

ANEXO II

CARMEN DE BURGOS “COLOMBINE” (1867-1932): “LA DAMA ROJA”

Muestra bibliográfica sobre Carmen de Burgos en la Biblioteca Nacional de España, a cargo de Lourdes Gutiérrez Gutiérrez, 2017
[\[http://www.bne.es/es/Servicios/InformacionBibliografica/MuestrasBibliograficas/IndiceMuestrasBibliograficas/Burgos_Carmen_de/\]](http://www.bne.es/es/Servicios/InformacionBibliografica/MuestrasBibliograficas/IndiceMuestrasBibliograficas/Burgos_Carmen_de/)



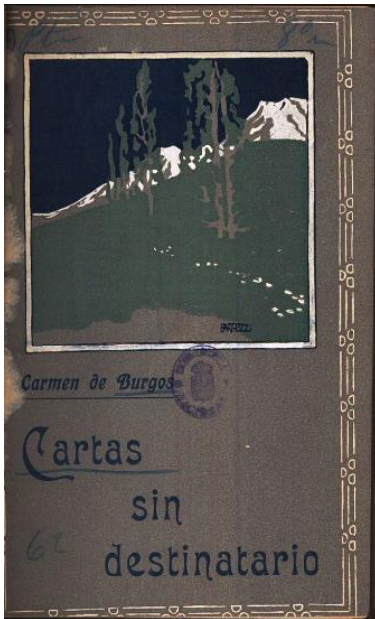
CONFERENCIAS

Influencias recíprocas entre la mujer y la literatura: conferencia dada en el Teatro Bretón de los Herreros, de Logroño, organizada por el Centro Artístico / prólogo de Emilio F. Cadarso. - Logroño: Imp. y Librería de “La Rioja”, [1912?]. - 23 p.; 20 cm VC/531/40

Misión social de la mujer: conferencia pronunciada por D^a Carmen de Burgos Seguí el día 18 de febrero de 1911. - Bilbao: Sociedad El Sitio, [1911?] (Imp. José Rojas Núñez). - 24 p. ; 22 cm. Título de la cubierta: Conferencia pronunciada por D^a Carmen de Burgos Seguí el día 18 de febrero de 1911 VC/694/12

La mujer en España: conferencia pronunciada en la Asociación de la Prensa Italiana en Roma, el 28 de abril de 1906. - Valencia; Madrid: F. Sempere y Compañía, [190-?]. - 60 p.; 19 VC/677/17

ENSAYOS Y LIBROS DE VIAJES



Al balcón. - Valencia: F. Sempere y Compañía, [1913?]. - 276 p.; 19 cm 1/63973

Amadís. - Valencia: Sempere, [1924?]. - 323 p.; 19 cm. - Basado en: Amadís de Gaula. 4/19047

Cartas sin destinatario: Bélgica, Holanda, Luxemburgo: (impresiones de viaje). - Valencia: F. Sempere y Compañía, [1912?]. - 303 p.; 19 cm 1/60502

Confesiones de artistas. - Madrid: V. H. de Sanz Calleja, [ca. de 1915]. - 2 v.; 16 cm. - (Colección Sanz Calleja) 5/11832<3>- 5/11832<4>

Confidencias de artistas / prólogo de Ramón Gómez de la Serna. - Madrid: Sociedad Española de Librería, [1917?] (Imp. de Juan Pueyo). - 246 p.; 25 cm 1/73599 *El divorcio en España.* - Madrid: Viuda de Rodríguez Sierra, 1904 (M. Romero impresor). - 142 p.; 18 cm. - 1/11537

La emperatriz Eugenia: su vida. - Madrid: Prensa Popular, 1920. - [48] p.; 20 cm. - (La novela corta; año 5, n. 240) 12/793501(3)

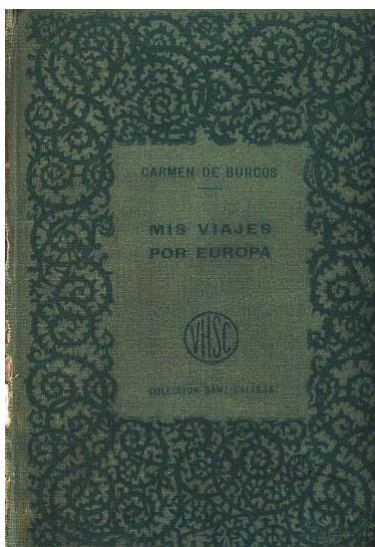
Fíguro: (revelaciones, "ella" descubierta, epistolario inédito) / epílogo por Ramón Gómez de la Serna; fotografados de Adolfo Durá. - [S.l.]: [s.n.], 1919 (Madrid: Imp. de "Alrededor del Mundo"). - 380 p.: il. ; 27 cm 1/82223

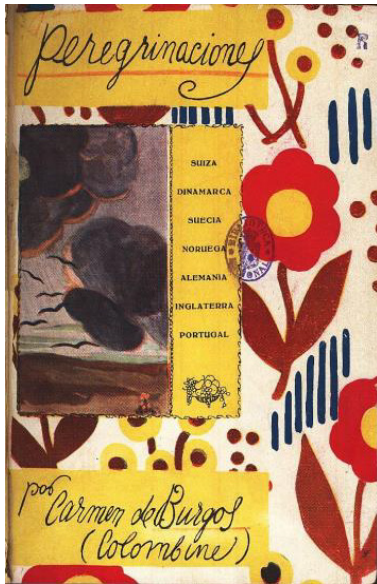
Giacomo Leopardi: (su vida y sus obras). - Valencia: F. Sempere y Compañía, [1911?]. - 2 v. (497, 386 p.); 23 cm 1/58554- 1/58555

Gloriosa vida y desdichada muerte de don Rafael del Riego: (un crimen de los Borbones). - Madrid: Biblioteca Nueva, 1931. - 264 p., [9] h. de lám. ; 18 cm AHM/362152

Hablando con los descendientes. - 1ª ed. - Madrid: Cª Ibero-Americana de Publicaciones: Renacimiento, cop. 1929. - 269 p.; 19 cm. - (Obras completas de Carmen de Burgos (Colombine)) AHM/360875

Mis viajes por Europa. - 2ª ed. - Madrid: V. H. de Sanz Calleja, [191-?]. - 2 v.; 16 cm. - (Colección Sanz Calleja; 6-7). - Contiene: [1]. Suiza, Dinamarca, Suecia, Noruega (301 p.) -[2]. Alemania, Inglaterra y Portugal (269 p.) 1/72576-1/72577





La mujer moderna y sus derechos. - Valencia: Ed. Sempere, 1927. - 323 p.; 19 cm 2/77521

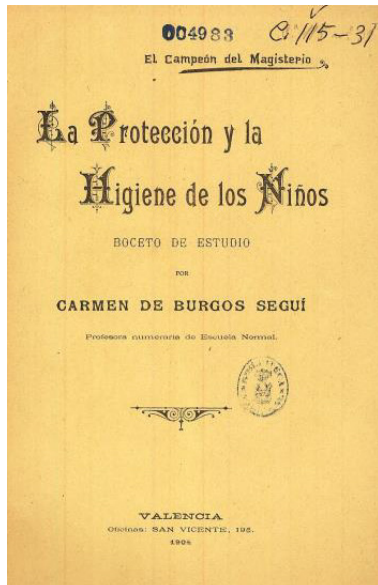
Notas del alma: cantares / con prólogo de Alfonso Pérez Nieva; epílogo de Juan Pérez Zúñiga; y una malagueña para piano escrita por Joaquín Taboada. - [S.l.]: [s.n.], 1901 (Madrid: Imp. de Fernando Fé). - 109 p.; 17 cm 1/76283

Peregrinaciones: Suiza, Dinamarca, Suecia, Noruega, Alemania, Inglaterra, Portugal / epílogo por Ramón Gómez de la Serna. - [S.l.]: [s.n.], 1916 (Madrid: Imp. de "Alrededor del Mundo"). - 462 p.; 20 1/72506

Por Europa (impresiones): Francia, Italia. - Barcelona [etc.]: Maucci, [1916?]. - 506 p.: il. ; 21 cm 1/74497

La protección y la higiene de los niños: boceto de estudio. - Valencia: El Campeón del Magisterio, 1904. - 54 p.; 22 cm VC/115/31

La voz de los muertos. - Valencia: F. Sempere y Compañía, [191-?]. - 217 p.; 19 cm 1/63981



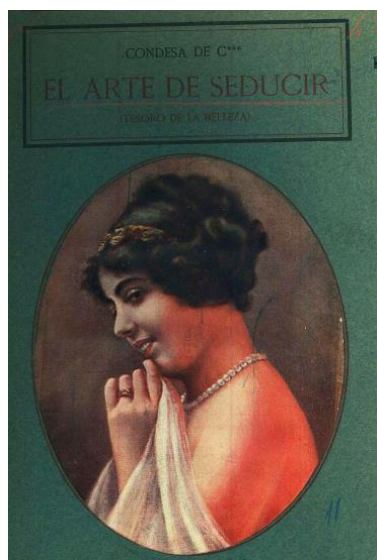
MANUALES PRÁCTICOS

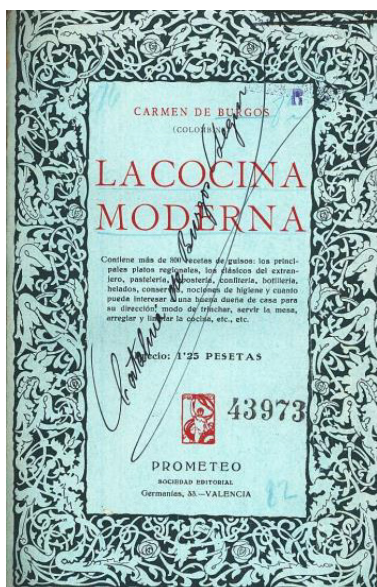
Arte de la elegancia. - Valencia: F. Sempere y Compañía, ed., [1918?]. - 220 p.; 19 cm 1/71099

Arte de saber vivir: prácticas sociales - Valencia: F. Sempere y Compañía, Ed., [1905?]. - 202 p.; 19 cm 1/75857

El arte de seducir: (Tesoro de la belleza) / por la Condesa de C***. - [S.l.]: [s.n.], [1916?] (Madrid: Imp. de Juan Pueyo). - 230 p.; 26 cm 1/72280

El arte de ser amada. - Valencia: F. Sempere y Compañía, [1906?]. - 234 p.; 19 cm 1/74187





El arte de ser mujer: (belleza y perfección). - Madrid: Sociedad Española de Librería, [ca. 1920]. - 214 p.; 25 cm 2/78842

El arte de ser mujer. - [Barcelona]: Biblok Book Export, D.L. 2014. - 254 p.; 21 cm 12/970224

Las artes de la mujer. - Valencia: F. Sempere y Compañía, [1911?]. - 230 p.; 19 cm 1/56829

La cocina moderna. - Valencia: Prometeo, [ca. 1918]. - 245 p.; 19 cm 1/76577

La cocina práctica. - Valencia: Sempere, [1920?]. - 392 p.; 19 cm. - (Obras completas. Serie Práctica) 10/187807

Moderno tratado de labores. - Barcelona: Antonio J. Bastinos, 1904. - 186 p.; 19 cm AHM/637320

Modelos de cartas. - Valencia: Prometeo, [191-?]. - 224 p.; 19 cm 1/75830

La mujer en el hogar: (economía doméstica): guía de la buena dueña de casa. - Valencia: F. Sempere y C^a, Ed., [1909?] (Imp. de la Casa Ed. F. Sempere y Comp^a). - 237 p.; 18 cm 1/56780

La mujer jardinero. - Valencia: F. Sempere y Compañía, Ed., [1912?]. - 220 p.; 19 cm 1/60777

Nuevos modelos de cartas. - Barcelona: Ramon Sopena, [S.a.- ¿1907?]. - 269 pág.; 8º mlla. (18 cm) 1/73219

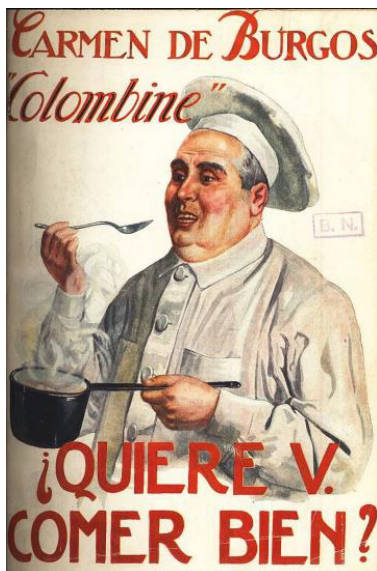
¿Quiere usted comer bien? : Manual práctico de cocina... Obra ilustrada con doce... cromotipias y treinta grabados en negro. - Barcelona: [Ramón Sopena, S.a.]. - 412 pág. + 1 hoj. + 1 lám. + lám. I-V + lám. A-L; 21 cm: 2/74472

¿Quiere usted ser bella y tener salud? - Barcelona: Ramón Sopena, ed., [1916?]. - 286 p.; 18 cm 1/75256

¿Quiere V. conocer los secretos del tocador? - Barcelona: Ramón Sopena, [ca. 1918]. - 318 p.; 18 cm 1/76633

Salud y belleza: secretos de higiene y tocador. - Valencia: Prometeo, [1918?]. - 226 p.; 19 cm 1/75567

Tesoro de la belleza: (arte de seducir): obras completas. - Valencia: Sempere, [1924]. - 228 p.; 19 cm. - (Obras completas. Serie Práctica; t. 1) 1/245443



El tocador práctico. - Valencia: F. Sempere y Compañía, [1918?]. - 267 p.; 19 cm 1/75240

Últimos modelos de cartas. - Valencia: Sempere, [192-?]. - 320 p.; 19 cm. - (Obras completas. Serie Práctica) 2/86176

Vademécum femenino. - Valencia: Prometeo, [entre 1915 y 1930]. - 277 p.; 19 cm 1/75223



NOVELAS CORTAS

El abogado: novela / ilustraciones de Avrial. - Madrid: Los Contemporáneos, 1915. - [20] p.: il. ; 28 cm. - (Los contemporáneos; n. 340) 1/229997(1)

Alucinación / ilustr. de Sánchez Gerona. - Madrid: Viuda de Rodríguez Serra, 1905. - 95 p.: il. ; 13 cm. - (Biblioteca Mignon; 42) 6/7147<42>

Los amores de Faustino: novela inédita. - Madrid: La Novela Corta, [1920]. - [20] p.; 20 cm. - (La novela corta; año 5, n.254) 1/243639

El anhelo: novela / (ilustraciones de Manchón). - Madrid: Publicaciones Prensa Gráfica, [1923]. - 59 p.: il. ; 15 cm. - (La novela semanal; n. 106) 1/236098(2)

El artículo 438: novela / (ilustraciones de Salvador Bartolozzi). - Madrid: Publicaciones Prensa Gráfica, 1921. - 60 p.: il. ; 14 cm. - (La novela semanal; año 1, n. 15) 3/103303

Autobiografía. - Córdoba: Depapel, D.L. 2009. - 1 h. pleg. (9 p.) ; 26 cm. - (Sobre literatura; n. 4) 12/686184

Una bomba: novela inédita. - [Valencia]: La Novela con Regalo, 1917. - P. [513]-544; 18 cm. - (La novela con regalo; año 2, n. 4) 1/234202(16)

El brote: novela inédita. - Madrid: La Novela Corta, 1925. - [20] p.; 20 cm. - (La novela corta; año 10, n. 491) VC/13667/1

La ciudad encantada: novela inédita. - Madrid: La Novela Corta, 1921. - [16] p.; 20 cm. - (La novela corta; Año 6, n. 310) 3/103134



Confidencias. - [S.l.: s.n.], 1920 (Madrid: Imp. Alrededor del Mundo). - 12 h.; 22 cm. - (Los Contemporáneos; núm. 623 extraordinario) 3/101043



La confidente: novela / ilustraciones de Aguirre. - Madrid: [Atlántida], 1926. - 118 p.: il.; 17 cm. - (La novela de noche; año 3, n. 58) 1/233489

Cuando la ley lo manda: novela / ilustraciones de Augusto. - Madrid: Ed. Atlántida, 1932. - 63 p.: il.; 15 cm. - (La novela de hoy; año 11, n. 518) 1/234850

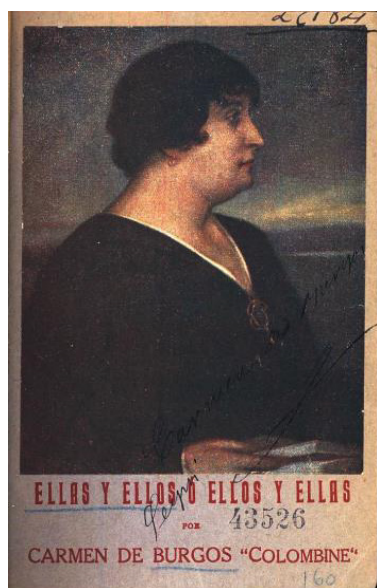
Cuentos de Colombine: (novelas cortas). - Valencia: F. Sempere y Compañía, Ed., [1908?]. - 310 p.; 19 cm 1/37605

El desconocido. - Madrid: Los Contemporáneos, 1917. - [20] p.: il.; 28 cm. - (Los contemporáneos; n. 459) 1/230001(13)

Don Manolito / ilustraciones de Gregorio Vicente. - Madrid: Los Contemporáneos, 1916. - [20] p.: il.; 28 cm. - (Los contemporáneos; n. 416) 1/229999(24)

El dorado trópico / ilustraciones de V. de S. - Madrid: Atlántida, 1930. - 64 p.: il.; 15 cm. - (La novela de hoy; año 9, n. 404) 1/234735

Dos amores: novela inédita. - Madrid: La Novela Corta, 1919. - [20] p.; 20 cm. - (La novela corta; año 4, n. 180) 3/103140



Ellas y ellos o ellos y ellas: novela. - [S.l.]: [s.n.], 1917 (Madrid: Imp. de "Alrededor del Mundo"). - 302 p.: 1 retr.; 19 cm. - Contiene: Ellas y ellos o ellos y ellas; Lo inesperado; La travesía; Una bomba; El perseguidor 1/74556

En la guerra; La indecisa; Siempre en tierra; La justicia del mar; El veneno del arte; El honor de la familia. - Valencia: F. Sempere y Compañía, [1918?]. - 270 p.; 18 cm 1/75582

En la guerra: (episodio de Melilla) / ilustraciones de Agustín. - Madrid: El Cuento Semanal, 1909. - [20] p.: il.; 29 cm. - (El cuento semanal; año 3, n. 148) 1/230024(18)

Las ensaladillas: novela inédita / (ilustraciones de Mel). - Madrid: [Prensa Popular], 1924. - [24] p.: il. ; 20 cm. - (La novela corta; año 9, n. 438) 1/232872(17)

La Entrometida. - [Madrid: Prensa Popular, 1924]. - p.; 20 cm VC/2788/24

El extranjero: novela / (ilustraciones de Verdugo Landi). - Madrid: Publicaciones Prensa Gráfica, 1923. - 61 p.: il. ; 15 cm. - (La novela semanal; n. 94) VC/912/16

El fin de la guerra: Novela. - [Madrid: s.n., 1919] (Imp. Alrededor del Mundo). - 12 h.; 22 cm. - (Los Contemporáneos; núm. 559 extraordinario) 6/9326<19>

La flor de la playa: novela inédita. - Madrid: La Novela Corta, 1920. - [24] p.; 20 cm. - (La novela corta; año 5, n. 231) 1/243658

Frasca la tonta / [ilustraciones de Luis Blesa]. - Madrid: El Libro Popular, 1914. - P. 713-737: il. ; 24 cm. - (El libro popular; n. 26-30 jun.1914) 1/230065

Guiones del destino / ilustraciones de Pomareda. - Madrid: Ed. Atlántida, 1932. - 62 p.: il. ; 15 cm. - (La novela de hoy; año 11, n. 510) 1/234842

Hasta renacer: novela inédita / (ilustraciones de Mel). - Madrid: [Prensa Popular], 1924. - [24] p.: il. ; 20 cm. - (La novela corta; año 9, n. 422)1/232872(1)

El hastío de amor: novela inédita / (ilustraciones de Bradley). - [Madrid: Prensa Popular, 1923]. - [30] p.: il. ; 20 cm. - (La novela corta; año 8, n. 410) 1/232871(20)

La herencia de la bruja. - Madrid: Ed. Gráfica, 1923 (Imp. Torrent y Compañía). - 16 p.: il. ; 15 cm. - (La novela gráfica; n. 20)1/230485

El hombre negro / prefacio por Rosa Romá. - Madrid: Emiliano Escolar, D.L. 1980. - 104 p., 1 h.: 1 lám. ; 17 cm. - (Colección Bolsillo: Serie Los clásicos; 39) 7/115538

El honor de la familia / ilustraciones de N. Montero. - Madrid: El Cuento Semanal, [1911]. - [20] p.: il. ; 28 cm. - (El cuento semanal; año 5, n. 238) 1/230028(3)



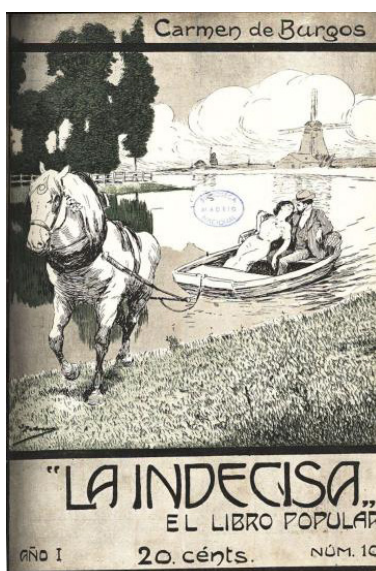


La hora del amo. - Madrid: V.H. de Sanz Calleja, [1917?]. - 173 p.; 19 cm. - Contiene: La hora del amor; Don Manolito; Villa María; Sorpresas 1/65335

Los huesos del abuelo: Novela. - [Madrid: s.n., 1922 (Imp. de "Alrededor del Mundo")]. - 12 hoj. ; 22 cm. - (Los Contemporáneos; Núm. 224)VC/2610/21

La indecisa. - Madrid: El Libro Popular, 1912. - 29 p.: il. ; 24 cm. - (El libro popular; año 1, n. 10-12 sept. 1912) 1/230036(10)

Lo inesperado: novela inédita. - Valencia: La Novela con Regalo, 1916. - P. [139]-170; 18 cm. - (La novela con regalo; año 1, n. 5) VC/963/43

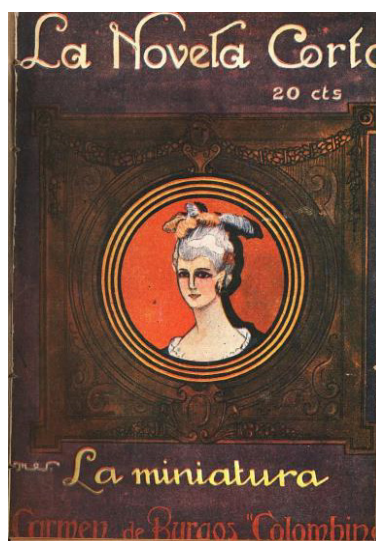


La justicia del mar. - Madrid: El Libro Popular, 1912. - 30 p.: il.; 24 cm. - (El libro popular; año 1, n. 24-19 dic. 1912) 1/230036(24)

La que quiso ser maja / ilustraciones de Loygorri. - Sevilla: Renacimiento, 2000. - 74 p.: il. ; 17 cm. - (La novela pasional; n. 23) 12/38929

La que se casó muy niña / (ilustraciones de Bradley). - Madrid: [Prensa Popular], 1923. - [24] p.: il. ; 20 cm. - (La novela corta; año 8, n. 384) 1/232870(15)

Luna de miel: novela inédita. - Madrid: La Novela Corta, 1921. - [20] p.; 20 cm. - (La novela corta; año 6, n. 267) 12/793503(5)



Malos amores / [ilustraciones de Bartolozzi]. - Madrid: El Libro Popular, 1914. - P. 287-313: il.; 24 cm. - (El libro popular; n. 11-17 (marzo 1914)) 1/230050

La mejor film: novela inédita. - Madrid: La Novela Corta, 1918. - [16] p.; 20 cm. - (La novela corta; Año 3, n.155) 3/100694

La melena de la discordia: novela. - Madrid: Prensa Gráfica, [1925?]. - 64 p.; 15 cm. - (La novela semanal; n.193) 1/236153

La miniatura: novela inédita / ilustraciones de Esplandiu. - Madrid: La Novela Corta, 1924. - [20] p.: il. ; 19 cm. - (La novela corta; año 9, n. 457) VC/963/48

El "Misericordia": novela / ilustraciones de Barbero. - Madrid: La Novela Mundial, 1927 (Rivadeneyra, Artes Gráf.). - 58 p.: il.; 17 cm. - (La Novela Mundial; año 2, n. 73 VC/1147/6

Los míseros / ilustraciones de Trillo. - [Madrid]: La Novela para Todos, [1916]. - 37 p.: il. ; 16 cm. - (La novela para todos; año 1, n. 17) 1/231397



La misionera de Teotihuacan: novela / ilustraciones de Roberto. - [S.l.] : [s.n.], 1926 (Madrid : Rivadeneyra, Artes Gráf.). - 61 p.: il. ; 17 cm. - (La novela mundial; año 1, n. 21 VC/12300/8

Mis mejores cuentos. - Sevilla: Editoriales Andaluzas Unidas, D.L. 1986. - 203 p.; 19 cm. - (Biblioteca de la cultura andaluza; 68. Narrativa) 3/137890

La mujer fantástica: novela inédita / (ilustraciones de Hortelano). - [Madrid: Prensa Popular, 1923]. - [32] p.: il. ; 20 cm. - (La novela corta; año 8, n. 398) 1/232871(8)

La mujer fría. - 1ª ed. - Madrid: Torremozas, 2012. - 139 p.; 21 cm. - (ETC) 12/835650

Los negociantes de la Puerta del Sol: novela inédita. - Madrid: La Novela Corta, [1919]. - [26] p.; 20 cm. - (La novela corta; año 4, n. 195) 1/243659

La nostálgica: novela. - Madrid: Prensa Gráfica, 1925. - 55 p.; 15 cm. - (La novela semanal; año 5, n. 222) 1/236182

El novenario: novela / ilustraciones de Ernesto Durias. - Madrid: Publicaciones Prensa Gráfica, [ca. 1930]. - 61 p.: il.; 15 cm 1/244016

La pensión ideal / ilustraciones de J. Pons. - Madrid: La Novela Corta, 1923. - [32] p.: il.; 20 cm. - (La novela corta; año 8, n. 371) 1/232870(2)



Perdónanos nuestras deudas / ilustraciones de Cataluña. - Madrid: Atlántida, 1931. - 64 p.: il.; 15 cm. - (La novela de hoy; año 10, n. 487) 1/234818

El permisionario: novela / ilustraciones de Varela de Seijas. - Madrid: Los Contemporáneos, 1917. - [20] p.: il. ; 28 cm. - (Los contemporáneos; n. 437) 1/230000(19)

El perseguidor: novela inédita. - Madrid: La Novela Corta, 1917. - 34 p.; 20 cm. - (La novela corta; año 2, n. 59) VC/16033/6

¡La piscina! ¡La piscina! / Ilustraciones de Puyol. - Madrid: Atlántida, 1930. - 64 p.: il. ; 15 cm. - (La novela de hoy; año 9, n. 417) 1/234748



La princesa rusa: novela inédita / ilustraciones de Bradley. - Madrid: La Novela Corta, 1922. - [32] p.: il. ; 19 cm. - (La novela corta; año 7, n. 356) VC/963/44

La prueba: novela. - Madrid: Los Contemporáneos, 1922. - [24] p.; 21 cm. - (Los contemporáneos; año 14, n. 708) 1/230011(7)

Puñal de claveles / ilustraciones de Augusto. - Madrid: Atlántida, 1931. - 64 p.: il. ; 15 cm. - (La novela de hoy; año 10, n. 495) 1/234827

Cuento Semanal, 1908. - [20] p.: il. ; 29 cm. - (El cuento semanal; año 2, n. 81) 3/105419

Se quedó sin ella: novela / ilustraciones de Esteban. - Madrid: Atlántida, 1929. - 64 p.: il. ; 15 cm. - (La novela de hoy; año 8, n. 352) 1/234683

Siempre en tierra: novela / ilustraciones de F. Mota. - Madrid: Los Contemporáneos, 1912. - [20] p.: il.; 28 cm. - (Los contemporáneos; n. 172) AHM/855032(15)

El silencio del hijo. - Barcelona: Publicaciones Mundial, [ca. 1930]. - 29 p.; 18 cm. - (La novela femenina; año 1, n. 20) VC/13623/14

Sorpresas / dibujos de Manchón. - [Madrid]: La Novela de Bolsillo, [1914?]. - 60 p.: il. ; 16 cm. - (La Novela de Bolsillo; 8) 1/233427(4)

El suicida asesinado: novela inédita. - Madrid: La Novela Corta, 1922. - [20] p.; 20 cm. - (La novela corta; año 7, n. 339) 1/243655

El tesoro del castillo: novela / ilustraciones de Pedrero. - Madrid: El Cuento Semanal, 1907. - [20] p.: il. ; 29 cm. - (El cuento semanal; año 1, n. 25) AHM/756693





¡Todos menos ese!: novela inédita. - Madrid: La Novela Corta, [1918]. - 24 p.; 20 cm. - (La novela corta; año 3, n. 117) 3/100696

La tornadiza: novela. - Madrid: Los Contemporáneos, 1923. - [24] p.; 21 cm. - (Los contemporáneos; año 15, n. 772) 1/230013(19)

Las tricanas. - Madrid: Alfa, [1916]. - 29 p.; 16 cm. - (La novela romántica) VC/1147/4

Los usureros: novela / ilustraciones de Bartolozzi. - Madrid: Los Contemporáneos, 1916. - [20] p.: il.; 28 cm. - (Los contemporáneos; n. 371) 1/229998(4)

El veneno del arte: novela / ilustraciones de Fernández-Mota. - Madrid: Los Contemporáneos, 1910. - [20] p.: il.; 28 cm. - (Los contemporáneos; n. 57) 1/229986(4)

Venganza. - Madrid: La Novela Corta, 1918. - [20] p.; 20 cm. - (La novela corta; año 3, n. 137) VC/6275/22

Villa-María: novela inédita. - Madrid: La Novela Corta, 1916. - 34 p.; 20 cm. - (La novela corta; año 1, n. 8) 1/232857(8)



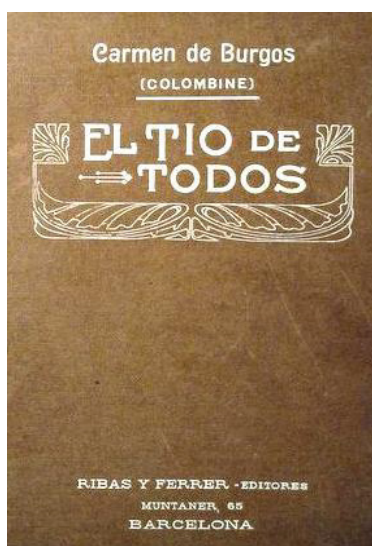
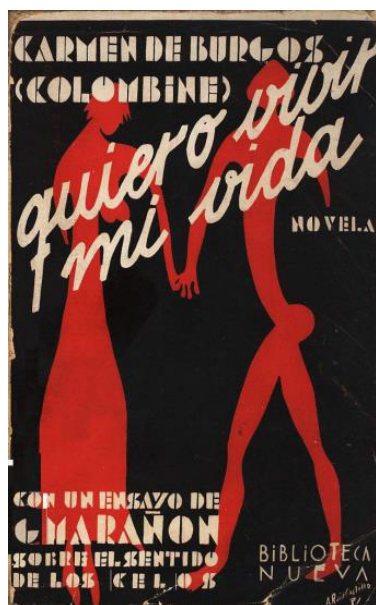
NOVELAS LARGAS

Los anticuarios: novela. - Madrid: Biblioteca Nueva, [1918?](S.L. de Artes Gráficas). - 327 p.; 19 cm 4/20650

Los espirituados: (novela). - 3ª ed. - Madrid: Librería y Editorial Rivadeneyra, cop. 1923. - 297 p.; 19 cm. - (Escritores contemporáneos) 7/110517

Los inadaptados: novela. - Valencia: F. Sempere y Compañía, [1909?]. - 307 p.; 18 cm. - Incluye (p. [211]-255): Amor de esposa; ¡Veinte años! ; En la paz del campo. - 1/55291





La malcasada: novela. - Valencia: Ed. Sempere, [1923?]. - 271 p.; 19 cm. - (Obras completas de Carmen de Burgos "Colombine 2/85609

La mujer fantástica: (novela). - Valencia: Sempere, 1924. - 239 p.; 20 cm. - (Obras completas de Carmen de Burgos "Colombine") 7/5507

Quiero vivir mi vida: novela / prólogo del Dr. D. Gregorio Marañón. - Madrid: Biblioteca Nueva, 1931. - 259 p.; 19 cm AHM/665294

La rampa: novela. - Madrid: Renacimiento, 1917. - 252 p.; 19 cm 7/101877

El tío de todos: novela origina. - Barcelona: Ribas y Ferrer, 1925. - 288 p.; 20 2/77121

El último contrabandista: novela. - Barcelona: Ramón Sopena, [1918?]. - 269 p.; 18 cm. - (Biblioteca Sopena; 51) 5/11798<51>

OTROS

Respuesta de Carmen Burgos a una encuesta sobre asuntos políticos, enviada por Antonio de la Villa [Manuscrito]. - 1931. - 14 h.; 22 x 17 cm. La respuesta a la encuesta, fechada en julio 1931. - Autógrafo con correcciones. - Acompaña una Carta autógrafa de Carmen Burgos a Juan de Gredos. Madrid, 14 mayo 1931. MSS/23148/35