

LA BÚSQUEDA BIBLIOGRÁFICA: LOS RECURSOS AMERICANISTAS¹

Patricio Hidalgo Nuchera
Universidad Autónoma de Madrid

RESUMEN

La base indispensable para todo trabajo de investigación histórica es la bibliografía, tanto sobre manuscritos como sobre obras impresas. De ahí la importancia de conocer los instrumentos bibliográficos de la historia de América, de los que se presenta una detallada relación.

ABSTRACT

The primary basis for historical research is literature in the form of both manuscripts and printed works. Hence the significance of knowing the essential bibliographic sources of the history of America, a comprehensive list of which is provided in this paper.

1. FUENTES BIBLIOGRÁFICAS SOBRE OBRAS IMPRESAS

La base indispensable para todo trabajo de investigación histórica es la bibliografía impresa². Con ella se evita la dispersión de esfuerzos y el descubrimiento de «nuevos mediterráneos». Para ello, todo investigador ha de revisar, en primer lugar, las bibliografías de bibliografías americanistas, con el fin de averiguar si existe una bibliografía sobre el tema elegido. A continuación, las bibliografías

1 Esta comunicación forma parte de mi trabajo *Fuentes bibliográficas para la historia de América y Filipinas*. Madrid: Ollero y Ramos, 2004. 346 p.

2 RODRÍGUEZ VICENTE, M^a Encarnación, «Los instrumentos de información bibliográfica para la Historia de América: esquema de sistematización». *Índice Histórico Español. Bibliografía de España e Hispanoamérica* 47 bis, prólogo e índices del volumen XII (Barcelona, 1966): XIII-XXIII. Vid. también HILTON, Sylvia L., «Aproximación a la Historia de América a través de las fuentes bibliográficas», en: Fermín del Pino (coord.), *Ensayos de metodología histórica en el campo americanista*. Madrid: CSIC, Centro de Estudios Históricos, Departamento de Historia de América, 1985. (Anexos de Revista de Indias; 1); pp. 11-22.

existentes, tanto generales a América como nacionales y temáticas, así como las publicaciones periódicas bibliográficas que ponen al día la producción historiográfica. Y, por último, los catálogos de bibliotecas. En España contamos con diversas bibliotecas de grandes fondos americanistas y filipinistas. La mayor parte de ellas los tienen informatizados, lo que añade a la rapidez de consulta su puesta al día. Las principales bibliotecas de fondos americanistas en España son la Biblioteca Nacional de España (www.bne.es), la «Biblioteca Hispánica» de la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI) (www.aeci.es), la biblioteca del «Instituto de Historia» del Centro de Humanidades del Consejo Superior de Investigaciones Científicas en Madrid (<http://aleph.csic.es>), todas ellas en Madrid, y la Biblioteca de la Escuela de Estudios Hispano-Americanos, del CSIC (<http://aleph.csic.es>), ésta en Sevilla.

Aparte de las Universidades, cuyos fondos bibliográficos son consultables on-line,³ otras instituciones españolas atesoran notables bibliotecas para los estudiosos de la Historia de América, aunque al día de hoy aún no son consultables en la red. Cabe citar la biblioteca del Palacio Real, la de la Real Academia de la Historia, la del Archivo Histórico Nacional, la del Museo Naval y la del Museo de América, todas ellas en Madrid, así como la del Archivo General de Indias, en Sevilla. En cuanto a fondos bibliográficos filipinistas, además de las instituciones citadas hay que reseñar tres más: la biblioteca del Colegio de los Agustinos Filipinos, en Valladolid;⁴ la del convento de San Pedro Mártir que los PP. Dominicos de la provincia del Santo Rosario poseen en Alcobendas (Madrid) y la del Archivo Franciscano Ibero-Oriental (también en Madrid).

Aparte de estos recursos, el investigador americanista cuenta en su búsqueda de fuentes impresas con la ayuda de los servicios proporcionados por el «Área de América Latina» del CINDOC y por el boletín bibliográfico del CEHI.

3 Las bibliotecas universitarias españolas están unidas en la red REBIUN. Su catálogo colectivo puede consultarse en la WEB: rebiun.crue.org/cgi-bin/rebiun

4 De esta biblioteca existen varios catálogos: TUBANGUI, Helen R. (ed.), *A catalog of Filipiniana at Valladolid*. Manila: The National Library of the Philippines; Ateneo de Manila University Press, 1973. 364 p. (The bibliographical series; 4). RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ, Isacio (OSA), *Updated checklist of Filipiniana at Valladolid*. Manila: National Historical Institute, 1976. 2 v. RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ, Isacio (OSA) y Jesús ÁLVAREZ FERNÁNDEZ (OSA). «Fondo de filipiniana» en la Biblioteca de Agustinos de Valladolid. Valladolid: Estudio Agustiniiano, 2002-2003. 6 v.

2.1. El área de América Latina del CINDOC

El CINDOC es un organismo del CSIC cuya principal línea de actuación es analizar, recopilar, difundir y potenciar la información científica en todas las áreas de conocimiento. Una de éstas es la de América Latina, integrada en el Departamento de Documentación Científica y Análisis Bibliométrico en Ciencias Humanas. Entre sus actividades destacan las siguientes:

1. Recopilación, selección y tratamiento de las revistas científicas, actas de congresos, artículos de compilaciones, informes, tesis, etc. sobre América Latina editadas en España. Varios son sus fines: elaboración y mantenimiento de la base de datos ISOC y, dentro de ella, el subfichero ALAT⁵; elaboración de «El Americanismo en España», sección bibliográfica de aparición anual en la *Revista de Indias* del Departamento de Historia de América del Centro de Humanidades del CSIC; elaboración de bibliografías especializadas impresas (por ejemplo, los *Cuadernos Rayuela: bibliografías sobre América Latina*); participación en la edición anual del CD-ROM *Bibliografía española de revistas científicas de Ciencias Sociales y Humanidades*)⁶.
2. Coordinación y mantenimiento de la base de datos TESIS EUROPEAS SOBRE AMERICA LATINA producida por REDIAL.

Web: www.cindoc.csic.es/prod/redial.html

5 ISOC es una base de datos de Ciencias Humanas y Sociales. Cubre todas las áreas disciplinares de las Ciencias Sociales y Humanas. Dividida en 9 ficheros, uno de ellos (ALAT) cubre América Latina.

Web: www.cindoc.csic.es/prod/database/isoc/subbases/alat/alat-tex.html/

Por otra parte, el CINDOC distribuye otras bases de datos producidas por el CSIC. Para el americanista es de gran utilidad la CIRBIC, catálogo colectivo de libros y revistas existentes en las bibliotecas del CSIC, entre ellas las del «Instituto de Historia» del Centro de Humanidades del CSIC y la de la Escuela de Estudios Hispano-Americanos de Sevilla, también del CSIC. Web: <http://aleph.csic.es/>

6 Una de las áreas temáticas de esta bibliografía electrónica es América Latina. Este CD-ROM de edición anual sustituye al *Directorio de Revistas Españolas de Ciencias Sociales y Humanas*, de Ángel Villagrà. Madrid: CINDOC, 1998. 280 p. Esta obra impresa recogía un total de 1.773 títulos, de los que 1.249 eran revistas vivas y 524 publicaciones no vigentes en el ámbito de las Ciencias Humanas y Sociales.

3. Creación y mantenimiento de la base de datos ALPE, América Latina en la prensa española, que recoge todas las noticias aparecidas en los principales diarios españoles sobre América Latina

Web: www.cindoc.csic.es/prod/alpe.html

4. Creación y mantenimiento del DIRECTORIO DE AMERICANISTAS ESPAÑOLES⁷

Web: www.cindoc.csic.es/prod/dir_amer_esp.html; etc.

Por otra parte, el área de América Latina del CINDOC tiene una serie de proyectos y convenios: participación en el Consejo Español de Estudios Iberoamericanos (CEEIB)⁸, formando parte de la Comisión Ejecutiva del mismo; participación en el Consejo Europeo de Investigaciones sobre América Latina (CEISAL)⁹; participación en el proyecto LATINDEX, sistema de información en línea para revistas científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal¹⁰; acuerdo de colaboración con el Centro de Humanidades del CSIC para la elaboración anual de «El Americanismo en España», que se publica en la *Revista de Indias*; acuerdo de colaboración con AIETI y con el ICEI de la Universidad Complutense de Madrid para el análisis y estudio del sector de la investigación americanista española.

7 Existe una edición impresa obra de ROMÁN, Adelaida, *Directorio de americanistas españoles*. Madrid: CINDOC, 1998. 366 p. Recoge los datos de unos 400 investigadores y estudiosos de América Latina aportados por ellos mismos. La información está recogida y ordenada alfabéticamente por los apellidos de los investigadores, seguida por tres índices: temático, de topónimos y de organismos de afiliación de los mismos.

8 El CEEIB (www.eurosur.org/CEEIB) se creó en Segovia en 1986. Su puesta en marcha materializa dos anhelos: por un lado, constituir la sección española de la Federación Internacional de Estudios de América Latina y el Caribe (FIEALC), que había surgido en 1982 y que acoge a centros de estudios latinoamericanos de todo el mundo; y, por otro lado, crear una coordinadora de centros de estudios españoles especializados en el conocimiento de los temas latinoamericanos. Actualmente, el CEEIB engloba a más de 50 centros, siendo su presidente D. Antonio Colomer Vindel. Entre sus actividades está la celebración anual de los «Encuentros de Latinoamericanistas Españoles» y la edición de un Boletín y un Anuario. En 1992 se creó la Tribuna «Simón Bolívar» como plataforma de exposición y debate.

9 El Conseil Européen de Recherche en Sciences Sociales sur l'Amérique Latine (CEISAL) es una estructura interuniversitaria de concertación e impulso de investigaciones latinoamericanas en Letras, Ciencias Humanas y Sociales. Web: www.univ-tlse2.fr/amlat/reisal

10 El LATINDEX es producto de la cooperación de una red de centros regionales y nacionales de acopio que funcionan de manera coordinada para reunir y diseminar información bibliográfica sobre las publicaciones científicas seriadas producidas en la región. Creado en 1995, actualmente forman parte de este sistema instituciones de Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Cuba, España, México, Portugal y Venezuela. Web: www.latindex.unam.mx/

2.2. El Boletín Bibliográfico del CEHI

El *Boletín Bibliográfico* (www.cehi.es/boletin/index.cfm) es una de las actividades del recientemente creado «Centro de Estudios Hispánicos e Iberoamericanos» (CEHI)¹¹. Este centro está integrado en la Fundación Carolina¹² y tiene como propósito esencial la promoción de la cultura hispana y su influencia en el mundo, entendiendo por tal no sólo la de los territorios que actualmente forman parte de España, sino también la de aquéllos que a lo largo de la historia han estado vinculados a nuestro país.

Para ello, el CEHI lleva a cabo una serie de actividades de apoyo a la investigación y promoción de la cultura hispana e iberoamericana. Materias de principal interés son la Historia, la Historia del Arte, la Historia del Derecho, la Filosofía, el Pensamiento político y otras áreas afines.

Entre las actividades del CEHI hay que destacar el programa anual de becas para proyectos de investigación, la celebración de congresos, cursos y seminarios, conferencias, coediciones, etc. Pero sobre todo hay que hacer mención del *Boletín Bibliográfico* (www.hispanismo.com/boletin), que pretende auxiliar a los especialistas y estudiosos de la Historia y del Arte del mundo hispánico e iberoamericano con la información de lo publicado sobre estas disciplinas a partir del año 2000. Así, contiene noticia de lo aparecido en monografías, artículos de revista y obras colectivas (congresos, homenajes, misceláneas, etc.). Puede contactarse con su equipo de redacción en la dirección e-mail boletin@fundacioncarolina.es

11 Se halla situado en Calle Guzmán el Bueno 133. Edificio Britania 5º-Derecha. 28003-Madrid. Tfno. 91-456 27 50. Correo electrónico: web.cehi@fundacioncarolina.es Página Web: www.hispanismo.com

12 Creada a finales del año 2000 por iniciativa del Gobierno español y gestionada por el Ministerio de Asuntos Exteriores, la Fundación Carolina (www.fundacioncarolina.es) es una institución para la promoción de las relaciones culturales y la cooperación en el ámbito educativo y científico entre España y el resto del mundo, especialmente los países de la Comunidad Iberoamericana de Naciones. Tiene su sede en Madrid, en la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI), y desarrolla tres líneas básicas de actuación. 1º, un programa de becas de ampliación de estudios y formación de postgraduados, profesores, investigadores, artistas y profesionales procedentes fundamentalmente de Iberoamérica. 2º, un programa de visitantes, dirigido a personas extranjeras relevantes y con proyección de futuro en sus respectivos países, principalmente aquéllos con los que España tiene estrechos vínculos de relación política, cultural, histórica o comercial. Y 3º, el Centro de Estudios Hispánicos e Iberoamericanos (CEHI), que pretende fomentar los estudios sobre la cultura hispánica y su influencia en el mundo, con una particular atención hacia Iberoamérica.

2.3. REDIAL

Aparte de los dos organismos citados, hay que reseñar la **Red Europea de Información y documentación sobre América Latina (REDIAL)**. Su origen se remonta a 1988, cuando, en el marco del 46º Congreso Internacional de Americanistas celebrado en Amsterdam, los latinoamericanistas y centros de información científica y de investigación europeos acordaron constituir la mencionada red. En marzo del año siguiente, treinta y cinco instituciones europeas de estudio, investigación y documentación sobre América Latina en Europa se reunieron en Madrid para impulsar el proyecto; y en diciembre de ese mismo año tenía lugar en Francia la Asamblea Constituyente de REDIAL.

REDIAL (www.red-redial.org) pretende ser un cauce de cooperación en el ámbito de la investigación y la información científica sobre América Latina existente en Europa. Esta finalidad se concreta en la voluntad de REDIAL por llegar a ser una plataforma de encuentro desde la que contribuir al desarrollo de la comunicación, el apoyo mutuo y el intercambio de información entre, por un lado, investigadores y documentalistas y, por otro, bibliotecas y centros de documentación de Europa y América Latina especializados en Ciencias Sociales y Humanidades.

La estructura organizativa de REDIAL está conformada por una Comisión Ejecutiva compuesta por los coordinadores nacionales elegidos por las instituciones miembros de cada país y la Asamblea General de Socios. Para llevar a cabo sus fines, REDIAL se organiza a base de grupos de trabajos:

- BDEUR. Base de datos europea de bases de datos sobre América Latina. Web: www.reseau-amerique-latine.fr
- Sumarios de revistas europeas sobre América Latina. Coordinado por el Centre de Documentation sur l'Amérique Latine (CEDOCAL, Toulouse-le-Mirail, Francia), siendo su responsable Michèle Bincaz. Web: www.reseau-amerique-latine.fr
- Tesis europeas sobre América Latina. Coordinado por el Centro de Información y Documentación Científica (CINDOC), bajo la dirección de Adelaida Román. Contiene más de cinco mil registros de tesis doctorales leídas en universidades europeas desde 1980. Web: www.pci204.cindoc.csic.es/htdocs/cindoc/tesis.htm
- Salvaguarda de archivos. Coordinado por el Centro para la Salvaguarda de la Memoria Popular (CESAME, Francia). Trabaja en la conservación y

microfilmación de archivos latinoamericanos. Coordinado por Arianne Gransac. Web: www.bdic.fr

- Léxico de etnias. Dirigido por el IHEAL, su objetivo es la elaboración y mantenimiento de un repertorio terminológico de los diferentes grupos étnicos indígenas de América Latina. Recoge información sobre sus diferentes denominaciones, familias étnicas o lingüísticas, región geográfica y notas históricas y demográficas. Web: www.iheal.univ-paris3.fr/documentation/baseth.html

El principal canal de expresión de los temas que interesan al REDIAL es la revista homónima, cuyo primer número salió en 1992. En la *Revista Redial* aparecen las últimas tendencias bibliográficas, fondos y colecciones, aplicaciones documentales, nuevas tecnologías y retos de documentación y biblioteconomía, fuentes de referencia y recursos de información latinomaricanistas en Europa. Su dirección, secretaría y consejo de redacción lo componen miembros de la red. La edición es realizada por el IHEAL (Francia) y su periodicidad es anual. Es consultable en la Web www.red-redial.org/framerevista.htm/

Un servicio de REDIAL es la presentación por países de las principales revistas latinoamericanistas europeas, permitiendo tanto la consulta de los sumarios más recientes de cada título y, en algunos casos, el texto completo de los artículos, como la localización de las revistas en las bibliotecas europeas (www.reseau-amerique-latine.fr/revue-sommaires/index.htm)

Por último, la Web de REDIAL permite acceder a toda una serie de «Recursos europeos sobre América Latina en Internet». Hay enlaces con instituciones latinoamericanas; archivos, museos, bibliotecas y centros de documentación; recursos de información; documentos, revistas y boletines, etc. (www.red-redial.org/recursos/index.html)

2. FUENTES BIBLIOGRÁFICAS SOBRE MANUSCRITOS¹³

Si de las fuentes impresas pasamos a los manuscritos, el primer problema al que se enfrenta el investigador es saber en qué institución se conservan. Con res-

13 Se define un *manuscrito* como cualquier texto no impreso, escrito -bien a mano, bien a máquina- para usos privados o internos de un gobierno, una institución o una organización. Es decir, un documento privado o de circulación muy restringida, no entregado al conocimiento público general.

pecto a América, la mayor parte de la documentación manuscrita se conserva en archivos, bibliotecas y centros culturales de la antigua metrópoli y de los países hispanoamericanos, aunque otras naciones –como Francia, Inglaterra y sobre todo EEUU– guardan importantes repositorios documentales.

Para su localización, además de la obra general a varios países de Lino Gómez Canedo¹⁴, contamos hoy con guías generales de varios de ellos. Lo mismo ocurre con respecto a las Filipinas hispanas, aunque en este caso varios de los países europeos que han catalogado los papeles referentes a sus relaciones con el archipiélago magallánico lo han hecho en unas guías que abarcan también los manuscritos sobre otras regiones geográficas.

Mención especial merece una extraordinaria herramienta de trabajo que nos facilita la información bibliográfica más completa sobre la disponibilidad de instrumentos de descripción impresos que localizan y describen fuentes manuscritas americanistas en archivos y bibliotecas de todo el mundo: me refiero a las *Fuentes manuscritas para la historia de Iberoamérica: guía de instrumentos de investigación*, de Sylvia L. Hilton e Ignacio González Casanovas¹⁵. Sin lugar a dudas, estamos ante un instrumento bibliográfico único que nos permite identificar, localizar y planificar la consulta de las fuentes primarias manuscritas más idóneas para la investigación americanista. La obra tiene una estructura geográfica (Iberoamérica, América no Ibérica, Europa, Asia y Oceanía), excepto el apartado inicial dedicado a obras generales, donde se describen aquéllas que localizan y describen fuentes conservadas en más de un país. Cada país incluye, a su vez, un apartado de obras generales; a continuación aparecen las localidades ordenadas alfabéticamente y, bajo cada una de ellas, se especifican las instituciones, tam-

14 GÓMEZ CANEDO, Lino (OFM). *Los archivos de la historia de América: período colonial español*. México, D.F.: Instituto Panamericano de Geografía e Historia, 1961. 2 v. XVI-654, VI-386 p. (Instituto Panamericano de Geografía e Historia; 225. Comisión de Historia; 87).

15 Madrid: Fundación Mapfre América, Instituto Histórico Tavera, 1995. 617 p. Un suplemento fue publicado en Madrid: Fundación Histórica Tavera, 1997. 350 p. Con igual filosofía, Hilton y González Casanovas han publicado las «Fuentes manuscritas para la cartografía histórica iberoamericana: guía de instrumentos descriptivos». *Anuario de Estudios Americanos* LIV:1 (Sevilla, enero-junio 1997): 263-293. Se trata de una recopilación bibliográfica que recoge 175 referencias de guías, catálogos, inventarios y otros documentos descriptivos en los que se localizan y describen fondos cartográficos de interés para el estudio de Iberoamérica y sus regiones de influencia histórica, entre ellas las Filipinas. La información se presenta ordenada según la ubicación de los fondos descritos en la respectiva bibliografía. Por último, González Casanovas es autor de «Documentación eclesiástica para la historia iberoamericana en archivos españoles: nuevos instrumentos de investigación (1990-1997)». *Revista Complutense de Historia de América* 24 (Madrid, 1998): 271-287.

bién por orden alfabético. En total, la obra contiene 3.729 citas¹⁶ –con más de 400 referencias en notas al margen–, conteniendo cada una de ellas el título completo del trabajo, el autor o editor, el lugar de publicación, la institución responsable de la edición, el año de impresión –con una nota a pie de página indicando sus reimpresiones– y el número de páginas.

Junto a esta obra, hay que mencionar dos organismos que facilitan al investigador americanista la localización de fuentes primarias para sus investigaciones.

2.1. El Centro de Referencias de la Fundación Mapfre Tavera (REFMAP)

Dependiente de la Fundación Mapfre Tavera¹⁷, su función es la identificación, organización y adquisición de materiales de carácter referencial básicos para el acceso a las fuentes manuscritas y bibliográficas de la historia ibérica, iberoamericana e iberoasiática. Su ámbito de actuación se concentra en los instrumentos descriptivos de fondos manuscritos de interés para la investigación histórica iberoamericanista. Cuenta con una notable biblioteca especializada en estos materiales (catálogos, guías, inventarios, etc.), sobre fondos documentales y archivos de ámbito iberoamericano; asimismo, posee catálogos inéditos remitidos por archivos iberoamericanos. El trabajo de localización y organización de información referencial desarrollado por REFMAP ha quedado hasta la fecha reflejado en la obra *Fuentes manuscritas para la Historia de Iberoamérica: guía de instrumentos de investigación*, ya comentada.

16 El *Suplemento* contiene otras 1.344 citas más.

17 La Fundación Mapfre Tavera (www.tavera.com) tiene como objetivo contribuir a la consolidación de la Comunidad Cultural Iberoamericana mediante el conocimiento de su memoria histórica, para lo que desarrolla un conjunto de actividades orientadas, principalmente, a la preservación y difusión del patrimonio documental y bibliográfico de los países iberoamericanos. Una de sus actividades es el fomento de la investigación histórica. Aquí hay que citar un proyecto ya finalizado: las «Colecciones Mapfre 1492», que llegaron a sumar 245 obras en soporte de papel, aunque hay también una edición electrónica de todas ellas. Otros proyectos están en marcha: unos, en soporte digital, como los «Clásicos Tavera» (publicaciones digitales de una amplia nómina de obras para el conocimiento de la historia de Iberoamérica, Portugal, Italia, España e Iberoasia); y otros, en soporte de papel, como son los «Documentos Tavera» (trabajos de referencia y de investigación histórica).

2.2. El Centro de Información Documental de Archivos (CIDA)

El segundo organismo que facilita al investigador americanista la localización de fuentes primarias es el Centro de Información Documental de Archivos (CIDA). Creado por Orden de 7 agosto 1978 (BOE 26 agosto), es una *unidad de apoyo* de la Subdirección General de Archivos Estatales. Orgánicamente, esta subdirección se encuadra en la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas y ésta, a su vez, en la Secretaría de Estado de Cultura del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Tiene como misión principal reunir toda la información relativa a los archivos para difundir y dar a conocer el patrimonio documental español. Esta difusión se realiza principalmente mediante tres bases de datos especializadas, accesibles on-line (www.meecd.es):

- CARC: que contiene el *Censo-guía de Archivos de España e Iberoamérica*.
- CIDA: que da acceso a las *Guías de fuentes documentales de archivos*.
- BARC: que ofrece la *Bibliografía de archivos*.

El CIDA cuenta, además, con una biblioteca especializada en materia de archivos, archivística y ciencias afines, y un boletín informativo que difunde a instituciones de carácter cultural las últimas novedades ingresadas en su biblioteca.

En cuanto a su organización interna, para cumplir con sus fines el CIDA está organizado en dos áreas funcionales: información documental e información bibliográfica.

1ª. Área de Información Documental:¹⁸ produce dos fuentes de información, cada una con su correspondiente base de datos:

- El *Censo-guía de Archivos Iberoamericanos* (se consulta mediante la base de datos CARC): describe la información acerca de unos 35.000 archivos iberoamericanos, aunque ese número aumenta continuamente.

18 Se halla situada en la planta 0 del edificio de la Secretaría de Estado de Cultura del Ministerio de Educación y Cultura. Plaza del Rey, 1. 28004-Madrid. Tfnos. 91-701 71 31 y 701 71 26. Fax: 91-521 05 08.

- Las *Guías de fuentes documentales de archivos* (accesibles a través de la base de datos CIDA): los proyectos de las *Guías de fuentes* se iniciaron en 1984. Se trata de una serie de bases de datos independientes y concatenadas en una sola llamada CIDA.¹⁹ Cada una de ellas reúne las referencias descriptivas detalladas de documentos relativos a un mismo tema y conservados en diferentes archivos, tanto de España como de otros países (Cuba, Chile, Costa Rica, Francia e Italia; próximamente se incorporarán Argentina y Colombia).

2ª. Área de Información Bibliográfica:²⁰ es la encargada de difundir la literatura especializada sobre archivos. Entre sus funciones están:

- Gestionar la Biblioteca, cuyo fondo bibliográfico está formado por más de nueve mil libros y dos centenares de títulos de revistas de temática archivística. Pueden realizarse consultas bibliográficas en la dirección electrónica biblioteca.cida@dglabr
- La edición del *Boletín de Información Bibliográfica*, publicación trimestral que difunde las últimas novedades ingresadas en la Biblioteca.
- Y la producción de una tercera fuente de información: la *Bibliografía de Archivos* (consultable a través de la base de datos BARC): se trata de un catálogo que recoge todas las publicaciones de la biblioteca del CIDA, así como los artículos de revistas y de publicaciones misceláneas. Cuenta con unos 35.000 registros, de los que alrededor de unos 9.000 corresponden a censos, guías, catálogos e inventarios de todos los archivos españoles, así como de los principales archivos extranjeros. Iniciada en 1978, se actualiza regularmente.

Además de la unidad de apoyo que constituye el CIDA, la Subdirección General de Archivos Estatales tiene varios programas y proyectos de gran utilidad para la investigación americanista. La mayor parte de ellos ya son consultables on-line (www.mecd.es).

19 Las diferentes guías de fuentes integradas en la base de datos CIDA son las siguientes: ESPA: Guía de fuentes para la historia de España. GUFU: Guía de fuentes para la historia de Europa. GUCI: Guía de fuentes para la historia de la Guerra Civil española, exilio y movimiento obrero. MESA: Guía de fuentes para la historia de la Ciencia y la Tecnología, dividida a su vez en las siguientes áreas temáticas: Medicina y Sanidad; Botánica y Minería; Física y Química. HAME: Guía de fuentes para la Historia de América).

20 Está situada en la calle Santiago Rusiñol 8, 2º sótano. 28071-Madrid. Tfno. 91-5351984.

Proyecto AER (Archivos Estatales en Red): ofrece información sobre los archivos dependientes del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte: su historia, organización de sus fondos, servicios y exposiciones virtuales. A destacar el Archivo General de Indias, el Archivo Histórico Nacional, la Sección Nobleza del Archivo Histórico Nacional, el Archivo General de Simancas, el Archivo de la Corona de Aragón y el Archivo General de la Administración, entre otros. Puede consultarse directamente en la Web: www.aer.es

Proyecto LHE (legislación Histórica Española): consiste en disponer de una base de datos con información sobre textos legales del Antiguo Régimen conservados en diferentes archivos (Archivo Histórico Nacional, Archivo General de Simancas...) junto con la imagen digitalizada de cada uno de los documentos, y facilitar su consulta a través de Internet. Puede consultarse directamente en la Web: www.cultura.mecd.es/archivos/lhe

Programa ADAI: su objetivo principal es el fomento al desarrollo archivístico en Iberoamérica.

Proyecto CARMEN (Control Archivístico de la Memoria Electrónica): su objetivo es diseñar un sistema de gestión de documentos electrónicos que permita su control desde el momento de su creación, a la vez que garantice la conservación y accesibilidad de dichos documentos a lo largo del tiempo.

Y toda una serie de exposiciones y visitas virtuales.