



DOCENCIA Y FORMACIÓN

EL PENSAMIENTO CRÍTICO-REFLEXIVO EN LA ENSEÑANZA DE LA INVESTIGACIÓN EN ENFERMERÍA: ¡UN DESAFÍO PARA EL PROFESOR!

O PENSAMENTO CRÍTICO-REFLEXIVO NO ENSINO DA PESQUISA EM ENFERMAGEM: UM DESAFIO PARA O PROFESSOR!

*Valente, G. S., **Viana, L. de O.

*Mestre em Enfermagem. Professora da Universidade Estácio de Sá – Rio de Janeiro. **Doutora em Enfermagem e professora adjunta do Departamento de Metodologia e Ensino em Enfermagem da Escola de Enfermagem Anna Nery – UFRJ – . Brasil.

Palabras clave: enseñanza en la enfermería; práctica de la problematización; interdisciplinaridad.

Palabras chave: educação em enfermagem; metodologia da problematização; interdisciplinaridade.

RESUMEN

Este estudio tiene como objetivo mostrar cómo está siendo construido un nuevo modo de enseñar la investigación en enfermería, por medio del pensamiento crítico y reflexivo, en una universidad de ámbito particular localizada en el estado de Rio de Janeiro. Los participantes de la pesquisa fueron 49 estudiantes que cursaban el quinto periodo en el primer semestre del año 2004. Se utilizó para el análisis de los datos, la técnica del discurso colectivo, siendo aplicado un análisis del contenido en la modalidad temática. El análisis temático de los datos reveló que el aprendizaje de la investigación se hace transversalmente a través de aproximaciones, mediadas por la figura de un profesor que estimule el pensamiento crítico y reflexivo del alumno, estimulando la capacidad de investigación y del aprender a aprender.

RESUMO

Objetivou-se neste estudo, mostrar como está sendo construído um novo modo de ensinar pesquisa em Enfermagem, através do pensamento critico-reflexivo, em uma Universidade privada do Estado do Rio de Janeiro. Os sujeitos da pesquisa foram 49 alunos do curso de Graduação em Enfermagem, que estavam cursando o quinto período no primeiro semestre de 2004. Utilizou-se para a análise dos dados, a técnica do Discurso do Sujeito coletivo, sendo aplicada a análise de conteúdo, na modalidade temática. Como destaque da análise, a aprendizagem da pesquisa se dá através de sucessivas aproximações, mediadas pela

figura de um professor que estimule o pensamento crítico-reflexivo do aluno, estimulando a capacidade de investigação e de aprender a aprender.

CONSIDERACIONES INICIALES

El presente estudio surge de la experiencia vivida por las autoras en la enseñanza de la materia de la investigación en enfermería, donde percibimos que puede haber una diferencia en la manera de compartir el aprendizaje de los alumnos por la utilización del estímulo del pensamiento crítico y reflexivo.

La formación de los enfermeros en una perspectiva crítica y reflexiva ha sido una de nuestras preocupaciones entre profesoras. En la enfermería, la discusión sobre el proceso de la formación de sus profesionales ha ocurrido desde comienzos de la década de los años ochenta, cuando comenzaron las discusiones y la construcción de un proyecto político para la profesión, tomando como referencia la construcción del sistema único de la salud – SUS.

Algunos cambios han sido discutidos ampliamente, teniendo como base una relación elaborada por la Comisión internacional sobre educación para el siglo XXI, presidida por Jacques Delors, donde se apunta, entre los desafíos que tenemos que afrontar en nuestra sociedad, a la educación como un triunfo indispensable de la humanidad en la construcción de la paz, la libertad y la justicia social.

Ante este escenario, se hace imprescindible que formemos profesionales que tienen competencia de enfrentar los desafíos del siglo XXI, construyendo una conciencia crítica respecto del contexto en el cual está inserta. De ahí la necesidad de investirnos en nuevas maneras de pensar y actuar, siendo necesario para el ejercicio de una profesión adoptar nuevos procesos de la formación que posibiliten a los egresados la capacidad de investigación y de aprendizaje, estimulando la capacidad de comprender cómo se produce el saber en las diversas áreas, creando condiciones para una educación permanente.

La búsqueda constante para encontrar las estrategias que hacen posible el uso de pedagogías actuales, como forma práctica de tener una educación más estimulante, que dé lugar a un alumno más concienciado de su papel en la sociedad y la profesión donde esta se inserta, posibilitan nuestras preocupaciones, a medida que percibimos que el alumno precisa sentirse estimulado y participante del proceso de conocimiento, y que es capaz de entender y valorar la importancia de la investigación en el oficio de la enfermería, considerando que tiene una finalidad satisfactoria, expresada a través de su propio compromiso.

Basada en reglas rígidas del método científico, la dirección de una investigación es un de los ejemplos más rigurosos y disciplinados del pensamiento crítico en el oficio de enfermería. Los investigadores deben hacer uso de una variedad de capacidades del pensamiento crítico, desde saber identificar el problema o la pregunta que se estudiarán hasta recoger y analizar datos. Deben ser capaces de considerar lo que ven y el significado que hay tras lo que ven.

Basándonos en los paradigmas derivados de la ley no. 9.394/96 - Ley de Directrices y Bases de la Educación Nacional - presentamos a los alumnos los principios de aprender con el desarrollo de capacidades, interdisciplinariedad y construcción del conocimiento, discutiendo con ellos estos diversos conceptos, con vistas a la mejora de la investigación en el oficio de enfermería y sus implicaciones tanto para la educación como para el crecimiento y la valorización de la profesión.

Destacamos la resolución CNE/CES no. 03 de 07 de noviembre de 2001, que instituye las directrices curriculares nacionales de la dirección del curso de graduación en enfermería, en su art. 3o. que dice: "el curso de la graduación en el oficio de enfermería tiene como perfil del formado egresado/profesional: 1.-...profesional cualificado para el ejercicio de la enfermería, en base del rigor científico e intelectual, pautado en principios éticos "...

Por lo tanto, no se trata solo de aumentar la creatividad de la relación del alumno con el conocimiento en cuanto dimensión crítica del saber, sino principalmente en qué y para quién será utilizada esta capacidad de crítica y de construcción del conocimiento dentro de los principios éticos, que debe estar al servicio de los intereses más grandes de sociedad (4).

La motivación para este estudio parte del hecho de que el profesor, con el uso del pensamiento crítico y reflexivo, puede estimular a sus alumnos para el estudio de la investigación y para entender la importancia de esta para su propio crecimiento y valorización profesional.

Las **cuestiones** del estudio son: ¿Cuál es la importancia de la enseñanza de la investigación en la graduación en el oficio de enfermería? ¿De qué forma el pensamiento crítico y reflexivo puede llevar al profesor a estimular a sus alumnos en la importancia de la investigación en enfermería?

Del **objeto** de este estudio emerge: Enseñar a los estudiantes a pensar crítica y reflexivamente en la importancia de la investigación en enfermería.

El referencial teórico usado se basa en las reglas de LeFreve (1), sobre pensamiento crítico en enfermería, Antunes (2), sobre cómo desarrollar las capacidades en el aula y Perrenoud (3), en diez nuevas competencias para enseñar.

OBJETIVOS

Crear, con el uso del pensamiento crítico y reflexivo, un aporte para los estudiantes para pensar en la importancia de la investigación de enfermería.

Discutir de qué forma el profesor puede estimular a los estudiantes a sentir placer en el estudio de la investigación en enfermería con el pensamiento crítico y reflexivo.

La idea de escribir sobre esta experiencia vivenciada en la cotidianidad partió de los propios alumnos, pues muchos habían venido hablar de la experiencia de participar de nuestras aulas de investigación, relatando que consideraban relevante dar sus impresiones sobre nuestro método para enseñar la investigación.

De los alumnos que habían sido parte del estudio, dos habían sido desaprobados previamente en la disciplina, cuando esta era impartida por otro profesor, y ambos referían no gustarles la investigación ya que en principio, habían venido a cursar la disciplina por ser obligatoria en el curso. Estos mismos alumnos, después de que iniciaron nuestras actividades, se mostraron suficientemente motivados y estimulados a seguir investigando. Creemos que es esencial aprovechar y explorar, durante toda la vida, todas las posibilidades de aprendizaje, de actualización, de enriquecimiento, para los cambios en todos los momentos. Para esto, es necesario que el profesor sea consciente de su papel en el estímulo al alumno, y percibir que es necesario hacer interesante lo que se imparte en el

aula, siguiendo los preceptos que emergen con el cambio de los paradigmas que estamos viviendo en la educación nacional. En este sentido, "para ser educador de verdad, un gran maestro, todo profesor debe, antes, ser una gran persona (2)".

MATERIAL Y MÉTODOS

El presente estudio descriptivo-cualitativo fue realizado durante las lecciones de la investigación en enfermería, en el primer semestre lectivo de 2004, teniendo como participantes 49 alumnos, que cursaban el 5o. Período del Curso de Graduación en Enfermería, pertenecientes a una universidad particular del estado de Rio de Janeiro, componiendo dos (02) grupos, estando cada uno de ellos ubicados en municipios distintos.

Las actividades desarrolladas en la disciplina de investigación en enfermería fueron realizadas a través de un conjunto de técnicas que implican: textos usados, videos, investigación bibliográfica, discusión en grupos, debates y simulación de la presentación de los proyectos de investigación.

Buscamos demostrar la importancia de la investigación de enfermería, ejemplificando situaciones de conquista a través de los experimentos resultantes de investigación, valorando todos los temas elegidos por los estudiantes, siendo que al principio, utilizamos algunas etapas que se destinan al uso del pensamiento crítico y reflexivo (1):

1- Conocer al alumno a quien estamos enseñando:

a. Para evaluar la disposición de los alumnos para aprender, les preguntamos cuáles eran sus dificultades más grandes en la comprensión de la investigación, y escuchamos a cada uno de ellos. Varias fueron las declaraciones; hablaban sobre la forma como algunos profesores evalúan, comentando que muchos profesores evalúan solamente por los errores, sin dejar la posibilidad al alumno para expresar sus conocimientos; otros hablaban sobre como algunos profesores continúan enseñando de forma tradicional, no permitiendo que participen los alumnos, ni que expresen sus opiniones, siendo estas cuestiones consideradas como las más graves.

b. Para determinar cual es el estilo preferido por ellos para aprender, les animamos a que utilicen su estilo mejor, por ejemplo: algunos prefieren leer, otros prefieren oír, otros prefieren ver un vídeo, por lo tanto, cada uno pensó en cómo comenzaría su trabajo, haciendo aquello que más le gusta para aprender.

2-Animar al alumno a que formule preguntas, para esto fue necesario implicarnos y conocer de qué manera ellos querían aprender, por ejemplo preguntándoles: ¿tienen ustedes alguna sugerencia sobre cómo explicar mejor lo que estamos trabajando hoy?

3. Reducir la ansiedad, ofreciendo apoyo, utilizamos siempre la siguiente comparación: "para cualquiera de nosotros, pilotar un avión parece una cosa imposible de hacer, porque ninguno de nosotros entrenó para ello, sin embargo, existen miles de personas que pilotan aviones tranquilamente, porque habían entrenado y aprendieron a pilotar el avión. Por lo tanto, si cualquiera de nosotros practica lo suficiente para hacer esta misma tarea, todos seremos capaces hacerlo. Como vemos, todo es cuestión de práctica y con entrenamiento se aprende".

4. Reducir al mínimo las distracciones, enseñando en el momento apropiado; por ejemplo, antes de iniciar las lecciones, hicimos técnicas de relajación, en un aula silenciosa, manteniendo un ambiente donde todos estuviesen descansados.

5. Usar grabados, diagramas, ilustraciones; estas ayudas visuales mejoran la comprensión y son más fáciles de memorizar.

6. Utilizar analogías y metáforas para crear una “visión mental”, procurando ejemplificar los tópicos de la estructura básica de investigación con aspectos de la vida real, facilitando así el aprendizaje del alumno.

7. Animarlos a parafrasear utilizando sus propias palabras. Este recurso es utilizado incluso en las evaluaciones escritas, en las que pedimos al alumno que responda con sus propias palabras a lo que él entiende sobre el asunto abordado.

8. Considerar el empleo del “explíqueme como si tuviese cuatro años de edad”. Procuramos hablar con sencillez, pausadamente, retornando a la explicación y traduciendo las palabras complejas, consiguiendo que el alumno entienda realmente lo que estamos diciendo.

9. Ajustar las respuestas de los alumnos, cambiando el ritmo, las técnicas y los contenidos, al contrario que reprobando sus producciones; esto incentiva al alumno a crecer al ritmo de sus producciones, sintiéndose capaz, al ver su trabajo valorado.

10. Resumir los puntos clave, no dejando a los alumnos de la mano; procuramos dejar a los alumnos los puntos más importantes que se refieren a la estructura básica de la investigación, lo que compone cada parte del proyecto, las normas técnicas, entre otros, por escrito, utilizando el medio virtual, o en copias xerográficas, de modo que puedan reavivarlos en la memoria más tarde, pidiéndoles que no copien durante la lección, para poder participar más eficazmente en la construcción del conocimiento.

Al final del semestre, la evaluación fue realizada por los propios alumnos; a medida que cada uno presentaba su trabajo de investigación, él mismo elegía a dos alumnos evaluadores, que tenían el papel de debatidores, analizando desde el contenido escrito, hasta la presentación, y las profesoras participaban como mediadoras expresando su opinión complementaria solamente al final de la discusión, siendo también evaluadas por ellos.

ANÁLISIS DEL MATERIAL

El material empírico fue organizado con el uso de la metodología del Discurso del sujeto colectivo - DSC(2), cuando buscamos los hechos esenciales presentes en los discursos, a partir de los registros hechos en cada reunión con los alumnos. Tras la ordenación del material, realizamos el análisis temático (8), basándonos en el análisis del contenido (9).

Percibimos que al principio, los alumnos se mostraron sorprendidos y algo celosos con la metodología adoptada por nosotros en la enseñanza de la disciplina de la investigación en enfermería, sin embargo, a medida que avanzábamos en las discusiones, habían percibido estar ante una técnica distinta de enseñar la investigación, lo que les llevó a una mejor acogida.

Así, los que nos implicamos en la pedagogía de la pregunta en contraposición a la pedagogía de la respuesta, construimos una formación que intenta educar a enfermeros con una visión cuestionadora sobre el mundo, y que vienen con sus preguntas, a trazar contribuciones para la evolución científica de la profesión.

Creemos que en la metodología de la problematización, el profesor tiene el papel de mediador del aprendizaje a ser construido por el alumno, en la perspectiva de la autonomía en el proceso de aprender a aprender, estimulando al alumno a reflexionar sobre la realidad en que está viviendo, a través del estímulo del pensamiento crítico-reflexivo, buscando alternativas de solución para los problemas encontrados, transformándolos en su forma de ver y pensar el mundo, con la intención de cambiar su realidad.

En los discursos de los alumnos un punto clave que apareció era el desacuerdo con la cuestión de que muchos profesores utilizaran todavía el método tradicional para enseñar, colocándose como "dueños de la verdad", lo que es señalado por ellos como factor limitante, que obstaculiza el ejercicio del pensamiento crítico-reflexivo y la capacidad de evaluación.

Los alumnos destacaron que es importante elegir el tema que pretendían investigar, pues partían de su propia realidad, e incentivados por el profesor, buscaron las respuestas a sus problemas, considerando que contribuirán así más y mejor a la evolución de la profesión. Todos declararon que el hecho de que el profesor impusiese el tema a investigar supone una actitud reñida con el estímulo a la investigación, pues hablar de un tema que no interesa, lleva al desánimo y a la consecuente desmotivación para la investigación, como también a pensar que la investigación es un "fardo" que va a tener que ser "cargado" para atender la voluntad del profesor.

La participación y el interés de los alumnos en nuestras lecciones y en la búsqueda para la investigación, fue más que satisfactoria, pues la mayoría mostró bastante implicación, lo que transformó la práctica de la enseñanza de la investigación en enfermería en algo emprendedor y desafiante. Se observó que los alumnos habían participado activamente en las actividades, ejemplificando, instigando su pensamiento crítico-reflexivo, como también el de los colegas, lo que convirtió las lecciones en algo dinámico.

Los alumnos habían evaluado como positivo la forma como se desarrolló la disciplina, realmente se sintieron sensibilizados para la importancia de la investigación en la valorización de la profesión, como también para el crecimiento profesional de cada uno, y sugirieron que esta técnica fuese también utilizada en otras disciplinas, y que sean ofrecidos por nosotros, cursos relacionados de extensión relacionados con la investigación.

Consideramos alcanzados nuestros objetivos, y esperamos contribuir a la evolución de la educación en nuestro país, como también despertar en los profesores en relación al cambio necesario al cual estamos siendo impulsados.

CONSIDERACIONES FINALES

La realización de este trabajo nos permite una serie de reflexiones, y nos hace pensar que cuando deseamos trabajar con nuevas metodologías, no faltan oportunidades para desarrollarlas. Quedó claro en el discurso de los alumnos que el profesor tiene un papel fundamental como provocador y conductor de las actividades para facilitar la constitución de la visión crítica de los alumnos.

Los discursos de los alumnos que participaron en la investigación revelaron que el aprendizaje se da en un proceso de acercamientos sucesivos a lo largo de la vida, y

evidenciaron que el interés por la investigación los llevará a un enriquecimiento intelectual que se extenderá a su vida profesional, ayudándoles a encontrar las soluciones a los problemas y a volverse sujetos determinantes de la realidad que los rodea.

Percibimos que, queramos o no, la escuela tradicional va siendo substituida, y es necesario por lo tanto, dejar atrás los modelos conductistas, basados en la autoridad expositiva del profesor, donde el alumno era visto como una tabla rasa, donde se depositan conocimientos; y comenzamos a percibir que el alumno necesita participar y sentirse estimulado para construir el conocimiento junto con el profesor.

Es preciso que nosotros, profesores, enseñemos a nuestros alumnos a mirar y a ver, reflexionando constantemente sobre nuestro trabajo, buscando innovar siempre, derramando ternura en nuestras lecciones. Es necesario que aprendamos a aprender con nuestros alumnos, con sus experiencias. Necesitamos buscar enseñarlos a descifrar símbolos, a decidir problemas, a relacionarse con otras personas, a trabajar juntos.

Finalmente, el desarrollo de este estudio, nos trajo la percepción de que tal vez en ningún otro momento de nuestra historia, los caminos estuvieron tan abiertos a la acción creativa de los educadores, y que también nos compete, el modelo de una práctica pedagógica centrada cada vez más en la lógica de "aprender-a-aprender", en la investigación creativa, a través del pensamiento crítico-reflexivo y la investigación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Lefèvre RA. Pensamento crítico em enfermagem – um enfoque prático. Série Enfermagem. Porto alegre: Artes médicas; 1996.

_____. O discurso do sujeito coletivo: Uma abordagem metodológica em pesquisa qualitativa. Caxias do Sul (RS): EDUCS; 2000.

Antunes C. Como desenvolver as competências em sala de aula. 5ª ed. Rio de Janeiro: vozes; 2001.

Perrenoud P. Dez novas competências para ensinar. Porto Alegre: Artmed; 2000.

Dellors J. Educação: um tesouro a descobrir. Relatório para a UNESCO da Comissão Internacional sobre a Educação para o SÉC. XXI. 4 ed. São Paulo: Cortez; 2000.

Fórum de pró-reitores de Graduação nas Universidades Brasileiras. Plano nacional de Graduação: Um projeto em construção. Campinas SP; 1999. disponível em: <http://www.unicamp.br/prg/forgrad>. Acesso em 17/03/2005.

De Sordi MRL, Bagnato MHS. Subsídios para uma formação profissional crítico-reflexiva na área da saúde: o desafio da virada do século. Ver. Latino-americana de Enfermagem, Ribeirão Preto(SP) 1998 abr; 6(2): 83-8.

Minayo MCS. O desafio do conhecimento: Pesquisa qualitativa em saúde. 2 ed. São Paulo: Hucitec; 1993.

Bardin L. Análise de conteúdo. Lisboa: Edições 70; 2000.

ISSN 1695-6141

© [COPYRIGHT](#) Servicio de Publicaciones - Universidad de Murcia