

EL SIGLO. 17 de abril de 1995

## Quieren ser vascos ... a veces

*Entrevistado por el diario Deia, el joven senador del PNV Ricardo Sanz habla del problema de los enclaves de Treviño y Villaverde de Trucios, condados el primero en Álava, pero perteneciente a Castilla y León, y el segundo en Vizcaya, pero administrado por Cantabria. "A veces -dice el senador- la historia, con ser importante, no es definitiva, y si la voluntad de los habitantes", y opina que los dos enclaves son "lagunas de la época feudal". En este caso, por lo que se ve, Treviño y Villaverde no son territorios históricos, como otros.*

ABC

6-8-95

## HIROSHIMA

el almirante  
William D. Leahy, jefe del Estado  
Mayor del presidente Truman,  
fue categórico en su valoración

«Los japoneses ya  
estaban derrotados y dispuestos  
a rendirse... La utilización de  
este arma bárbara en Hiroshima  
y Nagasaki no era de ayuda  
material en la guerra contra  
Japón... Al ser los primeros en  
utilizarla... adquirimos una cate-  
goría ética común a los bárbaros  
de la Edad Media. No me  
enseñaron a combatir de esa  
manera y las guerras no se pue-  
den ganar destruyendo mujeres y  
niños...»

EL SIGLO. 27 de febrero de 1995

## PRIVILEGIOS MEDIEVALES

José GARCÍA  
ABAD

Condicionamientos y características profesionales tan variados como los  
de abogados y procuradores, arquitectos, farmacéuticos, maquinistas, ferro-  
viarios y pilotos de líneas aéreas son calificadas por el autor de este co-  
mentario «sin maldad» como «medievales». ¿Por anacrónicos o, según su  
sentir, por inmorales? ¿Pero, es que es privativo de lo medieval todo lo  
obsoleto o negativo?  
La mentalidad de muchos «progres» de hoy sí que sigue siendo en este  
aspecto «medieval». (MEDIEVALISMO. N. de la R.)

ABC 4-12-95

## BEATOS

La preocupación milenarista de los «Comentarios» de Beato es también una preocupación de nuestro tiempo en el que empezian a proliferar recatados y videntes que pretenden preparar los nuevos hábitos del próximo milenio.

El fermento político en el que Beato escribe su obra, la controversia erudita sobre el «adopcionismo» que estuvo muy cerca de seccionar la Iglesia asturiana de la toledana, no parece en esencia salvando las singularidades doctrinales de la Edad Media pero hoy día muy relevante incluso en los detalles más nimios, ya que según raza una publicación editorial se nos ofrece ahora a la venta un «Beato de Liebrana» «casi original». En esta sociedad genéricamente amnésica con respecto a su historia y su cultura sólo nos queda recordar a los que aún poseemos, aquel epodo de Horacio («Beatus ille qui pro-

Andrea LUCA

ABC CATALUÑA 6-11-95 IV

**Pujol, como Gualfré el Pilós**

Cada vez está más claro: Pujol quiere convertirse como heredero de Gualfré el Pilós, aquel conde de Barcelona, vasallo de Luis el Fatamuso, rey de Francia, porque se comporta como si todavía existiera «la Marca Hispánica».

Lo prueba el ferrocarril TGV, servicio al puerto de Marseilla desde Barcelona, como la conexión hidráulica con el río Ródano, que tampoco existía con el río Ródano, pero que debió ser una prioridad absoluta para él... si es un aristócrata español se cabara defender la Marca Hispánica.

Lo que me pregunto ahora es ¿no será que Pujol pretende ser nombrado conde de Barcelona? Quizás tenga inagotable empuje de Adolfo Suárez. **Sabedor, Rabat Pujol, Badalona**

José JIMÉNEZ LOZANO

ABC 18-9-95

**Mel Gibson acudió a una fiesta medieval que una sala donostiarra ofreció en su honor, oao al sin separarse ni un momento de sus «gorilas»**

**Menuda gaita.** Fiesta medieval para Gibson fue la que se celebró en el Batallón con pajes, antorchas y gaitas por todas partes. El menú se degustó con las manos y el homenajeado hizo lo propio.

**Los modales de Gibson.** Aunque rara rara desde uno de los balcones a sus admiradoras, el actor Mel Gibson demostró que lo suyo no es la buena educación. Cuando apareció en el «hall» del hotel antes de ir al estreno de «Braveheart», sus «gorilas» lanzaron por los aires a una periodista. «I'm sorry» fue lo único que dijo Gibson.

ABC / 26-11-95

En la Edad Media, se cubría con una tela sobre la cabeza de la virgencita románica de ojos grandes que estaba en la estancia donde se daba tortura o se nombraban crímenes abominables, como en el caso del proceso de Gil de Rais, para que esos ojos y aquellos oídos no viesen ni oyesen el horror ni la inmundicia; pero luego en tiempos más evolucionados se encontró más expeditivo romper la cara a aquel icono, u orinar en las soperas de maravillosas porcelanas delante de quien se iba a detener para mostrar lo que parece que debe ser mostrado eternamente: que el poder es una bestia, un Leviathán, y que, cuando se burla o se hace pedazos esa tan frágil criatura de papel que es el Derecho, hace alarde de ello y el hombre perece. ¿Y la cultura?

José JIMÉNEZ LOZANO

ABC 10-7-95

## La nueva Edad Media

Nuestro fin de siglo empieza a parecerse a la Edad Media, no como pronosticó Alain Minc, sino como el retorno de las grandes epidemias. Más allá de las grandes Sida es paradigmático. Pero no sólo el mal de la inmunodeficiencia: la OMS ha registrado en el mundo desde enero cerca de 40.000 casos de cólera y 1.424 muertes, la mayoría de ellas en África. El cólera, prácticamente erradicado en Occidente, viene a mostrar que no basta con los avances científicos: es necesario que de ellos se pueda beneficiar toda la humanidad, por motivos éticos y porque hoy el mundo está globalizado, para bien y para mal.

ABC 21-7-95

Viena/Málaga  
 Los padres de Olivia Pinar, de seis años y enferma de cáncer de riñón, a la que se era tratada para huir a España acompañados de un curandero, han puesto condiciones para volver a Austria con su hija. Pinar y el polémico médico alemán indicaron que Olivia se encuentra bien y que estos harán lo que consideran mejor para su salud. El curandero, que fue calificado en un informe realizado en Alemania de «fanático con personalidad psicopática», dijo que hay alternativas a la quimioterapia y que se pueden aplicar soluciones como se hacía en la Edad Media.

ABC / 29-1-95

## ¿QUÉ SE HIZO DE LOS DEVORADORES?

EL poeta de la «Danza de la Muerte», en la Edad Media, también empezaba preguntando después de que la Muerte hablara: Yo sé la Muerte cierta a todas las criaturas / que son y serán en el mundo durante. Ahora hago yo lo propio al cabo de los cinco siglos idos ¿Dónde están los que se comían al mundo por los pies? ¿Será verdad que los últimos paladines ya se fueron para el otro barrio, para el incierto limbo del que jamás se regresa? ¿Cuál fue la causa de que se convirtieran en humo al que barre la ventolina aquellos finchados paladines a quienes las mujeres comían en la mano como mansas palomas de jardín?

Camilo José CELA

ABC 18-8-95

## Una tortura medieval

Mientras algunos estados norteamericanos como Alabama empiezan a descubrir la idea de exhibir en público y encadenados a sus presos, la ciudad de Los Angeles se enfrenta a las trágicas consecuencias que puede acarrear la moda de los grilletes. Un hispano, que estuvo ocho días encadenado de pies y manos en la enfermería de la cárcel central de Los Angeles, reclama al Condado una millonaria compensación por la grangería de su pierna y posterior amputación. Algunos, incluidos el tratamiento recibido por Mendoza como el equivalente en la California de nuestros días a la tortura medieval.

ABC 17-8-95

## Chueca: «El barbarismo del rascacielos crea una estética medieval»

El Escorial.

El arquitecto y académico de Bellas Artes Fernando Chueca Goitia defendió ayer la necesidad de crear un código urbanístico de carácter general para toda España durante su intervención en el curso sobre «Patrimonio monumental y conservación».

Arremetió el arquitecto duramente contra la altura de los edificios, en general, y contra los rascacielos, en particular: El barbarismo del rascacielos ha creado una estética un tanto medieval».

EL PAÍS, 7 de octubre de 1995

## Detectives medievales

Tras el éxito de los detectives romanos Marco Didio Falco (creado por la escritora Lindsey Davis, que publica en España Edhasa) y Gordiano el Sabueso (de Steven Saylor, cuyas novelas edita Emecé), se anuncia ahora, asimismo en Edhasa, la aparición en noviembre de la nueva colección Detectives Medievales, en la que se combina la historia, el crimen y el suspense. La serie arranca con dos títulos de Paul Harding: *La galería del ruiseñor*, ambientada en el siglo XIV en Inglaterra, en la que un forense y un fraile dominico investigan unos crímenes que amenazan el futuro de Ricardo II; y *La casa del asesino rojo*, también en el siglo XIV, en la que el condestable de la Torre de Londres aparece brutalmente asesinado y el forense y el fraile investigan el caso.

### Bishop faults hymn for blaming God

LONDON (Reuters) — A Roman Catholic bishop Monday condemned "All Things Bright and Beautiful," one of Britain's favorite hymns, and said it was wicked and dreadful.

Bishop of Leeds David Konstant said the hymn appeared to lay the blame for society's problems on God.

His particular ire was directed at the last verse: "The rich man in his castle/The poor man at his gate/God made them high and lowly/ And ordered their estate."

The bishop complained at a religious conference: "Words in the hymn lay all the blame for social problems at God's door, and take away the incentive to bring about change."

## Eliás Yanes: "Las presiones sobre la Iglesia evocan la Edad Media"

El presidente de la Conferencia Episcopal, Eliás Yanes, afirma en una carta pastoral, que se publicará el domingo, que "pretender interferir con presiones políticas en el nombramiento de los obispos es tratar de volver a métodos que tuvieron larga y arraigada vigencia en la Edad Media, en la Moderna y en la Contemporánea hasta la segunda mitad de nuestro siglo, y en España hasta 1976". A este respecto recuerda que es mérito del rey Juan Carlos el "haber manifestado al papa Pablo VI, en 1976, su intención de no utilizar el privilegio de presentación de obispos".

ABC 11-9-95

## Una nueva e inútil lucha de las investiduras al final del siglo XX

Todo empezó un pacífico lunes de finales de agosto. Aquel día, en lugar de ir a disfrutar de las playas de Fuerteventura o de San Sebastián, el presidente del PNV, Javier Azabueco, decidió tomarse un día libre y viajar a Bilbao para celebrar la sesión episcopal de Bilbao, con el señor Elizaga.

La poténica podía haber terminado ahí, pero en los días siguientes fue a más.

La Iglesia dio un paso más en los días siguientes. Para dejar clara su voluntad de independencia hacia los políticos.

Canillo José CELA ayuda a padecer con lo desconocido, aun a riesgo de acabar vendiendo el alma al diablo.

ABC 19-2-95  
CADA CUAL EN SU SITIO

ABC 24-8-95

## La salud de la antigua Unión Soviética se ahoga bajo plagas propias de la Edad Media

Muchos creerían que se trata de un castigo divino. Otros lo achacarían a la superstición. Los enclaves en el pasado, a una conspiración de la CIA. Sin embargo, la realidad aparcía dichas medievales teorías sobre enfermedades que creíamos de siglos anteriores. La ex URSS arrastra la herencia de 70 años de comunismo no sólo en su personalidad política, social o económica. La parcela sanitaria está también contaminada.

Bien por falta de medios económicos, de responsabilidad, de previsión o por todo esto metido en un mismo y dramático saco, la realidad sanitaria de esta parte del mundo - abandonada a su suerte una vez moribunda la amenaza comunista - se ahoga bajo una plaga propia de la Edad Media.

La disentería, la difteria y el cólera diseñan un polvorín epidemiológico

Terrorismo Islámico en el Mediterráneo

# El integrismo quiere aislar el Norte de África como primer paso de su vuelta al Medievo

Los fundamentalistas salen de sus feudos locales e internacionalizan su lucha

Buscan primero el empobrecimiento del país y, después, el regreso a un pasado utópico

## La próxima Edad Media

ada vez es más evidente que la Humanidad ha de lograr cuanto antes la máxima igualdad posible entre los diferentes pueblos y naciones, para evitar las diferencias escandalosas que existen entre los llamados países ricos y pobres, entre países desarrollados y subdesarrollados. La Europa opulenta, nuestra España a 20 Km del África agonizante, sólo podrá perdurar así pocas décadas, y la sombra de una nueva Edad Media seguirá creciendo en proporción directa al retraso con que adoptemos soluciones eficaces, a fin de corregir las desigualdades sociales que nosotros mismos hemos generado.

**Jesús Garzón**  
Secretario general del Fondo

del Patrimonio Natural Europeo

# Las epidemias medievales amenazan de nuevo a la población mundial

Nueva York / Madrid. J.V. Boo, E.L. Pziomera

Ovidades en los países industrializados, a pesar de que algunas afectan al 40 por ciento de la población mundial, las epidemias amenazan de nuevo. Y es que mientras hay quienes creen que estas enfermedades sólo se desarrollan en los infiernos de la miseria, entre la pobreza y la insalubridad, un rebrote de tuberculosis ha llegado a una de las principales ciudades del progreso y la moder-

nidad: Nueva York. Allí, el virulento jeque Omar Abdel Rahman, promotor del atentado contra el World Trade Center, ha sido derribado en la cárcel por un microscópico enemigo: la tuberculosis. Este es sólo un ejemplo de la nueva explosión de patologías endémicas como el cólera, la malaria, la peste o la tuberculosis que, según los expertos, afectan a millones de personas cada año.