

CARACTERÍSTICAS DE LAS DIMENSIONES Y SUBDIMENSIONES DE LA PERSONALIDAD EN JÓVENES JUGADORES DE BALONCESTO.

Piñar, M.I.¹, Cárdenas, D.¹, Alarcón, F.², Escobar, R.¹, Estévez, F.¹ & Torre, E.¹

¹Universidad de Granada; email: maribelpinar@ugr.es; ²Universidad Católica San Antonio de Murcia.

INTRODUCCIÓN

Los trabajos que han destacado y predominado en las dos últimas décadas, en relación con el estudio de la personalidad, tanto en el ámbito deportivo (Hoyt, Rhodes, Hausenblas, Giacobbi, 2009; Ruiz, 2005) como extradeportivo: en psicología de las organizaciones, en psicología de la educación y en psicología clínica, confluyen en el modelo de los “Cinco Grandes Factores de la Personalidad” (MPBFQ). Para medirlos se han aplicado, principalmente, el modelo NEO- Personality Inventory (NEO-PI) y el cuestionario de personalidad Big Five (BFQ) de Caprara, Barbaranelli, Borgogni y Perugini (1993). El objetivo del presente trabajo es conocer los rasgos de la personalidad de los jóvenes jugadores de baloncesto a través del cuestionario de personalidad BFQ (Bermúdez, 1995).

MÉTODO

La muestra está formada por los 186 jugadores de baloncesto que participaron en el Campeonato de Andalucía Junior (16-18 años) en la temporada 2008-2009 escogidos mediante un muestreo intencional. Se utiliza en este trabajo es la adaptación al castellano (Bermúdez, 1995) del “Cuestionario de Personalidad BFQ”. Tiene 5 dimensiones y una escala de distorsión (D). Cada dimensión se divide en dos subdimensiones: Energía (E): similar al concepto de Extraversión. Las dos subdimensiones son: Dinamismo (Di) y Dominancia (Do) referida a la capacidad para sobresalir. Afabilidad (A): hace referencia al agrado. Las dos subdimensiones son: Cooperación/Empatía (Cp) y Cordialidad (Co) que mide aspectos relacionados con la confianza. Tesón (T): esta dimensión trataría de medir la capacidad de autocontrol. Las subdimensiones son: Escrupulosidad (Es), y Perseverancia (Pe) que mide aspectos relacionados con la persistencia y tenacidad. Estabilidad Emocional (EE): hace referencia a lo opuesto a neuroticismo. Se divide en Control de las Emociones (Ce) y en Control de los impulsos (Ci). Apertura Mental (AM): se define como la cultura y el intelecto del sujeto.

Las subdimensiones son: Apertura a la cultura (Ac) y Apertura a la Experiencia (Ae) (Ruiz, 2005). Se trata de un estudio no experimental en el que se utiliza un diseño transversal descriptivo en el que se estudian las características personalológicas de los jugadores de baloncesto de categoría junior. Se realiza un análisis de las medidas descriptivas de las puntuaciones obtenidas en las dimensiones y subdimensiones.

RESULTADOS

En la tabla 1 se presentan los valores descriptivos de las dimensiones y subdimensiones analizados.

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

Los resultados obtenidos indican que los jugadores de la muestra seleccionada se caracterizan por ser personas: a) moderadamente dinámicas, extravertidas y dominantes, b) moderadamente altruistas, comprensivas y tolerantes, c) moderadamente responsables, ordenadas, diligentes, d) moderadamente equilibradas, tranquilas, pacientes y capaces de gestionar sus emociones de manera moderada y e) poco creativas, poco fantasiosas y poco informadas.

REFERENCIAS

- Bermudez, J. (1995). Cuestionario “Big Five”. Adaptación al castellano del cuestionario BFQ de Caprara, Barbaranelli, y Borgogni (1993). Madrid: Tea Ediciones.
- Caprara, gv, Barbaranelli, C., Borgogni, L. & Perugini, M. (1993). The Big Five Questionnaire: A new Questionnaire for the measurement of the five factor model. *Personality and Individual Differences*, 15, 281-288.
- Hoyt, A.L., Rhodes, R.E., Hausenblas, H. A., y Giacobbi, P.R. (2009). Integrating five-factor model facet level traits with the theory of planned behavior and exercise. *Psychology of Sport and Exercise*, 10, 565-572;
- Ruiz, R. (2005). Análisis de diferencias de personalidad en el deporte del judo a nivel competitivo en función de la variable sexo y categoría de edad deportiva. *Cuadernos de Psicología del Deporte*, 5 (1), 29-48.

Tabla 1.- Medidas descriptivas de las dimensiones y subdimensiones de BFQ para jóvenes jugadores de baloncesto (n=186).

Cuestionario BFQ	Media	Desviación. T.	Varianza	Mínimo	Máximo	Curtosis	Error Típico
E	78,69	9,36	87,63	56	107	0,444	0,355
Di	40,03	5,18	26,81	28	55	0,424	0,355
Do	38,66	5,69	32,35	25	56	0,054	0,355
A	77,68	8,96	80,27	39	105	2,011	0,355
Cp	39,67	6,00	36,03	16	55	1,382	0,355
Co	38,01	4,60	21,15	23	51	0,855	0,355
T	77,74	8,19	67,12	50	106	1,212	0,355
Es	37,62	5,34	28,56	18	52	1,128	0,355
Pe	40,16	5,98	35,73	27	56	-0,162	0,355
EE	71,61	9,56	91,36	48	92	-0,540	0,355
Ce	36,86	4,97	24,68	26	50	-0,606	0,355
Ci	34,75	6,71	45,02	17	51	-0,089	0,355
AM	76,06	8,30	68,82	52	99	0,726	0,355
Ac	37,04	5,44	29,63	24	49	-0,128	0,355
Ae	38,98	4,84	23,41	26	54	0,391	0,355
D	30,78	5,56	30,91	13	49	0,600	0,355