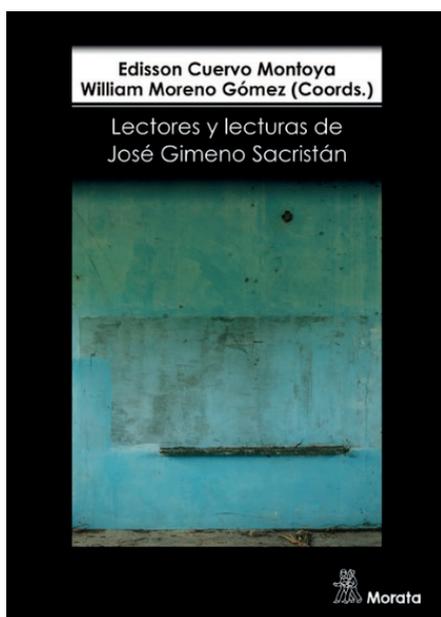


Cuervo Montoya, E. & Moreno Gómez, W. (Coords.)

## *Lectores y lecturas de José Gimeno Sacristán*

Madrid: Morata, 2020

“No es moderno aquello que es reciente o novedoso, o hacemos que lo parezca, sino lo que perdura y transforma la vida y la realidad”.  
(J. Gimeno Sacristán, 2011, p.9)



Afirma Emilio Lledó (2015) que la misión del maestro es luchar por el avance hacia las utopías, hacia la optimización de la realidad y la transformación de la vida tanto a nivel de aula como social, combatiendo la ignorancia y la falsedad. En una sociedad como la actual donde la incertidumbre, la desinformación y el individualismo constituyen valores imperantes, la misión del maestro, y su capacidad de provocar en los demás la necesidad de cuestionar la realidad y generar iniciativas transformadoras, adquiere, consecuentemente, la máxima relevancia.

Una de las figuras que en nuestro contexto ha propuesto nuevas herramientas conceptuales al servicio de repensar la enseñanza, y a suscitar en los demás la duda, es el profesor José Gimeno Sacristán. Autor de referencia en la teoría sobre el currículum del siglo XX, cuyos planteamientos y propuestas no han dejado indiferente ni a los estudiosos ni al

profesorado de las diferentes etapas escolares. Esta publicación, referida a la obra del profesor Gimeno, constituye una excelente oportunidad para analizar y reflexionar sobre las formas y contenidos de la enseñanza en las circunstancias actuales.

En el libro que nos ocupa, *Lectores y lecturas de José Gimeno Sacristán* (Morata, 2020; editorial que ha publicado prácticamente toda su obra) participan distintos autores, en su gran mayoría discípulos de Gimeno, quienes reflejan en sus aportaciones opiniones, reflexiones teóricas y recuerdos de la relación doctoral con el profesor y con sus textos. En los respectivos escritos presentan sus visiones y puntos de vista más o menos coincidentes con los del profesor homenajeado.

La obra ha sido coordinada por el Doctor Edisson Cuervo Montoya (Profesor de Cátedra de la Universidad de Antioquía) y el Doctor William Moreno Gómez (Profesor Titular de la misma universidad). Los dos redactaron sus tesis bajo la dirección del profesor Gimeno y han realizado una cuidada selección de 11 textos que componen los capítulos del presente libro, en los cuales se abordan distintas temáticas trabajadas por el Profesor Gimeno durante su dilatada trayectoria.

El citado libro no deja de representar un homenaje a la figura y obra del profesor. Pese a este objetivo, los autores no desarrollan sus aportaciones desde un posicionamiento laudatorio o acrítico, sino motivados por la voluntad de abrir el debate pedagógico respecto a las importantes cuestiones que sobre el currículum siguen vigentes. Como suele suceder en las publicaciones de este tipo, las aportaciones son desiguales tanto en el planteamiento como en el grado de profundidad, añadiendo alguna dificultad más a su lectura.

El foco de atención principal de la obra lo constituye el territorio del currículum transitado en toda su pluralidad por el profesor Gimeno. Partiendo de esta cuestión, en el libro se propugna una visión del currículum como herramienta para la transformación y la mejora, así como para la formación, la investigación y el desarrollo profesional docente (J. Martínez Bonafé). En este sentido, se realiza una revisión de la visión curricular en la obra de Gimeno (F. Marhuenda) y de su contribución a la didáctica pasada y presente (F. Hernández i Dobón), al tiempo que se abordan temáticas propias de los autores suscitadas por los planteamientos del profesor, tales como la importancia de comprender y problematizar el currículum, (E. Cuervo); o la necesidad de conectar el currículum con la realidad educativa, social y política del contexto (G. T. Ramos)

buscando y otorgándole sentido al desarrollo curricular (J. B. Hernández).

En el libro se abordan también aspectos clave en el escenario educativo actual como son la política educativa focalizada en la garantía del derecho a la educación (M. A. Oliva) y la configuración del discurso pedagógico. Especialmente, en torno a los conceptos de innovación y cambio educativo (A. Heredia), y profundizando en las consecuencias que los planteamientos neoliberales y el pensamiento tecnológico han comportado en el desarrollo de una concepción técnica y eficientista de la educación (Á. San Martín y D. Salinas).

A su vez, en base a la realidad actual, el libro plantea otras propuestas que se enlazan con el currículum y el discurso pedagógico, pero que focalizan su atención directamente en la vida de los agentes educativos en instituciones y etapas educativas variadas. Ejemplos de ello son la reflexión sobre la misión de la Universidad y la formación del profesorado (W. Moreno) y el análisis sobre la democratización de la escuela y el papel de las escuelas populares en dicho proceso (L. H. Álvarez).

Finalmente, el libro culmina con tres textos de indudable relevancia pero de difícil encaje en el relato de la obra. Son textos de Michael W. Apple, Carmen Rodríguez y Ángel Pérez que destacan la labor pedagógica del profesor Gimeno, así como el calado y la fuerza de su discurso que le han llevado a convertirse en una figura clave de la pedagogía a nivel internacional.

En definitiva, se trata de una obra que supone un encuentro entre sus antiguos doctorandos y el profesor Gimeno con su obra, ejercicio con el que se proponen ampliar el camino hacia el diálogo y la reflexión. Un libro que, además de reconocer la figura del Profesor Gimeno Sacristán, muestra que sus aportaciones e ideas continúan vivas en la actualidad y que se mantienen tan provocadoras como lo fueron en el momento y en el contexto en el que fueron formuladas. Por tanto, la lectura de esta obra, y la relectura de las obras del citado profesor, constituyen un buen ejercicio para cualquier profesional de la educación, tanto en ejercicio como en formación. Una magnífica oportunidad para repensar la cuestión pedagógica en la enseñanza actual y contribuir a mejorar la ciudadanía.

M. ISABEL PARDO BALDOVÍ  
*Misabel.Pardo@uv.es*  
*Universitat de València, España*

## Referencias

- Gimeno Sacristán, J. (Comp.) (2011). *Educación por competencias, ¿qué hay de nuevo?* Madrid: Morata.
- Lledó, E. (2015). Misión del maestro. *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza*, 100, 13-14.