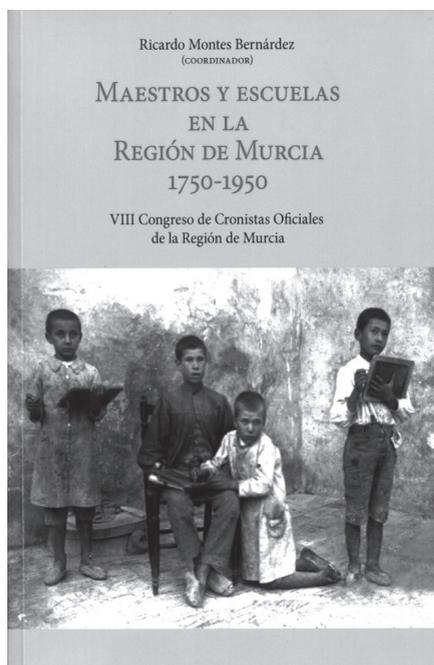


Montes Bernárdez, R. (Coord.)

Maestros y escuelas en la Región de Murcia 1750-1950

Murcia. Consejería de Educación Cultura y Universidades de Murcia, 2015



Esta obra recoge los trabajos presentados al VIII Congreso de Cronistas oficiales de la Región de Murcia celebrado en marzo de 2015.

El libro comienza, tras un prólogo a modo de presentación, con las tres ponencias de las que constaba el congreso. La primera de ellas titulada *Pedro Cerdán Martínez y la construcción de escuelas en la Región de Murcia*, está firmada por Ricardo Montes y hace un recorrido por la vida y obra del arquitecto murciano, natural de Pacheco. A través de dicho recorrido, el autor desemboca en la parte de la obra de Cerdán que tiene como objeto diferentes proyectos

de construcciones escolares diseñadas siguiendo las instrucciones higiénicas aprobadas en 1905; la siguiente ponencia, titulada *Aproximación a la educación y las aficiones de los niños en España entre los años 1800 y 1930*, lleva la firma de Juan González Castaño. Comienza el autor por hacer un recorrido desde la Ilustración hasta principios del siglo XX utilizando memorias y opúsculos conocidos en la España de la época; asimismo selecciona algunos libros utilizados como textos en las escuelas. En la última parte del texto recurre al imaginario popular para relatar las

aficiones y el devenir de la vida de los niños del primer tercio del siglo pasado. La última de las ponencias lleva por título *El juego y la escuela en Murcia (siglo VIII-1950)*; en este texto Jesús Navarro Egea comienza hablando del juego infantil como factor de desarrollo para pasar a exponer la forma en la que las escuelas gestionaban esta actividad, al igual que en el momento actual, habilitando para ello tiempos y espacios definidos. Tras esta presentación va exponiendo distintos juegos, juguetes e incluso manuales relativos a diferentes épocas y lugares.

A continuación podemos leer las comunicaciones que se encuentran agrupadas bajo seis epígrafes distintos: el primero, compuesto por seis comunicaciones, recibe el nombre de *Colegios privados. Enseñanza religiosa*. A través de estos escritos podemos acceder a multitud de datos y nombres que dan cuenta del devenir de estos centros en localidades como Bullas, Cehegín, Lorca, Molina, Murcia y Ojós. El siguiente epígrafe se titula *Maestros y maestras*, consta de nueve comunicaciones y se centra en ciertos nombres propios de la enseñanza en la Región de Murcia. A continuación encontramos el epígrafe titulado *Primeras Escuelas* donde, a través de siete comunicaciones, los autores nos informan de las primeras escuelas datadas en diferentes pueblos de la Región. El siguiente epígrafe, integrado por seis comunicaciones, recibe el título de *Cambios políticos y su repercusión en la enseñanza*. En él los autores relacionan el devenir político del momento y su repercusión en el modo de entender y practicar la enseñanza en diferentes lugares de Murcia. A continuación encontramos el epígrafe titulado *Etapas históricas*, integrado por diez comunicaciones que relatan hechos acaecidos en periodos concretos dentro del espacio temporal que presenta la obra. El último de los epígrafes se titula *Aspectos generales* y las diez comunicaciones que recoge se estructuran de nuevo en torno a diferentes pueblos y ciudades de la Región.

Cabe destacar las fotografías que ilustran algunas de las comunicaciones, procedentes en su mayoría de archivos privados y que proporcionan un rico testimonio visual de diferentes escenas escolares de la región de Murcia en la primera mitad del siglo XX.

M^a JOSÉ MARTÍNEZ RUIZ-FUNES
mjosemrf@um.es
Universidad de Murcia, España