid*. Tesis doctoral inédita. Yale University, 2006.

TALAVERA, Fray Hernando de: *Católica impugnación*, ed. de Francisco Márquez Villanueva, Barcelona, 1961.

TARGARONA BORRÁS, Judit, Ángel SÁENZ-BADILLOS y Ricardo IZQUIERDO BENITO, coords. *Pensamiento y mística hispanojudía y sefardí*, Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, 2001.

TATO GARCÍA, Cleofé, “Poetas cancioneriles de apellido «Montoro»”, *Revista de Literatura Medieval* 10 (1998), pp. 169-184.

TAVIM, José Alberto Rodrigues da Silva, “Negociação de identidades – o jogo dos afectos. Judeus do Mediterrâneo em Portugal e seu Império (séculos XVI-XVII)”, *Minorías étnico-religiosas na Península Ibérica (Periodos medieval y moderno)*, María Filomena Lopes de Barros e José Hinojosa Montalvo, eds., *Colibri - CIDEHUS / EU - Universidade de Alicante*, Lisboa, 2008, pp. 349-380.

TCHIMINO NAHMÍAS, Marcela, y Carlos DEL VALLE RODRÍGUEZ, eds. *Declarante de los judíos: (manuscrito 74 de la Biblioteca Xeral de Santiago de Compostela)*, Abén Ezra, Madrid, 1996.

TEIXIDOR, José, *Vida de San Vicente Ferrer: apóstol de Europa*, Ajuntament de Valencia, 1999.

TENA TENA, Pedro, “Una versión incunable hispana de los Diálogos contra los judíos de Pedro Alfonso”, *Sefarad*, 57 (1997), fascículo 1, pp. 179-194.

TIROSH-ROTHSCHILD, Hava, “Human Felicity—Fifteenth-Century Sephardic Perspectives on Happiness”, Bernard Dov Cooperman, ed., *In Iberia and Beyond. Hispanic Jews between Cultures. Proceedings of a Symposium to Mark the 500th Anniversary of the Expulsion of Spanish Jewry*, University of Delaware Press-Associated University Press, Newark-London, 1998, pp. 191-243.

TOAFF, A., “Ebrei spagnoli e marrani nell’Italia del cinquecento. Caratteristiche di una mentalità”, *Xudeus e Conversos na Historia. I. Mentalidades e Cultura*, Santiago de Compostela, 1994, vol. 1, pp. 195-204.

TOLAN, J., “Pedro Alfonso, precursor de la literatura apologética”, introd. a P.A., *Diálogo contra los Judíos*, en K.P. Mieth, ed., E. Ducay, Zaragoza, 1996.

TORO PASCUA, M<sup>a</sup> Isabel, “Milenario y profecía en el siglo XV: la tradición del libro de Unay en la Península Ibérica”, *Península. Revista de Estudos Ibéricos. Entre Portugal e Espanha. Relações Culturais (séculos XV-XVIII). In Honorem José Adriano de Freitas Carvalho*, 2003, pp. 29-37.

TORQUEMADA, Juan de, *Tractatus contra madianitas e ismaelitas*, ed. de Nicolás López Martínez y V. Proaño Gil, Burgos, 1957.

—. Eds. Carlos DEL VALLE RODRÍGUEZ *et al.* *Tratado contra los madianitas e ismaelitas*, Abén Ezra, Madrid, 2002.

TORRES FONTES, Juan, “Moros, judíos y conversos bajo Fernando de Antequera”, *Cuadernos de Historia de España*, 31-32 (1960), pp. 60-97.

—. “Riesgo de Izag Cohen y ventura de Alfonso Yáñez Cohen”, *EN LA ESPAÑA MEDIEVAL*, 3 (1982), pp. 653-664.

—. “La judería murciana en la época de los Reyes Católicos”, *Espacio, Tiempo y Forma. Serie III, Historia Medieval*, 6 (1993), pp. 177-228.

TOSTADO MARTIN, A., *La Disputa de Barcelona de 1263. Controversia judeo-cristiana*, Salamanca, 1986.

TREBOLLE BARRERA, Julio, “El monoteísmo judío: identidad y alteridad”, Uriel Macías Kapón y Ricardo Izquierdo Benito, coords., *El judaísmo, uno y diverso*, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, 2005, pp. 11-30.

TRIGANO, Shamuel (ed.), *Le monde sépharad*, 2 vols., Éditions du Seuil, París, 2006.

VALDEÓN BARUQUE, Julio, “Motivaciones socioeconómicas de las fricciones entre viejocristianos, judíos y conversos”, Ángel Alcalá Galve, ed. *Judíos. Sefar-ditas. Conversos. La expulsión de 1492 y sus consecuencias*, Ámbito, Valladolid, 1995, pp. 69-88.

—. *Judíos y conversos en la Castilla medieval*, Ámbito, Valladolid, 2000a.

—. *El chivo expiatorio. Judíos, revueltas y vida cotidiana en la Edad Media*, Ámbito, Valladolid, 2000b.

—. “Los conversos en Castilla”, Juan Gil, ed., *Los conversos y la Inquisición*, Sevilla, 2000c, pp. 22-56.

—. “El siglo XIV: la quiebra de la convivencia entre las tres religiones”, Julio Valdeón Baruque, ed., *Cristianos, musulmanes y judíos en la España medieval: de la aceptación al rechazo*, Ámbito, Valladolid, 2004, pp. 125-148.

—. “Los judíos en la España medieval: de la aceptación al rechazo”, Ricardo Izquierdo Benito y Yolanda Moreno Koch, coords., *Del pasado judío en los reinos medievales hispánicos: afinidad y distanciamiento. XIII Curso de cultura hispanojudía y sefardí de la Universidad de Castilla-La Mancha*. Universidad de Castilla-La Mancha, 2005, Cuenca, pp. 11-25.

—. *Cristianos, judíos y musulmanes*, Crítica, Barcelona, 2007.

VALLE RODRÍGUEZ, Carlos del, “El *Libro de las Batallas de Dios* de Alfonso de Valladolid”, en C. del Valle Rodríguez, ed., *Polémica judeo-cristiana*. Estudios, Madrid, 1992, pp. 75-119.

—. “De Pedro Alfonso a Abner-Alfonso: orto y cenit converso de la apologética antijudía medieval”, *Dicenda. Cuadernos de Filología Hispánica*, 15 (1997), 271-288.

—, ed., Jerónimo de Santa Fe. *Obras Completas. I: Errores y falsedades del Talmud*, Abén Ezra Ediciones, Madrid, 2006.

VAN DER VEKENE, Emil, *Bibliotheca Bibliographica Historiae Sanctae Inquisitionis*, Topos Verlag AG, Vaduz, 1982 (vol.1), 1983 (vol. 2) y 1992 (vol. 3).

VANOLI, Alessandro, *La Spagna delle tre culture. Ebrei, cristiani e musulmani tra storia e mito*, Viella, Roma, 2006.

VEGA GARCÍA-FERRER, M<sup>a</sup> Julieta, *Fray Hernando de Talavera y Granada*, Universidad de Granada, 2007.

VENTURA SUBIRATS, J., *Inquisició espanyola i cultura renaixentista al País Valencià*, Valencia, 1978.

—. “Conversos, inquisición y cultura en Valencia”, *Mayurka*, 19 (1980), pp. 251-276.

VERDÚN-DÍAZ, Guillermo, *Alonso de Cartagena y el Defensorium Unitatis Christianae (Introducción histórica, traducción y notas)*, Oviedo, 1992.

VICENTE GARCÍA, Luis Miguel, “Notas sobre la actitud de Juan de Mena hacia la astrología a propósito del libro de Sue Lewis: *Astrology and Juan de Mena’s Labyrinth of Fortune*”, *Revista de Literatura Medieval* 16.1 (2003), pp. 297-322.



—. *Estrellas y astrólogos en la literatura medieval española*, Ediciones del Laberinto, Madrid, 2006.

VILLEGAS DÍAZ, Luis Rafael, “Sobre judeo-conversos manchegos. Unas apreciaciones”. *Encuentros en Sefarad*, Ciudad Real, 1987, pp. 175-188.

VIÑUALES FERREIRO, Gonzalo, “Maqueda 1492: judíos y judaizantes”, *Espacio, Tiempo y Forma. Serie III. Historia Medieval*, 11 (1998), pp. 383-406.

—. “La población judeoconversa de Ocaña (Toledo) a principios del siglo XVI”, *Espacio, Tiempo y Forma. Serie III. Historia Medieval*, 12 (1999), pp. 183-208.

—. “Los judíos de Maqueda (Toledo) y el monasterio de Santo Domingo el Antiguo de Toledo”, *Espacio, Tiempo y Forma. Serie III. Historia Medieval*, 13 (2000), pp. 459-466.

—. “Judíos y conversos de El Puente del Arzobispo (Toledo) en la Edad Media”, *Espacio, Tiempo y Forma. Serie III. Historia Medieval*, 14 (2001), pp. 357-390.

VV. AA., *La Cataluña judía / La Catalunya jueva*, Generalitat de Catalunya-Àmbit, Barcelona, 2002.

WACHTEL, Nathan, *La foi du souvenir: Labyrinthes marranes*, Seuil, París, 2001.

WAGNER, Klaus, “La Inquisición en Sevilla (1481-1524)”, *Homenaje a D. Juan de Mata Carriazo*, 3 vols., Sevilla, 1973, vol. 3, pp. 439-460.

—. *Regesto de documentos del archivo de protocolos de Sevilla referentes a judíos y moros*, Sevilla, 1978.

WERTHEIMER, Elaine C., *Honor, Love and Religion in the Theater before Lope de Vega*, Juan de la Cuesta, Newark (Delaware), 2003.

WILKE, Carsten Lorenz, *Histoire des juifs portugais*, Éditions Chandeigne, París, 2007.

WOLF, L., *Judíos en las Islas Canarias. Calendario de los casos judíos extraídos de los archivos de la Inquisición canaria de la colección del marqués de Bute*. Estudio preliminar de O. Brito González, Las Palmas de Gran Canaria, 1988.

WOLFF, Philippe, "The 1391 pogrom in Spain: social crisis or not?", *Past and Present*, 50 (1971), pp. 4-18.

YOVEL, Yirmiyahu, "Converso Dualities in the First Generation: The Cancionero", *Jewish Social Studies*, 4.3 (1998), pp. 1-28.

ZONTA, Mauro, *Hebrew Scholasticism in the Fifteenth-Century: A History and Source Book*, Springer, Dordrecht 2006.

**PÁGINAS WEB CON INFORMACIÓN DE VALOR ACADÉMICO<sup>1</sup>**  
**(PEREA RODRÍGUEZ (2008c))**

<<http://dialnet.unirioja.es/>>. [Base de datos imprescindible para la búsqueda de información relativa a publicaciones científicas]

<<http://www.redjuderias.org/>>. [Organización sobre eventos culturales relacionados con las juderías españolas]

<<http://www.lib.utexas.edu/subject/iberian/Sefarbiblio.html>>. [Información bibliográfica]

<<http://www.medieval.udl.cat/esp/recerca1.html>>. [Grupo de Investigación Consolidado en Estudios Medievales “Espai, Poder i Cultura”, sobre *La convivencia de comunidades culturales contrapuestas en Europa. Judíos y conversos en las ciudades del espacio transpirenaico bajo medieval*]

<<http://www1.dpz.es/dipu/areas/presidencia/sefarad/NUEVO/ESP/biblio.htm>>. [Bibliografía sobre Sefarad en tierras de la Corona de Aragón, al cuidado de Miguel Ángel y Francisco Javier Motis Dolader]

<[http://anak.tripod.com/Bibliography\\_for\\_Anusim\\_Studies.htm](http://anak.tripod.com/Bibliography_for_Anusim_Studies.htm)>. [Página web con información bibliográfica relacionada con el tema de los conversos europeos]

<<http://www.sephardicstudies.org/pdf/m1.pdf>>. [Bibliografía sobre estudios sefardíes, al cuidado de Mathilde Tagger]

---

<sup>1</sup> Para una aproximación de conjunto a los temas que nos ocupan, véase el trabajo de Pere CASANELLAS, “Els estudis bíblics i hebraics en l’època de l’Internet: Eines informàtiques.” *Tamid* 3 (2000-01): 155-202. Acceso en Internet:

<<http://publicacions.iec.cat/Front/repository/pdf/00000007/00000024.pdf>>.