

Paredes García, F.; Álvaro García, S. y Paredes Zurdo, L. (2013)

Las 500 dudas más frecuentes del español

Barcelona: Espasa



En su afán por ayudar a la difusión y el buen uso de la lengua española en el mundo, el Instituto Cervantes ofrece este necesario e interesante volumen, destinado a todas aquellas personas, profesionales o no de la lengua, que estén preocupadas por la corrección gramatical, en un mundo en el que cada vez son más habituales y numerosos los errores en el uso del español, especialmente en su variante de lengua hablada y, lo que es más preocupante, por parte de algunos profesionales de la comunicación, especialmente los especializados en temas deportivos.

La finalidad de este libro no es otra que dar respuesta a los más habituales interrogantes que el uso de una lengua tan viva como el español (la segunda en número de hablantes en el mundo) plantea a diario a los usuarios de la misma respecto del manejo correcto de esta. En este sentido, la variedad de cuestiones recogidas responde al deseo de presentar un número más o menos redondo (quinientas) en el que tengan cabida las dudas más frecuentes, en forma de preguntas y respuestas, las cuales propician que, al final, las expresiones citadas superen las cinco mil

entradas. Y, dado que la extensión del libro no podía ser excesiva, si se pretende que su uso sea eficaz, los autores se han centrado en cuestiones relativas al uso apropiado de las palabras, tanto en los niveles fónico y gráfico (pronunciación, ortografía, acentuación, uso de las mayúsculas, signos de puntuación, escritura de los números, abreviaturas y resaltes tipográficos), como en el nivel morfosintáctico (formación de palabras, género, número, categorías gramaticales, leísmo, laísmo, loísmo, uso de preposiciones y conjunciones, concordancia entre el sujeto y el verbo, y la construcción de la frase), en el léxico-semántico (propiedad, homonimia y paronimia, redundancias, latinismos, neologismos, extranjerismos, vulgarismos, coloquialismos y unidades fraseológicas) y en el textual (organización y presentación del texto y usos particulares de algunos textos).

La metodología empleada es sumamente didáctica y clarificadora, dado que cada pregunta va seguida de un enunciado en el que se indica si la expresión es correcta o incorrecta, añadiendo una explicación del error y proponiendo algunos ejemplos en los que se ofrecen modelos de usos correctos e incorrectos, así como, en la mayor parte de los casos, de usos preferibles y de usos no recomendados. Y, además, a menudo se incorpora una información adicional relativa a otros casos semejantes al que figura en el enunciado propuesto como ejemplo. De este modo, se amplía el número de dudas posibles con lo que, consiguientemente, aumenta el grado de utilidad de esta obra. Algo que, por otra parte, se ve muy reforzado gracias a la presencia de esquemas, resúmenes y cuadros sinópticos con los que los autores pretenden hacer aún más asequibles sus explicaciones a los lectores. A todo ello se añaden, en varios momentos, datos adicionales -dentro de un apartado denominado "Para saber más"- en relación con posibles consultas o ampliación de información para quienes estén interesados en llevar a cabo este tipo de tareas. En suma, un libro imprescindible para quienes deseen hacer un uso correcto, preciso y apropiado de nuestra lengua y, en muchas ocasiones, de nuestra herramienta de trabajo.

MANUEL CIFO GONZÁLEZ
mcifo@um.es
Universidad de Murcia