

Presentación

JOSÉ LORITE MENA Y MANUEL BALLESTER

Paideía. Es difícil encontrar un término que sintetice de manera más ajustada la permanente dinámica de interacción voluntaria entre los ideales colectivos y las prácticas individuales. Un residuo de humanización que la sociedad sólo puede valorar fácticamente en el talante de sus miembros. Es la convicción de los antiguos, cuando *paideía* era un quehacer sintético para producir la excelencia humana asumida como una alianza con el pasado y una decisión en lo por venir. Así lo entiende Plutarco al comparar la labor educativa con la agricultura: sólo la *paideía* constituye una adquisición definitiva que permanece en nosotros dignificando la naturaleza (*De liberis educandis*, 5d). Una sedimentación de *ethos* donde lo público y lo privado, el saber y el hacer, el deber y el desear se entrelazan inacabadamente. De ahí la permanente oscilación, el tanteo irreverente, entre la fidelidad y la novedad, la inevitable renovación ante los acontecimientos del querer-ser de los individuos. Es el aspecto que resalta M. Serres —en el otro extremo del arco cronológico y cultural de Plutarco—: «Ningún aprendizaje evita el viaje (...) El viaje de los niños, ése es el sentido desnudo de la palabra griega pedagogía» (*Le tiers-instruit*, 28). Y si viajan los niños viaja el deseo de realidad, viaja lo definitivo. Quizás, entonces, *paideía* sólo haya sido esa permanente preparación para los pasajes que los griegos quisieron hacer de la vida como *aretè*, como el saber-hacer una obra de arte de sí mismo.

Y quizás haya sido esa situación de tránsito inagotable entre pensamiento y realidad lo que ha entrelazado sin pausa la aspiración filosófica y la labor educativa. La filosofía no ha tenido mayor importancia en ese saber-hacer humanidad que la política, el arte, la religión o la ciencia. Pero sí ha asumido una responsabilidad específica. Y esto por un efecto pragmático del impulso teórico que la constituye: su rigor ante las imposturas del sentido de la existencia humana.

Este número especial de la revista *Daímôn* está dedicado a las intervenciones (conferencias* y ponencias) que se presentaron en la *Semana de Filosofía* organizada por la Sociedad de Filosofía de la Región de Murcia y la Facultad de Filosofía de la Universidad de Murcia sobre *Paideía: Filosofía y Educación*. La amplitud y complejidad del tema habría permitido, e incluso exigido, incorporar otros horizontes y otros caminos, ciertamente. Pero el objetivo de los organizadores (Manuel Ballester, por la Sociedad de Filosofía, y José Lorite, por la Facultad de Filosofía) se limitaba a facilitar la confluencia de unas reflexiones que pudieran hacer crecer las inquietudes de los asistentes.

* La Conferencia del profesor Juan Manuel Navarro Cordón, *Técnica paideía y libertad*, se publicará en el próximo número.