

PANORAMA DE REVISTAS DE HISTORIA Y TEMÁTICA MEDIEVALES

SANTIAGO CANTERA MONTENEGRO
Universidad Complutense de Madrid

Dada la gran diversidad de revistas científicas de Historia existentes, el medievalista novel se halla en muchas ocasiones desconcertado y dubitativo ante el dilema de cuáles consultar para el tema o temas que le interesan, y otras veces desea una referencia general de las publicaciones que abordan cuestiones tocantes, de forma exclusiva o, al menos importante, a la Historia Medieval.

En este artículo queremos contribuir de alguna manera a facilitar estos dos aspectos, si bien resulta evidente que existirán algunas lagunas y que no pretendemos tampoco una presentación exhaustiva de todas las revistas orientadas al estudio de la Edad Media.

Hemos deseado seguir un criterio de catalogación según disciplinas y materias de estudio, y así, en primer lugar, recogeremos las principales publicaciones españolas y extranjeras sobre Historia Medieval, tanto de Universidades como de otras instituciones científicas o culturales. A continuación, haremos lo mismo para lo que se refiere a las relativas a la Arqueología Medieval, y después las de otra temática medieval: Arte y Música, Lingüística y Literatura, Filosofía y Teología, Bibliografía, y Camino de Santiago. Sigue otro punto en el que nos ocuparemos de las revistas de Historia en general, al que se suma otro referente a aquellas dedicadas a determinadas áreas temáticas de Historia: Historia de la Iglesia y de las Órdenes Religiosas, Historia del Derecho, Historia Económica, Historia de la Demografía, Historia Militar y Castellología, Historia Nobiliaria, Genealogía y Heráldica, y Archivística y Museología. Concluimos finalmente con la referencia y presentación de las principales revistas que tratan de manera especial otros grandes ámbitos culturales: Bizancio, el Islam, la presencia judía en España, y el mundo eslavo. Dentro de cada apartado, optamos primero por un criterio geográfico, y cronológico en segundo lugar, salvo en algunos casos en los que destaca-

mos de forma aparte alguna revista por razones de tema o de carácter de la misma; asimismo, en algún apartado determinado nos atenemos más bien a un criterio en primer lugar temático, y después geográfico o cronológico, como sucede cuando abordamos las revistas de Lingüística y Literatura medievales. Por otra parte, hemos de indicar que, al ocuparnos de revistas españolas, corrientemente señalamos primero las de Universidades o las del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (C.S.I.C.).

Esperamos que, aunque no se trata más que de un acercamiento o una presentación breve y general del panorama, pueda ser de utilidad para los medievalistas.

I. REVISTAS DE HISTORIA MEDIEVAL

I.1. REVISTAS DE UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS

Es abundante la existencia de revistas editadas por los departamentos y áreas de Historia Medieval y las editoriales o los servicios de publicaciones de las diversas Universidades españolas. Sobre todo, lo que quizá llama más la atención es la aparición de buen número de ellas en los últimos 20-30 años.

En primer lugar, cabe destacar *Espacio, tiempo y forma. Revista de la Facultad de Geografía e Historia. Serie III: Historia Medieval*, de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (U.N.E.D.), que tiene una periodicidad anual, y cuyo primer número apareció en Madrid en octubre de 1989, si bien corresponde a 1988, y se elaboró en homenaje al profesor Eloy Benito Ruano.

La Universidad Complutense de Madrid presenta *En la España Medieval*, también anual, y cuyo primer número es de 1980. En sus inicios ofreció diversos números de homenaje a varios medievalistas destacados: Julio González González (nº 1, 1980), Salvador de Moxó (nºs 2 y 3, 1982), Ángel Ferrari Núñez (nº 4, 1984) y Claudio Sánchez-Albornoz (nºs 5, 8 y 9, 1986). Asimismo, dedicó tres números a «La Ciudad Hispánica durante los siglos XIII al XVI» (nºs 6 y 7, 1985, y nº 10, 1987), pero habitualmente se trata de una revista de temática general, que con su último ejemplar (1998) alcanza ya el número 21 y alrededor de los 500 artículos.

El Departamento de Historia Medieval de la Universidad de Oviedo edita desde 1972 *Asturiensia Medievalia*, que tiene un carácter propiamente regional, centrado en la historia medieval asturiana, y salvo algún caso como el segundo número, que dedicó una atención especial a diversos personajes y también a algún colectivo de los siglos XI al XV, los

números no son monográficos. Asimismo, cabe indicar que también ha incluido en algunas ocasiones artículos sobre la Asturias sueva y visigoda. No tiene una periodicidad fija, pero desde el número 7 intenta sacar un ejemplar al año.

Por otro lado, recordaremos que a la Universidad de Salamanca pertenece *Studia Historica. Historia Medieval*, revista anual nacida en 1983, y de la que buena parte de sus artículos se centran en el ámbito castellano-leonés y en la Corona de Castilla en general, pero esto no significa que se ciñan todos exclusivamente a esos marcos geográficos. *Cuadernos Burgaleses de Historia Medieval* es la publicación del Área de Conocimiento de Historia Medieval de la Universidad de Burgos, y vio la luz en 1984, cuando era aún Colegio Universitario. De manera especial debemos quizá llamar la atención sobre la reciente *Edad Media. Revista de Historia*, de la Universidad de Valladolid, que acaba de estrenarse este año de 1998 con su primer número, y que pretende ser anual y constar de una sección monográfica, otra miscelánea, y otra de reseñas bibliográficas.

Las distintas Universidades andaluzas también ofrecen varios títulos de interés. La Universidad de Granada comenzó a editar en 1973 los *Cuadernos de Estudios Medievales*, que aparecieron como «Anejos del Boletín de la Universidad de Granada». Fundados por Miguel Gual Camarena, que por su fallecimiento no mucho después, sólo pudo ver publicado el primer número (Homenaje al profesor Seco de Lucena), quisieron desde el principio centrarse sobre todo en la Edad Media andaluza, y especialmente en el período de los Reyes Católicos, dada su vinculación con Granada y su Reino. Desde el número 16 (1991) se denominan *Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, pero tratan de seguir una línea análoga a la primera época, si bien con una preocupación creciente por las fuentes y su interpretación. Sin duda alguna, resalta además la publicación interfacultativa del Departamento de Historia Medieval y Ciencias Historiográficas de la Facultad de Geografía e Historia, y del Área de Conocimiento de Historia del Derecho y de las Instituciones Españolas de la Facultad de Derecho, ambas de la Universidad de Sevilla, y que con el nombre de *Historia. Instituciones. Documentos* es ya conocida desde 1974. Aunque comenzó sin comprometerse a una periodicidad fija, ha ido adquiriendo cada vez mayor prestigio y ha mantenido un ritmo de edición anual. Por su parte, la Universidad de Cádiz nos ofrece desde 1981 los *Estudios de Historia y Arqueología Medievales*, que cuentan con una sección para cada una de estas dos disciplinas. La mayor parte de sus artículos se han venido dedicando a la provincia de Cádiz y a Andalucía, pero no faltan, desde luego, los que han atendido a otras zonas. Finalmente, la

Universidad de Córdoba presenta *Meridies. Revista de Historia Medieval*, surgida en época más reciente, concretamente en 1994. Quiere ocuparse principalmente de tres grandes temas: la Historia de Al-Andalus, las investigaciones arqueológicas, y la época bajomedieval, que es la más cultivada en los últimos años en el Área de Historia Medieval de esta Universidad. Todas estas revistas andaluzas son de periodicidad anual.

El Departamento de Historia Medieval, Ciencias y Técnicas Historiográficas, y Estudios Árabes e Islámicos de la Universidad de Zaragoza (primero sencillamente el Departamento de Historia Medieval) edita desde 1977 *Aragón en la Edad Media*. Aunque no tiene una periodicidad plenamente estable, se observa un intento de sacar un volumen al año, y tiende a tratamientos bastante monográficos de temas concretos.

En 1980 el Departamento de Historia Medieval, Paleografía y Diplomática, y el Instituto de Historia de la Cultura Medieval de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Barcelona, sacaron a la luz una revista, *Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia*, que, según advertía en su presentación, deseaba ser el exponente del quehacer científico de estas entidades, y no propiamente una revista más. Si bien no tuvo la intención inicial de comprometerse a una periodicidad fija, la realidad es que ha ido cumpliendo una media anual. En busca de lograr una variedad de temas, ha querido acoger trabajos breves que sean resúmenes o avances de unos estudios más amplios. En un principio contó con tres secciones (Metodología, Historia y Arqueología), que después ha ido cambiando por otras (Fonts y Documents, Història, Arqueologia y Miscel·lània). Por su parte, el Instituto Universitario de Estudios Medievales o Institut d'Estudis Medievals de la Universidad Autónoma de Barcelona nos ofrece *Medievalia*, revista anual publicada también desde el año 1980. Nació como consecuencia de los Cursos de Estudios Medievales que organizaba el Instituto a principio de julio desde 1973, pues la idea era publicar las intervenciones en los mismos. Ha dedicado también algunos números (7-10) como homenaje al profesor F. Udina Martorell.

En el ámbito levantino recordaremos en primer lugar la desaparecida *Ligarzas*, que se publicó desde 1968 y llegó a sacar ocho números hasta 1976, ocupándose de la Edad Media, preferentemente en España, y abriéndose a una amplitud de enfoques y épocas. El primer número quiso nacer como homenaje a José María Lacarra en su 25º aniversario de dedicación a la Cátedra en la Universidad de Zaragoza. Durante su tiempo de existencia, buena parte de los artículos se centraron en el Reino de Valencia y la Corona de Aragón. Además, citaremos el pequeño fascículo *Departamento de Historia Medieval* (aparecido en enero de 1971), el cual deseaba facilitar algunos datos a los interesados en la Edad Media

peninsular, para paliar la tardanza de las revistas especializadas en dar la noticia bibliográfica o el hallazgo documental, la fecha de las próximas reuniones científicas, etc. Hoy día, el Departamento de Historia Medieval de la Universidad de Valencia cuenta desde marzo de 1990 con la *Revista d'Història Medieval*, que presenta un volumen al año con un «dossier» monográfico, un apartado de debate, otro de temas y problemas de divulgación histórica, y uno final de reseñas. Por lo que se refiere al «dossier», ha dedicado varios a cuestiones de historia social y religiosa (n^{os} 1, 2, 4, 5 y 8, años 1990, 1991, 1993, 1994 y 1997 respectivamente), historia económica municipal (n^o 7, 1996) y cuestiones relativas al mundo mediterráneo (n^{os} 3 y 6, 1992 y 1995 respectivamente). En fin, aunque no especializada únicamente en Historia Medieval, podemos añadir *Saitabi. Revista de la Facultat de Geografia i Història*, de la misma Universidad de Valencia, cuyo origen se remonta a 1940. Por su parte, la Universidad de Alicante presenta *Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval*, cuyo primer número data de 1982. Bastantes de sus artículos han venido abordando aspectos relativos a Alicante, el Reino de Valencia y Castilla, y las relaciones entre ambos marcos y las cuestiones de la frontera. El número 11 (1997) recoge las Actas del «Congreso Internacional Jaime II, 700 años después». Y en la capital de la vecina región de Murcia, el Área de Historia Medieval de la Universidad edita desde 1973 la veterana *Miscelánea Medieval Murciana*, la cual, aunque no de forma exclusiva, pero sí de una manera fundamental, se ocupa de la historia regional.

En fin, para lo que se refiere a Canarias, habremos de destacar los *Cuadernos del CEMYR*, que desde 1993 viene sacando a la luz el Centro de Estudios Medievales y Renacentistas de la Universidad de La Laguna, y cuyos números abordan temas monográficos como los héroes medievales (con el cual se inauguró la revista), las fiestas medievales, o los grupos marginales.

1.2. REVISTAS DE DIVERSAS INSTITUCIONES ESPAÑOLAS

Varias instituciones españolas, tanto públicas como privadas, son responsables también de la edición de todo un conjunto de revistas de Historia Medieval, de las cuales aquí señalaremos las principales.

En primer lugar, hay que destacar el *Anuario de Estudios Medievales*, fundado por don Emilio Sáez y publicado desde 1964 por el Instituto de Historia Medieval de la Universidad de Barcelona y por el Departamento de Estudios Medievales del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (C.S.I.C.), si bien desde el número 10 (1980) se ha he-

cho responsable únicamente el Departamento de Estudios Medievales de la Institución «Milá y Fontanals» del C.S.I.C. en Barcelona, el cual ofrece además, desde 1972, *Miscelánea de Textos Medievales*. No debe quedar en el olvido la importancia que tuvo y que tiene el *Anuario*, ya que fue la primera revista de Historia Medieval para todo el ámbito español, y además sus números son de un volumen considerable, que testimonia la cantidad de artículos que recogen y la extensión de no pocos de ellos.

No podemos dejar de hacer mención de la presente revista, *Medievalismo*, de la Sociedad Española de Estudios Medievales, cuyo primer número salió en 1991, y que, junto con las anteriores, vienen a ser prácticamente las únicas que, pertenecientes a instituciones no universitarias de ámbito nacional, están dedicadas de forma específica a la temática de la Historia Medieval. Dicha Sociedad fue promovida y propiamente fundada por los profesores Emilio Sáez, José María Lacarra y Luis Suárez, desde el lanzamiento de la primera idea hasta la definitiva aprobación oficial en 1971 y los posteriores años de desarrollo y consolidación. Y, paralelamente, surgiría también una Sociedade hermana en Portugal.

En cuanto a revistas dedicadas a marcos geográficos más concretos o entidades políticas del Medievo español, debemos señalar en primer lugar los desaparecidos *Estudios de Edad Media de la Corona de Aragón*, surgidos en 1945 gracias al Centro de Estudios de Edad Media de la Corona de Aragón, perteneciente al C.S.I.C. Contaba con las secciones de Artículos, «Varia», Documentos e Información, y el último ejemplar fue el del año 1975.

Una publicación que ha venido adquiriendo bastante renombre desde su nacimiento en León, en 1947, es *Archivos Leoneses. Revista de Estudios y Documentación de los Reinos Hispano-occidentales*, del Centro de Estudios e Investigación «San Isidoro».

Cabe añadir a estos títulos *Príncipe de Viana*, publicación cuatrimestral nacida en 1939 y dependiente de la Institución «Príncipe de Viana», hoy integrada en el Departamento de Educación y Cultura del Gobierno de Navarra, y que, aunque no se dedica únicamente a la Historia Medieval de Navarra, ésta supone sin embargo un elemento importante.

En Cataluña también debemos resaltar la existencia de algunas publicaciones periódicas de varias instituciones. Así, la Societat Catalana d'Estudis Històrics, filial del Institut d'Estudis Catalans, contaba con *Estudis d'Història Medieval*, que se publicó en Barcelona desde 1969, pero fue interrumpida hace ya varios años. Resulta de gran interés para la Historia de Cataluña, y presenta algún número de homenaje, como el 6 (1973), dedicado a Ferrán Soldevilla en su 75º aniversario. El *Estudi General d'Història Medieval de Catalunya* se hizo cargo desde junio de 1982 de

Diplomatari. Investigació Històrica Medieval dels Països Catalans i Occitània, revista trimestral que venía ya publicándose también en Barcelona desde febrero de 1980 por parte del Capítol Nobiliari dels Homes de Paratge del Principat de Catalunya, con un carácter acentuadamente nacionalista, y que se fija en ese marco territorial de la antigua Corona de Aragón y al que desde épocas recientes se le viene denominando con el término bastante impreciso históricamente de «Països Catalans»; trata cuestiones de Historia, Arte, Heráldica, «Ètnia catalana», etc., y se considera heredera de la primera época de la revista *Catalunya Comtal*. Por su parte, el Cercle d'Investigació i Documentació Medieval de Catalunya tiene *L'Edat Mitjana*, que es bimestral y apareció en Barcelona en julio-agosto de 1988.

Cabe finalmente hacer mención de los *Cadernos para una revisom da Història Antiga, Medieval e Moderna*, publicación sencilla y bastante «casera» que sacó el Equipo Revisionista Afonso X, y que surgió en La Coruña entre 1987 (número 0) y la primavera de 1988, con un carácter en varios aspectos no muy lejano a las orientaciones de la denominada «Nouvelle Droite» de Alain de Benoist y otros, con cierto interés por cuestiones de la «Europa céltica», los vikingos, etc., aunque también otras sobre Roland Mousnier y la Demografía Histórica, Alfonso X y los judíos, etc. Se admitían artículos en otras lenguas, si bien se estableció como la oficial el «gallego-portugués» en sus versiones de las «Irmandades da Fala», pero no se observa en estos cuadernos una tendencia nacionalista ni lusista, sino más bien iberista.

I.3. REVISTAS EXTRANJERAS

De nuestro vecino Portugal hay que señalar la existencia de *Estudos Medievais*, que publica ya desde hace años en Oporto el Centro de Estudos Humanísticos, de la Secretaria de Estado da Cultura, en su Delegação Regional do Norte.

Además, dentro del ámbito hispánico son importantes algunas revistas argentinas, destacando en primer lugar los *Cuadernos de Historia de España*, fundados por don Claudio Sánchez-Albornoz en el seno del Instituto de la Cultura Española, Medioeval y Moderna (luego Instituto de Historia de España) en 1944, el cual había creado él mismo un año antes en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Como es sabido, dentro de él fue formando un importante grupo de discípulos que destaca hoy en el mundo del medievalismo. El propósito de esta revista fue desde el principio fijar su atención en la Historia peninsular y europea de España, para llenar «un vacío doloroso», según

palabras de Sánchez-Albornoz, existente en la ciencia argentina y para los españoles de América, y doloroso por lo que suponía el desconocimiento de la Historia de España, en la cual tienen sus raíces tantos pueblos hispanoamericanos. A lo largo de sus números, que han ido cumpliendo su labor de manera periódica, esta publicación ha ofrecido las secciones de Artículos o Estudios, Miscelánea, Documentos, Traducciones, «Varia», y Bibliografía. En los años 1983-1986 se publicaron cuatro volúmenes «Anexos» de homenaje al profesor Sánchez-Albornoz en sus 90 años de edad. No hay duda que este eminente historiador logró su objetivo de que, a su regreso a España, quedase asentado en Argentina el interés por la Historia española. Por otra parte, también debemos recordar el valor de los *Anales de Historia Antigua y Medieval* del Instituto de Historia Antigua y Medieval (primero llamado Instituto de Investigaciones Históricas, en su Sección de Historia Antigua y Medieval) de la Universidad de Buenos Aires, que surgieron en 1948 y han venido teniendo una periodicidad anual. Más reciente es *Temas Medievales*, del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas de Argentina, que es anual y se publica en Buenos Aires desde 1990. Pero la última revista que debemos destacar es *Fundación*, sacada a la luz en 1996 por la Fundación para la Historia de España.

Aparte de estos títulos argentinos, podemos recordar también la revista cuatrimestral *Medievalia*, surgida en 1989, y de cuya edición es responsable el Instituto de Investigaciones Filológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México. Cuenta con las secciones de Artículos, Notas, Reseñas y Noticias, y no sólo se ocupa de cuestiones de Filología y Literatura, sino de Historia y temática medieval en general.

En cuanto al mundo de habla francesa, en primer lugar hay que citar la clásica revista *Bibliothèque de l'École des Chartes*, dependiente de la Société de l'École des Chartes, y que se edita ya desde 1839; saca dos números al año, y no se fija sólo en la Edad Media, sino que se extiende desde esta época hasta la Edad Contemporánea. Asimismo, podemos señalar la importancia de otra publicación también antigua, como es *Le Moyen Âge. Revue d'Histoire et de Philologie*, que existe desde 1888, y fue primero publicada en Bruselas y actualmente en la Universidad de Lieja. Es trimestral, y posiblemente se trata de la principal revista de la disciplina de Historia Medieval: si bien en su origen no fue más que un boletín de informaciones y reseñas críticas para los medievalistas de lengua francesa, con el tiempo fue ganando un creciente prestigio a nivel internacional. Con el fin de conmemorar su primer siglo de existencia, hace unos años se realizó una «Édition du Centenaire», con los números aparecidos desde su fundación. Asimismo, podemos señalar los *Cahiers de Civilisation Médiévale*, publicación trimestral aparecida en el

seno del Centre d'Études Supérieures de Civilisation Médiévale de la Universidad de Poitiers, cuyo primer número es de enero-marzo de 1958; se ocupa tanto de asuntos de Historia como de Historia del Arte, y desde 1969 incluye cada año un fascículo sin numerar que contiene bibliografía. Cabe recordar además los *Mélanges de l'École Française de Rome. Moyen Âge, Temps Modernes*, que desde 1973 viene sacando a la luz de forma trimestral la institución que el propio título refiere, y también *Razo. Cahiers du Centre d'Études Médiévales de Nice*, que este Centro de la Universidad de Niza viene publicando desde 1979.

En el ámbito anglosajón nos encontramos con abundancia de revistas dedicadas a la Historia Medieval. En primer lugar, se puede llamar la atención sobre *Mediaeval and Renaissance Studies*, que nació durante la Segunda Guerra Mundial e iba a publicarse en Bruselas, pero la invasión alemana hizo que se retrasase y finalmente se hiciera en Londres, siendo el primer volumen el de 1941-1943. Fundada por R. Hunt y R. Klibansky, se encargó de ella el Warburg Institute, y años más tarde, en 1969, se realizó una reimpresión facsímil en Nendeln (Liechtenstein). Por otra parte, el *Journal of Medieval History* es una publicación trimestral, aparecida en 1975, y con sede en Oxford. Más reciente es *Early Medieval Europe*, que surgió en 1991 también en Oxford, y que centra sus tres números anuales en el estudio de la historia europea entre los siglos IV y XI.

Muchas de las publicaciones en lengua inglesa son de los Estados Unidos de América. Así, por ejemplo, contamos con *Speculum. A Journal of Mediaeval Studies*, de la Mediaeval Academy of America, que saca cuatro números al año y es publicada en Cambridge (Massachusetts) desde 1926. En Nueva York comenzó a publicarse en 1939 *Mediaeval Studies*, revista anual del Pontifical Institute of Mediaeval Studies, pero que desde el número 3 se asienta e imprime en Toronto. De interés resulta *Medievalia et Humanistica. Studies in Medieval and Renaissance Culture*, aparecida ya en 1943 en Boulder (Columbia), aunque después pasó a ser publicada por la Universidad inglesa de Cambridge de forma anual. Su fundador fue S. Harrison Thomson, y se pretendió desde el principio que se abordaran en ella todas las áreas: Historia, Arqueología, Literatura, Derecho, Música, etc. Otras que también tienen un título latino son *Traditio. Studies in Ancient and Medieval History, Thought and Religion*, publicada por la Fordham University Press desde 1943, y *Viator. Medieval and Renaissance Studies*, del Center for Medieval and Renaissance Studies de la Universidad de California, y que nació en Los Ángeles en 1970. De *Traditio* cabe decir que se trata de gruesos volúmenes de 400-500 páginas cada uno, divididos en las secciones de Artículos, Miscelánea y Bibliografía. Igualmente dedicado a la Edad Media y la época re-

nacentista es *The Journal of Medieval and Renaissance Studies*, que la Duke University Press publica en Durham (North Carolina) desde 1971, con dos números al año (primavera y otoño). Pone especial énfasis en las cuestiones referentes al proceso de cambio habido en la cultura tardomedieval y renacentista, y si bien hace esto sobre todo en lo que son los problemas generales, también incorpora estudios más específicos, de Historia, Literatura, Arte, Música, Filosofía y Teología. Además, se orienta igualmente hacia los tratamientos interdisciplinarios o comparativos sobre pensamiento, expresiones e instituciones, aunque, como decimos, acepta otros asuntos que ayuden a esclarecer el problema de la transición.

Por otro lado, cabe señalar los *Medieval Encounters: Jewish, Christian and Muslim Culture in Confluence and Dialogue*, que son cuatrimestrales y bastante recientes: nacieron en 1996 en Leiden.

En cuanto a Italia, de alguna manera hay que hacer cierto hincapié en el *Bulletino dell' Istituto Storico Italiano per il Medioevo e Archivio Muratoriano*, editado por dicho Instituto en Roma desde 1923. También destacan los gruesos *Studi Medievali*, del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo de Spoleto, que tienen carácter semestral desde su nacimiento en 1960, y presentan varias secciones (Ricerche, Recenssioni, Note e Discussioni, Editi e Inediti, Repertori e Cataloghi). E igualmente semestrales son los *Quaderni Medievali* publicados en Bari desde 1975, y *Dimensioni e Problemi della Ricerca Storica*, que es la revista del Dipartimento di Studi Storici dal Medioevo all'Età Contemporanea dell'Università La Sapienza de Roma. Dentro de las secciones que tienen los *Quaderni*, cabe señalar quizá el interés especial de la dedicada a «Ricerca e Insegnamento», donde se abordan aspectos relativos a la didáctica de la Historia Medieval, metodología, medios e instrumentos, etc., y la de «Incontri», en la que se recogen resúmenes de congresos, encuentros, etc. En cambio, es anual *Medioevo: Saggi e Rassegne*, del Istituto di Storia Medioevale della Facoltà di Lettere e Filosofia de la Universidad de Cagliari, y del Centro di Studi sui Rapporti Italo-Iberici del Consiglio Nazionale delle Ricerche (C.N.R.). Viene siendo conocida desde 1977 y pretende configurarse como una miscelánea que recopile artículos o ensayos y reseñas de Historia Medieval, sobre todo bajomedieval, que de otra manera estarían dispersas en revistas de carácter general o en actas de congresos. Igualmente de carácter anual es *Medioevo Latino. Bolletino Bibliografico della Cultura Europea del Secolo VI al XIII*, del ya citado Centro di Studi sull'Alto Medioevo de Spoleto, y que nació en 1980. En fin, podemos señalar también otras revistas como *Schede Medievali*, publicada desde 1981, o la florentina *Medioevo e Rinascimento*. Y con una dedicación más expresa a la Historia Medieval de Italia hay que recordar *Italia Medievale e Umanistica*, que apareció en 1958.

Por lo que corresponde a las revistas de lengua alemana, debemos al menos citar algunos títulos como *Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters*. *Namens der Monumenta Germaniae Historica*, que con una periodicidad semestral ha venido publicándose en varias ciudades desde 1937, e *Imagination. Aus der Welt des Mittelalters*, que salió a la luz en Graz en 1985. De Salzburgo cabe mencionar *Mediaevistik*.

II. REVISTAS DE ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL.

II.1. REVISTAS ESPAÑOLAS

Los departamentos de Arqueología o de Historia Medieval de algunas Universidades españolas editan ciertas revistas dedicadas de forma exclusiva, o importante al menos, a la Arqueología Medieval.

Tal es el caso, según reseñamos al hablar de las revistas de Universidades españolas sobre Historia Medieval, de los *Estudios de Historia y Arqueología Medievales*, que el Departamento de Historia Medieval de la Universidad de Cádiz nos ofrece desde 1981. Asimismo, también hemos hablado anteriormente de *Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia*, de la Universidad de Barcelona, la cual tiene un suplemento desde 1982, que es *Acta Mediaevalia. Annexos d'Arqueologia Medieval*. Por otra parte, el Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de León publica desde 1986 un *Boletín de Información de Arqueología Medieval*, y el Grupo de Investigación del Patrimonio Arqueológico de Jaén y el Área de Historia Medieval de la Universidad de esta ciudad andaluza, ofrecen desde 1994, con carácter anual, *Arqueología y Territorio Medieval*.

En fin, habrá que recordar el *Boletín de Arqueología Medieval*, revista anual nacida en Toledo en 1986 (número 0), de la mano de la Asociación Española de Arqueología Medieval, que tiene su sede central en Madrid.

II.2. REVISTAS EXTRANJERAS

En cuanto a los títulos extranjeros, destacaremos en primer lugar la revista anual portuguesa *Arqueologia Medieval. Campo Arqueológico de Mértola*, que se publica en Oporto desde 1992 y, si bien recoge bastantes artículos sobre la zona de Mértola (Baixo Alentejo), no se limita únicamente a ella, sino que se abordan también cuestiones de otras áreas de Portugal y España.

Entre las revistas francesas podemos resaltar los *Cahiers Archéologiques: Fin de l'Antiquité et Moyen Âge*, publicados en París desde 1952, y *Archéologie Médiévale*, que desde 1971 publica el Centre de Recherches Archéologiques de la Universidad de Caen. Ambas son de periodicidad anual.

Del ámbito anglosajón indicaremos la existencia desde 1957 de la revista inglesa *Mediaeval Archeology*, perteneciente a la Society for Medieval Archeology de Londres, que saca un volumen al año en Leeds.

Y por lo que respecta a Italia, debemos citar *Archeologia Medievale*, de Génova.

III. REVISTAS DE DIVERSA TEMÁTICA MEDIEVAL

III.1. REVISTAS DE ARTE Y MÚSICA MEDIEVALES

La primera revista que señalaremos es *Anales de Historia del Arte*, editada por los Departamentos de Historia del Arte I (Medieval), II (Moderno) y III (Contemporáneo) de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid, y que viene cumpliendo su tarea desde 1989.

En Cataluña, región española donde el románico siempre ha suscitado un gran interés, llama la atención *Lambard. Estudis d'Art Medieval*, de los Amics de l'Art Medieval del Institut d'Estudis Catalans.

Del mundo anglosajón destacaremos *Art Studies: Medieval, Renaissance and Modern*, revista editada por miembros del Department of the Fine Arts de las Universidades de Harvard y Princeton ya desde 1923. Y también hay que citar otras publicaciones como, por ejemplo, *Courtauld Institute Illustration Archives. Archive 3: Medieval Architecture and Sculpture in Europe*, que el Courtauld Institute of Art de la Universidad de Londres viene sacando a la luz desde junio de 1976, con cuatro números al año y fijándose en ciudades o áreas geográficas concretas en cada uno de ellos. Por otra parte, para los estudiosos del arte islámico y bizantino será útil tener en cuenta *Ars Orientalis*, del Department of the History of Art (primero Department of Fine Arts) de la Universidad de Michigan, que desde 1954 ha sustituido a la revista *Ars Islamica*.

Cabe recordar, además, algunos títulos italianos como *Arte Cristiana. Rivista Internazionale di Storia dell'Arte e di Arti Liturgiche*, publicada de forma bimensual por la Scuola Beato Angelico de Milán desde 1912; y también *Arte Medievale. Periodico Internazionale di Critica dell'Arte Medievale*, del Istituto della Enciclopedia Italiana, que es anual y ha comenzado su segunda serie en Roma en 1991, e internamente se

divide en una parte de crítica y otra de reseñas. La revista *Artes* pertenece al Dipartimento di Scienza della Letteratura e dell'Arte Medievale e Moderna de la Universidad de Pavía, y surgió en 1993, igualmente de forma anual.

En fin, por lo que respecta a la Historia de la Música Medieval, hay que recordar que la abadía francesa de San Pedro de Molesmes, cabeza de la Congregación benedictina que tanto ha hecho por la recuperación del gregoriano desde la misma época de Dom Prosper Guéranger (1805-75), y el Institut de Recherche Fondamentale et Appliquée, de la Université Catholique de l'Ouest, son los responsables de *Études Grégoriennes*, dedicada al canto gregoriano, la musicología medieval, la liturgia y la música sagrada en general. Nació en 1911 con el nombre de *Revue Grégorienne*, que en 1964 cambió por el actual. Además, citaremos al menos *Early Music History*, que publica la Universidad de Oxford de forma trimestral desde 1972, aunque no sólo se ocupa de los siglos medievales.

III.2. REVISTAS DE LINGÜÍSTICA Y LITERATURA MEDIEVALES

Es abundante el número de revistas dedicadas a Lingüística y Literatura Medievales, así que aquí señalaremos por lo menos algunas de las más importantes.

En primer lugar, cabe recordar que en el apartado de revistas extranjeras de Historia Medieval hemos referido la existencia de *Le Moyen Âge. Revue Trimestrielle d'Histoire et de Philologie*, que existe desde 1888 y fue primero publicada en Bruselas y actualmente en Lieja. Asimismo, de temática general podemos destacar los *Archives d'Histoire Doctrinale et Littéraire du Moyen Âge*, publicados por la conocida Librairie Philosophique J. Vrin desde 1966, y *Neophilologus. An International Journal of Modern and Mediaeval Language and Literature*, aparecida en Amsterdam en 1976. Por lo que toca al libro medieval, debemos citar la *Gazette du Livre Médiéval*, que nació en París en 1982 de forma semestral.

El latín medieval cuenta con la dedicación especial de *Latino Medievale*, de la Facoltà di Magistero de la Università Cattolica del Sacro Cuore de Milán, y también con la de *The Journal of Medieval Latin*, perteneciente a The North American Association of Medieval Latin, la cual ha venido sacando a la luz un número al año desde 1990.

Para España y las lenguas y literaturas medievales hispánicas, hay que resaltar el *Boletín Bibliográfico de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval*, que esta institución edita desde 1987, y la *Revista de Literatura Medieval* que la Editorial Gredos comenzó a publicar con carác-

ter anual en 1989. Por otra parte, la Universidad de Alcalá de Henares es responsable de la anual y reciente (1997) *Revista de Poética Medieval*. De otros países, debemos señalar ante todo la ya clásica *The Modern Language Review. A quarterly journal devoted to the Study of Medieval and Modern Literature and Philology*, publicada en Cambridge desde 1906. Asimismo, el *Seminaire d'Études Médiévales Hispaniques* de la Universidad de París tiene desde 1976 sus *Cahiers de Linguistique Hispanique Médiévale*, y la *Division of Spanish Medieval Language and Literature* de la *Modern Language Association of America* presenta *La Corónica. Spanish Medieval Language and Literature Journal and Newsletter*, que es bianual.

En Italia podemos señalar *Medioevo Romanzo*, publicada en Nápoles desde 1974, que es cuatrimestral y aborda el estudio de las lenguas y literaturas romances en la Edad Media, desde la disgregación del latín hasta la época del Humanismo. Se puede recordar que, dentro del apartado anterior, hemos citado la revista anual *Artes*, del *Dipartimento di Scienza della Letteratura e dell'Arte Medievale e Moderna* de la Universidad de Pavía; surgió en 1993 y cabe incluirla también entre las publicaciones que estamos reseñando ahora.

Finalmente, no dejaremos de lado *SELIM. Journal of the Spanish Society for Mediaeval English Language and Literature. Revista de la Sociedad Española de Lengua y Literatura Inglesa Medieval*, que se viene publicando anualmente desde 1991 por parte de la Universidad de Oviedo.

III.3. REVISTAS DE FILOSOFÍA Y DE TEOLOGÍA MEDIEVALES

La Filosofía y la Teología del Medioevo cuentan igualmente con algunas revistas dedicadas a su estudio, de las cuales aquí citaremos sólo algunas.

En primer lugar, en España hay que mencionar los ya clásicos e interesantes *Estudios Lulianos*, nacidos en 1957 y denominados *Studia Lulliana* desde 1991. Aparecieron en Palma de Mallorca como «Revista Cuatrimestral de Investigación Luliana y Medievalística», en el seno de la «*Maioricensis Schola Lullistica*», entonces Instituto Internacional del C.S.I.C., y de la que era rector el Dr. Sebastián Garcias Palou. Esta Escuela y su revista, según el primer número de la misma, tenía como fin facilitar y promover la investigación luliana y, en general, la medievalística, y cultivar «el sano y legítimo lulismo», considerando a Raimundo Lulio no sólo como un teólogo-apologista de su época, sino en todas sus múltiples y ricas facetas, e incidiendo en la raíz esencialmente cris-

tiana del lulismo. De esta manera, recogía los mismos ideales que la antigua *Revista Luliana* que sacó a la luz tres números en Barcelona entre los años 1901 y 1906. Desde sus inicios, los *Estudios Lulianos* contaron con artículos en castellano, catalán y mallorquín, y lenguas extranjeras, y ofrecieron las secciones de Estudios, Notas, Textos, Bibliografía y Crónica. En 1991, como hemos indicado, la revista cambió su nombre por la forma latina *Studia Lulliana*, pero se siguió considerando a sí misma como continuación de *Estudios Lulianos*; hoy tiene carácter semestral. Por otra parte, tenemos que recordar la *Revista Española de Filosofía Medieval* (SOFIME), perteneciente a la Sociedad de Filosofía Medieval (SOFIME), y que viene apareciendo en Zaragoza desde 1993. Tal Sociedad se había fundado hacía poco más de dos años antes en el seno de su Primer Congreso en esta capital aragonesa, y se propuso ya desde entonces la edición de la revista, considerando el movimiento de revitalización de los estudios sobre el pensamiento medieval que se estaba produciendo en España.

También dentro del ámbito hispánico, recordaremos que en 1971 se fundó en la Universidad de Buenos Aires la Asociación Argentina para el Estudio de la Filosofía Medieval, la cual publica un pequeño boletín anual.

En Lovaina (Bélgica) tiene su sede desde 1929 el *Bulletin de Théologie Ancienne et Médiévale*, así como el *Bulletin de Philosophie Médiévale*, órgano éste de la Société Internationale pour l'Étude de la Philosophie Médiévale (S.I.E.P.M.), que se fundó en 1958, igual que el *Bulletin*. No en vano, como es sabido, la Universidad Católica de Lovaina se convirtió en uno de los grandes centros impulsores de la neoescolástica. Por otra parte, dentro del apartado de revistas extranjeras de Historia Medieval hemos citado *Traditio. Studies in Ancient and Medieval History, Thought and Religion*, publicada por la Fordham University Press desde 1943, y que también puede incluirse con las que estamos presentando aquí. En fin, el Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo de Spoleto y la Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino ofrecen *Documenti e Studi sulla Tradizione Filosofica Medievale. Rivista della Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino*, publicación bianual que existe desde 1990.

III.4. REVISTAS DE BIBLIOGRAFÍA MEDIEVAL

El International Medieval Institute (I.M.I.) de la Universidad de Leeds tiene desde 1966 una publicación anual llamada *International Medieval Bibliography. I.M.I. Bibliography*, que también se edita en época más

reciente en CD-ROM. Sin duda alguna, hay que considerarla como fundamental. Por su parte, la Section Latine del Institut de Recherche et d'Histoire des Textes del Centre National de la Recherche Scientifique (C.N.R.S.) de París, presenta cada año y desde 1990 la *Bibliographie annuelle du Moyen Âge Tardif*.

Aunque no dedicado exclusivamente a la Edad Media, debemos hacer mención del *Índice Histórico Español. Bibliografía Histórica de España e Hispanoamérica*, que nació en el Centro de Estudios Históricos Internacionales de la Universidad de Barcelona en 1953-1954. Su primer director fue Jaime Vivens Vives, y su primer secretario David Romano Ventura. Se propuso desde el principio ofrecer un catálogo de todo lo que iba siendo publicado acerca de la Historia de España y de Hispanoamérica, facilitando al final de cada volumen unos índices de autores, de materias y general. Asimismo, es de gran utilidad, para lo tocante al contenido de las revistas que se publican, el *Índice Español de Humanidades*, surgido con carácter general en 1978, pero que en 1989 se presentó en cuatro series distintas: Bellas Artes (Serie A), Ciencias Históricas (Serie B), Lingüística y Literatura (Serie C) y Filosofía (Serie D). Igual que ocurre con el *Índice Histórico Español*, al final se incluyen unos índices de autores y de materias. El *Índice Español de Humanidades* pertenece al Instituto de Información y Documentación en Ciencias Sociales y Humanidades (ISOC), del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (C.S.I.C.), y es anual. Por otra parte, cabe indicar que puede resultar de gran utilidad también acceder a las bases de datos del ISOC. Además, recordaremos que la Biblioteca del Centro de Estudios Históricos del C.S.I.C. de Madrid es responsable del *Boletín de Sumarios de Revistas e Información Bibliográfica. Sección de Historia*, que surgió en 1988 con carácter semestral. Y la Institución «Milá y Fontanals» del C.S.I.C. de Barcelona tiene también un *Butlletí* de información bibliográfica.

Cabe añadir en este apartado los números 30-32 del interesante catálogo del librero de viejo estadounidense Herbert Reichner (Stockbridge, Massachusetts), a los que se dio el título de *Medievalia* porque se centraron en obras tocantes a una gran variedad de asuntos de Historia Medieval.

III.5. REVISTAS SOBRE EL CAMINO DE SANTIAGO

El especial interés que tiene el Camino de Santiago como exponente de la religiosidad medieval y de un punto de confluencia de la cultura europea de la época, llevó en su día a que surgiera en Sahagún (León), aunque también con sede en Valladolid, el Centro de Estudios del Cami-

no de Santiago, el cual ofrece *Iacobus. Revista de Estudios Jacobeos y Medievales*, que es semestral y apareció en junio de 1996. El Centro fue creado por un grupo de profesores de varias Universidades de la zona de influencia del Camino, y la revista nació después de siete años de andadura de esta institución, para tratar todo lo jacobeo, el Camino de Santiago y la peregrinación, así como otros aspectos de la cultura medieval, dada la amplitud, profundidad y universalidad del fenómeno, por lo cual está abierta a la colaboración de todos los estudiosos de cualquier nación y lengua. Como se indica en el primer número, los Años Santos 1993 y 1999 de este fin de siglo han contribuido sin duda a un nuevo interés por el Camino. La revista ofrece las secciones de Artículos o estudios, Literatura odepórica, Reseñas y Crónica cultural.

Aparte de *Iacobus*, existen bastantes otras publicaciones periódicas relativas al Camino de Santiago, como es el caso, por ejemplo, de los *Cuadernos del Camino de Santiago*, editados cada trimestre por el Consorcio de Santiago desde la primavera de 1993, pero se trata de revistas que no son propiamente de carácter histórico-científico, si bien se pueden encontrar en ellas algunas cuestiones de asunto histórico o artístico, por lo general a un nivel de divulgación.

IV. REVISTAS DE HISTORIA EN GENERAL

En las revistas de Historia en general siempre se pueden encontrar secciones o al menos artículos de temática medieval. Sería prolijo referirnos aquí a ellas con detalle, pero por lo menos vamos a citar algunas de las principales.

En España debemos señalar en primer lugar el *Boletín de la Real Academia de la Historia*, editado por esta institución en Madrid desde 1877. Tampoco debemos olvidar *Hispania. Revista Española de Historia*, que primero dependió del Instituto «Jerónimo Zurita» del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, y ahora de los Departamentos de Historia Medieval, Moderna y Contemporánea del Centro de Estudios Históricos del mismo C.S.I.C. Se publica igualmente en Madrid, desde 1940, de forma cuatrimestral, y cuenta además con *Cuadernos de Historia: Anexos de la Revista «Hispania»* desde 1968.

En Portugal indicaremos dos títulos de prestigio: los *Anais* de la Academia Portuguesa da História, que se publican de forma anual desde 1940 y en 1946 comenzaron una segunda serie, y la *Revista Portuguesa de História*, que el Instituto de Estudos Históricos Doctor Vasconcelos, de la Faculdade de Letras de la Universidad de Coimbra, sacó a la luz en 1940.

En Francia hay que recordar la *Revue Historique*, que viene sacando un

número al trimestre e inició su andadura gracias a Gabriel Monod en París en 1876. Por supuesto, tampoco podemos olvidar *Annales. Economies. Sociétés. Civilisations*, surgida en París en 1929, de la mano de Lucien Febvre y Marc Bloch. Es bimestral y depende de la École des Hautes Études en Sciences Sociales. En lengua francesa destaca asimismo la *Revue Belge de Philologie et d'Histoire*, nacida en Bruselas en 1922.

En cuanto a Alemania, son bien conocidas *Historische Zeitschrift*, publicada en Munich desde 1859, e *Historisches Jahrbuch*, en Colonia desde 1880, y más tarde en Munich y en Friburgo.

Del mundo anglosajón habrá que señalar ante todo *The English Historical Review*, que surgió en 1885 y actualmente saca en Oxford cinco números anuales. No deja de ser importante, además, *Past and Present. A Journal of Historical Studies*, aparecida en 1952 y publicada por la Oxford University Press para la Past and Present Society, con cuatro números al año.

En cuanto a Italia, citaremos la *Rivista Storica Italiana*, que es cuatrimestral y nació en 1884. Cada volumen anual suma unas 900 páginas, y la sede de la redacción está en Turín.

Podemos añadir, finalmente, la revista de la U.N.E.S.C.O. *Cahiers d'Histoire Mondiale - Journal of World History - Cuadernos de Historia Mundial*, con sede primero en París y luego en Neuchâtel (Suiza), y que tuvo su origen en 1953, siendo al principio dirigida por Lucien Febvre.

V. REVISTAS POR ÁREAS TEMÁTICAS DE HISTORIA

En este punto nos limitaremos simplemente a recoger una serie de títulos de varias revistas españolas, y también algunas extranjeras, que consideramos como las principales para determinadas materias que tienen un interés especial para el estudio de la Edad Media, dada su importancia en aquel período de la Historia.

V.1. REVISTAS DE HISTORIA ECLESIASTICA Y DE LAS ÓRDENES RELIGIOSAS

Para la Edad Media, las revistas dedicadas a la Historia de la Iglesia y de las Órdenes Religiosas suelen tener una importancia notable, dado el peso que tuvieron estas Instituciones entonces. Así, es frecuente que en ellas aparezcan artículos y reseñas de libros acerca de cuestiones de esa época.

Ante todo, hemos de resaltar *Hispania Sacra. Revista de Historia Eclesiástica*, que el Instituto «P. Enrique Flórez» del Consejo Superior

de Investigaciones Científicas, y ahora el Centro de Estudios Históricos del mismo C.S.I.C., viene publicando en Barcelona con periodicidad semestral desde 1948, para todo lo concerniente a la Historia de la Iglesia en España, de modo semejante a lo que para Portugal supone *Lusitania Sacra. Revista do Centro de Estudos de História Religiosa*, que dicho Centro de la Universidad Católica Portuguesa publica en Lisboa desde 1956. Por otra parte, destacan a nivel internacional la *Revue d'Histoire Ecclésiastique* de la Universidad Católica de Lovaina, nacida en 1900 y que saca un voluminoso número cada trimestre, y *The Journal of Ecclesiastical History*, publicado por la Cambridge University Press desde 1949 cuatro veces al año, con dos secciones internas fundamentalmente: artículos o estudios, y reseñas bibliográficas. Por lo prolijo que sería, no nos referiremos a las revistas dedicadas a la Historia de la Iglesia de otros países, ni a las orientadas a los estudios de diócesis o provincias eclesiásticas concretas, aunque podemos citar al menos la ya antigua (1925) *Analecta Sacra Tarraconensis*.

En cuanto a revistas de Historia monástica, habremos de señalar sobre todo, en España, *Studia Monastica. Commentarium ad rem monasticam historice investigandam*, publicada desde 1959 por los monjes benedictinos de la Abadía barcelonesa de Montserrat, y también *Cistercium*, de los cistercienses de la Estricta Observancia, que es bimestral y comenzó a salir unos años antes, en 1949. Más reciente (1975) es *Nova et Vetera*, llevada por las monjas benedictinas de Zamora, y cabe recordar la desaparecida *Yermo*, que tenía su sede en el monasterio de El Paular (Madrid).

Para lo que se refiere a las Órdenes religiosas mendicantes, no haremos ahora hincapié más que en *Archivo Ibero-Americano. Estudios Históricos sobre la Orden Franciscana en España*, publicación trimestral de los franciscanos desde 1914 con centro en Madrid, junto a la Editorial Cisneros. Y para las Órdenes de redención de cautivos, llamaremos la atención sobre *Estudios*, revista cuatrimestral de los mercedarios españoles, que comenzó a editarse en Madrid en 1945.

V.2. REVISTAS DE HISTORIA DEL DERECHO

Evidentemente, en este apartado es un deber comenzar refiriéndonos al *Anuario de Historia del Derecho Español*, fundado en Madrid en 1924 bajo el patrocinio del Centro de Estudios Históricos, dependiente de la Junta para la Ampliación de Estudios e Investigaciones. Actualmente los responsables de la revista que, como el propio título indica, es anual, son el Instituto Nacional de Estudios Jurídicos del Ministerio de Justicia, el Boletín Oficial del Estado y la Universidad Nacional de Educa-

ción a Distancia (U.N.E.D.). En él se pueden encontrar numerosos artículos tocantes a Fueros y Derecho medieval, y cabe recordar la importante presencia de los dedicados a Derecho Islámico en España, que aparecieron en los volúmenes de los años 20, 30 y 40 sobre todo, escritos por autores de la talla de don José López Ortiz, O.S.A., entre otros.

Por otra parte, al hablar de las revistas de Historia Medieval de las Universidades Españolas, nos hemos referido a *Historia. Instituciones. Documentos*, publicación interfacultativa de la Universidad de Sevilla surgida en 1974. A ella cabe añadir algunos títulos más, como, por ejemplo, *Interpretatio*, que es el nombre que en 1992 adoptó la continuación de la *Revista de Historia del Derecho* del Instituto de Historia del Derecho de la Universidad de Granada, y que había dado a conocer su primer número en 1976. En cuanto a la Universidad de Zaragoza, comenzó a publicar en 1992 *Ius Fugit. Revista Interdisciplinar de Estudios Histórico-Jurídicos*. Asimismo, hay que recordar los *Cuadernos de Historia del Derecho*, del Departamento de Historia del Derecho de la Facultad de Derecho de la Universidad Complutense de Madrid; nacieron en 1994 con carácter anual, y desde el segundo ejemplar pretenden mantener tres secciones: Estudios, Miscelánea y Documentos. Y, en fin, añadiremos también *Initium. Revista Catalana d'Història del Dret*, de la Associació Catalana d'Història del Dret «Jaume de Montjuïc», aparecida en 1996 y que desea ser igualmente anual. En todas estas revistas se abordan en bastantes ocasiones cuestiones relativas a Fueros y Derecho de repoblación, Historia Institucional, Derecho Judío y e Islámico en España, etc.

V.3. REVISTAS DE HISTORIA ECONÓMICA

Sin duda alguna, los dos títulos que resaltan principalmente en España para esta materia son *Moneda y Crédito*, fundada en 1942 y perteneciente a la entidad del mismo nombre, y la *Revista de Historia Económica*, de la Fundación Empresa Pública, la Librería y Editorial Marcial Pons, el Centro de Estudios Constitucionales, y el Instituto Complutense de Estudios Internacionales; apareció por primera vez en Madrid en 1983.

V.4. REVISTAS DE HISTORIA DEMOGRÁFICA

En este apartado, para España hay que tener en cuenta el *Boletín de la Asociación de Demografía Histórica*, que esta Asociación (A.D.E.H.) viene dando a conocer en Barcelona desde 1983. Si sus inicios fueron bastante modestos en cuanto a medios materiales y tipo de publicación

se refiere, ha ido adquiriendo cada vez mayor relevancia, y ofrece las secciones de Estudios, Reseñas, Tesis y memorias de investigación, y Noticias. Ha dedicado algunos números a temas como las economías familiares, y recientemente se ha ocupado de la Demografía Histórica en Portugal; hoy día es semestral.

A nivel internacional debemos citar el interés de los *Annales de Démographie Historique*, del Centre Roland Mousnier y Editions Odile Jacob, con la colaboración del Centre National de la Recherche Scientifique (C.N.R.S.); nacieron en 1963.

V.5. REVISTAS DE HISTORIA MILITAR Y CASTELLOLOGÍA

Para España debemos destacar la *Revista de Historia Militar*, del Servicio Histórico Militar y Museo del Ejército, que muy recientemente (noviembre de 1998) se ha convertido en el Instituto de Historia y Cultura Militar; se publica en Madrid desde 1957 con carácter semestral.

En cuanto a la importancia de la Castellología para la Historia Medieval, y de manera muy especial en España, se ve correspondida con algunas publicaciones de interés sobre la materia, y que abordan también algunos temas paralelos (Historia Bélica, etc.). Así, por una parte, la Asociación Española de Amigos de los Castillos publica desde 1958 *Castillos de España*, y la Asociación Cultural «Castellum», con sede social en el Departamento de Historia Medieval de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid, cuenta desde octubre de 1992 con *Castellum*. Ambas no tienen una periodicidad plenamente fija, si bien la primera saca uno o dos números al año.

V.6. REVISTAS SOBRE NOBLEZA, GENEALOGÍA Y HERÁLDICA

En este caso es *Hidalguía. Revista de Genealogía, Nobleza y Armas* la que sobresale, y se publica en Madrid de forma trimestral desde 1953. Desde el número 50 (enero-febrero 1962) se hizo responsable de ella el Instituto «Salazar y Castro» del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (C.S.I.C.).

V.7. REVISTAS DE ARCHIVÍSTICA Y MUSEOLOGÍA

Aquí destaca, por supuesto, la *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, órgano facultativo del Ramo, que salió en Madrid en 1871 y

pasó por diversas épocas hasta su desaparición en 1979-1980; el último número de estudios fue el de 1979, si bien en 1980 quiso culminar el fin de esta última etapa con auténtica eficacia bibliotecaria, y para ello publicó el volumen LXXXIII, índice de los años 1958-1979, y como homenaje a Carlos Rodríguez-Jouliá Saint-Cyr, que era quien lo había elaborado. La temática de esta revista se extendía a la Historia, la Arqueología, el Arte y la Literatura.

VI. REVISTAS DEDICADAS A OTROS GRANDES ÁMBITOS, CULTURAS Y CIVILIZACIONES MEDIEVALES

VI.1. REVISTAS DEDICADAS AL IMPERIO BIZANTINO

Para el estudio del mundo bizantino contamos con varias revistas extranjeras, algunas de ellas con una larga tradición que consolida su especialización.

Así, en Alemania hay que destacar *Byzantinische Zeitschrift*, publicación anual existente desde 1892 y que desde bien pronto incluyó no sólo estudios de autores alemanes, sino también franceses, italianos, etc., y algunos asuntos en griego. En Bélgica debemos citar *Byzantion*, revista nacida en Bruselas en 1925, y en Francia resalta desde 1946 en París la *Revue des Études Byzantines*, de la que es responsable el Institut Français d'Études Byzantines.

En el mundo anglosajón existen también departamentos de historia bizantina y de Grecia en algunas Universidades, lo cual explica también el desarrollo de algunas revistas sobre estos temas. Así, de los Estados Unidos indicaremos *Greek, Roman and Byzantine Studies*, revista trimestral que desde 1960 saca a la luz la Duke University de Durham (North Carolina). Y de Inglaterra debemos recordar *Byzantine and Modern Greek Studies*, publicada en Londres desde 1975, de la mano de estudiosos de Universidades y ciertos centros británicos (sobre todo del King's College de Londres) y estadounidenses, y que quiere ocuparse de la sociedad y la cultura de los pueblos grecoparlantes desde la Edad Media hasta nuestros días.

VI.2. REVISTAS DEDICADAS AL ISLAM

Más abundante quizá, y sobre todo en España, es el número de revistas orientadas al estudio del Islam, y en especial al Islam medieval.

En primer lugar nos referiremos a la ya clásica *Al-Andalus*, que nació en 1933 como publicación de las Escuelas de Estudios Árabes de

Madrid y Granada y de la mano fundamentalmente de don Miguel Asín Palacios y de don Emilio García Gómez. Después de la Guerra de 1936, que provocó la suspensión de su publicación durante la contienda, y una vez creado el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (C.S.I.C.), la revista fue relanzada en 1940 en el seno de esta nueva entidad. Dentro de ella, dependió del Instituto «Miguel Asín» del Patronato «Menéndez y Pelayo», y perduró hasta 1978, pues en 1980 fue continuada por *Al-Qantara*, bajo la responsabilidad primero del mismo Instituto «Miguel Asín», y después la del Instituto de Filología también del C.S.I.C. Ofreció y ofrece dos números al año.

Por otra parte, nos encontramos con revistas de determinados departamentos de algunas Universidades españolas. Tal es el caso de *Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos*, que la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada viene publicando de forma anual desde 1950; trata cuestiones de Lengua, Literatura e Historia, y como suplemento tiene *Andalucía Islámica. Textos y Estudios*, más irregular y aparecido por primera vez en 1980. En cuanto a la Universidad de Alicante, tiene desde 1984 *Sharq al-Andalus. Estudios Árabes*, que ofrece varias secciones: Islamología, Mudéjares y Moriscos, Toponimia y Antroponimia Árabes (u Onomástica y Lexicografía), Arquitectura, Arte y Arqueología Árabes (o Arqueología, Arte y Urbanismo), Literatura Árabe, Textos traducidos y editados, «Varia», Bibliografía, y Noticias, además de algunos artículos fuera de sección (o Sección General); la Sección de Estudios Árabes e Islámicos de esta Universidad de Alicante es responsable también desde 1987/88 de *Arabismo Alicantino*. Por otro lado, el Departamento de Estudios Árabes e Islámicos de la Facultad de Filología de la Universidad Complutense de Madrid edita desde 1990, con carácter anual, *Anaquelet de Estudios Árabes*. Y el Área de Estudios Árabes e Islámicos y el Grupo de Investigación «Al-Andalus - Magreb» de la Universidad de Cádiz ofrece una revista anual desde 1993, denominada en este caso *Al-Andalus - Magreb*. Como boletín bibliográfico, más que propiamente de estudios, hay que señalar que en 1989, y con periodicidad anual, el Departamento de Filología Clásica y Románica de la Universidad de Oviedo comenzó a publicar *Aljamía. Boletín de Información Bibliográfica*, con el propósito de dar a conocer la bibliografía reciente sobre la siguiente temática: mudéjares y moriscos, textos aljamiados, y Filología arabo-románica, además de aportar una sección de noticias y otra de reseñas; asimismo, desde su origen ha querido también ir sacando algunos anejos al boletín, referentes al mozárabe, textos aljamiados, arabismos, literatura árabe y literaturas románicas, etc.

Por lo que se refiere a otras entidades, un título que destaca es la *Revista del Instituto de Estudios Islámicos en Madrid*, que con carácter

anual apareció en Madrid y desde 1953 pasó a denominarse *Revista del Instituto Egipcio de Estudios Islámicos en Madrid*, bajo la responsabilidad de esta institución cultural de la Embajada de Egipto en España. Y cabe recordar también los *Cuadernos de la Biblioteca Islámica «Felix María Pareja» - Instituto Hispano-Árabe de Cultura*, que comenzaron a publicarse en Madrid en 1986, y de los que algo después se hizo cargo el Instituto de Cooperación con el Mundo Árabe; además, debemos tener en cuenta los repertorios bibliográficos de esta Biblioteca.

Entre las revistas extranjeras podemos destacar algunas como la *Revue des Études Islamiques*, trimestral y nacida en París en 1927. Asimismo, *Studia Islamica* se publica también en París, en este caso desde 1953, cuando fue fundada por los profesores Brunschvig y Schacht, y no tiene una periodicidad fija, si bien intenta sacar un número por semestre. Presta una atención especial, aunque no exclusiva, a discusiones de método, visiones de conjunto y la aportación de conclusiones nuevas. Por su parte, *Humaniora Islamica. An annual publication of Islamic Studies and the Humanities*, es de La Haya y París, y está dirigida por profesores de las Universidades de Boston (Estados Unidos), Ottawa (Canadá) y Utrecht (Holanda); su intención es abrir nuevos puntos de vista en los estudios islámicos y poner en contacto a los investigadores del Islam con los de otros campos o materias, y centra su interés especialmente en la realidad humana que se estudia, en los aspectos humanísticos, tratando temas como el Islam medieval, estudios medievales comparativos, el Islam hispano y norteafricano, el Islam y otras culturas, el Islam y el judaísmo, cuestiones religiosas, estado de los estudios islámicos, etc. Además, la Accademia della Cultura Islamica, de la Unione Islamica in Occidente, publica desde 1982 en Roma *Islam: Storia e Civiltà*, también con carácter trimestral.

En los últimos años han surgido algunas otras revistas centradas en las relaciones entre los mundos cristiano y musulmán, tales como el *Bulletin on Islam and Christian-Muslim Relations in Africa*, del Centre for the Study of Islam and Christian-Muslim Relations, y que es igualmente trimestral desde su aparición en 1989, e *Islam and Christian-Muslim Relations*, publicada en Birmingham desde 1990, en este caso con carácter semestral. Además, ya hemos citado en otro apartado los *Medieval Encounters: Jewish, Christian and Muslim Culture in Confluence and Dialogue*, que son cuatrimestrales y bastante recientes (Leiden, 1996).

En fin, debemos recordar *Ars Orientalis*, del Department of the History of Art (primero Department of Fine Arts) de la Universidad de Michigan, que desde 1954 ha sustituido a la revista *Ars Islamica*, y que ya hemos citado entre las dedicadas a la Historia del Arte Medieval.

VI.3. REVISTAS DEDICADAS A LA PRESENCIA JUDÍA EN ESPAÑA Y A LA CULTURA HEBRAICA

En España contamos con una revista ya clásica dedicada al estudio de la presencia judía en nuestra nación y la cultura sefardí, así como también las lenguas y culturas de los pueblos del Antiguo Oriente bíblico. Se ocupa tanto de cuestiones históricas como filológicas, literarias, etc. Fundada por don Francisco Cantera Burgos y don José M^o Millás Vallicrosa, lleva el nombre de *Sefarad*, y dependió primero del Instituto «Arias Montano» de Estudios Hebraicos y Oriente Próximo del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, y ahora del Instituto de Filología del mismo C.S.I.C. Comenzó a publicarse en 1941 y es semestral, y tiene como suplementos *Sefardismo* y *Estudios Sefardíes*.

Además, debemos hacer mención de *Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos*, ya citada en el apartado anterior, y que la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada publica de forma anual desde 1950, abordando cuestiones de Lengua, Literatura e Historia. Y también podemos añadir, a partir de 1977, *El Olivo. Documentación y Estudios para el Diálogo entre Judíos y Cristianos*, del Centro de Estudios Judeo-Cristianos de Madrid, aunque no se centra únicamente en el período medieval.

En fin, del extranjero citaremos al menos la *Revue des Études Juives*, editada en París desde 1880, y en la que hay numerosos artículos dedicados a la Península Ibérica, y una vez más señalaremos los *Medieval Encounters: Jewish, Christian and Muslim Culture in Confluence and Dialogue*, que son cuatrimestrales y bastante recientes: nacieron en 1996 en Leiden.

VI.4. REVISTAS DEDICADAS AL MUNDO ESLAVO

Aunque no solamente para la época medieval, existe la francesa *Revue des Études Slaves*, publicada en París desde 1921, y que creemos que debe quedar al menos citada en este artículo como la más clásica e importante del mundo occidental para lo que se refiere al estudio del mundo eslavo. Por otro lado, el Centre d'Études du Monde Russe, Soviétique et Post-Soviétique, y el Centre d'Histoire du Domaine Turc, ambos de la École des Hautes Études en Sciences Sociales, con el apoyo del Centre National de la Recherche Scientifique (C.N.R.S.), son los responsables de los *Cahiers du Monde Russe*, que actualmente estudian este ámbito en sus diversas fases históricas: primitiva Rusia, Imperio Ruso, Unión Soviética y Estados Independientes. Nació en 1959 y saca cuatro números al año.