

UNIVERSIDAD DE MURCIA
ÁREA DE HISTORIA ANTIGUA

ANTIGÜEDAD Y CRISTIANISMO

MONOGRAFÍAS HISTÓRICAS SOBRE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA

Serie dirigida por el Dr. D. Rafael González Fernández

XXXV-XXXVI



NUEVAS CONTRIBUCIONES A LA HISTORIA DE BEGASTRI

JOSÉ ANTONIO MOLINA GÓMEZ, FRANCISCO PEÑALVER AROCA,
JOSÉ ANTONIO ZAPATA PARRA, JOSÉ JAVIER MARTÍNEZ GARCÍA,
MARÍA ISABEL MUÑOZ SANDOVAL Y ALEKSANDRA CHOLUJ
(Eds.)

2018-2019 (Ed. 2019)

UNIVERSIDAD DE MURCIA
ÁREA DE HISTORIA ANTIGUA

ANTIGÜEDAD Y CRISTIANISMO
MONOGRAFÍAS HISTÓRICAS SOBRE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA

XXXV-XXXVI

*NUEVAS CONTRIBUCIONES A LA
HISTORIA DE BEGASTRI.*

*LOS ESTUDIOS MÁS RECIENTES A TRAVÉS DE UNA
DÉCADA DE TRABAJOS Y DESCUBRIMIENTOS*

JOSÉ ANTONIO MOLINA GÓMEZ, FRANCISCO PEÑALVER AROCA,
JOSÉ ANTONIO ZAPATA PARRA, JOSÉ JAVIER MARTÍNEZ GARCÍA,
MARÍA ISABEL MUÑOZ SANDOVAL Y ALEKSANDRA CHOLUJ
(EDS.)

2018-2019 (ED. 2019)

REVISTA ANTIGÜEDAD Y CRISTIANISMO

Nº 35-36

AÑO 2018-2019

La revista *Antigüedad y Cristianismo* es una revista científica, internacionalmente respetada, especializada en la Antigüedad Tardía y publicada anualmente por la Universidad de Murcia. Fundada en 1984 por el catedrático Antonino González Blanco, a lo largo de sus años de existencia ha evitado los trabajos de síntesis o meramente descriptivos y ha acogido una amplia diversidad de monografías, artículos, noticias y contribuciones siempre originales en todos los campos de la Tardoantigüedad (cultura material, fuentes literarias, mentalidad, historiografía, repertorio de novedades y crítica de libros). Esta dimensión de amplio espectro no implica, llegado el caso, una desatención de las investigaciones en zonas geográficas concretas abordando aspectos históricos en su manifestación regional, con la misma exigencia de hacer aportaciones en temas originales y no reelaboraciones o síntesis. Esta revista está abierta a todos los planteamientos y orientaciones metodológicas que superen el estricto examen del consejo de redacción, pero a la vez se puede plantear un tema central de discusión o incluso monografías que sirva de marco conceptual y temático a los originales. El rasgo distintivo de la línea editorial de esta revista es su búsqueda de aportaciones originales, claras, de carácter inédito, que vayan a hacer una aportación nueva, profesional y metodológicamente solvente, que sea significativa en el ámbito de los estudios de la Tardoantigüedad. La veracidad y honestidad son las señas de identidad más apreciadas para la revista *Antigüedad y Cristianismo*.

Departamento de Prehistoria, Arqueología, Historia Antigua, Historia Medieval y CC.TT.HH.
Área de Historia Antigua
Universidad de Murcia

DIRECTOR: Rafael González Fernández (Universidad de Murcia)
SECRETARIO: José Antonio Molina Gómez (Universidad de Murcia)

CONSEJO DE REDACCIÓN: María Victoria Escribano Paño (Universidad de Zaragoza), Santiago Fernández Ardanaz (Universidad Miguel Hernández, Elche), Antonino González Blanco (Universidad de Murcia), Sonia Gutiérrez Lloret (Universidad de Alicante), Jorge López Quiroga (Universidad Autónoma de Madrid), Gonzalo Matilla Séiquer (Universidad de Murcia), Helena Jiménez Vialas (Universidad de Murcia), José Javier Martínez García (Universidad de Murcia), Artemio M. Martínez Tejera (Institut de Recerca Històrica, Universitat de Girona), Margarita Vallejo Girvés (Universidad de Alcalá), Isabel Velázquez Soriano (Universidad Complutense), Gisela Ripoll López (Universidad de Barcelona).

COMITE CIENTÍFICO: Juan Manuel Abascal Palazón (Universidad de Alicante), Alejandro Andrés Bancalari Molina, (Universidad de Concepción, Chile), Pedro Barceló (Universität Potsdam), Francisco Javier Fernández Nieto (Universidad de Valencia), Juan José Ferrer Maestro (Universidad Jaime I), Pietro Militello (Universidad de Catania), José Carlos Miralles Maldonado (Universidad de Murcia), Iwona Mtrzwesky-Pianetti (Universidad de Varsovia), Juan Carlos Olivares Pedreño (Universidad de Alicante), Isabel Rodá de Llanza (Instituto Catalán de Arqueología Clásica), Klaus Rosen (Universität Bonn), Sabine Schrek (Universität Bonn), Juan Pablo Vita Barra (Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Zaragoza).

La correspondencia de carácter científico habrá de dirigirse al Secretario de la revista (Facultad de Letras, Campus de la Merced, 30001, Murcia).
Los pedidos e intercambios, al Servicio de Publicaciones de la Universidad de Murcia
Edificio Pléiades, Campus Universitario de Espinardo, 30071, Murcia.
Correo electrónico de la revista: ayc@um.es

URL: <https://revistas.um.es/ayc/>

Portada: *Tremis* de Recaredo. Foto: Miguel Martínez Sánchez.
I.S.S.N.: 0214-7165

Maquetación: Lucía García Carreras y José Javier Martínez García

ÍNDICE:

Prólogo	7
JOSÉ ANTONIO MOLINA GÓMEZ	
PRESENTACIÓN	
Hacia una historia de la investigación y de los principales interrogantes del yacimiento arqueológico de Begastri (Cehegín, Murcia)	13
JOSÉ ANTONIO MOLINA GÓMEZ Y JOSÉ ÁNGEL CASTILLO LOZANO	
MARCO GEOGRÁFICO	
Análisis espacial y diacrónico del paisaje histórico del yacimiento arqueológico de Begastri mediante SIG	31
MIGUEL MARTÍNEZ SÁNCHEZ Y JOSÉ JAVIER MARTÍNEZ GARCÍA	
URBANISMO	
La ciudad romano-visigoda de Begastri (Cehegín, Murcia): estado de la investigación tras una década de excavaciones arqueológicas (2006-2016)	63
JOSÉ ANTONIO MOLINA GÓMEZ, JOSÉ ANTONIO ZAPATA PARRA, M ^a ISABEL MUÑOZ SANDOVAL, JOSÉ JAVIER MARTÍNEZ GARCÍA Y FRANCISCO PEÑALVER AROCA	
Las murallas de Begastri. Análisis histórico y arqueológico	115
JOSÉ ANTONIO ZAPATA PARRA	
MATERIALES	
Poblamiento y cultura material de época ibérica en Begastri (Cehegín, Murcia)	149
MARÍA ISABEL MUÑOZ SANDOVAL Y JOSÉ ANTONIO ZAPATA PARRA	
Materiales arqueológicos de época romana en Begastri (Cehegín, Murcia)	189
MARÍA ISABEL MUÑOZ SANDOVAL Y JOSÉ ANTONIO ZAPATA PARRA	
Los sarcófagos de Begastri. Catálogo actualizado	235
ANTONIO FLORES GARCÍA	
Los objetos de vidrio. Un estudio preliminar	249
ALEKSANDRA CHOŁUJ	
El manuscrito del padre franciscano Mateo Botija sobre un obispo de Begastri	261
RAFAEL GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, JOSÉ ANTONIO ZAPATA PARRA, FRANCISCO MANUEL PEÑALVER AROCA	
La colección numismática de Begastri: actualización tras la campaña de 2016	275
FULGENCIO SÁNCHEZ SOTO	

ESTUDIOS ANALÍTICOS

Las consolidaciones en Begastri 315
JUAN ANTONIO DURÁN BLÁZQUEZ, FRANCISCO MANUEL PEÑALVER AROCA,
SANTOS P. GUILLAMÓN MARCOS Y CARLOS ALBERTO DURÁN BLÁZQUEZ

Estudio del subsuelo mediante tomografía eléctrica de alta resolución 2d y 3d en
dos zonas de la ciudad íbero romana visigoda Begastri 331
ANTONIO ESPÍN DE GEA, ANTONIO GIL ABELLÁN, MÓNICA REYES URQUIZA,
LUCÍA ARÉVALO LOMAS Y FRANCISCO PEÑALVER AROCA

Resultados de los análisis químicos del suelo de Begastri 347
EWELINA A. MIŚTA Y PAWEŁ KALBARCZYK

NOTICIARIO ARQUEOLÓGICO

La difusión de Begastri: la exposición “ Begastri. Un antes y un después” 371
RAQUEL BAEZA ALBALADEJO

NOTICIARIO CIENTÍFICO

Vrbs, praetorium, svbvrbia. Centros de poder en la *civitas regia toledana* y su
territorio en época visigoda 391
RAFAEL BARROSO CABRERA, JESÚS CARROBLES SANTOS Y JORGE MORÍN DE PABLOS

LOS FORJADORES DE LA HISTORIA

Los forjadores de la Antigüedad Tardía: Santo Mazzarino (1916-1987) 447
JOSÉ ÁNGEL CASTILLO LOZANO

RECENSIONES

Barroso Cabrera, R.; Morín de Pablos, J. e I. M^a Sánchez Ramos (2018):
Thevdemirvs dux. El último goda. El ducado de Aurariola y el final del reino
visigoda de Toledo. 457
JOSÉ ÁNGEL CASTILLO LOZANO

BARROSO CABRERA, R.; MORÍN DE PABLOS, J. E I. M^a SÁNCHEZ RAMOS (2018): *THEVDEMIRVS DUX. EL ÚLTIMO GODO. EL DUCADO DE AURARIOLA Y EL FINAL DEL REINO VISIGODO DE TOLEDO. SERIE HISTÓRICA. MADRID: AUDEMA. 216 PÁGS. ISBN: 978-84-16450-38-1.*

José Ángel Castillo Lozano
Universidad de Murcia

Este libro que acaba de ser publicado intenta arrojar luz sobre la naturaleza del conocido pacto de Tudmir en el sureste de la Península Ibérica. Su autoría pertenece a tres de los grandes especialistas del mundo visigodo que existen en la actualidad en el ámbito nacional. Rafael Barroso se dedica a la investigación de la arqueología de Toledo¹ desde épocas cercanas a la Edad del Hierro hasta la Guerra Civil, pasando por los vestigios visigodos. De la misma manera, tiene ciertos estudios acerca de la imagen del poder que la realeza visigoda configura que realiza junto con J. Morín de Pablos. Jorge Morín es director del Departamento de Arqueología, Paleontología y Recursos Culturales, y sus ámbitos de interés son -como el mismo indica-, la arqueología visigoda y la imagen del poder de la realeza visigoda², ámbitos que como podemos comprobar son parecidos a los de R. Barroso, de ahí la gran cantidad de estudios que tienen publicados en colaboración. La última autora es Isabel M^a Sánchez de la Universidad Bordeaux-Montaigne cuyo ámbito de estudio versa acerca del territorio de la época tardoantigua, su cristianización y su modificación tocando de esta forma la época bisagra entre Roma y el reino visigodo³.

Este libro se articula en torno a dos grandes bloques temáticos complementarios. El primero de ellos es un contexto histórico del Levante peninsular durante el reino visigodo de Toledo. En ello ocupan los primeros tres capítulos: “El Levante Peninsular en la segunda mitad del Siglo VI: La ocupación imperial y la formación de la provincia bizantina de Spania” (pp. 9-47); “El reinado de Recaredo” (pp. 49-71) y “La conquista visigoda: de Witerico a Sintila” (pp. 72-93). Para ello, traza un recorrido desde la rebelión de Atangildo contra Agila que propiciaría la formación de la provincia bizantina de *Spania* con centro en Carthago Espartaria (Cartagena, Murcia) hasta su “reconquista” por parte de Suinthila, pasando por todos los conflictos de los que fueron protagonistas los visigodos y los bizantinos como, por ejemplo, la rebelión de Hermenegildo que contaba con el apoyo imperial hasta que Leovigildo compró su fidelidad, las conquistas de Recaredo, de Witerico, etc.

El segundo gran bloque temático al que hacíamos referencia es el que verdaderamente hace referencia al análisis de la figura del noble visigodo Teodomiro en lo relacionado a su conocido pacto, al contexto histórico que le tocó vivir y a la representación de su poder a través del complejo de Plá Nadal situado en Valencia (España).

1 Así lo indica en su perfil de academia.edu: <https://independent.academia.edu/RafaelBarrosoCabrera> (consultado el 20/V/2019).

2 De esta manera lo indica él en su perfil de academia.edu: <https://audema.academia.edu/JorgeMorindePablosLateAntiquityVisigothicKingdomandAlAndalusArchaeology> (consultado el 20/V/2019).

3 Como se lee en su página de academia.edu: <https://u-bordeaux3.academia.edu/IsabelS%C3%A1nchezRamos> (consultado el 20/V/2019).

El primer capítulo de este gran bloque en el que nosotros hemos dividido el contenido temático del libro corresponde a la “Organización territorial del SE en el Siglo VII” (pp. 94-115). En él, creemos que los autores han convenido a trazar una visión de la naturaleza del reino visigodo de Toledo en el S. VII para, posteriormente, encuadrar y entender la figura del noble visigodo axioma de este trabajo. Del mismo modo, en este apartado, los autores intentan limitar el ducado de Auriola que en teoría pertenecería a Teodomiro y ver su evolución hasta convertirse en la cora de Tudmir. Los autores recogen las diversas teorías existentes acerca de las ciudades que pertenecían a esta demarcación territorial exponiendo del mismo modo las dos versiones existentes del listado de ciudades que los historiadores árabes Al-Udri y Al-Dabbi proporcionan. De esta manera, son capaces de recoger ciertas teorías acerca de la dualidad *Iyih/Iyyih* (p. 101-102); de reflexionar sobre la existencia, según Pocklington, de dos *Iyih*, una situada en el Tolmo de Minateada (Albacete, Murcia) y otra en las cercanías de Murcia (p. 111) o de la problemática con asimilar Valencia a *Blnlta* (p. 105).

El segundo capítulo de este bloque corresponde con el estudio propiamente dicho de la figura de Teodomiro y se titula “Teodemiro de Aurariola” (pp. 116-147). En dicho capítulo los autores intentan reflexionar sobre quién fue Teodomiro. Para ellos, este mismo noble que firmara la capitulación con los musulmanes, fue el firmante del XVI Concilio de Toledo y el que defendió el intento de ataque de una armada bizantina en territorio de la actual Comunidad Valenciana (p. 130). Sin embargo, para llegar a esta tesis dan por sentado que este personaje fue garante y apoyo de la rebelión de Suniefredo contra Egica, aspecto que no se puede probar por la parquedad de información en las fuentes relacionadas con Teodomiro y también con aquellas vinculadas con Suniefredo. De hecho, en un artículo nuestro anterior⁴ recogimos todas las teorías existentes y a la única conclusión clara que pudimos llegar es que en ningún momento se podía asociar este Suniefredo a la rebelión que intentó liderar el obispo Sisberto. Las últimas hipótesis, que creemos más sólidas, apuntan incluso a que posiblemente este Suniefredo fuese rey en ese inestable periodo que precede a la invasión árabe de 711⁵.

En cualquier modo, es interesante como trazan la personalidad de esta figura a pesar de la parquedad de las fuentes para terminar concluyendo que posiblemente Teodomiro fuese un miembro de la alta nobleza visigoda con vínculos familiares con importantes magnates visigodos como el rey Ervigio, esto explicaría como los invasores buscarían su apoyo para consolidarse en el territorio si bien es cierto que, como comentan los autores (p. 136), tuvo que haber cierta oposición militar de este noble para que este obtuviera dicho tratado que, en cierta medida, parece estar rodeado de ciertas leyendas no reales cuando hace referencia a sus métodos de engaño (pp. 139-143). El capítulo concluye con el legado de este personaje en la figura de su hijo Atanagildo que parece que, según los autores, perdió la potestad sobre los territorios de su padre al apoyar una revuelta abasida (pp. 144-145).

El último capítulo del libro, se dedica a reflexionar sobre la importancia del yacimiento de Plá Nadal (Valencia, España) al considerarlo los autores como una residencia de algún gobernador visigodo por medio de paralelos como los Hitos (Aristogas) o el Palacio del gobernador bizantino de *Qars ibn Wardan* (Siria). Llegan a estas tesis por la monumentalidad del edificio y sus elementos decorativos. Del mismo modo, piensan que posiblemente este gran complejo palacial pudiera haber pertenecido a Teodomiro puesto que se ubica en el territorio donde antaño se extendió la *Cora de Tudmir* (además de que coincide cronológicamente con los

4 Castillo Lozano, J. A. (2015): “La engimática figura de Suniefredo a la luz de sus emisiones monetales”, *Revista Numismática Hécate*, 2, pp. 119-124.

5 García Moreno, L. A. (2013): España 702-719. *La conquista musulmana*. Sevilla, p. 156-174 y García Moreno, L. A. (2014): “Suniefredo: rey godo sucesor de Witiza en Toledo”. En *Creer y entender. Homenaje a Ramón González Ruiz*, vol. 1. Toledo, pp. 159-170.

materiales y estructuras estudiados) y por un tondo con anagrama, que sirve como portada a la monografía, en el que se lee “Tebdemir” que los autores achacan a Teodomiro.

Finalmente, la obra concluye con un apéndice documental donde, acertadamente, colocan las diferentes versiones del Pacto de Tudmir y de la leyenda de Teodomiro. Para ir concluyendo, este volumen cuenta con su lógico aparato crítico, tal como se aprecia al analizar el apartado de fuentes literarias con las ediciones consultadas y con un completo y actualizado catálogo bibliográfico, además de emplear un conjunto de ricos y acertados conjuntos de fotografías, mapas, SIG y reconstrucciones virtuales que se intercalan a lo largo de la obra y que creemos que son de gran ayuda y utilidad a la hora de introducirse en la lectura de esta monografía.

