



NAVARRO ESPINACH, G.

# *El árbol genealógico como máquina del tiempo. Los Espinach en Perú y Costa Rica*

Editorial McGraw Hill. Aula Magna Proyecto clavel, 146 páginas, 2025



Este libro escrito por Germán Navarro Espinach, catedrático de Historia Medieval de la Universidad de Zaragoza, recoge una serie de reflexiones a partir de la idoneidad de utilizar el árbol genealógico como instrumento educativo, especialmente en Didáctica de las Ciencias Sociales. Se trata de un interesante estudio sobre las posibilidades académicas y educativas del árbol genealógico. El libro nos habla de la familia Espinach, que pasó de ser un linaje asentado en la pequeña población agrícola catalana de Solivella, a convertirse en un peculiar apellido que dominó la

región de Cajamarca. Uno de sus miembros llegó a ser presidente del Perú, para después continuar a ejercer como acaudalados propietarios de plantaciones cafeteras en Costa Rica. Nos traslada desde Cataluña hasta diversos países de Iberoamérica, relatando una verdadera epopo-

ya de aventuras y logros que en numerosas ocasiones suponían conflictos con los habitantes de los territorios donde dominaron y ejercieron su poder. Cabe decir que la genealogía se ha posicionado como una de las perspectivas de análisis más prolíficas de la historiografía española de las últimas décadas, asumiendo los planteamientos de las escuelas europeas. Gracias a la historia de la familia es posible conectar diferentes perspectivas de estudio, siempre bajo el paraguas de la historia social.

El autor empezó a interesarse por sus ancestros desde que era adolescente. Lo que viene a defender en su trabajo es que la curiosidad y el deseo de saber son las fuerzas que alientan el espíritu académico, convirtiéndose así en resortes que dan sentido al esfuerzo por conocer y contrastar, algo que caracteriza al mundo universitario y al profesorado en general. Se van desgranando los pasos que conviene dar para llegar al máximo de complejidad humanística cuando nos interesamos por un tema, en este caso el árbol genealógico, de manera que vamos indagando hasta llegar a unas conclusiones que arrojan luz sobre aquello estudiado. Nos cautiva y nos convence con su lenguaje atractivo, formalmente sencillo, lleno de fuerza y argumentos. Los siete apartados del libro nos van transportando a cada momento vivido y experimentado por el autor, quien es capaz de mantenernos atentos, dando testimonio del proceso y evaluando cada prueba aportada.

Las imágenes toman una importancia inusitada. La oferta generosa de fotografías que inundan el volumen nos ayuda a tener una lectura paralela de los argumentos analizados, de modo que vemos constantemente ilustraciones de documentos originales, edificios, personajes, carteles, facturas, tumbas, y todo tipo de artefactos visuales que construyen un relato muy especial. Tal y como recalca su autor, en la didáctica de la historia se ha implantado la imagen como recurso esencial para transmitir saberes humanísticos y académicos que resultan muy efectivos para el alumnado actual. Educar con imágenes supone asumir la importancia que tiene la representación visual en el mundo actual. Se trata de comprometerse con el uso que hacemos de las imágenes, acercándose al escenario de lo visual, analizando lo que vemos, lo que imaginamos, lo que no vemos, y lo que somos capaces o no de representar. Se puede educar con imágenes en todas las materias curriculares. El uso que se hace de las imágenes nos ayuda a comprender mejor la evolución de la familia Espinach, ya que permite visualizar el

aspecto de personas de todas las edades y condiciones, ambientando así el texto mediante figuras que nos trasladan a cada estética y momento histórico. Rinde homenaje a sus tías Teresa y Amparo, recogiendo gran cantidad de elementos estéticos y de usos sociales con los que las fotografías nos ofrecen un memorable catálogo de realidades históricas.

A través de los pleitos y actas notariales que describen cada momento histórico de los Espinach, vemos que esta familia catalana, al emigrar hacia países americanos, utilizó numerosas estrategias legales para conseguir aumentar su poder y sus negocios, algo que resulta muy evidente en su asentamiento en la zona minera de Cajamarca. El autor recoge cada documento encontrado y lo convierte en texto analizado, para de ese modo dotar de significado a cada momento histórico estudiado. En los distintos relatos, en las relaciones que se establecen entre lugares y personas, detectamos un hilo conductor que nos acerca a elementos tremendamente curiosos, como es el caso de la Madre Espinach, vidente y profetisa. Cada personaje va relacionándose con el resto de la saga, de manera que, a pesar de la dificultad que entraña en ocasiones el hecho de que coincidan apellidos y nombres, al final encontramos en el texto de Navarro Espinach un poso de orden que nos reconforta y nos atrae. Conocemos las peripecias de sus antepasados cuando viajaron a Perú y se instalaron en la región de Cajamarca, así como lo ocurrido después por quienes tuvieron que emigrar de nuevo tras la catástrofe de la guerra con Chile, un grave conflicto que supuso la pérdida de buena parte del territorio del sur del país, zona que pasó a manos chilenas. Entre las informaciones atractivas que ofrece el estudio encontramos el caso del mausoleo de los Espinach en el Cementerio de Cartago. Gracias al asesoramiento de un grupo de arquitectos catalanes, invitados por los Espinach, se construyó un mausoleo a prueba de movimientos sísmicos. Tras el desastre, el único edificio que quedó en pie tras el terremoto fue precisamente el Mausoleo de los Espinach.

La obra funciona como una herramienta que ayuda a rastrear el método, descubriendo las fases que aglutina la investigación. Trata de aproximar la Historia a los intereses del alumnado como paso previo a la formación de historiadores e historiadoras. Entre los objetivos del libro, el autor destaca la tarea del profesorado en el aula universitaria, abogando por generar experiencias docentes y por romper el aislamien-

Navarro Espinach, G. (2026). El árbol genealógico como máquina del tiempo. Los Espinach en Perú y Costa Rica. *Educatio Siglo XXI*, 44(2), 393-396.

to que caracteriza tradicionalmente a ciertos colectivos excesivamente especializados. El libro trata de responder a problemáticas y preguntas del presente.

RICARD HUERTA  
*ricard.huerta@uv.es*  
*Universitat de València*