

VICENT ROYO PÉREZ, *VILAFRANCA (1239-1412).  
CONFLICTES, MEDIACIONES DE PAU I ARBITRATGES EN  
UNA COMUNITAT RURAL VALENCIANA*, CASTELLÓN DE LA  
PLANA, PUBLICACIONES DE LA UNIVERSITAT JAUME I,  
2016, 661 PÁGS. ISBN: 978-84-16356-77-5

CARLOS J. RODRÍGUEZ CASILLAS  
Universidad de Extremadura

A través de este libro, su autor, Vicent Royo, nos propone sumergirnos en el complejo mundo de las relaciones sociales, a través del análisis de la conflictividad y la violencia cotidiana ocurrida en la pequeña población rural de Vilafranca.

A decir verdad, la obra representa toda una bocanada de aire fresco en lo que respecta al estudio de la sociedad valenciana del bajo Medievo. En primer lugar, por la acertada elección del objeto de estudio: la pequeña aldea de Vilafranca; muy alejada de las entidades semiurbanas que suelen protagonizar este tipo de investigaciones. En segundo lugar, porque el análisis se ha realizado en base a criterios sociales, rompiendo de esta manera con la dinámica economicista que, de forma tradicional, ha dominado el estudio de las sociedades rurales del Levante Peninsular durante las últimas décadas.

En este sentido, uno de los rasgos a destacar de esta publicación es su propuesta de análisis. Es decir, el estudio de la sociedad rural valenciana a través de su conflictividad social. Un planteamiento que creemos que resulta muy acertado, por cuanto, como afirmó Robert Muchembled, la violencia es inherente a todo grupo social, formando parte de su vida cotidiana<sup>1</sup>. En realidad, esta forma de abordar el análisis social ya ha obtenido excelentes resultados en el marco de los estudios de la Cantabria de Época Moderna<sup>2</sup>. Y para el caso que nos ocupa, hemos de decir que el autor de esta publicación, Vicent Royo, fruto de su dilatada y excelente actividad investigadora (a pesar de su corta edad) ha logrado superar el mero estudio de la violencia local, al mostrarnos la realidad de la Vilafranca de los siglos XIII y XIV, a través de su sociedad y de sus formas de vida. Todo ello en base a una fabulosa documentación, como es la gran colección de protocolos notariales que posee el Archivo Histórico Notarial de Morella; en especial, las

<sup>1</sup> Robert MUCHEMBLET, “Anthropologie de la violence dans la France moderne (XVe-XVIIIe siècle)”, *Revue de Synthèse*, tome CVIII, 1987. p. 31.

<sup>2</sup> Tomás MANTECÓN MOVELLÁN, *Conflictividad y disciplinamiento social en la Cantabria rural del Antiguo Régimen*, Ed. Universidad de Cantabria, Santander, 1997.

seriaciones que existen desde 1307 en adelante. A este respecto, convendría destacar que la información que aporta este tipo de registros sobre la violencia cotidiana es muy valiosa, constituyendo, en definitiva, un magnífico marco con el que asomarnos a la realidad social de aquel periodo histórico.

En otro orden de cosas, en lo que respecta a la estructura del libro, hemos de decir que éste está organizado en torno a siete grandes bloques temáticos. Los dos primeros hacen referencia a Vilafranca, más concretamente a su realidad geográfica y su evolución histórica. Los tres siguientes son los que constituyen el grueso de la obra, llevando a cabo tanto el análisis de la conflictividad social (enfrentamientos, orígenes de las disputas, etc.) como la gestión de estos procesos y las vías de pacificación. Una serie de aspectos muy interesantes, por cuanto el autor nos acerca a la idea del arbitraje como forma de resolución de los conflictos en el interior de la comunidad rural (siendo ésta una práctica que sería complementaria a la justicia ordinaria y que estaría bastante extendida por gran parte del occidente medieval europeo); pero también a quienes fueron los árbitros de estos procesos y cuáles sus criterios de actuación. De igual manera, el sexto capítulo resulta muy interesante, por cuanto se lleva a cabo un exhaustivo análisis de la lucha de bandos, constatándose que estas rivalidades no sólo tienen por qué afectar a la esfera familiar. De hecho, el autor demuestra que los conflictos están originados por evidentes contraposiciones políticas y, por este motivo, esconden realidades que claramente evidencian las formas de agrupación social. Esto se pone de manifiesto, finalmente, en los dos últimos bloques, que aluden a las luchas por el control del poder local durante el siglo XIV y su transición al XV.

En definitiva, a modo de conclusión, no podemos sino decir que nos encontramos ante una sólida investigación que, sin duda alguna, va a constituir todo un referente en lo que respecta al estudio de la sociedad rural valenciana.