

CONGRESOS, SIMPOSIOS Y REUNIONES MEDIEVALISTAS CELEBRADAS (2001)

- * **11 al 13 de julio de 2001.**—Càtedra d'Estudis Medievals Comtat d'Urgell. Balaguer.—VI CURS D'ESTIU COMTAT D'URGELL. Reunió Científica Internacional: *El temps i l'espai del feudalisme*.
- * **30 de julio al 3 de agosto de 2001.**—XII SEMANA DE ESTUDIOS MEDIEVALES. Nájera.— *Los espacios de poder en la España medieval*.
- * **1 al 4 de octubre de 2001.**—Fundación Sánchez Albornoz. León.—VIII CONGRESO DE ESTUDIOS MEDIEVALES.—*Fernando III y su tiempo (1201-1252)*.
- * **6 al 29 de noviembre de 2001.**—Real Academia de la Historia.—CICLO DE CONFERENCIAS.—*Tópicos y realidades de la Edad Media (II)*.
- * **8 al 10 de noviembre de 2001.**—Ayuntamiento de Alcalá la Real (Jaén).—IV CONGRESO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS DE FRONTERA.—*Congreso-Homenaje a Enrique Toral Peñaranda: Las fronteras. Historia, tradiciones y leyendas*.
- * **8 al 11 de noviembre de 2001.**—Asociación Española de Amigos de los Castillos. Alcalá de la Selva (Teruel).—II CONGRESO DE CASTELLOLOGÍA.
- * **10 al 14 de diciembre de 2001.**—Universidad de Córdoba. Facultad de Filosofía y Letras.—V SEMINARIO DE HISTORIA MEDIEVAL.—*La literatura técnica en la Europa Medieval*.
- * **13 y 14 de diciembre de 2001.**—Casa de Velázquez-Instituto de Historia-CSIC (Madrid).—SEMINARIO: *Lucha política: condena y legitimación en las sociedades medievales*.

PRÓXIMAS REUNIONES Y CONVOCATORIAS

- * **30 de enero a 2 de febrero de 2002.**—Cámara Municipal de Palmela (Portugal). Gabinete de Estudos sobre a Ordem de Santiago.—IV ENCONTRO SOBRE ORDENS MILITARES: *As Ordens Militares e de cavalaria na construção do mundo ocidental*.
- * **4 al 5 de febrero de 2002.**—Universidad Autónoma de Madrid. Área de Historia Medieval.—SEMINARIOS DE INVESTIGACIÓN.—*Fiscalidad y estructuras de poder en la Castilla bajomedieval: la investigación de la fiscalidad municipal en los últimos años*

- * **15 al 18 de marzo de 2002.**—Ayuntamiento de Lorca (Murcia).—I SIMPOSIO DE JÓVENES MEDIEVALISTAS.
- * **2, 9, 16 y 23 de abril de 2002.**—Fundación Universitaria Española (Madrid). Seminario Menéndez Pelayo - CICLO DE CONFERENCIAS: *La tradición clásica en la España Medieval.*
- * **2 y 16 de abril y 7 y 28 de mayo de 2002.**—Ayuntamiento de Madrid- Instituto de Estudios Madrileños.—CICLO DE CONFERENCIAS: *El Fuero de Madrid de 1202.*
- * **24 de abril al 6 de noviembre de 2002.**—Real Academia de la Historia.—CICLO DE CONFERENCIAS.—*Europa y el Islam.*
- * **9 al 11 de mayo de 2002.**—Ayuntamiento de Alcalá la Real (Jaén).—CONGRESO INTERNACIONAL: *Arcipreste de Hita. Libro de Buen Amor.*
- * **5 y 6 de junio de 2002.**—Universidad de Sevilla-Fundación EL MONTE (Sevilla).—CICLO DE CONFERENCIAS: *San Isidoro, Doctor Hispaniae.*
- * **18 al 28 de junio de 2002.**—Patronato «Arcipreste de Hita»- Universidad de L'Aquila (Italia). L'Aquila (Italia)- Madrid (España).—VI CONGRESO INTERNACIONAL DE CAMINERÍA HISPÁNICA.
- * **20 al 22 de junio de 2002.**—Universidad de Granada. Grupo de Investigación «Toponimia, Historia y Arqueología del reino de Granada». Diputación de Granada. Centro de Investigaciones Etnológicas.—CICLO DE CONFERENCIAS: *Relaciones entre el Mediterráneo cristiano y el norte de África en época medieval y moderna.*
- * **26 al 28 de junio de 2002.**—Institut d'Estudis Medievals (Universitat Autònoma de Barcelona) - Institut d'Estudis de la Cultura Medieval (Universitat de Barcelona)..—XXX SEMANA INTERNACIONAL DE ESTUDIOS MEDIEVALES EN PEDRALBES: *Europa y el Islam. Encuentros y desencuentros.*
- * **1 al 26 de julio de 2002.**—Fundación Sánchez-Albornoz. Monasterio de Santo Tomás (Ávila).—XVIII CURSO DE FORMACIÓN DE HISTORIADORES.
- * **10 al 12 de julio de 2002.**—Càtedra d'Estudis Medievals Comtat d'Urgell. Balaguer.—VII CURS D'ESTIU COMTAT D'URGELL. Reunió Científica Internacional: *Medievalisme: noves perspectives.*
- * **15 al 19 de julio de 2002.**—Gobierno de Navarra. Departamento de Educación y Cultura.—XXIX SEMANA DE ESTUDIOS MEDIEVALES DE ESTELLA: *Las sociedades urbanas en la España medieval.*
- * **22 al 26 de julio de 2002.**—Real Maestranza de Caballería de Ronda (Málaga).—*Régimen Nobiliario en España: Linajes y armerías.*

- * **29 de julio al 2 de agosto de 2002.**—XIII SEMANA DE ESTUDIOS MEDIEVALES. Nájera.— *Memoria, mito y realidad en la Historia Medieval.*
- * **5 al 8 de agosto de 2002.**—Fundación Santa María la Real. Centro de Estudios del Románico.—XVI SEMINARIO SOBRE HISTORIA DEL MONACATO. Aguilar de Campoo (Palencia).— *Monasterios románicos y producción artística.*
- * **12 al 14 de septiembre de 2002.**—Centro de Estudios Mudéjares- Instituto de Estudios Turolenses (Teruel).—IX SIMPOSIO INTERNACIONAL DE MUDEJARISMO: *Mudéjares y moriscos. Cambios sociales y culturales.*
- * **23 al 28 de septiembre de 2002.**—Universidad Nacional Autónoma de México. Proyecto *Medievalia*.—CONGRESO INTERNACIONAL. IX JORNADAS MEDIEVALES.
- * **25 al 27 de septiembre de 2002.**—Fundación Santa María de Albarracín (Teruel).—V CURSO DE HISTORIA MEDIEVAL: *Sexo y sexualidad en la Edad Media.*
- * **4 al 6 de octubre de 2002.**—Centre d'Études Cathares/René Nelli. Carcassonne (Francia).—COLLOQUE INTERNATIONAL DU CENTRE D'ÉTUDES CATHARES: *La Croisade albigeoise.*
- * **12 al 14 de diciembre de 2002.**—Cátedra Alfonso X el Sabio. Castillo de San Marcos. El Puerto de Santa María (Cádiz).—III SEMANA DE ESTUDIOS ALFONSÍES: *Fernando III - 1217 - 1252 - 1284 - Alfonso X.*

V EUROPEAN SYMPOSIUM FOR TEACHER OF MEDIEVAL ARCHAEOLOGY. Bamberg, 10-14 de abril de 2002

Desde que en el año 1990 nos reuniera en la Universidad de Lund (Suecia) el Prof. Hans Andersson a un grupo de treinta y nueve profesores de Arqueología Medieval de quince países diferentes, se han repetido estos encuentros en diferentes lugares: Hungría (Budapest/Visegrad) en 1993, Francia (Caen) en 1996, Sevilla en 1999 y, el último, en Bamberg (Alemania) entre el 10 y el 14 de abril de 2002.

El último simposium ha sido organizado por el Prof. Ingolf Ericsson, catedrático de Arqueología Medieval y Moderna en el Institut für Archäologie, Bauforschung und Denkmalpflege de la Otto-Friedrich Universität Bamberg (Alemania).

La reunión de profesores de Arqueología Medieval ha estado organizada en diferentes secciones, cuyos temas eran: «Manuales para la Arqueología Medieval de Europa», «La enseñanza de la Arqueología Medieval y Post-Medieval en las Universidades Europeas», «La Arqueología de la Expansión Europea», «La Arqueología Islámica», «Estados de la Cuestión» y «Proyectos Generales de Investigación». Todas estas secciones se han sucedido en el tiempo, por lo que algunas sesiones han resultado verdaderamente maratónicas.

El número total de profesores que han participado fue de cuarenta y cuatro de veinte países diferentes. Dieciséis profesores procedían de países de la antigua órbita comunista, mientras que la mayoría procedía de Europa occidental, salvo un profesor norteamericano y otro australiano.

El objetivo de estas reuniones es fundamentalmente el intercambio de experiencias en la docencia y en la investigación, generando a través de la publicación de las actas una bibliografía que nos permita estar en contacto con el desarrollo de nuestra disciplina en otros países, donde además por cuestiones idiomáticas la información es inaccesible. De estas reuniones han surgido múltiples contratos Sócrates-Erasmus, participaciones en cursos de universidades extranjeras ya sea como conferenciantes o como profesores invitados, proyectos de investigación e intercambio de estudiantes en excavaciones arqueológicas, intercambio de material didáctico. Por tanto, no cabe duda de la necesidad y el interés de este tipo de reuniones cuya *alma mater* continúa siendo el Prof. Hans Andersson de la Universidad de Lund (Suecia), hoy profesor emérito.—MAGDALENA VALOR PIECHOTTA.

SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS (SEMYR)

El Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas (SEMYR) inicia su andadura en el año 1996, en el ámbito del Departamento de Literatura Española e Hispanoamericana de la Universidad de Salamanca pero con una vocación claramente interdisciplinaria e interdepartamental. El SEMYR está dirigido por el profesor Pedro M. Cátedra. En sus siete años de actividad ininterrumpida el Semyr ha contado con la presencia de un amplio elenco de especialistas, tanto nacionales como internacionales, y ha abordado los aspectos más diversos de la cultura medieval y renacentista, siempre vinculados a las líneas de investigación prioritarias de nuestro Seminario. A través de estos *temas* o aspectos se pretende articular una representación coherente y continuada que permita extraer conclusiones de los proyectos de investigación implicados en cada uno de los campos de estudio del SEMYR.

Todo ello se consigue a través de varios cauces. Por un lado la comunicación oral en seminarios ordinarios y extraordinarios donde el propósito hasta ahora ha sido mostrar las líneas de vanguardia en la investigación y los trabajos y métodos puestos en marcha por las personas o los centros invitados. También la celebración de congresos de carácter internacional. Por otro lado la comunicación escrita, a través de las propias publicaciones del SEMYR, que ya cuentan con varias series y títulos relevantes. De una u otra forma se incide especialmente en aquellas líneas o proyectos de investigación más directamente entroncados con los intereses del SEMYR: Historia del libro, de la lectura y de las bibliotecas, literatura caballeresca, literatura popular impresa, literatura espiritual, literatura femenina, cancioneros, retórica y poética o historiografía.

A continuación detallamos brevemente la actividad del SEMYR durante el curso 2001-2002.

1. Ciclo *Escritores en Salamanca*. La idea central de este ciclo pretendía hacer mostrar las vinculaciones entre la creación literaria contemporánea y la medieval a través de lecturas, influencias o reflexiones de los escritores

invitados. Todos ellos fueron presentados por destacados representantes de la investigación filológica, que mantuvieron un fluido diálogo con los mismos: Francisco Rico, Pedro M. Cátedra, Alberto Montaner, Fernando Rodríguez de la Flor, Emilio de Miguel o Juan Antonio González Iglesias. La relación de escritores es la siguiente:

Arturo Pérez Reverte: 15 de octubre de 2001.

Carme Riera: 23 de octubre de 2001.

Eduardo Mendoza: 12 de noviembre de 2001.

Guillermo Carnero: 19 de noviembre de 2001.

Antonio Colinas: 8 de enero de 2002.

2. Conferencia a cargo del profesor Enrico FENZI, *Petrarca e Dante*. 22 de octubre de 2001.
3. Homenaje a la Profesora Margit Frenk. 3 de diciembre de 2001:
Conferencia a cargo de la profesora Margit FRENK, *Poesía y Música en el Siglo de Oro*.
Concierto-Lectura a cargo del profesor Alejandro Luis IGLESIAS, *Tonos Humanos y Divinos en los siglos XVI y XVII*.
Nombramiento de la Profesora Margit Frenk como Miembro de Honor del Semyr.
Presentación del libro «venida es, venida». *Postillae in «Corpus» Margit Frenk. Homenaje del Semyr*.
4. Seminario. *Las poéticas del XVI. España con Europa*. Coordinación: Juan Miguel Valero. 10 de diciembre de 2001.
Karl KOHUT, *Las teorías literarias del humanismo español en el siglo XVI: un replanteamiento de la problemática*.
María José VEGA, *Teoría literaria europea*.
5. Seminario Extraordinario. *Guillaume de Machaut. Un arte de amar, un arte de escribir y un arte de componer*. Coordinación: Elena Llamas Pombo y Juan Carlos Asensio Palacios. 14-15 de marzo de 2002.
Estudio de *La Messe de Nôtre Dame* y del *Livre du Voir Dit* por los profesores Marcel Pèrès y Jacqueline Cerquiglini-Toulet.
6. *La Pasión según Lucas Fernández*. Representación dramática. Coordinación: Juan Miguel Valero. 16 de marzo de 2002.
7. Seminario. *Los Estudios Hispánicos Medievales en Francia*. Coordinación: Jesús R. Velasco. 12 de abril de 2002.
Conferencias a cargo de los profesores Carlos Heusch y Mónica Castillo Lluch.

PUBLICACIONES 2001-2002:

Domingo YNDURÁIN, *Las querellas del buen amor. Lectura de Juan Ruiz*, Salamanca: Semyr [Serie Chica], 2001.

Pedro M. CÁTEDRA, *Poesía de Pasión en la Edad Media. El «Cancionero» de Pero Gómez de Ferrol*, Salamanca: Semyr [Documenta], 2001.

Pedro M. CÁTEDRA, *Imprenta y lecturas en la Baeza del siglo XVI*, Salamanca: Semyr [Inventario], 2002.

- «venida es, venida» *Postillæ in «Corpus» Margit Frenk. Homenaje del SEMYR.*, Salamanca: Semyr [Homenajes], 2001.
- Libros de caballerías (del «Amadís» al «Quijote»)*. *Poética, lectura, representación e identidad*. Edición al cuidado de María Sánchez, Eva B. Carro y Laura Puerto. Salamanca: Semyr [Actas], 2002.
- Monografías de R. Beltrán, J. M. Cacho Blecua, J. Casas, P. M. Cátedra, L. D. Cuesta, F. Gernert, J. Gómez-Montero, P. Gracia, J. Guijarro, B. König, J. M. Lucía, M^a Carmen Marín Pina, A. Montaner, W. Nitsch, R. Ramos, S. Requena, J. Rodríguez Velasco.
- Tratado que hizo Alarcón, criado de Alonso Carrillo*. Edición y estudio de Pedro M. CÁTEDRA, Salamanca: Semyr [Hojas Secas], 2002.

Para una información actualizada de las actividades del Semyr puede consultarse en la web la siguiente dirección: <http://www3.usal.es/semyr>

I SIMPOSIO DE JÓVENES MEDIEVALISTAS LORCA 2002

LISTA DE SELECCIONADOS Y RESÚMENES DE LAS APORTACIONES

ABAD ASENSIO, José Manuel: «La elite política del concejo de Teruel en el siglo XV».

Durante el siglo XV se observa en el concejo de Teruel un comportamiento de la elite política similar al de otros núcleos urbanos peninsulares en ese mismo momento: aparición de una serie de familias que, en distinto grado, controlan la vida política del concejo, establecimiento de redes clientelares entre esas familias y monopolización de los cargos concejiles en manos de los miembros de esas familias, conclusiones realizadas a través de la elección de las fuentes adecuadas —Libros Manuales del Concejo de Teruel—, y la aplicación del método prosopográfico.

BORDES GARCÍA, José: «La organización del trabajo en la industria textil valenciana (1238-1350)».

La ponencia analiza a partir de la rica documentación valenciana -ordenanzas, protocolos notariales, registros judiciales- el desarrollo de la manufactura textil y del grupo artesanal de la ciudad de Valencia. De esta forma, y gracias en buena medida al método prosopográfico, se traza la evolución de las corporaciones de oficio y las cofradías, las técnicas, los ritmos del trabajo y las relaciones sociales de producción.

CALERA ARANA, M.^a Nieves: «La advocación en el espacio: un análisis hagiográfico del arcedianato de Valpueda entre los años 800 y 1230».

El análisis de la hagiografía en el territorio aporta una nueva perspectiva al estudio de la organización social del espacio en el antiguo arcedianato de Valpueda.

ta. A partir de las fuentes documentales existentes entre el año 800 y 1230 se ha establecido un mapa devocional que ha permitido: conocer los cultos más representativos y su mayor o menor difusión, reseñar la importancia de la tradición oriental en los mismos, y constatar la pervivencia en determinadas áreas del santoral visigodo.

CARRIAZO RUBIO, Juan Luis: «El marqués de Cádiz y sus profetas. Vaticinios, prodigios y ambiente apocalíptico en torno a don Rodrigo Ponce de León».

Partiendo de la historiografía coetánea (Valera, Palencia, Bernáldez,...), de la propia crónica particular de don Rodrigo, y de algunos testimonios literarios y documentales, se analizan y comentan aquellos indicios que permiten reconstruir la aureola mesiánica del personaje y añadir argumentos relevantes para el estudio del interesantísimo capítulo profético de la Historia de los hechos del marqués de Cádiz.

CASAMITJANA VILASECA, Jaume: «Aproximación a la concepción espiritual del testamento en el imaginario bajomedieval».

El estudio del testamento como objeto histórico en sí mismo posibilita enfocar la práctica testamentaria desde un nuevo punto de vista metodológico que permite aproximarse a la concepción que asumía el ciudadano bajomedieval ante al testamento. Con el planteamiento de nuevos interrogantes que inciden en la relación sociedad-documento, podemos dilucidar las expectativas que el causante deposita en un acto jurídico capaz de aunar lo terreno y lo espiritual adquiriendo connotaciones de pacto. Todo ello en busca de un arropamiento sobrenatural que permite al testador no afrontar solo el momento del tránsito. Un fin último que en ocasiones redimensiona el mismo testamento.

BIROA RODRÍGUEZ, Jorge: «El empleo de los Libros de Visita de la Orden de Santiago para el conocimiento de la arquitectura defensiva bajomedieval: límites y posibilidades».

El estudio es un análisis de la viabilidad real y los principales problemas interpretativos de la utilización de estos documentos descriptivos para la reconstrucción física y funcional de las estructuras defensivas bajomedievales santiaguistas, a través de una metodología que implica su contraste y complementariedad con las técnicas de investigación arqueológica.

GARCÍA CAÑÓN, Pablo: «Dominio y presencia de señores eclesiásticos en los concejos de la Montaña Noroccidental leonesa durante la Baja Edad Media».

En la Baja Edad Media, nuestro espacio de análisis, la Montaña Noroccidental leonesa, se encontraba dividida en una serie de concejos generales, sobre los cuales una serie de señores eclesiásticos van ejercer su dominio señorial. Analizar cual era su cota de poder territorial, político y religioso en los siglos XIV y XV, es el objetivo del trabajo.

GONZÁLEZ CALLE, Jesús Antonio: «Don García González de Candamo: la transición entre aristocracia y nobleza en Asturias».

Uno de los personajes que marcan la transición entre aristocracia y nobleza vieja en Asturias a comienzos del siglo XIII es don García González de Candamo, quien ostentó diversas tenencias administrativas en Asturias y fue cortesano de Alfonso IX de León y maestro de la Orden de Santiago. A su clientela personal pertenecieron muchos de los primeros representantes de los linajes de la nobleza vieja asturiana.

GUTIÉRREZ MILLÁN, Eva María: «La ciudad de Salamanca, una "urbe medieval" del siglo XVI».

Salamanca presenta en el siglo XVI un marcado carácter medieval. Aunque se trata de un período de gran dinamismo constructivo, estos procesos afectan a edificaciones destacadas pero que no modifican la esencia del entorno urbano, que continúa adoptando parámetros y cauces de configuración propios de los siglos medievales. Como ejemplo de ello esta ponencia analiza, junto con los procesos de crecimiento orgánico, el desarrollo e influencia en la Salamanca del XVI de sus dos cercas de origen medieval y de la trama urbana heredada del mismo momento. Esta configuración física de la ciudad tendrá una clara incidencia en el reparto espacial de poderes urbanos y el mantenimiento de su delicado equilibrio.

MEDRANO FERNÁNDEZ, Violeta: «El contrabando de ganado en la frontera castellano-portuguesa durante la Edad Media».

El contrabando de ganado estuvo presente en la frontera hispano-portuguesa durante todo el periodo medieval. Este trabajo pretende un acercamiento a esta actividad ilegal, intentando explicar por qué se produce, a través de qué medios y las diferentes medidas que se tomaron para evitarlo.

ORTEGA CERVIGÓN, José Ignacio: «El intrusismo nobiliario en los concejos castellanos: el oficio de guarda mayor de Cuenca durante el siglo XV».

El guarda mayor de Cuenca tenía una doble naturaleza institucional: era un oficio concejil pero su designación era regia, por lo que fue desempeñado por la nobleza territorial de la zona, facilitando su implantación urbana. El cargo tenía distintas funciones políticas, judiciales y económicas, que -complementadas con el ejercicio de otros cargos locales- consolidaron su dominio político en la ciudad.

ORTUÑO MOLINA, Jorge: «La redistribución de la renta feudal. El reparto del diezmo en el arcedianato de Alarcón».

La renta feudal fue uno de los principales instrumentos de los que se valió la sociedad feudal para perpetuarse. Los principales grupos sociales que configuran la clase privilegiada comparten los mismos intereses de perpetuación y que ven en la renta un modo para sufragar su dominación al tiempo que es claro símbolo de

su preeminencia social. Tomando como ejemplo el reparto del arcedianato de Alarcón comprobamos como a pesar de las diferencias que puedan existir entre nobleza, poderes locales, Corona y clerecía, todos, en definitiva, consiguen coincidir en su condición de benefactores del excedente.

PRADA VILLALOBOS, Montserrat: «Enfermedades y ejercicio de la medicina en la España medieval: el ejemplo de la ciudad de León».

El objetivo del presente estudio es profundizar en el conocimiento de los profesionales que ejercían la medicina durante la Edad Media, sus diferentes grados de cualificación, la práctica de la farmacopea, así como las principales manifestaciones de las enfermedades medievales y sus tratamientos.

SÁNCHEZ PABLOS, Concepción: «Los propietarios de ganados en la Baja Edad Media: el ejemplo de Cuenca».

Uno de los problemas planteados en todos los estudios sobre ganadería es saber qué era lo predominante si el gran ganadero, o el pequeño y mediano ganadero. Los datos que hemos recogido para Cuenca nos empujan a creer que, a pesar de que para los grandes linajes la ganadería era una base económica esencial, los medianos propietarios destacan numéricamente, siendo los verdaderos protagonistas de la trashumancia.

SANZ GANDARA, Cristina: «El sistema de acequias de la huerta de Orihuela a través de un padrón de aguas del año 1536».

Este trabajo contiene parte de las conclusiones acerca de la estructura de la huerta de Orihuela a principios del siglo XVI, siendo esta prácticamente la misma que en el periodo del XIII al XV. El resultado de la investigación es, por lo tanto, la reconstrucción de la vega oriolana en los siglos medievales de dominación cristiana de la zona.

VALDALISO CASANOVA, Concepción: «La concepción de la Historia en Castilla en la baja Edad Media: el prólogo a las Crónicas de los reyes de Castilla de Pedro López de Ayala».

En la Castilla de fines del siglo XIV el documento era una forma de preservación de la memoria y el texto historiográfico el modo en que el autor dejaba registro de los grandes acontecimientos, los hechos de los nobles. Al mismo tiempo, la Historia era un casi inagotable caudal de ejemplos para ilustrar la educación de los jóvenes aristócratas.

VÁZQUEZ CAMPOS, Braulio: «Discusión sobre los aspectos teóricos y metodológicos del estudio de los adelantados y merinos mayores».

En este trabajo el autor analiza el estado de la cuestión de los estudios sobre adelantados y merinos mayores del reino de Castilla, y discute ciertas premisas de

la Historia institucional tradicional. Por su parte, realiza una serie de propuestas con el objeto de insertar el análisis de los oficiales regios en el contexto de la dinámica social de los siglos bajomedievales.

VILLANUEVA MORTE, Concepción: «Aproximación a la sociedad mudéjar del sur de Aragón y norte del reino de Valencia en el trasiego mercantil de la Baja Edad Media».

En este estudio referimos un caso particular, el de la comunidad mudéjar, quien mantenía una activa presencia en la vida comercial de los reinos de Aragón y Valencia durante el atardecer medieval, valiéndonos del cotejo de uno de los Libros de Collida del General, el correspondiente a la aduana de Barracas en el ejercicio 1444-45. La vorágine de intercambios comerciales a uno u otro lado de estos puestos de recaudación desencadenó una amplia movilidad de comerciantes y trajineros mudéjares, no se trataba de profesionales, sino de gentes dedicadas a otros menesteres que aprovechaban los días de mercado o feria para comercializar sus propias producciones. Esta primera aproximación a través del análisis de una fuente de tipo fiscal pretende, pues, dar a conocer la realidad social y económica de mediados del siglo xv en una zona fronteriza muy concreta.

VILLARROEL GONZÁLEZ, Óscar: «Las elecciones episcopales en la primera mitad del siglo xv. Realidad y representación de la 'libertas' eclesiástica».

Ante la concesión del derecho de súplica en 1421 a Juan II, se desarrollaron una serie de estrategias de representación de la realidad de las elecciones tanto por parte de la monarquía como de la Iglesia para ocultar o manifestar tal capacidad de poder, la monarquía como una forma de magnificar el poder regio, la Iglesia para defender la aparente 'libertas' eclesiástica.

VIVES TORO, Eduard: «Los franciscanos en Lleida (ss. XIII-XIV). Una aproximación a su estudio».

Generalmente el éxito de los mendicantes, y en este caso de los franciscanos, se explica en relación al desarrollo del mundo urbano y como la iglesia reacciona ante esta nueva realidad socioeconómica. Pretendiendo superar esta visión tradicional, en el presente trabajo partiendo del ejemplo concreto de la ciudad de Lleida, pero extensible a toda Cataluña, se intenta exponer como el éxito de los frailes menores hunde también sus raíces en la propia dinámica del poder bajo-medieval, en las relaciones que se dan entre municipios, monarquía, clero secular, poder baronial y las diferentes dinámicas y tensiones que de ellas se generan.