

García Castaño, F.J. y Olmos Alcaraz, A. (Eds.) (2012)

Segregaciones y construcción de la diferencia en la escuela

Madrid: Editorial Trotta



Esta obra compila una serie de trabajos realizados desde diferentes disciplinas, referidos a diferentes contextos geográficos del territorio español y abordados desde orientaciones metodológicas diversas. Dichos trabajos están centrados en las segregaciones que refieren las diferencias y distinciones entre e inter-centros educativos en relación al fenómeno de las migraciones en la escuela.

La estructura de este libro responde a dos grandes bloques: el primero que incluye los cuatro primeros capítulos, está compuesto por trabajos que analizan –en base a estudios de casos concretos–,

la distribución del alumnado de diferente nacionalidad en los distintos centros y redes educativas; el segundo, con los cuatro capítulos siguientes, se dedica al análisis de los procesos de construcción de las diferencias que se producen en centros educativos determinados y que responden a la presencia de población extranjera.

En el *primer capítulo*, “Segregación escolar y residencial en Barcelona: del boom migratorio al asentamiento”, realizado por Diana Ló-

pez-Falcón y Jordi Bayona, se aborda la comparación de la distribución espacial del alumnado extranjero entre la escuela y la residencia en la ciudad de Barcelona. En este sentido, se analiza el impacto derivado del incremento de población inmigrante entre los/as escolares y residente en la ciudad, para los cursos comprendidos entre el 2001/02 y el 2007/08. En este trabajo se muestra una realidad en la que la segregación escolar es mayor que la segregación residencial, circunstancia que se acompaña con argumentos relacionados con las formas de incorporación al sistema educativo de estos/as escolares, con las rentas familiares y/o con la existencia de barreras informales que consiguen una concentración del alumnado extranjero dentro de los centros educativos públicos en detrimento de los centros privados. De este estudio, los autores desprenden la necesidad de una mejor gestión del acceso a la escuela con la finalidad de evitar falsos empadronamientos y violaciones de la ley en materia de elección de centros, así como una mayor implementación de políticas enfocadas hacia la percepción social del fenómeno migratorio para evitar tales procesos de segregación que pueden fomentar la formación de guetos.

El *segundo capítulo*, "Desigualdades en el Sistema Educativo no universitario en la ciudad de Valencia", llevado a cabo por Ferrán Colom i Ortiz, se centra en la desigual distribución del alumnado extranjero en las redes educativas pública y privada-concertada en la ciudad de Valencia. El autor analiza la influencia de esta doble red de escolarización centrándose en tres aspectos: (1) las desigualdades en la distribución de la escolarización en las diferentes etapas educativas; (2) las desigualdades en la escolarización del alumnado de origen extranjero y (3) las desigualdades en la escolarización en los programas de enseñanza bilingüe. De este análisis se resalta que el ideario religioso de muchos centros privados, los costes de matrícula en los niveles no concertados, los cobros por actividades extraescolares, transporte o comedor, la proximidad del centro, o el afán de distinción de las familias que quieren "lo mejor" para sus hijos/as influyen en la elección por una tipología de centro o por un centro en concreto. Con respecto a los programas bilingües, el autor afirma la necesidad de la implantación progresiva y generalizada de aquellas modalidades de enseñanza bilingüe basadas en un modelo de inmersión lingüística (vehiculado en valenciano) es el mejor mecanismo para asegurar una escolarización no segregada del alumnado extranjero.

En el *tercer capítulo*, "La escuela, un espacio simbólico que construir:

estigmas y estrategias de los agentes en los procesos de segregación étnica y escolarización”, llevado a cabo por Carlos Peláez Paz, se analizan los procesos de distribución del alumnado inmigrante en centros de Educación Primaria y Secundaria públicos, privados y concertados de Madrid. Así, se explica los procesos de escolarización como construcciones sociales de un proceso de desigualdad y cuestiona las visiones más comunes existentes en el mundo educativo sobre la segregación étnica en las escuelas. A la luz de los resultados, el autor propone el estudio de la relación entre los diferentes agentes que participan en el proceso de escolarización para poder entender las segregaciones étnicas que afectan a las escuelas y como consecuencia de los procesos de estigmatización a los que están expuestos algunos centros educativos. Tales agentes son: las Administraciones Públicas a través de las políticas que llevan a cabo; las familias y la elección de centro y, por último, los centros escolares y el profesorado que participan en la búsqueda y selección del alumnado de sus centros.

Francisco Javier García Castaño, María Rubio Gómez, Antonia Olmos Alcaraz y Rosalía López Fernández, son los/as autores/as del *cuarto capítulo* de este libro, cuyo título es “Todos los sabía... naturalización de los procesos de agrupación y segregación escolar en un barrio andaluz”. Se trata de un estudio de caso llevado a cabo en una ciudad andaluza, centrándose en el estudio etnográfico de seis centros educativos de un barrio concreto, tres de ellos son privados-concertados y los otros tres públicos. En este trabajo, además de incluirse una densa descripción del contexto de estudio, los/as autores/as delimitan el marco normativo que regula la entrada en los centros de la población escolar en el territorio administrativo en el que realizan su trabajo de campo, por considerar su influencia en los procesos de segregación y/o concentración escolar. A la vista de los resultados obtenidos, se ha comprobado que los/as escolares extranjeros/as se concentran más en unos centros que en otros, aún existiendo proximidad entre ellos; y que estos centros de mayor concentración suelen ser más habitualmente centros públicos y no privados-concertados. En definitiva, afirman los/as autores/as que la inmigración representa en estos momentos para la escuela, el *súmmum* de la diferencia, y es en ella en la que se concentran todos los esfuerzos por gestionarla, llegando irremediabilmente a producir desigualdades.

El siguiente *capítulo cinco* realizado por Beatriz Ballestín y cuyo título es “¡Dile al negrito y al cola cao que paren de molestarnos! Sociabili-

dad entre iguales y dinámicas de segregación en la escuela primaria”, se centra en las dinámicas de segregación interna que afecta al alumnado de Educación Primaria de dos centros educativos situados en una comarca barcelonesa de larga tradición en recepción de población extranjera –mayoritariamente de Marruecos y los países del África occidental-. La autora, siguiendo un enfoque etnográfico y con un trabajo de campo realizado entre los años 2001 y 2003, describe los patrones de exclusión/inclusión que afectan al alumnado de dichos centros en los procesos de creación de grupos de amistad, en los grupos del mismo sexo y en las relaciones existentes entre distintos sexos y edades. Ballestín afirma que se hace imprescindible tener en cuenta las desigualdades educativas creadas internamente en los centros a través de los discursos e imaginarios jerarquizadores que se comparten sobre el alumnado y sus familias, así como los distintos procesos y estrategias de selección, separación y segregación que afectan negativamente al alumnado más vulnerable constituido por niños/as inmigrantes, dado que, según la investigación, las características del *ethos* o cultura escolar de los centros estudiados favorecen experiencias de exclusión y alienación en perjuicio del alumnado de orígenes minoritarios y estigmatizados.

El *capítulo seis*, “Elijiendo a mis amigos: un análisis de los aspectos organizativos de los institutos favorecedores de la integración relacional de los alumnos inmigrados”, presentado por Sheila González-Motos, se refiere a una investigación en ocho centros de Educación Secundaria –concretamente focalizado en 27 grupos-clase del nivel de 4º curso-, en Barcelona. La autora describe y analiza los efectos que diferentes factores –tanto estructurales como organizativos- de los centros tienen sobre la construcción de redes de relación entre el alumnado, centrándose en aquel de origen extranjero. Los elementos de atención en este trabajo son: (1) las transiciones grupales de la Educación Primaria a la Educación Secundaria; (2) la existencia de aula de acogida en el centro y su diseño y, por último, (3) la configuración de los grupos-clase ordinarios y la ubicación del alumnado extranjero en los mismos. Y, en torno a ellos, la autora concluye: (a) que es importante el paso conjunto tanto del alumnado extranjero como del autóctono desde la escuela al instituto; (b) que el aula de acogida se configura como un espacio secundario en la configuración de redes relacionales, siendo el aula ordinaria el espacio de mayor relevancia, y, por último, (c) que las medidas del grupo-clase es el principal factor favorecedor del contacto entre alumnado extranjero y autóctono.

En penúltimo lugar, el *capítulo siete* realizado por Livia Jiménez y cuyo título es “El fantasma del racismo en las aulas: escuelas del más allá, niños que dan miedo y maestros cazafantasmas”, incluye un análisis de las categorías étnicas que juegan en la conformación de relaciones sociales infantiles y el poder que tienen los contextos en el funcionamiento de las mismas. La autora analiza tanto discursos como prácticas que sus informantes identifican como racismo, circunscrito al ámbito escolar. Livia Jiménez enfatiza la idea de que no se trata de problemas entre niños sino más bien como una lucha política entre maestros representantes de la burocracia escolar y familias que no confían en ella.

El *capítulo ocho*, el último de esta obra, ha sido presentado por María Isabel Jociles Rubio, Adela Franzé Mudanó y David Poveda Bicknell con el título “La construcción de la desigualdad educativa en Educación Secundaria: el papel del Departamento de Orientación”. Estos autores analizan las prácticas del profesorado y otros profesionales del Sistema Educativo en relación con la gestión de la diversidad cultural en un IES de Madrid, articulando para ello distintos niveles de análisis. Uno de ellos, el macro, se refiere a la política educativa y los cambios sociales en España, la escuela y la historia social del barrio; el otro nivel de análisis, meso, hace referencia a las biografías personales de los profesores y sus experiencias. El trabajo realizado se ocupa en concreto, de las prácticas del profesorado y miembros del Departamento de Orientación. Este estudio muestra la existencia de un contexto sociocultural de prácticas y de ideologías con respecto a la educación formal, las trayectorias de vida, la inmigración y las oportunidades socioeconómicas que desempeña un papel destacado en cómo se toman las decisiones en el proceso de enseñanza-aprendizaje que no son integradas en las explicaciones del profesorado a la hora de comprender los procesos educativos.

En definitiva, la valía de esta obra se refleja en la gran diversidad de trabajos que presenta y con los que se establecen los puentes necesarios entre investigaciones que abordan de manera diferente un mismo fenómeno ofreciendo una visión más holística de la realidad.

EVA MARÍA GONZÁLEZ BAREA
Universidad de Murcia

