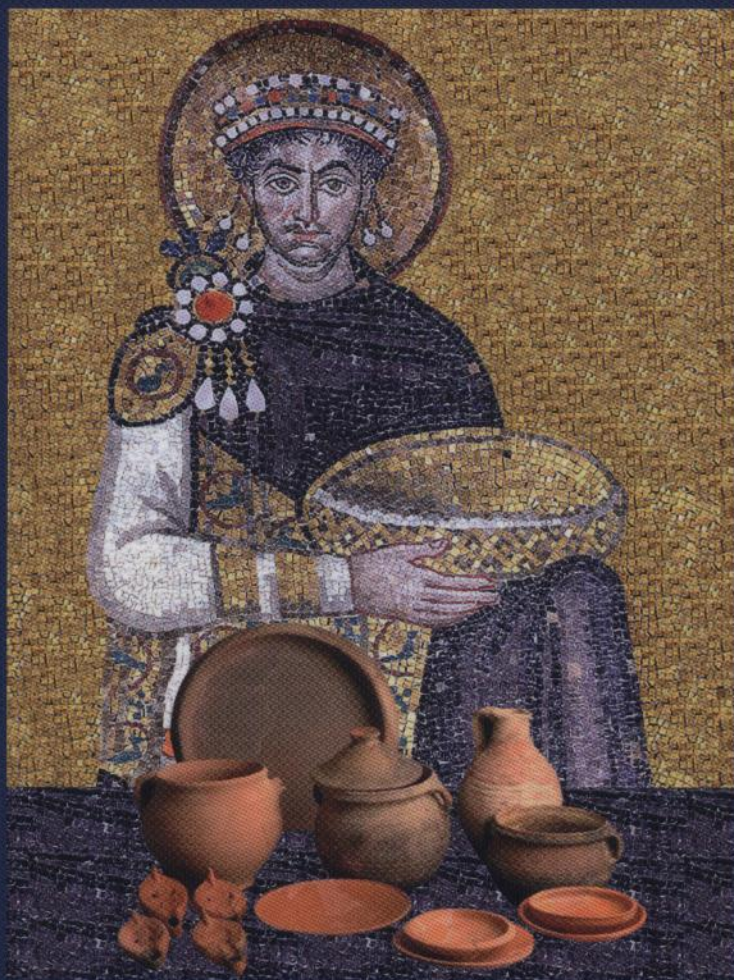


UNIVERSIDAD DE MURCIA
ÁREA DE HISTORIA ANTIGUA

ANTIGÜEDAD Y CRISTIANISMO

MONOGRAFÍAS HISTÓRICAS SOBRE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA

XXIV



Jaime Vizcaíno Sánchez

**LA PRESENCIA BIZANTINA
EN *HISPANIA* (SIGLOS VI-VII)
LA DOCUMENTACIÓN ARQUEOLÓGICA**

2007 (Ed. 2009)

ÍNDICE

LA PRESENCIA BIZANTINA EN *HISPANIA* (SIGLOS VI-VII). LA DOCUMENTACIÓN ARQUEOLÓGICA

Jaime Vizcaíno Sánchez

PRESENTACIÓN del fundador de la colección, profesor A. González Blanco	15
PRÓLOGO a cargo del director del trabajo, profesor S.F. Ramallo Asensio	17
INTRODUCCIÓN	23
1. BIZANCIO EN ESPAÑA. HISTORIA DE LA INVESTIGACIÓN	25
2. LA <i>RENOVATIO IMPERII</i>. LA INCORPORACIÓN DE <i>SPANIA</i> AL IMPERIO	33
2.1. Persistencia de la idea del <i>unicum imperium</i> . Las relaciones entre Oriente y Occidente antes de la reconquista justiniana	35
2.2. Fundamentación y puesta en práctica de la política de <i>Renovatio Imperii</i> durante el reinado de Justiniano (527-565)	37
2.2.1. Los fundamentos	37
2.2.1.1. Fundamentación ideológica	37
2.2.1.1.1. La monarquía universal	38
2.2.1.1.1.1. La <i>Renovatio</i> como retorno a lo antiguo. La idea de renacimiento	40
2.2.1.2. La <i>Renovatio</i> como medio para recuperar el consenso social y la popularidad	43
2.2.1.3. Fundamento económico	44
2.2.2. Condicionantes de la proyección imperial	45
2.2.2.1. El factor social	46

2.2.2.2. El factor económico	46
2.2.2.3. El factor fronterizo	47
2.3. La incorporación de <i>Spania</i>	49
3. LA ADMINISTRACIÓN DE LA SPANIA BIZANTINA	61
3.1. La administración política	65
3.1.1. La administración provincial	65
3.1.2. La administración local	70
3.2. La administración eclesiástica	73
4. EL CONFLICTO GRECOGÓTICO	77
4.1. El problema del <i>limes</i>	78
4.1.1. El concepto de <i>limes</i> y modelos de plasmación	89
4.1.2. El modelo hispano	91
4.1.2.1. El problema de las necrópolis	94
4.1.2.1.1. El hinterland malacitano	96
4.1.2.1.2. La zona granadina	105
4.1.2.1.3. El sureste y el área valenciana	110
4.1.2.2. El problema de las estructuras defensivas	116
4.1.3. Conclusiones	121
5. EL MARCO TERRITORIAL DE LA PRESENCIA BIZANTINA	125
5.1. Ciudades y núcleos habitacionales de la <i>Spania</i> bizantina. La documentación escrita y material	128
5.2. La Tingitana	129
5.2.1. <i>Septem</i>	130
5.3. La <i>Lusitania</i> . La región del Algarve	135
5.4. La <i>Baetica</i>	137
5.4.1. <i>Ilipla</i> o <i>Elipla</i>	139
5.4.2. <i>Hispalis</i>	140
5.4.3. <i>Astigi</i>	142
5.4.4. La zona gaditana. <i>Gadeira</i> y su territorio	142
5.4.4.1. <i>Asido</i>	145
5.4.4.2. <i>Sagontia</i>	147
5.4.4.3. <i>Baelo Claudia</i>	148
5.4.4.4. <i>Iulia Traducta</i>	148
5.4.4.5. <i>Carteia</i>	151
5.4.5. <i>Corduba</i>	156
5.4.6. <i>Egabrum</i>	158
5.4.7. <i>Malaca</i> y su territorio	159
5.4.7.1. La costa malacitana	168
5.4.7.2. El hinterland malacitano	172
5.4.8. <i>Iliberris</i>	175
5.4.8.1. La costa granadina	178
5.4.9. <i>Abdera</i>	179

5.5.	La <i>Carthaginensis</i>	181
5.5.1.	La zona jiennense	182
5.5.1.1.	<i>Mentesa</i>	182
5.5.2.	La zona granadina	184
5.5.2.1.	<i>Acci</i>	185
5.5.2.2.	<i>Basti</i>	186
5.5.3.	La zona almeriense	187
5.5.3.1.	<i>Urci</i>	191
5.5.3.2.	<i>Baria</i>	192
5.5.4.	El Sureste	195
5.5.4.1.	<i>Iliocrica</i>	199
5.5.4.2.	Salto de la Novia (Ulea)	202
5.5.4.3.	La zona murciana	202
5.5.4.4.	<i>Mula</i>	210
5.5.4.5.	<i>Begastri</i>	216
5.5.4.6.	La zona de Albacete y el Altiplano murciano	218
5.5.4.6.1.	El Tolmo de Minateda. La posible sede de <i>Elo/</i> <i>EiolElota</i>	220
5.5.4.7.	<i>Carthago Spartaria</i>	224
5.5.5.	La zona levantina	236
5.5.5.1.	Orihuela	236
5.5.5.2.	<i>Ilici</i>	239
5.5.5.3.	<i>Portus Ilicitanus</i>	245
5.5.5.4.	El Monastil	246
5.5.5.5.	Alicante	250
5.5.5.6.	<i>Lucentum</i>	253
5.5.5.7.	Jávea	254
5.5.5.8.	<i>Dianium</i>	256
5.5.5.9.	<i>Saetabis</i>	258
5.5.5.10.	<i>Valentia</i>	259
5.5.5.11.	Punta de l'Illa de Cullera	260
5.5.5.12.	<i>Edeta</i>	261
5.5.6.	Las Baleares	262
5.5.6.1.	Las <i>Pytiusae</i> . <i>Ebussus</i> y <i>Ophiusa</i>	264
5.5.6.2.	Las <i>Insulae Balearum</i>	270
5.5.6.2.1.	<i>Maiorica</i>	270
5.5.6.2.1.1.	<i>Pollentia</i>	271
5.5.6.2.1.2.	<i>Capraria</i>	273
5.5.6.2.2.	<i>Minorica</i>	274
6.	LA VERTEBRACIÓN DEL TERRITORIO BAJO CONTROL BIZANTINO.	
	LAS COMUNICACIONES TERRESTRES	279
6.1.	La <i>Via Augusta</i>	282
6.2.	La <i>Via Carthago Noua-Complutum</i>	283
6.3.	El entorno viario de las grandes urbes bizantinas: <i>Carthago Spartaria</i> y <i>Malaca</i>	286

7. SPANIA Y EL MUNDO MEDITERRÁNEO. COMERCIO PRIVADO Y DISTRIBUCIÓN ESTATAL	289
7.1. Las relaciones de <i>Spania</i> con los territorios mediterráneos	297
7.1.1. Las relaciones con el norte de África	297
7.1.1.1. Las relaciones con Egipto	301
7.1.2. Las relaciones con Oriente	302
7.1.2.1. La población judía	306
7.1.3. Las relaciones con Italia	308
7.2. El problema de la producción	310
8. ARQUEOLOGÍA DE LA SPANIA BIZANTINA. LA BÚSQUEDA DE UN PATRÓN ARQUEOLÓGICO	323
9. LA EVOLUCIÓN DEL MUNDO URBANO EN EL ÁREA BIZANTINA	329
9.1. Características del urbanismo en las ciudades hispanas bajo dominio de los <i>milites Romani</i>	336
9.1.1. La ocupación de espacios públicos	339
9.1.1.1. La reocupación de templos	343
9.1.1.2. La reocupación de edificios de espectáculos. El caso de los teatros	344
9.1.1.3. La reocupación de edificios termales	350
9.1.1.4. La reocupación de basílicas	353
9.1.1.5. La reocupación de los foros	354
9.1.2. El destino de la infraestructura urbana	359
9.1.2.1. La infraestructura hidráulica	360
9.1.2.2. La transformación del viario	366
9.1.2.3. La proliferación de espacios de vertido	371
9.1.2.4. Los puertos	373
10. LA ARQUITECTURA DE ÉPOCA BIZANTINA EN SPANIA	379
10.1. Materiales y técnicas	381
10.2. La edificación doméstica	387
10.2.1. Hogares	392
10.2.2. Hornos	394
10.2.3. Bancos	397
10.2.4. Fosas	399
10.2.5. Piletas	402
10.3. La arquitectura defensiva	403
10.3.1. Murallas	404
10.3.1.1. <i>Septem</i>	409
10.3.1.2. <i>Malaca</i>	409
10.3.1.3. <i>Baria</i>	410
10.3.1.4. <i>Begastri</i>	410
10.3.1.5. <i>Mula</i>	413
10.3.1.6. La posible <i>Elo</i> . El Tolmo de Minateda	414

10.3.1.7. <i>Carthago Spartaria</i>	417
10.3.1.8. <i>Aurariola</i>	421
10.3.1.9. <i>Ilici</i>	421
10.3.1.10. El Monastil	421
10.3.1.11. <i>Pollentia</i>	421
10.3.2. Fortines	422
10.3.2.1. <i>Septem</i>	424
10.3.2.2. <i>Malaca</i>	424
10.3.2.3. <i>Carthago Spartaria</i>	425
10.3.3. <i>Castella</i>	426
10.3.3.1. Mollina (Málaga)	426
10.3.3.2. Castillo de Los Garres (Murcia)	428
10.3.3.3. Can Pins (Ibiza)	430
10.3.3.4. Castell d'Alaró (Mallorca)	430
10.4. La arquitectura religiosa	432
10.4.1. El análisis del ejemplo considerado emblemático: La basílica de Algezares	437
10.4.2. <i>Septem</i>	448
10.4.3. <i>Malaca</i>	450
10.4.4. <i>Corduba</i>	451
10.4.5. <i>Begastri</i>	452
10.4.6. Mula	453
10.4.7. El Tolmo de Minateda. La basílica de la posible sede elotana	454
10.4.8. <i>Carthago Spartaria</i>	456
10.4.9. <i>Ilici</i>	462
10.4.10. El Monastil	463
10.4.11. <i>Dianium</i>	465
10.4.12. Baleares	466
10.4.12.1. Son Peretó (Manacor, Mallorca)	466
10.4.12.2. Santa María del Camí (Vinya de Ca's Frares, Mallorca) ..	469
10.4.12.3. Sa Carrotxa (Porto Cristo, Manacor, Mallorca)	470
10.4.12.4. Son Fadrinet (Campos, Mallorca)	472
10.4.12.5. Cap des Port (Fornells, Menorca)	474
10.4.12.6. Son Bou (Alaior, Menorca)	475
10.4.12.7. Es Fornàs de Torelló (Maó, Menorca)	478
10.4.12.8. Illa del Rei (Maó, Menorca)	480
10.4.13. Decoración arquitectónica y mobiliario litúrgico. El trabajo monumental de la piedra en la zona bizantina hispana y la influencia bizantina en la zona visigoda	480
10.4.13.1. Elementos de decoración arquitectónica	483
10.4.13.1.1. Elementos de soporte: capiteles, fustes y basas	483
10.4.13.1.2. Canceles, placas decoradas y elementos de ensamblaje	497
10.4.13.2. El mobiliario litúrgico	502
10.5. La musivaria de época bizantina en <i>Spania</i>	507

10.5.1.	Características de los mosaicos religiosos	509
10.5.1.1.	Temas y motivos	510
10.5.1.1.1.	Figurativos	510
10.5.1.1.2.	Geométricos	516
10.5.1.2.	La ornamentación musiva de las basílicas baleáricas	520
10.5.1.2.1.	Las basílicas menorquinas	520
10.5.1.2.1.1.	Es Fornás de Torelló	520
10.5.1.2.1.2.	Illa del Rei	520
10.5.1.2.2.	Las basílicas mallorquinas	523
10.5.1.2.2.1.	Santa María del Camí	523
10.5.1.2.2.2.	Son Peretó	525
10.5.1.2.2.3.	Son Fadriuet	527
10.5.1.3.	Convento de Santa Clara (Córdoba)	527
10.5.2.	Los mosaicos funerarios	530
10.6.	La pintura de época bizantina	532
11.	EL MUNDO FUNERARIO	535
11.1.	Introducción. El estudio del mundo funerario tardoantiguo en el área hispana: ¿Bizantinos, visigodos o hispanorromanos?	535
11.2.	La necrópolis de <i>Carthago Spartaria</i>	539
11.3.	El emplazamiento de las necrópolis. La extensión de los enterramientos intramuros	543
11.4.	Los cementerios rurales	546
11.5.	Ordenación del espacio y orientación de los enterramientos	546
11.6.	Tipología de enterramientos	548
11.7.	La señalización de los enterramientos	558
11.8.	La deposición del cadáver	559
11.9.	Los ajuares	563
11.9.1.	El ajuar personal	564
11.9.2.	El ajuar simbólico	572
11.9.2.1.	Los recipientes cerámicos	573
11.9.2.2.	Los recipientes vítreos	582
11.9.2.3.	Acerca de la función del ajuar simbólico	584
11.10.	Aspectos rituales. El banquete funerario	595
11.11.	Conclusiones	596
LA CULTURA MATERIAL Y LOS CONTEXTOS ASOCIADOS		
12.	LA DOCUMENTACIÓN CERÁMICA	599
12.1.	Introducción. Pautas generales del comportamiento cerámico de la <i>Spania</i> bizantina	599
12.2.	Las ánforas	605
12.2.1.	Las ánforas africanas	607
12.2.2.	Las ánforas orientales	616
12.2.3.	Ánforas de otras procedencias	620

12.3. La vajilla de mesa	624
12.3.1. La <i>Terra Sigillata</i> Africana D (TSA-D)	624
12.3.2. Otras cerámicas finas de mesa	630
12.4. Las lucernas	630
12.5. Los <i>Late Roman Unguentaria</i>	636
12.6. <i>Ampullae</i> de San Menas	649
12.7. Cerámicas comunes	632
13. EL VIDRIO EN ÉPOCA BIZANTINA	665
13.1. Características generales	665
13.2. El repertorio tipológico en los contextos domésticos	669
13.3. El vidrio en ámbito funerario	682
14. LA NUMISMÁTICA	687
14.1. Características generales del comportamiento monetario durante la presencia bizantina	687
14.2. Individualización de paisajes monetarios	695
14.3. El problema de la residualidad	698
14.4. La relación con el norte de África	699
14.5. La presencia de moneda vándala	702
14.6. El predominio de nominales de escaso valor	704
14.7. La ceca local de Cartagena	709
14.8. Otras cecas locales	711
14.9. La escasez de moneda áurea	713
14.9.1. La ceca de Cartagena	714
14.10. La escasez de moneda de plata	716
14.11. Valoración	717
14.12. Distribución de la moneda bizantina en el territorio hispano	718
14.12.1. La <i>Spania</i> bizantina	719
14.12.2. La <i>Hispania</i> visigoda	722
14.13. La moneda visigoda en el territorio bizantino	723
15. LA EPIGRAFÍA DE ÉPOCA BIZANTINA	727
15.1. Introducción	727
15.2. Las inscripciones de <i>Spania</i> y su área de influencia	732
15.2.1. <i>Carteia</i>	732
15.2.2. <i>Malaca</i>	733
15.2.3. <i>Baria</i>	733
15.2.4. <i>Carthago Spartaria</i>	735
15.2.4.1. Las inscripciones latinas	736
15.2.4.1.1. La inscripción de <i>Comitiolus</i> . CIL II 3420; IHC 176; Abascal Palazón y Ramallo Asensio, 1997, nº 208	736
15.2.4.1.2. Inscripción funeraria procedente del Teatro Romano (Abascal Palazón y Ramallo Asensio, 1997, nº 210, lám. 183)	741

15.2.4.1.3. Inscripción funeraria hallada en la necrópolis de época bizantina	743
15.2.4.1.4. IHC 404; Abascal Palazón y Ramallo Asensio, 1997, nº 209, lám. 182	744
15.2.4.2. Las inscripciones griegas	745
15.2.4.2.1. IHC 177/ ICERV 423/ Abascal Palazón y Ramallo Asensio, 1997, nº 212, lám. 185	745
15.2.4.2.2. IHC 178/ ICERU 422/ Abascal Palazón y Ramallo Asensio, 1997, nº 213	747
15.2.4.2.3. Abascal Palazón y Ramallo Asensio, 1997, nº 214	748
15.2.5. <i>Dianium</i>	748
15.2.6. <i>Maiorica</i>	750
15.2.7. <i>Minorica</i>	753
16. ELEMENTOS DE INDUMENTARIA Y ADORNO PERSONAL	755
16.1. Elementos de adorno personal	758
16.2. Elementos de indumentaria	770
16.2.1. La indumentaria militar	782
17. EL TRABAJO DEL METAL DURANTE LA ETAPA BIZANTINA	793
17.1. Los objetos de uso litúrgico	794
17.2. <i>Instrumenta metallica</i>	800
18. A MODO DE REFLEXIÓN FINAL	809
19. FUENTES Y CORPORA EPIGRÁFICOS	819
20. BIBLIOGRAFÍA	823

20. BIBLIOGRAFÍA

ABREVIATURAS DE REVISTAS¹

<i>ActaAnthung</i>	Acta antiqua Academiae scientiarum hungaricae
<i>AAA</i>	Anuario Arqueológico de Andalucía
<i>AEspA</i>	Archivo Español de Arqueología
<i>AJA</i>	American Journal of Archaeology
<i>AmJNum</i>	American Journal of Numismatics
<i>AnalBolland</i>	Analecta Bollandiana
<i>AnalRom</i>	Analecta Romana. Instituti danici
<i>AnMurcia</i>	Anales de Prehistoria y Arqueología. Universidad de Murcia
<i>Anas</i>	Anas. Museo nacional de arte romano de Mérida
<i>AnGerona</i>	Annals de l'Institut d'Estudis Gironins
<i>BSA</i>	The Annual of the British School at Athens
<i>ASAtene</i>	Annuario della Scuola archeologica di Atene e delle Missioni italiane in Oriente
<i>Antig. Crist.</i>	Antigüedad y Cristianismo
<i>Arch.Bulgarica</i>	Archeologia Bulgarica
<i>AMediev</i>	Archeologia Medievale. Cultura materiale, insediamenti, territorio
<i>Amold</i>	Archeologia moldovei
<i>AVes</i>	Arheoloski vestnik (Ljubljana)
<i>ArchPrehistLev</i>	Archivo de Prehistoria Levantina
<i>RendLinc</i>	Atti dell'Accademia nazionale dei Lincei. Classe di scienze morali, storiche, e filologiche. Rendiconti.
<i>BadFuBer</i>	Badische Fundberichte

¹ Aparecen recogidas siguiendo el índice de HERMANN, R., y DRUMMER, A., 1993, *Archäologische Bibliographie 1992*, Berlín.

<i>BAR</i>	British Archeological Report
<i>Berytus</i>	Berytus. Archaeological Studies.
<i>BATarr</i>	Boletín arqueológico. Real sociedad arqueológica tarraconense
<i>BMusMadr</i>	Boletín del Museo Arqueológico Nacional (Madrid)
<i>BAChist</i>	Boletín de la Real Academia de la Historia
<i>BAParis</i>	Bulletin Archéologique du Comité des travaux historiques et scientifiques. Antiquités nationales
<i>BAAlger</i>	Bulletin d'archéologie algérienne
<i>BAMaroc</i>	Bulletin d'archéologie marocaine
<i>BCH</i>	Bulletin de Correspondance Hellénique
<i>BNumParis</i>	Bulletin de la Societé française de numismatique
<i>BMon</i>	Bulletin monumental
<i>ByzF</i>	Byzantinische Forschungen. Internationale Zeitschrift für Byzantinistik
<i>ByzZ</i>	Byzantinische Zeitschrift
<i>Byzantion</i>	Byzantion
<i>CArch</i>	Cahiers archéologiques
<i>CahTun</i>	Cahiers de Tunisie
<i>CEDAC</i>	CEDAC. Bulletin. Centre d'études et de documentation archéologique de la Conservation de Carthage.
<i>CuPAUM</i>	Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid
<i>DialA</i>	Dialoghi di Archeologia
<i>DocAMerid</i>	Documents d'Archéologie Meridionale
<i>DOP</i>	Dumbarton Oaks Papers
<i>DossAParis</i>	Dossiers de l'archéologie
<i>Euphrosyne</i>	Euphrosyne. Revista de filología clásica
<i>FelRav</i>	Felix Ravenna
<i>GacNum</i>	Gaceta numismática
<i>Gallia</i>	Gallia. Fouilles et monuments archéologiques en France metropolitaine
<i>Gesta</i>	Gesta, International Center of Medieval Art
<i>HispAnt</i>	<i>Hispania Antiqua</i>
<i>Hispania</i>	<i>Hispania</i> . Revista española de historia
<i>JbÖByz</i>	Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik
<i>JGS</i>	Journal of Glass Studies
<i>JRA</i>	Journal of Roman Archaeology
<i>JRomPotSt</i>	Journal of Roman Pottery Studies
<i>JRS</i>	The Journal of Roman Studies
<i>LibSt</i>	Lybian Studies
<i>MacActaA</i>	Macedoniae Acta Archaeologica
<i>MEFRM</i>	Mélanges de l'Ecole française de Rome. Moyen Age-Temps Modernes
<i>MelCasaVelazquez</i>	Mélanges de la Casa de Velázquez. Antiquité et moyen âge
<i>MM</i>	Madrider Mitteilungen
<i>MemMusAProvinc</i>	Memoria de los Museos Arqueológicos Provinciales
<i>NotAHisp</i>	Noticario Arqueológico Hispánico.

<i>Numisma</i>	Numisma. Revista de la Swociedad iberoamericana de estudios numismáticos
<i>Opus</i>	Opus. Rivista internazionale per la storia economica e sociale dell'antichità
<i>BSR</i>	Papers of the British School at Rome
<i>Pyrenae</i>	Pyrenae. Crónica arqueológica
<i>QuadALibia</i>	Quaderni di Archeologia della Libia
<i>QuadACagl</i>	Quaderni. Soprintendenza archeologica per le provincie di Cagliari e Oristano
<i>ReiCretActa</i>	Rei cretariae romanae fautorum acta
<i>RArchBiblMus</i>	Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos
<i>RANarb</i>	Revue Archeologique de Narbonnaise
<i>REA</i>	Revue des Études Anciennes
<i>RNum</i>	Revue Numismatique
<i>RACr</i>	Rivista di archeologia cristiana
<i>RStLig</i>	Rivista di Studi Liguri
<i>Romanobarbarica</i>	Romanobarbarica. Contributi allo studio dei rapporti culturali tra il mondo latino e mondo barbarico
<i>Saeculum</i>	Saeculum, Jahrbuch für Universalgeschichte
<i>ScrCllsr</i>	Scripta Classica Israelita, Yearbook of the Israel Society for the Promotion of Classical Studies
<i>SicA</i>	Sicilia Archeologica
<i>BAAlger</i>	Bulletin d'archéologie algérienne
<i>TravMem</i>	Travaux et Mémoires du Centre de recherche d'Histoire et civilisation byzantine. Paris
<i>TürkAD</i>	Türk Arkeoloji Dergisi
<i>Tyche</i>	Tyche. Beiträge zur Alten Geschichte, Papyrologie und Epigraphik
<i>CCARB</i>	Corso di Cultura sull'Arte Ravennate e Bizantina
<i>VizVrem</i>	Vizantijskij vremennik

- ABAD CASAL, L., 1993: «Benalúa, Tossal de Manises y el emplazamiento de la ciudad de *Lucentum*», *Lqnt*, 1, p. 153-156.
- ABAD CASAL, L., y GUTIÉRREZ LLORET, S., 1997: «*Iyih* (el Tolmo de Minateda, Hellín, Albacete). Una *ciuitas* en el *limes* visigodo-bizantino», *Antig. Crist.* (Murcia), XIV, p. 591-600.
- ABAD CASAL, L.; GUTIÉRREZ LLORET, S.; y GAMO PARRAS, B., 2000a: «La basílica y el baptisterio de Tolmo de Minateda (Hellín, Albacete)», *AEspA* 73, N.181-182, p. 193-222.
- ABAD CASAL, L.; GUTIÉRREZ LLORET, S., y GAMO PARRAS, B., 2000b: «La ciudad visigoda del Tolmo de Minateda (Hellín, Albacete) y la sede episcopal de *Eio*», Valencia, *Los orígenes del cristianismo en Valencia y su entorno (Grandes temas arqueológicos, II)*, Valencia, p. 101-112.
- ABAD CASAL, L.; GUTIÉRREZ LLORET, S.; y GAMO PARRAS, B., 2004: «El Tolmo de Minateda. Hellín (Albacete)», *Investigaciones Arqueológicas en Castilla-La Mancha, 1996-2002*, Toledo, p. 145-162.
- ABAD CASAL, L.; GUTIÉRREZ LLORET, S.; GAMO PARRAS, B.; y CÁNOVAS GUILLÉS, P., 2008: «Una ciudad en el camino: pasado y futuro de El Tolmo de Minateda (Hellín, Albacete)», *Zona Arqueológica, 9. Recópolis y la ciudad en la época visigoda*, Alcalá de Henares, p. 322-337.
- ABAD CASAL, L.; GUTIÉRREZ LLORET, S.; y SANZ GAMO, R., 1998: *El «Tolmo de Minateda». Una Historia de Tres Mil Quinientos Años*.
- ABAD CASAL, L.; MORATALLA JÁVEGA, J.; y TENDERO PORRAS, M., 2000: «Contextos de Antigüedad Tardía en las Termas Occidentales de La Alcudia (Elche, Alicante)», *AnMurcia*, 16, p. 133-147.
- ABASCAL, J.M.; CEBRIÁN, R.; RUIZ, D., y PIDAL, S., 2004: «Tumbas singulares de la necrópolis tardo-romana de Segóbriga (Saelices, Cuenca)», *AntigCrist.*, XXI, p. 415-436.
- ABASCAL, J.M., y RAMALLO, S.F. 1997: *La ciudad de Carthago Nova: la documentación epigráfica*. Murcia.
- ACERBI, S., 2006: *Entre Roma y Bizancio: la Italia de Gregorio Magno a través de su Registrum Epistularum*, Madrid.
- ACIÉN ALMANSA, M., 1995a: «La islamización del SE de al-Andalus. Los datos arqueológicos», *Aculturazione e Mutamenti: Prospettive nell'Archeologia Medievale del Mediterraneo*, (Enrica Boldrini y Ricardo Francovich, eds.), Firenze, p. 13-28.
- ACIÉN ALMANSA, M., 1995b: «La fortificación en Al-Andalus», *A Mediev*, XXII, p. 7-36.
- ACIÉN ALMANSA, M.; CASTAÑO AGUILAR, J.N.; NAVARRO LUENGO, I.; SALADO ESCAÑO, J.B., y VERA REINA, M., 2003: «Cerámicas tardorromanas y altomedievales en Málaga, Ronda y Morón», *Cerámicas tardorromanas y altomedievales en la Península Ibérica*, Anejos de *AEspA* XXVIII (L. Caballero, P. Mateos y M. Retuerce, eds.), p. 411-454.
- ADAMS, P., 1996: *La construcción romana, materiales y técnicas*, León, (1ª ed. en castellano).
- ADELSON, H.L., 1957: *Light Weight Solids and Byzantine Trade during the Sixth and Seventh Century*, Num. Notes & Monograph, CXXXVIII, N. York American Soc.
- ADROHER AUROUX, A.M., *et alii*, 1999: «Excavación arqueológica de urgencia en El Callejón del Gallo (Granada)», *AAA* 1999, III, *Actividades de urgencia*, vol. 1, p. 209-231.
- AGUAYO, P.; CASTAÑO, J.M., y PADIAL, B., 2001: «Análisis arqueológico y urbanístico de una manzana. Intervención arqueológica de urgencia en el Casco Antiguo de Ronda, 1994-2000», *AAA* 2001, III, *Actividades de urgencia*, vol. 2, p. 772-788.

- AHRWEILER, H., 1975: *L'Ideologie politique de l'Empire Byzantin*, Paris.
- AISA, M.G.; CORRADO, M.; y DE VINGO, 2003: «Note preliminari sul sepolcreto altomedievale di Cropani (CZ)-Località Basilicata: I materiali rinvenuti nelle sepolture», *III Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, (R. Fiorillo y P. Peduto, a cura di), Salerno, p. 741-746.
- ALAPONT, L., 2005: «La necròpolis de l'àrea episcopal de València. Noves aportacions antropològiques», *VI Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica, València (2003)*, Barcelona, p. 245-250.
- ALAPONT, L., y RIBERA I LACOMBA, A., 2007: «El cementeri visigot de Valentia», *El Tresor d'Alcàsser i el legat visigot, Senda de l'Horteta, Alcàsser (València)*, Valencia, p. 97-122.
- ALAPONT, L., y TORMO, F., 2004: «La necròpolis i les troballes monetàries del jaciment visigòtic de La Senda de l'Horteta en Alcasser», *Algudor*, 3, p. 147-155.
- ALARCÓN CASTELLANOS, F., *et alii*, 1987: «La necròpolis hispano-visigoda de Las Mesas de Algar. Medina Sidonia (Cádiz)», *AAA 1986, III, Actividades de Urgencia*, Sevilla, p. 89-94.
- ALARCÓN CASTELLANOS, F., y BENÍTEZ MOTA, R., 1988: «Estudio de los materiales de la necròpolis hispano-visigoda de las Mesas de Algar (Medina Sidonia, Cádiz)», *I Congreso Internacional El Estrecho de Gibraltar*, vol. I, págs.1159-1167.
- ALBA CALZADO, M., 1999: «Sobre el ámbito doméstico de época visigoda en Mérida», *Mérida, Excavaciones arqueológicas (1997), Memoria*, p. 387-418.
- ALBA CALZADO, M., 2000: «Transición de un espacio doméstico y viario de época romana a la tardo antigüedad», *Mérida. Excavaciones Arqueológicas. Memoria 4*, p. 277-303.
- ALBA CALZADO, M., 2001: «Características del viario urbano de Emerita entre los siglos I y VIII», *Mérida. Excavaciones arqueológicas, Memoria 5*, 1999, p. 397-423.
- ALBERT, B.S., 1982: «Le «De fide catholica contra Iudaeos» d'Isidore de Séville: la polémique antijuive dans l'Espagne du VIIe siècle», *Revue des Études Juives*, 141, p. 289-316.
- ALBIACH, R., BADÍA, A.; CALVO, M.; MARÍN, C.; PIÁ, J.; y RIBERA, A., 2000: «Las últimas excavaciones (1992-1998) del solar de l'Almoína: nuevos datos de la zona episcopal», *V Reunión de Arqueología Cristiana Hispànica (Cartagena, 1998)*, Barcelona, p. 63-86.
- ALBINI, U.; y MALTESE, E.V., (a cura di), 1984: *Bisanzio nella sua letteratura*.
- ALCACER GRAU, J., 1972: *Catálogo de la colección Federico de Motos, en el Museo de Prehistoria de Valencia*, Serie de Trabajos Varios, SIP, 43.
- ALCARAZ, F.M., 1988: «Intervención arqueológica de urgencia en las calles Liceo-Posada del Mar, Almería 1988», *AAA, III*, Sevilla, p. 20-25.
- ALCHERMES, J., 1994: «*Spolia* in Roman Cities of the Late Empire: Rationales and architectural Reuse», *DOP*, 48, p. 167-178.
- ALEXANDER, P., 1962: «The Strength of Empire and Capital as seen through Byzantine Eyes», *Speculum*, 37, p. 339-357.
- ALFARO ASINS, C., 2003a: «Ponderal bizantino», *Bizancio en España. De la Antigüedad tardía a El Greco*, Catálogo de la Exposición, Madrid, nº69, p. 107.
- ALFARO ASINS, C., 2003b: «Juego de ponderales bizantinos», *Bizancio en España. De la Antigüedad tardía a El Greco*, Catálogo de la Exposición, Madrid, nº71, p. 109.
- ALFÖLDY, G., 2001: «*Difficillima Tempora*: Urban Life, Inscriptions, and Mentality in Late Antique Rome», *Urban centers and rural contexts in Late Antiquity*, (T.S. Burns y J.W. Eadie, ed.). Michigan State University Press, East Lansing, p. 3-24.

- ALFÖLDY, G., 2003: «Administración, urbanización, instituciones, vida pública y orden social», *Canelobre, Revista del Instituto Alicantino de Cultura «Juan Gil-Albert»*, N° 48. *Las Ciudades y los Campos de Alicante en época romana*, p. 34-57.
- ALLEN, P., 1979: «The «Justinianic» Plague», *Byzantion* 49, p. 5-20.
- ALMAGRO, M., 1952: *Las inscripciones ampuritanas griegas, ibéricas y latinas*, Barcelona, Monografías Ampuritanas, II.
- ALMAGRO BASCH, M., 1953: «Materiales visigodos (Museo Arqueológico de Barcelona)», *MMAP*, XI-XIII, 1950-1951, p. 148-157.
- ALMAGRO BASCH, M., 1975: *La necrópolis hispano-visigoda de Segóbriga, Saelices (Cuenca)*, *Excavaciones Arqueológicas en España*, 84.
- ALMAGRO GORBEA, M., 1964-1965: «Un nuevo incensario de época visigoda hallado en España», *Ampurias*, XXVI-XXVII, Barcelona, p. 181 ss.
- ALONSO ÁVILA, A., 1988: «Astigi, sede episcopal visigoda. Notas sobre onomástica», *Actas del I Congreso sobre Historia de Écija (Nov.1986)*, Écija, p. 289-314.
- ÁLVAREZ, N.; PASCUAL, G.; PÉREZ, G.; y RIBERA, A., 2003: «Un área productiva en un edificio del Foro de Valentia en el Bajo Imperio (s.IV-V)», *VI Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica. Les Ciutats tardoantiques d'Hispania: Cristianització i topografia*, València, 8, 9 i 10 de maig de 2003, (resúmenes), p. 60-61
- AMADOR DE LOS RÍOS, J., 1861: *El arte latino-bizantino en España y las coronas visigodas de Guarrazar. Ensayo histórico-crítico*, Madrid, Real Academia de San Fernando.
- AMANTE SÁNCHEZ, M., 1985: «Lucernas en T.S. Africana de la Región de Murcia», *AntigCrist.* II, p. 153-194.
- AMANTE SÁNCHEZ, M., 1988: «Representaciones iconográficas en lucernas romanas de la Región de Murcia», *AntigCrist.*, V,
- AMANTE SÁNCHEZ, M., 1991: «Una lucerna africana con crismón procedente del yacimiento rural romano de los Villaricos de Mula», *AntigCrist.*, IX, p. 471-472.
- AMANTE SÁNCHEZ, M., 1993a: «El vertedero romano-tardío del Cine Serrano, Calle Cartagena (Puerto de Mazarrón, Mazarrón, Murcia). Noticia preliminar», *Memorias de Arqueología*, 4. *Primeras Jornadas de Arqueología Regional, 21-24 de Marzo de 1990*, Murcia, p. 217-223.
- AMANTE SÁNCHEZ, M., 1993b: *Lucernas romanas de la Región de Murcia. Hispania Citerior*, Anejos de AntigCrist., I, Murcia.
- AMANTE SÁNCHEZ, M. y LECHUGA GALINDO, M., 1986: «Un conjunto de bronce del siglo III d.C. procedente del yacimiento romano de Los Torrejones (Yecla-Murcia)», *I Jornadas de Historia de Yecla*, Murcia, p. 51-61.
- AMANTE SÁNCHEZ, M. y LECHUGA GALINDO, M., 1999: «Excavaciones arqueológicas en Los Villaricos (Mula). Campañas de 1992/1994», *Memorias de Arqueología* 9. *Sextas Jornadas de Arqueología Regional. 24 al 27 de Abril 1995*, Murcia, p. 329-343.
- AMANTE SÁNCHEZ, M. y LÓPEZ CAMPUZANO, M., 1991: «La necrópolis de la Molineta: aproximación a la historia social y económica en el Puerto de Mazarrón (Murcia) durante la antigüedad tardía», *Antig. Crist.*, VIII, p. 471-496.
- AMANTE SÁNCHEZ, M.; y PÉREZ BONET, M^aA., 1995: «Cerámicas tardías de producción egipcia en Carthago Noua», *AntigCrist*, XII, p. 521-532.
- AMANTE SÁNCHEZ, M., *et alii*, 1993: «La villa romana de Los Torrejones: introducción al estudio del habitat rural ibero-romano en la comarca del Altiplano (Yecla, Murcia)», *Memorias de Arqueología* 4, Murcia, p. 165-203.

- AMENGUAL I BATLE, J., 1980: «Las Baleares bizantinas. ¿Lugar de destierro?», *Simposio sobre relaciones inéditas entre España y Grecia*. Tomo heortástico con ocasión del décimo aniversario de la fundación del Instituto Cultural «Reina Sofía» de Atenas, Atenas, p. 77-89.
- AMENGUAL I BATLE, J., 1988: «Les fonts històriques de les Balears en temps cristians fins als àrabs», *Les Illes Balears en temps cristians fins als àrabs*, Menorca, p. 15-20.
- AMENGUAL I BATLE, J., 1992: *Els orígens del cristianisme a les Balears i el seu desenvolupament fins a l'època musulmana*, Vols I-II, Palma de Mallorca.
- AMENGUAL I BATLE, J., 1994: «Vestigis d'edifici a les cartes de Consenci i Sever», *III Reunió d'Arqueologia Cristiana hispànica, Maó 1988*, Barcelona, p. 489-499.
- AMENGUAL I BATLE, J., 2003: «La manca de correspondència entre els testimonis literaris i arqueològics, pel que fa a les seus episcopals de les Illes Balears», *VI Reunió de Arqueologia Cristiana Hispànica València mayo de 2003*, (Preactas), p. 62.
- AMENGUAL I BATLE, J., y ORFILA, M., 2007: «Paganos, judíos y cristianos en las Baleares: documentos literarios y arqueológicos», *Ilu. Revista de Ciencias de las Religiones*, XVIII, p. 197-246
- AMORES CARREDANO, F.; GARCÍA VARGAS, E. y GONZÁLEZ ACUÑA, D., 2007a: «Ánforas tardoantiguas en Hispalis (Sevilla, España) y el comercio mediterráneo», *LRCW 2. Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean*, BAR Int. Ser. 1662, Oxford, p. 133-146.
- AMORES CARREDANO, F.; GARCÍA VARGAS, E.; GONZÁLEZ ACUÑA, D., y LÓPEZ TORRE, P. , 2007b: «Cerámicas de cocina y comunes tardoantiguas en Hispalis (Sevilla, España). Primera tipología y sus contextos. La Encarnación (s.V-VI)», *LRCW 2. Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean*, BAR Int. Ser. 1662, Oxford, p. 147-163.
- ANAMALI, S., 1993: «Architettura e decorazione tardoantica in Albania», *XL CCARB*, Ravenna, p. 447-474.
- ANDREU MARTÍNEZ, A.; GARCÍA CANO, C. y MADRID BALANZA, M^a.J., 2001: «Intervención arqueológica en «Villa de Mena» (La Hoya, Lorca)», *XII Jornadas de Patrimonio Histórico y Arqueología Regional*, Murcia, p. 63-65.
- ANGENENDT, A., 1987: «Der Taufritus im Frühen Mittelalter, Segni e riti nella chiesa occidentale altomedievale», *XXXIII Settimane di Studio del centro italiano di studi sull'alto Medioevo (Spoleto 11-17 aprile 1985)*, Spoleto, I, pp. 275-321.
- ANGIOLINI MARTINELLI, P. , 1968: *Corpus dell scultura paleocristiana bizantina ed alto-medievale di Ravenna*, (diretto da Giuseppe Bovini). *Altari, amboni, cibori, cornici, plutei con figure di animali e con intrecci, transenne e frammenti vari*, Roma.
- ANGLADA CURADO, R., 2000: «Arqueología urbana en Carmona. Excavación en el área funeraria visigoda. La C/Real nº25», *AAA 2000*, III, *Actividades de urgencia*, vol. 2, p. 1228-1235.
- ANTOLINOS MARÍN, J.A.; y VICENTE SÁNCHEZ, J.J., 2000: «La necrópolis tardoantigua de El Corralón (Los Belones, Cartagena)», *V Reunión de Arqueología Cristiana Hispànica (Cartagena, 1998)*, Barcelona, p. 323-332.
- APARICIO SÁNCHEZ, L., 2001: «Intervención arqueológica de urgencia en la avenida de Medina Azahara nº43 de Córdoba. Localización de una necrópolis de cronología tardoantigua», *AAA 1998*, III, *Actividades de urgencia*, vol. I, Sevilla, p. 164-173.

- AQUILUÉ, X., 1992a: *Relaciones económicas, sociales e ideológicas entre el norte de África y la Tarraconense en época romana. Las cerámicas de producción africana procedentes de la Colonia Iulia Urbs Triumphalis Tarraco*, Tesis microfilmada núm. 1275, Universidad de Barcelona, Barcelona.
- AQUILUÉ, X., 1992b: «Comentaris entorn a la presència de les ceràmiques de producció africana de Tàrraco», *Miscel·lània Arqueològica a Josep M. Recasens*, Tarragona, p. 25-33.
- AQUILUÉ, X., 1993: «Cerámicas decoradas africanas procedentes de la Torre de la Audiencia (Tarragona)», *Empúries*, 48-50 (i), Barcelona, 1986-1989, p. 26-35.
- AQUILUÉ, X., 1997: «Anàlisi comparativa de contextos ceràmics d'època tardo-romana (segles V-VI)», *ArqueoMediterrània*, 2, Barcelona, p. 83-100.
- AQUILUÉ, X., 1998: «Sobre les darreres produccions de *Terra Sigillata Africana*», *Ceràmica medieval i postmedieval. Circuits productius i seqüències culturals*, Monografies d'Arqueologia Medieval i Postmedieval, 4, Barcelona, p. 11-19
- AQUILUÉ, X., 2003: «Estado actual de la investigación de la *terra sigillata* africana en la Península Ibérica en los siglos VI-VII», *Cerámicas tardorromanas y altomedievales en la Península Ibérica*, Anejos de AEspA XXVIII (L. Caballero, P. Mateos, y M. Retuerce, eds.), p. 11-20
- AQUILUÉ, X.; DUPRÉ, X.; MASSÓ, J., y RUIZ DE ARBULO, J., 2000: *Tàrraco, Guías del Museu d'Arqueologia de Catalunya*, Tarragona.
- ARAGONESES, M.J., 1964-1965: «Actividades de la delegación de zona del distrito universitario de Murcia. Año 1965», *NotAHisp VIII-IX*, p. 298-300.
- ARAMBURU-ZABALA, J.: «Dos fortificaciones tardorromanas en la Sierra de Mallorca», jaramburu@talayots.com.
- ARAMBURU-ZABALA, J.: «Prospección arqueológica en el Archipiélago de Cabrera (Islas Baleares)», publicado en www.talayots.com/portal/espanol/frames/indare
- ARANA CASTILLO, R., et alii, 2005: «El patrimonio geológico y minero de la Región de Murcia», *Bocamina. Patrimonio minero de la Región de Murcia*, Murcia, p. 144-159.
- ARANEGUI GASCÓ, C., 2000: «Sagunto en la antigüedad tardía», *Los orígenes del Cristianismo en Valencia y su entorno. Grandes Temas Arqueológicos*, 2, Valencia, p. 119-126.
- ARBEITER, A., 1996: «Construcciones con sillares. El paulatino resurgimiento de una técnica edilicia en la Lusitania visigoda», *IV Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica, Lisboa 1992*, Barcelona, p. 211-221.
- ARBEITER, A., 2000: «Alegato por la riqueza del inventario monumental hispanovisigodo», *Visigodos y Omeyas. Un debate entre la Antigüedad Tardía y la Alta Edad Media*, Anejos de AEspA XXIII, (L. Caballero y P. Mateos, ed.), Madrid, p. 249-263.
- ARBEITER, A., 2003: «Los edificios de culto cristiano: escenarios de la liturgia», *Repertorio de Arquitectura Cristiana en Extremadura: época tardoantigua y altomedieval*, Anejos de AEspA, XXIX, (P. Mateos y L. Caballero, ed.), p. 177-230.
- ARBEITER, A., 2004: «A propósito de *Arte prerrománico hispano* de I.G. Bango Torviso», *Pyrenae*, 35.2, p. 81-116.
- ARBEITER, A.; y NOACK-HALEY, S., 1999: *Christliche Denkmäler des frühen Mittelalters vom 8.bis ins 11 Jahrhundert*, *HispAnt* 4, Mainz am Rhein.
- ARCE, J., 1973: «Fuste de columna visigoda inédito del Museo Arqueológico de Jaén», *Actas XII Congreso Nacional de Arqueología Jaén 1971*, Zaragoza, p. 791-796.
- ARCE, J., 1982: *El último siglo de la España romana*, 284-409, Madrid.

- ARCE, J., 1993: «La ciudad en la España tardorromana: ¿Continuidad o discontinuidad?», en *Ciudad y comunidad cívica en Hispania (Siglos II y III después de J.C.)*, Casa de Velázquez y CSIC (Madrid, 1990), Madrid, p. 177-187.
- ARCE, J., 2001a: «El conjunto votivo de Guarrazar: función y significado», *El tesoro visigodo de Guarrazar* (A. Perea, ed.), Madrid, p. 347-354.
- ARCE, J., 2001b: «*Leovigildus rex* y el ceremonial de la corte visigótica», *Visigoti e Longobardi, Atti del Seminario (Roma 28-29 aprile 1997)*, (J. Arce y P. Delogu, a cura di), Firenze, p. 79-92.
- ARCE, J., 2002: «*Hispania* y el ámbito mediterráneo en la época de Isidoro (siglos VI-VII)», *Isidoro, Doctor Hispaniae*, Sevilla, p. 24-33.
- ARCE, J., 2004: «Ceremonial visigodo/ ceremonial «bizantino»: un tópico historiográfico», *Bizancio y la Península Ibérica. De la Antigüedad Tardía a la Edad Moderna*, (I. Pérez Martín y P. Bádenas de la Peña, eds.), Madrid, p. 101-115.
- ARCE, J., 2005: «Antigüedad Tardía hispánica. Avances recientes», *Pyrenae*, 36, vol. I, p. 7-32.
- ARCE, J., e.p.: «Campos, tierras y *villae* en Hispania (ss.IV-VI)», *Visigodos y Omeyas, V. El Territorio (Mérida, 17 a 19 de diciembre de 2008)*.
- ARDANAZ, F.; RASCÓN, S.; y SÁNCHEZ, A., 1998, «Armas y guerra en el mundo visigodo», *Los visigodos y su mundo (Madrid, 1990)*, *Revista de Arqueología, Paleontología y Etnología*, 4, 411-449.
- ARENA, M.S., y PAROLI, L., 1993: *Museo dell'Alto Medioevo Roma*, Roma.
- ARÉVALO, A.; BERNAL, D.; MUÑOZ, A.; GARCÍA, I.; y MACÍAS, M., 2006: «El mundo funerario tardorromano en Baelo Claudia. Novedades de las intervenciones arqueológicas del 2005 en la muralla oriental», *Anales de Arqueología Cordobesa*, 17, p. 61-84.
- ARÉVALO SANTOS, A., 1994: «Intervención arqueológica de urgencia en la necrópolis de La Losilla, Añora (Córdoba)», *AAA 1994*, vol. III, *Actividades de urgencia*, p. 123-128.
- ARIAS ABELLÁN, C., 2000, *Itinerarios Latinos a Jerusalén y al Oriente Cristiano*, Sevilla, 252.
- ARIAS SÁNCHEZ, I., NOVOA PORTELA, F., 1996: «Un conjunto de broches de cinturón de época visigoda ingresados en el Museo Arqueológico Nacional», *BMusMadr*, XIV, p. 71-86.
- ARIAS NAVARRO, I., y NOVOA PORTELA, F., 1999: «*Ampullae*: ampollas de peregrino en el Museo Arqueológico Nacional», *BMusMadr*, XVII, p. 141-174.
- ARIAS SÁNCHEZ, I., y NOVOA PORTELA, F., 2003: «Ampolla de peregrino», *Bizancio en España. De la Antigüedad tardía a El Greco*, Catálogo de la Exposición, Madrid ficha nº 126, p. 232.
- ARIES, P., 1983: *El hombre ante la muerte*, Madrid.
- ARRIBAS, A., 1953: «Una necrópolis en Rodalquilar (Almería)», *Empúries*, 15-16 (1953-1954), p. 365-369.
- ARRIBAS, A., y TARRADELL, M., 1987: «El foro de *Pollentia*. Noticia de las primeras investigaciones», *Los foros romanos en las provincias occidentales (Valencia, 1986)*, Madrid, p. 121-136.
- ARRIBAS, A.; TARRADELL, M.; y WOODS, D., 1973: *Pollentia I. Excavaciones en Sa Portella, Alcúdia (Mallorca)*, Excavaciones Arqueológicas en España, nº 75, Madrid.
- ARRIBAS, A.; TARRADELL, M.; y WOODS, D., 1978: *Pollentia II. Excavaciones en Sa Portella. Alcudia (Mallorca)*, Excavaciones Arqueológicas en España, 98, Madrid.

- ARSLAN, E.A., 1994: «La circolazione monetaria (secoli V-VIII)», *Storia dell'alto medioevo italiano alla luce della archeologia, Convegno Internazionale (Siena, 2-6 dicembre 1992)*, (R. Francovich, y G. Noyé, a.c.), Firenze, p. 497-520.
- ARSLAN, E.A., 2001: «Considerazioni sulla circolazione monetaria in età protobizantina a S. Antonino», *S. Antonino: un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, (T. Mannoni y G. Murialdo, a.c.), Bordighera, p. 239-254.
- ARTHUR, P., 1985: «Naples: notes on the economy of a dark age city», *Papers in Italian Archaeology*, BAR International Series, 246, p. 247-258.
- ARTHUR, P., 1986: «Amphorae and the Byzantine world», *BCH. Suppl. XIII*, París, p. 655-660.
- ARTHUR, P., 1989: «Aspects of Byzantine economy: an evaluation of amphora evidence from Italy», *Recherches sur la Céramique Byzantine. Actes du colloque organisé par l'École Française d'Athènes et l'Université de Strasbourg II (Athènes, 8-10 avril 1987)* (V. Déroche y J.M. Spieser, ed.), París, p. 79-93.
- ARTHUR, P., 1991: «Naples: a case of urban survival in the early Middle Ages», *MEFRM*, 103.2, p. 759-784.
- ARTHUR, P., 1994: *Il complesso archeologico di Carminello ai Mannesi, Napoli (scavi 1983-1984)*, Lecce.
- ARTHUR, P., 1998: «Eastern Mediterranean amphorae between 500 and 700: a view from Italy», *Ceramica in Italia: VI-VII secolo. Atti del Convegno in onore di John W. Hayes. Roma, 11-13 maggio 1995* (L. Sagui, a cura di), Firenze, vol. I, p. 157-183.
- ARTHUR, P., y PEDUTO, P., 1989: «Un edificio bizantino extra moenia a Vibo Valentia», *ASNP, Ser.III, XIX, 2*, p. 863-871.
- ATIAT, T., 2005: «Amphora Types in Jordan from the Byzantine period to the Late Islamic period», *1st International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry (Barcelona, 14-16 March 2002)*, (J.Mª Gurt i Esparraguera; J. Buxeda i Garrigós y M.A. Cau Ontiveros, ed.), BAR International Series 1340, Oxford, p. 711-724.
- ATLANTE, 1981: *Atlante delle forme ceramiche. I, Ceramica fine romana nel bacino Mediterraneo (Medio e Tardo Impero)*, Roma.
- AURRECOECHEA FERNÁNDEZ, J., 1999: «Origen, difusión y tipología de los broches de cinturón en la Hispania tardorromana», *AEspA*, 72, p. 167-197.
- AURRECOECHEA FERNÁNDEZ, J., 2001: *Los cinturones romanos en la Hispania del Bajo Imperio*, Montagnac.
- ÁVILA MORALES, R.; y RODRÍGUEZ GARCÍA, I., 2001: «Intervención arqueológica de urgencia en la Calle de la Colcha nº 5 y 7 (Granada)», *AAA 1998, Vol. I, Actividades de urgencia*, p. 325-331.
- AVRAMEA, A.; y FEISSEL, D., 1987: «Inventaires en vue d'un recueil des inscriptions historiques de Byzance, III, Inscriptions de Thessalie», *TravMem*, 10, p. 357-398.
- AZKÁRATE GARAI-OLAUN, A., 1999: *La necrópolis tardoantigua de Aldaieta (Nanclares de Gamboa, Álava), I. Catálogo*, Memoria de yacimientos alaveses, nº 6, Vitoria-Gasteiz.
- AZKÁRATE GARAI-OLAUN, A., 2002: «De la Tardoantigüedad al Medioevo Cristiano. Una mirada a los estudios arqueológicos sobre el mundo funerario», *Espacios y usos funerarios en el Occidente Romano*, Actas del Congreso Internacional celebrado en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Córdoba (5-9 de junio de 2001), (D. Vaquerizo, ed.), Córdoba, vol. II, p. 115-140.

- AZKÁRATE, A.; NÚÑEZ, J.; y SOLAUN, J.L., 2003: «Materiales y contextos cerámicos de los siglos VI al X en el País Vasco», *Cerámicas tardorromanas y altomedievales en la Península Ibérica*, Anejos de AEspA XXVIII (L. Caballero, P. Mateos, y M. Retuerce, eds.), *Anejos de AEspA*, XXVIII p. 321-370.
- AZUAR, R., 1983: «Panorama de la arqueología medieval de los valles alto y medio del Vinalopó, alicante», *Lucentum*, II, p. 349-383.
- AZUAR, R.; BEVIA, M.; BORREGO, M.; y SARANOVA, R., 1991: «La Rábida de Guardamar (Alicante): su arquitectura», *Cuadernos de Madinat al-Zahra*, p. 55-83.
- BÁDENAS DE LA PEÑA, P. , 1993: «Informe sobre los estudios bizantinos en España», *Atti del Congresso Internazionale: la filologia medievale e umanistica greca e latina nel secolo XX (11-15 dicembre 1989)*, Roma, vol. II, p. 753-768.
- BÁDENAS DE LA PEÑA, P. , 2002: «Los estudios bizantinos en España», *Toledo y Bizancio* (M. Cortés Arrese, coord.), Cuenca, p. 15-41.
- BÁDENAS DE LA PEÑA, P. , 2003a: «Monograma bizantino», *Bizancio en España. De la Antigüedad tardía a El Greco*, Catálogo de la Exposición, Madrid, nº 87, p. 146.
- BÁDENAS DE LA PEÑA, P. , 2003b: «Lauda sepulcral de Saturna», *Bizancio en España. De la Antigüedad tardía a El Greco*, Catálogo de la Exposición, Madrid, nº 108, p. 176-177.
- BAGNALL, R.S.; y WORP, K.A., 1978: *The chronological systems of byzantine Egypt*, Zutphen (Studia Amstelodamensia).
- BAGNALL, R.S.; y PALME, B., 1996: «Franks in sixth-century Egypt», *Tyche*, 11, p. 1-10.
- BALDASSARRE, I., 1967: «Le ceramiche delle necropoli longobarde di Nocera Umbra e Castel Trosino», *Alto Medioevo*, 1, p. 141-185.
- BALDINI LIPOLLIS, I., 1995: «L'edilizia abitativa urbana in Italia meridionale tra IV e VI secolo» *XLII CCARB. Seminario Internazionale di Studi su «Ricerche di Archeologia Cristiana e Bizantina» In Memoria del Prof. Giuseppe Bovini*, pp 17-46, Ravenna, 14-19 maggio.
- BALDINI-LIPOLLIS, I., 1999: *L'oreficeria nell'Impero di Costantinopoli tra IV e VII secolo*, Bari.
- BALDINI LIPOLLIS, I., 2006: «Abbigliamento e simboli di rango», *Santi, Banchieri, Re. Ravenna e Classe nel VI secolo. San Severo il tempio ritrovato*, (A. Augenti y C. Bertelli, a.c.), Milano, p. 133-137.
- BALDWIN, B., 1982: «Continuity and change: the practical genius of early byzantine civilisation», *City, Town and Countryside in the Early Byzantine Era* (R. L. Hohlfelder, ed), New York, p. 1-24.
- BALDONI, D., 1999: «Unguentaria tardoantichi di Iasos: addendum», *Quaderni friulani di archeologia*, 9, p. 131-137.
- BALDONI, D., y FRANCO, C., 1995: «Unguentaria tardo antichi da Iasos», *Rivista di archeologia*, XIX, p. 121-128.
- BALMASEDA MUNCHARAZ, L., 2003: «Fíbula circular», *Bizancio en España. De la Antigüedad tardía a El Greco*, Catálogo de la Exposición, Madrid, nº 74, p. 114-115.
- BALMASEDA MUNCHARAZ, L.J.; y PAPÍ RODES, C., 1997: «Jarritos y pátenas de época visigoda en los fondos del Museo Arqueológico Nacional», *BMusMadr*, XV, p. 153-174.
- BALMASEDA MUNCHARAZ, L.J.; y PAPÍ RODES, C., 1998: «Cruces, incensarios y otros objetos litúrgicos de épocas paleocristiana y visigoda en el Museo Arqueológico Nacional», *BMusMadr*, XVI, p. 119-142.

- BAMMER, A., 1999: «Die kirche im Artemision von Ephesos», *Efeso paleocristiana e bizantina-frühchristliches und byzantinisches Ephesos*, Wien, p. 86-88.
- BANGO TORVISIO, I., 2001: *Arte prerrománico hispano. El arte en la España de los siglos VI al XI*, Summa Artis. Historia General del Arte, vol. VIII-II, Madrid.
- BAÑOS SERRANO, J.; CHUMILLAS LÓPEZ, D.; y RAMÍREZ ÁGUILA, J.A., 1997: «El complejo termal de Alhama de Murcia. II Campaña de Excavaciones (1991-1992)», *Memorias de Arqueología* 6, Murcia, p. 177-204.
- BARATTE, F., y DUVAL, N., 1974: *Häïdra: Les ruines d'Ammaedara*, Tunis.
- BARBERA, M., y PETRIAGGI, R., 1993: *Museo Nazionale Romano. Le Lucerne Tardo-Antiche dei Produzione Africana*, Roma.
- BARBERO, A. y VIGIL, M., 1965: «Sobre los orígenes sociales de la Reconquista: cántabros y vascones desde fines del Imperio romano hasta la invasión musulmana», *BacHist* CLVI, p. 271-339.
- BARBERO, A., y VIGIL, M., 1984: *Sobre los orígenes sociales de la Reconquista*, Barcelona.
- BARCELÓ, M., 1975: «Comentaris a un text sobre Mallorca del geografo al-Zuhri», *Mayurqa*, 14, p. 155-164.
- BARCELÓ, M., 1998: «Los husun, los castra y los fantasmas que aún los habitan», *Castillos y territorios en Al-Andalus, Jornadas de Arqueología Medieval (Berja, 4,5,6 de octubre de 1996)* (A. Malpica, ed.), Granada, p. 10-41.
- BARDILL, J., 2004: *Brickstamps of Constantinople, I, Text*, Oxford (Oxford Monographs on classical Archaeology).
- BARKER, J.W., 1966: *Justinian and the Later Roman Empire*, Madison, Milwaukee-Londres.
- BARRAL I ALTET, X., 1976: *La circulation des monnaies suèves et visigothiques. Contribution à l'histoire économique du royaume visigoth*, Beihefte der Francia, 4, Zurich-Munich.
- BARRAL I ALTET, X., 1982: «Transformacions de la topografia urbana a la Hispània cristiana durant l'Antiguitat Tardana», *II Reunió d'arqueologia Paleocristiana Hispànica (Montserrat, 1978)*, Barcelona, p. 105-132.
- BARRAL I ALTET, X., 1992: «La cristianización de las ciudades romanas de *Hispània*», *ExtremA*, III, Badajoz, p. 51-56.
- BARRAL I ALTET, X., 1994: «L'escultura arquitectònica i decorativa en els monuments religiosos de l'Antiguitat Tardana a Hispània», en *III Reunió d'arqueologia Cristiana Hispànica (Maó, 12-17 de setembre de 1988)*, Barcelona, p. 41-48.
- BARRESI, P., 1991: «Unità di misura nell'architettura dell'Africa tardo romana e bizantina», *L'Africa romana. Atti del IX Convegno di studio*, Nuoro, 13-15 dicembre 1991, p. 831-842.
- BARROSO CABRERA, R., 1990: «Dos joyas de orfebrería hispanovisigoda procedentes de Huete (Cuenca), en el M.A.N.», *BMusMadr*, VIII, p. 83-90
- BARROSO CABRERA, R.; y MORÍN DE PABLOS, J., 2000: «Fórmulas y temas iconográficos en la plástica hispanovisigoda (siglos VI-VIII). El problema de la influencia oriental en la cultura material de la España tardoantigua y altomedieval», *Visigodos y Omeyas. Un debate entre la Antigüedad Tardía y la Alta Edad Media. Anejos de AEspA XXIII*, (L. Caballero y P. Mateos, ed.), Madrid, p. 279-306.
- BASS, G.F.; y VAN DOORNINCK, F.H., 1982: *Yassi Ada, I, A seventh-century byzantine shipwreck*, College Station, p. 155-188.

- BAVANT, B., 1984: «La ville dans le Nord de l'Illyricum (Pannonie, Mésie I, Dacie et Dardanie)» en *VV.AA.*, 1984, pp. 245-288.
- BAVANT, B., e IVANISEVIC, V., 2001: «Caricin Grad (Yougoslavia): la campagne de fouille de 2001», *MEFRM* 113, p. 963-971.
- BAVANT, B., and IVANISEVIC, V., 2003: *Iustiniana Prima. Caricin Grad*. Beograd.
- BEATSON, P., 1998: «Byzantine lamellar armour: Conjectural reconstruction of a find from the Great Palace in Istanbul, basde on early medieval paralales», *Varangian Voice*, n° 49, november, p. 3-8.
- BEJARANO FERNÁNDEZ, M., y PEÑALOSA BEJARANO, B., 2001: «Informe-memoria de la intervención arqueológica de urgencia realizada en la Parcela C de la urbanización Costalita I. Estepona (Málaga)», *AAA* 2001, III, *Actividades de urgencia*, vol. II, p. 709-714.
- BEJOR, G., 1994: «Nora II. Riconsiderazioni sul teatro» , *QuadACagl*, 10 (1993), pp 129-140.
- BELKHODJA, K., 1970: «L'Afrique Byzantine a la fin du VIe et au début du VIIe siècle», *Revue de l'Occident Musulman et de la Méditerranée. Actes du IIe Congrès International d'Etudes Nord-Africaines*, p. 55-65.
- BELLINGER, A., 1966: *Catalogue of the Byzantine Coins in the Dumbarton Oaks Collection and in the Whittemore Collection, I, (Anastasius I to Maurice, 491-602)*, Washington.
- BELMONTE MARÍN, J.A., 1988: «La vía romana de Cartagena a Fortuna por el Puerto del Garruchal», *Vías Romanas del Sureste, Actas del Symposium celebrado en Murcia del 23 al 24 de Octubre de 1986*, Murcia, p. 53-59.
- BELOSEVIC', J., 1998: «Il complesso dell'Architettura paleocristiana a Crkuina di Galovac nei pressi di Zadar», *Acta XIII Congressus Internationalis Archaeologiae Christianae*, Città del Vaticano-Split, p. 69-104.
- BELTRÁN DE HEREDIA, J., (dir.), 2001: *De Barcino a Barcinona. Los restos arqueológicos de la Plaza del Rey de Barcelona*, Barcelona.
- BELTRÁN DE HEREDIA, J., 2005: «La cerámica común del yacimiento de la Plaza del Rei (siglos VI-VII): Aportación al estudio de la cerámica común tardoantigua de Barcelona (España)», *1st International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry (Barcelona, 14-16 March 2002)*, (J.Mª Gurt i Esparraguera; J. Buxeda i Garrigós y M.A. Cau Ontiveros, ed.), BAR International Series 1340, Oxford, p. 137-149.
- BELTRÁN, A., 1947A: «Notas para el estudio de los bizantinos en Cartagena», *III Congreso Arqueológico del Sudeste Español* III, p. 302-307.
- BELTRÁN, A., 1947B: «El Tesorillo de moneda de Aljezares», *III Congreso Arqueológico del Sudeste Español*, Murcia, p. 380-384.
- BELTRÁN, A., 1950: «Las inscripciones funerarias en Cartagena», *AEspA* XXIII, n° 81, p. 385-433.
- BELTRÁN, A., 1952: «El plano arqueológico de Cartagena», *AEspA*, vol. XXV, 1952, p. 47-82.
- BELTRÁN LLORIS, M., 1979: «Memoria de las excavaciones arqueológicas en la necrópolis hispano-visigoda del Alto de la Barrilla (Cuarte, Zaragoza)», *NoTAHis*, 6, Madrid, p. 543-581.
- BELTRÁN LLORIS, M., 1993: «El teatro de *Caesaraugusta*. Estado actual de conocimiento», *Teatros Romanos de Hispania. Cuadernos de Arquitectura Romana*, vol. 2, p. 93-118.

- BELTRÁN FORTES, J., 1994: «Altares visigodos: Reutilizaciones paganas (I)», *Homenaje al profesor Presedo*, Sevilla, p. 785-810.
- BELTRÁN FORTES, J., 2004: «*Monumenta* sepulcrales en forma de altar con pulvinos de los territorios hispanorromanos: revisión de materiales y estado de la cuestión», *AEspA*, 77, p. 101-141.
- BEN ABED, A., y DUVAL, N., 2000: «Carthage, la capitale du royaume et les villes de Tunisie à l'époque vandale», *Sedes regiae, (ann. 400-800)*, Barcelona, p. 163-218.
- BEN LAZREG, N., 1990: «Una production du pays d'El-Jem: les carreaux de terre cuite chrétiens d'époque byzantine», *L'Africa romana. Atti dell'VIII convegno di studio*, Cagliari, p. 523-541.
- BEN LAZREG, N.; BONIFAY, M.; DRINE, A.; y TROUSSET, P., 1995: «Production et commercialisation des *salsamenta* de l'Afrique ancienne», *L'Afrique du Nord Antique et Médiévale. VIe Colloque International (Pau, octobre 1993-118e Congrès). Productions et exportations africaines. Actualités archéologiques*, Aix-en-Provence, p. 103-142.
- BENSEDDIK, N., 1995: «Autels votifs de la région de Sétif: Paiens ou chrétiens», *L'Afrique du Nord Antique et Médiévale. VIe colloque international (Pau, octobre 1993). 118e Congrès. Monuments funéraires. Institutions autochtones*, p. 179-186.
- BERLANGA RODRÍGUEZ, M., 1907: «Malaca. Últimos descubrimientos de la Alcazaba», *Revista de la Asociación Artístico-Arqueológica Barcelonesa*, vol. V, p. 398.
- BERNAL CASASOLA, D., 1995a: «Aportación al conocimiento de Algeciras en época tardo-romana: las lucernas de tipo paleocristiano de su Museo Municipal», *Almoraima*, 13, p. 81-116
- BERNAL CASASOLA, D., 1995b: «Las lucernas romanas del Museo Municipal de Ceuta», *Cuadernos del Rebellín*, 12, Ceuta
- BERNAL CASASOLA, D., 1995c: «Le anfore tardoantiche attestate a Ceuta (*Mauretania Tingitana*)», *L'Africa Romana*, XI, Túnez, p. 1191-1233
- BERNAL CASASOLA, D., 1996: «Las ánforas romanas bajoimperiales y tardoantiguas del Museo Municipal de Ceuta: resultados preliminares», *Ánforas del Museo Municipal de Ceuta, Publicaciones del Museo de Ceuta, Serie Maior, 1*, Ceuta, p. 61-129.
- BERNAL CASASOLA, D., 1997a: «Las producciones anfóricas del Bajo Imperio y de la antigüedad Tardía en Málaga: estado actual de la investigación e hipótesis de trabajo», *Figlinae malacitanæ. La producción de cerámica romana en los territorios malacitanos (Málaga 1996)*, p. 233-259.
- BERNAL CASASOLA, D., 1997b: *Economía y comercio de la Bética mediterránea y del Círculo del Estrecho en la Antigüedad Tardía a través del registro anfórico*, Madrid, Tesis doctoral microfichada
- BERNAL CASASOLA, D., 1998a: «Algunas reflexiones sobre la economía y el comercio del Campo de Gibraltar en época tardorromana a través del registro anfórico subacuático», *Caetaria*, 2, p. 47-78.
- BERNAL CASASOLA, D., 1998b: «*Carteia* en la Antigüedad Tardía: desde el siglo III hasta la conquista musulmana», *Carteia* (L. Roldán, M. Bendala, J. Blánquez y S. Martínez Lillo, ed.) Madrid, p. 195-203
- BERNAL CASASOLA, D., 1999: «Las lucernas norteafricanas de importación en el Bajo Imperio y la problemática de las copias a nivel provincial: testimonios hispanos», *El mundo mediterráneo (siglos III-VII)* (J. González, ed.), Madrid, p. 275-290.

- BERNAL CASASOLA, D., 2000: «La producción de ánforas en la Bética en el siglo III y durante el Bajo Imperio», *Congreso Internacional Ex Baetica Amphorae. Conservas, aceite y vino de la Bética en el Imperio Romano (Écija y Sevilla, 17 al 20 de diciembre de 1998)*, Écija, vol. I, p. 239-372.
- BERNAL CASASOLA, D., 2003a: «La presencia bizantina en el litoral andaluz y en el Estrecho de Gibraltar (ss.VI-VII d.C.): Análisis de la documentación arqueológica y novedades de los últimos años», *Andalucía Antigua. Actas del III Congreso de Historia de Andalucía (Córdoba, 2001)*, Córdoba, p. 41-68.
- BERNAL CASASOLA, D., 2003b: «Embudo de cerámica común», *Bizancio en España. De la Antigüedad tardía a El Greco*, Catálogo de la Exposición, Madrid, nº 84, p. 142-143.
- BERNAL CASASOLA, D., 2003c: «Lucerna en forma de pavo real», *Bizancio en España. De la Antigüedad Tardía a El Greco*, Madrid, p. 158-159, ficha nº 95.
- BERNAL CASASOLA, D., 2003d: «Ungüentario tardorromano de importación oriental», *Algeciras Andalusí (siglos VIII-XIV)*, Catálogo de la Exposición, Fundación Municipal de Cultura Jose Luis Cano, Algeciras, 3 de julio al 31 de diciembre de 2003, Algeciras, p. 34.
- BERNAL CASASOLA, D., 2004: «Bizancio en España desde la perspectiva arqueológica. Balance de una década de investigaciones», *Bizancio y la Península Ibérica. De la Antigüedad Tardía a la Edad Moderna*, (I. Pérez Martín y P. Bádenas de la Peña, eds.), Madrid, p. 61-99.
- BERNAL CASASOLA, D., 2008: «Ciudades del *Fretum Gaditanum* tardoantiguo. Pesquerías y comercio transmediterráneo en época bizantina y visigoda», *Zona Arqueológica, 9. Recópolis y la ciudad en la época visigoda*, Alcalá de Henares, p. 362-383.
- BERNAL CASASOLA, D., Y DEL HOYO CALLEJA, J., 1996: «Tres inscripciones latinas inéditas procedentes de la basílica tardorromana de Ceuta (Mauritania Tingitana)», *MelCasaVelazquez 1996*, tome XXXII, p. 71-83.
- BERNAL CASASOLA, D., Y GARCÍA, E., e.p.: «Gades como centro de consumo entre el s. III a.C. y el VII d.C. Estudio de las ánforas de la Casa del Obispo», *Excavaciones en la Casa del Obispo*, e.p.
- BERNAL CASASOLA, D.; IGLESIAS, L., y LORENZO, L., 2005: «El abandono de *Carteia* en el siglo VI d.C. Resultados de la actuación arqueológica en la zona baja de la ciudad», *VI Reunión de Arqueología Cristiana Hispánica, Valencia mayo de 2003*, Barcelona, p. 415-428.
- BERNAL CASASOLA, D.; JIMÉNEZ CAMINO, R.; LORENZO MARTÍNEZ, L.; TORREMOCHA SILVA, A.; y EXPÓSITO ÁLVAREZ, J.A., 2003: «Las factorías de salazones de «*Julia Traducta*». Espectaculares hallazgos arqueológicos en la calle San Nicolás nº3-5 de Algeciras», *Almoraima*, 29, p. 163-183.
- BERNAL CASASOLA, D., y LORENZO MARTÍNEZ, L., 2000: «La arqueología de época bizantina e hispano-visigoda en el Campo de Gibraltar. Primeros elementos para una síntesis», *Caetaria*, 3, p. 97-134.
- BERNAL CASASOLA, D., y PÉREZ RIVERA, J.M., 2000: «La ocupación bizantina de *Septem*. Análisis del registro arqueológico y propuestas de interpretación», *V Reunión de arqueología Cristiana Hispánica Cartagena 1998*, Barcelona, p. 121-133.
- BERNAL CASASOLA, D.; PÉREZ RIVERA, J.M.; LORENZO, L.; EXPÓSITO, J.A., y CARVAJAL, S., 2005: «El urbanismo de *Septem* en la Antigüedad Tardía. Novedades de las

- actuaciones arqueológicas en el Paseo de las Palmeras», *VI Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica, València (2003)*, Barcelona, p. 435-446.
- BERNAL CASASOLA, D., y VALLEJO GIRVÉS, M., 2003: «Vida cotidiana en Bizancio», *Bizancio en España. De la Antigüedad Tardía a El Greco*, Catálogo de la Exposición, Madrid, p. 128-179.
- BERROCAL CAPARRÓS, M^aC., 1985: «El culto a los Santos en el SE hispano en época visigoda. Aproximación a un problema metodológico», *Antig. Crist., II*, p. 365-368.
- BERROCAL CAPARRÓS, M^aC., 1996: «Late Roman Unguentarium en Carthago-Noua», *Actas del XXIII Congreso Nacional de Arqueología (Elche, 1995)*, p. 119-128
- BERROCAL CAPARRÓS, M^aC., 1997: «Intervención arqueológica en la Plaza San Francisco», *Memorias de Arqueología, Excavaciones arqueológicas en Cartagena, 1982-1988*, Murcia, p. 64-71.
- BERROCAL CAPARRÓS, M^aC., 1998: «Instalaciones portuarias en Carthago Noua: la evidencia arqueológica», *III Jornadas de Arqueología Subacuática*, Valencia, p. 101-114.
- BERROCAL CAPARRÓS, M^aC., 1999: «Un abrevadero romano en El Raal (Las Palas. Fuente Álamo) localizado en el tramo de la Via Augusta: Carthago Noua-Eliocroca», *XXIV Congreso Nacional de Arqueología Cartagena 1997*, Murcia, p. 179-185.
- BERROCAL CAPARRÓS, M^aC., 2002: «Contextos anfóricos de las termas tardías de Carthago Spartaria», *1st International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry (Barcelona, 14-16 March 2002)*, Abstracts, p. 20.
- BERROCAL CAPARRÓS, M^aC. y CONESA SANTACRUZ, M^aJ., 1996: «Informe preliminar de las excavaciones en el solar C/ Mayor nº 17, Esquina C/ Comedias. Cartagena», *Memorias de Arqueología. Segundas Jornadas de Arqueología Regional, 4-7 de Junio de 1991*, Murcia, p. 227-238.
- BERROCAL CAPARRÓS, M^aC., LÓPEZ ROSIQUE, C., SOLER HUERTAS, B., 2002: «Aproximación a un nuevo espacio de necrópolis en Carthago Spartaria», *Mastia 1*, p. 221-236.
- BERROCAL, M^aC.; LÓPEZ, M^aC.; FERNÁNDEZ-HENAREJOS, D.; MARTÍNEZ, M^aA., y DE MIQUEL, L.E., 2005, «Una nueva necrópolis tardía en Carthago Spartaria», *VI Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica, València (2003)*, Barcelona, 385-390.
- BERTOLOTI, F.; MURIALDO, G.; e PARODI, L., 2001: «L'instrumentum da illuminazione: le lucerne fittili», *S. Antonino: un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, (T.Mannoni y G.Murialdo, a.c.), Bordighera, p. 457-465.
- BERTRAND, M., 1986: «Cuevas artificiales y estructuras de poblamiento medievales de la Hoya de Guadix-Granada», *AAA, T.II*, p. 236-241.
- BERTRAND, M.; SÁNCHEZ VICIANA, J.R.; y GARRIDO GARCÍA, J.A., 1999: «Poblamiento y explotación del territorio en la Región de Guadix-Baza durante el Medievo», *AAA 1999, II, Actividades sistemáticas y puntuales*, p. 30-40.
- BERTRAND, M.; SÁNCHEZ VICIANA, J.R.; y ZUBIAUR MARCOS, J.F., 1996: «Mines et metallurgies medievales de la Sierra Nevada (Región de Guadix, Provincia de Granada). Premieres donnees», en *Actas de las I Jornadas sobre Minería y tectonología en la Edad Media Peninsular (León, 26-29 Sept 1995)*, p. 180-197.
- BEZECZKY, T., 2002: «Late roman Amphorae from the Ephesian Agora», *1st International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares ana amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry (Barcelona, 14-16 March 2002)*, Abstracts, p. 22.

- BIERBRAUER, V., 1980: «Frühgeschichtliche Akkulturationsprozesse in der Germanischen Staaten am Mittelmeer (Westgoten, Ostgoten und Longobarden) aus der Sicht der Archäologen», *Atti del 6° Congresso Internazionale di Studi sull'Alto Medioevo, Milano 1978*, Spoleto, p. 89-105.
- BIERBRAUER, V., 1984: «Aspetti archeologici di Goti, Alamanni e Longobardi», *Magistra Barbaritas. I Barbari in Italia*, Milano, p. 445- 508
- BIERBRAUER, V., 1995: «Archeologia degli Ostrogoti in Italia», *I Goti a San Marino. Il tesoro di Domagnano*, (Curletti, M.G; e Della Porta, C., a cura di), Città di San Marino, p. 34-47.
- BIONDI, B., 1936: *Giustiniano Primo. Principe e legislatore cattolico*, Milán.
- BIRABEN, J.N., 1975-1976: *Les hommes et la peste en France et dans les pays européens et méditerranéens*, 2 vols, Paris-The Hague.
- BIRABEN, J.N., 1989: «La peste du VIe siècle dans l'empire byzantin», *Hommes et richesses dans l'Empire byzantin, II, VIIIe-Xve siècle*, (V. Kravari, J. Lefort y C. Morrisson, eds.), Paris, p. 122-125.
- BLÁNQUEZ, J., ROLDÁN, L., MARTÍNEZ LILLO, S.; MARTÍNEZ MAGANTO, J.; SAÉZ, F.; y BERNAL, D., 1998: *La carta arqueologica-subacuática de la costa de Almería (1983-1992)*, Madrid.
- BLASCO, J., ESCRIVÀ, V., RIBERA, A., y SORIANO, R., 1994: «Estat actual de la investigació arqueològica de l'Antiguitat Tardana a la ciutat de València», *III Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica Maó, 12-17 de setembre de 1988*, Barcelona, p. 185-199.
- BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, J.M^a., 1988: «La Hispania del Bajo Imperio. Relaciones con Oriente», *Actas del I Congreso Peninsular de Historia Antigua*, vol. III, p. 177-186.
- BOLUFER I MARQUÈS, J., 1994: «Les ceràmiques tardanes importades (segles IV-VII de la N.E.) del jaciment romà de la Punta de l'Arenal (Xàbia, Marina Alta)», *III Reunió d'arqueologia Cristiana Hispànica Maó 1988*, Barcelona, p. 375-389.
- BONACASA CARRA, R.M., 1995, «Rilievi con monogramma laureato nel Museo di *Leptis Magna*», *Quaderni di Archeologia della Lybia*, 17, p. 109-118.
- BONIFAY, M., 1986: «Observations sur les amphores tardives à Marseille d'après les fouilles de la Bourse (1980-1984)», *RAN*, 19, p. 269-305.
- BONIFAY, M., 1998, «Sur quelques problèmes de datation des sigillées africaines à Marseille», *Ceramica in Italia: VI-VII secolo, Atti del Convegno in onore di John W. Hayes, 1995* (L. Saguì, a cura di), Firenze, vol. I, p. 71-81.
- BONIFAY, M., 2000: «La fin du grand commerce méditerranéen en royaume franc?. Le témoignage de la céramique», *DossAParis*, 256, p. 36-39.
- BONIFAY, M., 2003a: «Afrique-Ifriquiya», *VIIe Congrès International sur la Céramique Médiévale en Méditerranée, Thessaloniki, 11-16 Octobre 1999. Actes*, Athènes, p. 562-569
- BONIFAY, M., 2003b: «France méditerranéenne», *VIIe Congrès International sur la Céramique Médiévale en Méditerranée, Thessaloniki, 11-16 Octobre 1999. Actes*, Athènes, p. 585-590.
- BONIFAY, M., 2003c: «La céramique africaine, un indice du développement économique?», *Antiquite Tardive* 11, p. 113-128.
- BONIFAY, M., 2004: *Etudes sur la céramique romaine tardive d'Afrique*, BAR International Series 1301.
- BONIFAY, M., 2005: «Observations sur la typologie des amphores africaines de L'Antiquité tardive», *1st International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and*

- amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry* (Barcelona, 14-16 March 2002), (J.M^a Gurt i Esparraguera; J. Buxeda i Garrigós y M.A. Cau Ontiveros, ed.), BAR International Series 1340, Oxford, p. 451-472.
- BONIFAY, M., y BERNAL CASASOLA, D., 2008: «Recópolis, paradigma de las importaciones africanas en el visigothorum regnum. Un primer balance», *Recópolis y la ciudad en la época visigoda*, *Zona Arqueológica*, 9, p. 98-115.
- BONIFAY, M., CARRÉ, M.B., y RIGUIR, Y., dirs, 1998: *Fouilles à Marseille. Les mobiliers (Ier-VIIIe siècles ap. J-C). Études Massaliètes*, 5, Marseille, p. 371-372.
- BONIFAY, M., CONGES, G., y LEGUILLOUX, M., 1989: «Amphores tardives (Ve-VIIIe siècle) à Arles et à Marseille, *Amphores romaines et histoire économique, dix ans de recherche. Actes du Colloque de Sienne (22-24 mai 1986)*, Roma, p. 660-663.
- BONIFAY, M., y PIÉRI, D., 1995: «Amphores du Ve au VIIIe s. à Marseille: nouvelles données sur la typologie et le contenu», *JRA*, 8, p. 94-120.
- BONINI, R., 1979: *Introducción al estudio de la edad justiniana*, trad. del italiano por F.J. Álvarez de Cienfuegos, Instituto de Historia del Derecho, Universidad de Granada, Granada.
- BONINI, R., 1987: *Studi sull'età giustiniana*, Rimini.
- BONNET, C., 1993: «Les fouilles de l'ancien groupe épiscopal de Genève (1976-1993)», *Cahiers d'archéologie genevoise*, I, Genève.
- BONNET, C.; y BELTRÁN DE HEREDIA, J., 2000: «Nuevas intervenciones arqueológicas en el Museo de Historia de la Ciudad: una iglesia de época visigótica en el Grupo Episcopal de Barcelona», *V Reunión de Arqueología Cristiana Hispánica (Cartagena 1998)*, Barcelona, p. 135-144.
- BONNET, C., y BELTRÁN DE HEREDIA, J., 2001: «Origen y evolución del conjunto episcopal de *Barcino*: de los primeros tiempos cristianos a la época visigótica», *De Barcino a Barcinona (siglos I-VII). Los restos arqueológicos de la plaza del Rey de Barcelona*, Barcelona, p. 74-93.
- BONORA, E., *et alii*, 1988: «Il «castrum» tardoantico di S. Antonino di Perti, Finale Ligure (Savona): fasi stratigrafiche e reperti dell'area D. Seconde notizie preliminari sulle campagne di scavo 1982-1987», *AMediev*, XV, p. 335-396.
- BOUBE-PICCOT, CH., 1966: «Bronces coptes du Maroc», *BAMaroc*, 6, p. 331-335.
- BOUCHIER, 1914: *Spain under the Roman empire*, Oxford, p. 55.
- BOURGEOIS, A.; MAYER, F., 1991: *Belo VI. Les sigillées*, Madrid.
- BRAGADIN, M.A., 1978: «Le navi, loro strutture e attrezzature nell'Alto Medioevo», *La Navigazione Mediterranea nell'Alto Medioevo, Settimane di Studio del centro italiano di studi sull'alto Medioevo*, XXV, T.I, Spoleto, p. 389-407.
- BRAVO CASTAÑEDA, G., (coord.) 2001a: *La caída del Imperio Romano y la génesis de Europa*, Madrid.
- BRAVO CASTAÑEDA, G., 2001b: «El último siglo del Occidente romano: Claves políticas», *La caída del Imperio Romano y la génesis de Europa*, (G. Bravo Castañeda, coord.), Madrid, p. 3-38.
- BRAVO GARCÍA, A., 1989: «Aspectos de la cultura griega en la Península Ibérica durante la Edad Media», *Euphrosyne*, XVII, p. 361-372.
- BRAVO GARCÍA, A., 1999: «Bizancio y España. Hitos en una relación de siglos», *Grecia en España. España en Grecia. Hacia una historia de la cultura mediterránea, Primer Congreso Internacional de Atenas, Grecia, 14-17 de diciembre de 1996*, Madrid, p. 45-56.

- BRAVO GARCÍA, A., 2002: «La España visigoda y el mundo bizantino: aspectos culturales y teológicos», *Toledo y Bizancio* (M. Cortés Arrese, ed.), Cuenca, p. 123-165.
- BRAVO GARCÍA, A., (e.p.): «Voces animalium y magia: Notas sobre la tradición en la literatura española de un motivo greco-latino».
- BRAVO, A., SIGNES, J., y RUBIO, E., 1997: *El imperio bizantino. Historia y civilización. Coordinadas bibliográficas*, Madrid.
- BRECCIA, E., 1938: «Le prime ricerche italiane ad Antinoe. Scavi dell' Instituto Papirologico negli anni 1936-1937», *Aegyptus*, 18, p. 285-310.
- BRÉHIER, L., 1950: *La civilisation byzantine*, Paris.
- BRINKER, W., 1991: «Zur Wasserversorgung von Resafa- Sergiupolis», *DaM* 5, p. 119-168.
- BROGIOLO, G.P., 1987a: «La città tra tarda-antichità e Medioevo», *Archeologia urbana in Lombardia. Valutazione dei depositi e inventario dei vincoli*, (G.P. Brogiolo, ed.), Modena, p. 48-56.
- BROGIOLO, G.P., 1987b: «A proposito dell' organizzazione urbana nell' Altomedioevo», *AMediev XIV*, p. 27-46.
- BROGIOLO, G.P., 1994: «L' edilizia residenziale tra V e VIII secolo: un' introduzione», *Edilizia residenziale tra V e VII secolo. 4° Seminario sul Tardoantico e L' Altomedioevo in Italia Centrosettentrionale. (Monte Barro-Galbate, 2-4-settembre, 1993)*, (G.P. Brogiolo, a.c.), Mantova, p. 7-14.
- BROGIOLO, G.P., 1996a: «Considerazioni sulle sequenze altomedievali nella zona monumentale della città romana», *Carta archeologica della Lombardia. V. Brescia. La città*, (F. Rossi, a.c.), vol. II, Modena, pp. 257-263.
- BROGIOLO, G.P., 1996b: *Early medieval towns in the Western Mediterranean. (Ravello, 22-24 September, 1994)*, Mantova.
- BROGIOLO, G.P., 1999: «Ideas of the Town in Italy during the Transition from Antiquity to the Middle Ages», *The Idea and Ideal of the Town between Late Antiquity and the Early Middle Ages* (G.P. Brogiolo, y B. Ward-Perkins, ed.) Leiden, p. 99-126.
- BROGIOLO, G.P., 2007: «Frontale d' elmo raffigurante un trionfo del re longobardo Agilulfo», *I Longobardi. Dalla caduta dell' Impero all' alba dell' Italia*, Milano, p. 55-57.
- BROTONS YAGÜE, F., 1999: «La calzada romana Cartago Noua-Saltigi-Complutum. El segmento viario entre Cartagena y Cieza», *XXIV Congreso Nacional de Arqueología Cartagena 1997*, Tomo IV, Murcia, p. 269-280.
- BROTONS YAGÜE, F., y RAMALLO ASENSIO, S.F., 1989: «La red viaria romana en la Región de Murcia», *Caminos de la Región de Murcia*, Murcia, p. 103-119.
- BROWN, P., 1984: *Gentleman and Officers: Imperial Administration and Aristocratic Power in Byzantine Italy A.D. 554-800*, British School at Rome.
- BROWN, P., 1989: *El mundo en la antigüedad Tardía. De Marco Aurelio a Mahoma*, trad. esp., Madrid.
- BROWN, P., 1996: «The End of the Ancient Other World: Death and Afterlife between Late Antiquity and the Early Middle Ages», *The Tanner Lectures on Human Values delivered at Yale University, October 23 and 24, 1996*, p. 51-85.
- BROWNING, R., 1971: *Justinian and Theodora*, Londres.
- BUCHBERGER, M.; KASPER, W., ET ALII, 1993-2001: *Lexikon Für Theologie Und Kirche*, Freiburg, Basel, Rom, Wien.
- BUCKTON, D., ed., 1994: *Byzantium. Treasures of Byzantine art and culture from British Collections*, Londres.

- BUGARSKY, I., 2005: «A contribution to the study of lamellar armours», *Starinar*, LV, p. 161-179.
- BUORA, M.; CASSANI, G.; y FASANO, M., 1998: «Ceramica grezza dalle necropoli dell'Italia nordorientale: alcune casi», *Ceramica in Italia: VI-VII secolo, Atti del Convegno in onore di John W. Hayes, (Roma, 11-13 maggio 1995)*, Firenze, vol. II, p. 599-606.
- BURGOS JÚAREZ, A.; y MORENO ONORATO, A., 1991: «Excavación de urgencia en el solar situado en la Calle Panaderos, números 21-23 del Albaicín (Granada)», *AAA 1989, III. Actividades de Urgencia*, p. 192-195.
- BURGOS JÚAREZ, A., PUERTA TORRALBO, D., y PÉREZ BARBAS, C., 2001: «Intervención arqueológica realizada en el Acueducto romano de «La Carrera», Almuñécar (Granada)», *AAA 2001, III, Actividades de urgencia*, vol. I, p. 428-434.
- BURY, J., 1910: «The Naval Policy of the Roman Empire in relation to the Western Provinces from the 7th to the 9th Century», *Centenario della Nascita di M. Amari*, II, Palermo.
- BUXEDA I GARRIGÓS, J., CAU ONTIVEROS, M.A., Tuset i BERTRAN, F., 1997: «Las cerámicas de la habitación 39 de la basílica de Es Cap des Port (Fornells, Menorca): primeros resultados», *Contextos ceràmics d'època romana tardana i de l'alta edat mitjana (segles IV-X)*, *Arqueo Mediterrània*, 2, p. 229-248.
- BUXEDA I GARRIGÓS, J.; CAU ONTIVEROS, M.A.; GURT I ESPARRAGUERA, J.M.; TSANTINI, E.; y RAURET I DALMAU, A.M., 2005: «Late roman coarse and cooking wares from the Balearic Islands in Late Antiquity», *1st International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry (Barcelona, 14-16 March 2002)*, (J.M^a Gurt i Esparraguera; J. Buxeda i Garrigós y M.A. Cau Ontiveros, ed.), BAR International Series 1340, Oxford, p. 223-254.
- C.E.V.P. p. , 1991, «Cerámicas de época visigoda en la Península Ibérica. Precedentes y perduraciones», *A Ceramica Medieval do Mediterraneo Occidental*, (Lisboa, 1987), Mértola, p. 49-67.
- CABALLERO COBOS, A.; GIMENO, H.; RAMÍREZ AYAS, M.; y SASTRE DE DIEGO, I., 2006: «Tablero de altar de época tardoantigua hallado en Baza (Granada). ¿El primer documento epigráfico del obispo Eusebio?», *AEspA*, 79, p. 287-292.
- CABALLERO ZOREDA, L., 1974a: «Cerámica *sigillata* clara de tipo D estampada de las provincias de Murcia y Almería», *Miscelánea Arqueológica*, I, p. 193 y ss
- CABALLERO ZOREDA, L., 1974b: *La necrópolis tardorromana de Fuentespreadas (Zamora). Un asentamiento en el valle del Duero*, Excavaciones Arqueológicas en España, nº80.
- CABALLERO ZOREDA, L., 1988, «Influjos mediterráneos de raíz bizantina y tradición tardo-romana en la arqueología de época visigoda», *Erytheia*, 2, año II, p. 38-46.
- CABALLERO ZOREDA, L., 1989: «Cerámicas de época visigoda y postvisigoda de las provincias de Cáceres, Madrid y Segovia», *Boletín de Arqueología Medieval*, 3, p. 75-108
- CABALLERO ZOREDA, L., 1994: «Un canal de transmisión de lo clásico en la Alta Edad Media Española. Arquitectura y escultura de influjo omeya en la Península Ibérica entre mediados del siglo VIII e inicios del siglo X (1)», *Al-Qantara*, XV, p. 321-348
- CABALLERO ZOREDA, L., 1995: «Un canal de transmisión de lo clásico en la Alta Edad Media Española. Arquitectura y escultura de influjo omeya en la Península Ibérica entre mediados del siglo VIII e inicios del siglo X (2)», *Al-Qantara*, XVI, p. 106-124.
- CABALLERO ZOREDA, L., 2000a: «Paleocristiano y prerrománico. Continuidad e innovación en la arquitectura cristiana hispánica», *El Cristianismo. Aspectos históricos de su origen y*

- difusión en Hispania, Actas del symposium de Vitoria-Gasteiz (25 a 27 de Noviembre de 1996)*, Vitoria, p. 91-132
- CABALLERO ZOREDA, L., 2000b: «La arquitectura denominada de época visigoda», *Anejos de AEspA*, XXIII, p. 207-247.
- CABALLERO ZOREDA, L.; RETUERCE, M.; y SÁEZ, F., 2003: «Las cerámicas del primer momento de Santa María de Melque (Toledo). Construcción, uso y destrucción. Comparación con las de Santa Lucía del Trampal y El Gatillo (Cáceres)», *Cerámicas tardorromanas y altomedievales en la Península Ibérica: ruptura y continuidad, III Simposio Internacional de Mérida (7-9 noviembre 2001)*, (L. Caballero y P. Mateos, eds.), *Anejos de Archivo Español de Arqueología*, XXVIII, Madrid, p. 225-271.
- CABALLERO ZOREDA, L., y SÁNCHEZ, J.C., 1990: «Reutilizaciones de material romano en edificios de culto cristiano», *Antig. Crist.*, 7, p. 431-485.
- CABALLERO ZOREDA, L., y ULBERT, TH., 1975: *La basílica paleocristiana de Casa Herrera en las cercanías de Mérida (Badajoz)*, Excavaciones Arqueológicas en España 89, Madrid.
- CABRERA, E., 1998: *Historia de Bizancio*, Barcelona.
- CABROL, F., 1910: *Dictionnaire d'Archéologie Chrétienne et de Liturgie*, París.
- CAGIANO DE AZEVEDO, M., 1972: «Le case descritte dal Codex traditionum ecclesiae ravennatis», *RendLinc*, XXVII, p. 159-181.
- CAGNANA, A., 1994: «Archeologia della produzione fra tardo-antico e altomedioevo: le tecniche murarie e l'organizzazione dei cantieri» *Edilizia residenziale tra V e VII secolo*. 4º Seminario sul Tardoantico e l'Altomedioevo in Italia centrosettentrionale. Monte Barro-Galbiate (Lecco), 2-4 settembre, 1993, (G.P. Brogiolo, a.c.), Mantova, p. 39-52.
- CAGNANA, A., 2001: «Le strutture murarie in pietra: materiali, tecniche, ipotesi sulle maestranze», *S. Antonino: un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, (T. Mannoni y G. Murialdo, a.c.), Bordighera, p. 205-209.
- CALDERONE, S., 1993: «Constantinopoli: la «seconda Roma», *Storia di Roma, L'età tardoantica*, vol. III.I, *Crisi e Trasformazioni*, Torino, p. 723-748.
- CALVI, M.C., 2005: *Le ambre romane di Aquileia*, Aquileia.
- CALVO GÁLVEZ, M., 2000: «El cementerio del área episcopal de Valencia en la época visigoda», *Los orígenes del cristianismo en Valencia y su entorno*, (A. Ribera, coord.), Valencia, p. 193-205.
- CAMBI, N., 1998: «L'Âge de Justinien en Dalmatie et en Istrie», *Acta XIII Congressus Internationalis Archaeologiae Christianae (Split-Salona, 1994)*, Città del Vaticano-Split, vol. I, p. 933-958.
- CAMBI, F.; CITTER, C.; GUIDERI, S.; VALENTI, M., 1994: «Etruria, Tuscia, Toscana : la formazione dei paesaggi altomedievali», *La storia dell'alto medioevo italiano (VI-X secolo) alla luce dell'archeologia. Convegno Internazionale (Siena, 2-6 dicembre 1992)*, (R. Francovich, y G. Noyé, a.c.), Firenze, p. 183-216.
- CAMERON, A., 1970: *Agathias*, Oxford.
- CAMERON, A., 1982: «Byzantine Africa: The Literary Evidence», *Excavations at Carthage* (J.H. Humphrey, ed.), Ann Arbor, Michigan, p. 1-51
- CAMERON, A., 1993a: «Le società romano-barbariche e le società dell'Oriente bizantino: continuità e rotture», *Storia di Roma, L'età tardoantica*, vol. III.I, *Crisi e Trasformazioni*, Torino, p. 991-1016

- CAMERON, A., 1993b: «The Byzantine reconquest of N.Africa and the Impact of Greek Culture», *Graeco-Arabica* 5, p. 153-165 (recogido en *Changing Cultures in Early Byzantium*, Aldershot, Hampshire)
- CAMERON, A., 1996: «Byzantines and Jews: some recent work on early Byzantium», *BMGS* 20, p. 249-274.
- CAMERON, A., 1998: *El mundo mediterráneo en la Antigüedad Tardía, 395-600*. Barcelona.
- CAMERON, A., 1983: «Eusebius of Caesarea and the rethinking of history», *Tria Corda. Scritti in onore di Arnaldo Momigliano*, Como, p. 71-88
- CAMMAS, C., *et alii*, 1995: «Le probleme des «terres noires» sur les sites urbains tardo-antiques et médiévaux: reflexions et propositions méthodologiques à partir de l'exemple des fouilles du Collège de France à Paris», *Les nouvelles de l'Archéologie*, 61, p. 22-29.
- CAMPBELL, S.D., 1988: «Armchair Pilgrims: Ampullae from Aphrodisias in Caria», *Medieval Studies*, 50, p. 539-545
- CAMPOS CARRASCO, J.M., *et alii*, 1994: «Intervención de emergencia en la necrópolis de El Eucaliptal (Punta Umbría, Huelva)», *AAA* 1994, vol. III, *Actividades de urgencia*, Sevilla, p. 225-230.
- CAMPOS CARRASCO, J.M.; RODRIGO CÁMARA, J.M^a; y GÓMEZ TOSCANO, F., 1996: *Arqueología urbana en el conjunto histórico de Niebla (Huelva)*. *Carta de riesgo*, Sevilla.
- CANEVA-DECEVSKA, N., 1982: «Byzantinische einflüsse auf die kirchliche architektur des frühmittelalterlichen Bulgarien», *XVI Internationaler Byzantinistenkongress*, Akten, vol. 2-4, Wien, p. 511-515.
- CANO GOMARIZ, M^a y SALMERÓN JUAN, J., 2000: «Fuente de las Pulguinas (Cieza)», *XI Jornadas de Patrimonio Histórico y Arqueología Regional (Murcia 2 al 5 Mayo 2000)*, Murcia, p. 32-33.
- CÁNOVAS COBEÑO, F., 1890: *Historia de la Ciudad de Lorca*, Lorca.
- CÁNOVAS GUILLÉN, P., 2005: *El material cerámico de construcción en la antigüedad y la Alta Edad Media. El Tolmo de Minateda (Hellín, Albacete)*. Albacete.
- CANTINO WATAGHIN, G., 1992: «Urbanistica tardoantica e topografía cristiana: termini di un problema», *Felix temporis reparatio. Atti del Convegno archeologico internazionale Milano capitale del'Impero romano (Milano, 1990)*, (G. Sena Chiesa, y E.A., Arslan, E.A., a cura di), p. 171-192
- CANTINO WATAGHIN, G., 1995: «Contributo allo studio della città tardoantica», *IV Reunión d'Arqueologia Cristiana Hispànica (Lisboa 28-30 de setembre/ 1-2 d'octubre de 1992)*, Barcelona, p. 235-261.
- CANTINO WATAGHIN, G., 1999: «The Ideology of Urban Burials», *The Idea and Ideal of the Town between Late Antiquity and the Early Middle Ages* (G.P. Brogiolo y B. Ward-Perkins, a cura di), Leiden, p. 147-163.
- CANTINO WATAGHIN, G.; GURT ESPARRAGUERA, J.M; GUYON, J. 1996: «Topografía della civitas christiana tra IV e VI sec», *Early medieval towns in the Western Mediterranean. (Ravello, 22-24 September, 1994)* (G.P. Brogiolo, a.c.), Mantova, p 17-41.
- CANTINO WATAGHIN, G.; y LAMBERT, C., 1998: «Sepulture e città. L'Italia settentrionale tra IV e VIII secolo», *Sepulture tra IV e VIII secolo*, (G.P. Brogiolo y G. Cantino Wataghin, a cura di), Mantova, p. 189-114.
- CANTO, A., 1977: «Avances sobre la explotación del mármol en la España romana», *AEspA*, 50-51, p. 165-187.

- CANTO GARCÍA, A., y RODRÍGUEZ CASANOVA, I., 2005a: «Un *tremissis* bizantino de Focas, de la ceca de Cartagena, en la colección de la Real Academia de la Historia», *AEspA* 78, p. 279-285.
- CANTO GARCÍA, A., y RODRÍGUEZ CASANOVA, I., 2005b: *Monedas Bizantinas, Vándalas, Ostrogodos y Merovingias*, Madrid.
- CAPUTO, G., 1951: *Il teatro augusteo di Leptis Magna (scavo e restauro, 1937-1951)*, Roma.
- CAPUTO, G., 1952, «Ornamenti geometrici nell'architettura cristiana in Tripolitania», *Atti I Congresso Nazionale Archeologia Cristiana, Siracusa (1950)*, Roma.
- CARA BARRIONUEVO, L., 1990: *La Almería islámica*, Almería.
- CARA BARRIONUEVO, L., 1997: *Historia de Berja. I. De la Prehistoria a la Edad Media*, Granada.
- CARA BARRIONUEVO, L., 2000: «Huellas y presencia del cristianismo primitivo en la Alpujarra», *Farua*, 3, p. 11-33
- CARA BARRIONUEVO, L., e.p. : «El material arqueológico de las excavaciones en el sector 8 de Villaricos (Almería). *Mil años de historia de una ciudad mediterránea occidental en la Antigüedad*, p. 89-131.
- CARA BARRIONUEVO, L., y RODRÍGUEZ LÓPEZ, J.M., 1989: «El pastoralismo en al-Andalus, aproximación a la arqueología en el sudeste peninsular», *Revista de Arqueología*, 96, p. 12-20
- CARA BARRIONUEVO, L., y RODRÍGUEZ LÓPEZ, J.M.^a, 1995: «Estructura económica y comercio marítimo en el extremo oriental de la Bética: cerámica *sigillata* y recipientes anfóricos del puerto romano de Guardias Viejas (El Ejido, Almería)», *XXI Congreso Nacional de Arqueología*, 1991, vol. I, p. 85-98.
- CARA BARRIONUEVO, L., y RODRÍGUEZ LÓPEZ, J.M., 1998: «Introducción al estudio cronotipológico de los castillos almerienses», *Castillos y territorio en Al-Andalus. Jornadas de Arqueología medieval (Berja 1996)* (A. Malpica Cuello, ed.), p. 164-245.
- CARANDINI, A., 1994: «L'ultima civiltà sepolta o del massimo oggetto desueto, secondo un archeologo», *Storia di Roma, III.2. L'età tardoantica. I luoghi e le culture*, Roma, p. 11-38
- CARIGNANI, A., 1989: «Amphores. Castellu (Haute Corse). Un établissement rural de l'Antiquité Tardive?. Fouilles recentes (1981-1985)», *Documents d'Archéologie Française*, 18, p. 75-89.
- CARIGNANI, A., CIOTOLA, A., PACETTI, F., y PANELLA, C., 1986: «Roma. Il contesto del Tempio della Magna Mater sul Palatino», *Le Merci, gli insediamenti. Società Romana e Impero Tardoantico*, (A. Giardini, ed.), vol. III, p. 27-43.
- CARILE, A., 1985: «Terre militari, funzioni e titoli bizantini nel Breviarium», *Ricerche e Studi sul «Breviarium Ecclesiae Ravennatis» (Codice Bavaro)*, Roma, p. 81-94.
- CARMONA BERENGUER, S., 1998: *Mundo funerario rural en la Andalucía Tardoantigua y de Época Visigoda. La necrópolis de El Ruedo (Almedinilla, Córdoba)*, Córdoba.
- CARMONA GONZÁLEZ, A., 1984: «Murcia ¿una fundación árabe? (Historiografía de una polémica)», *Miscelánea Medieval Murciana*, Murcia, p. 9-65.
- CARMONA GONZÁLEZ, A., 1989: «Murcia ¿una fundación árabe? (Nuevos datos y conclusiones)», *Murcia musulmana*, Murcia, p. 85-150.
- CARMONA GONZÁLEZ, A., 1990: «Recorrido por la geografía histórica de la ciudad de Murcia», *Guía Islámica de la Región de Murcia*, Murcia, p. 13-30.

- CARMONA GONZÁLEZ, A., 1991: «De lo romano a lo árabe: el surgimiento de la ciudad de Murcia», *La ciudad islámica. Ponencias y comunicaciones*, Zaragoza, p. 291-302.
- CARRIÉ, J.M., 2003, «L'armée de Bélisaire» *Antiquité Tardive*, 11
- CARRILERO MILLÁN, M.; y NIETO, B., 1995: «Aproximación al fenómeno paleocristiano en la depresión natural de Ronda (Málaga)», *IV Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica*, Barcelona, p. 185-191.
- CARRILERO MILLÁN, M.; GARRIDO VÍLCHEZ, O.; y PADIAL ROBLES, B., 2005, «The Roman villa of Cuevas del Becerro (Málaga) in the historical context of Late Antiquity in the Baetica», *1st International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry (Barcelona, 14-16 March 2002)*, (J.Mª Gurt i Esparraguera; J. Buxeda i Garrigós y M.A. Cau Ontiveros, ed.), BAR International Series 1340, Oxford, p. 105-118.
- CARRILLO, J.R., et alii: «Córdoba. De los orígenes a la Antigüedad Tardía», *Córdoba en la Historia: La construcción de la Urbe, Actas del Congreso, Córdoba 20-23 de Mayo de 1997*, Córdoba, p. 75-86.
- CARVER, M.O.H., 1993: *Arguments in stone: archaeological research and the European town in the first millennium AD*, Oxford.
- CASABÓ I BERNAD, J.A., 1994: «Resultats de la segona campanya d'excavacions d'urgència en la necròpoli romana del Muntanyar (Xàbia, Marina Alta)», *Xàbiga*, 7, p. 66-75.
- CASAL GARCÍA, R., 1990: *Colección de glíptica del Museo Arqueológico Nacional (Serie de Entalles Romanos)*, Bilbao.
- CASAL MARTÍNEZ, F., 1986, *Historia de las calles de Cartagena*, Murcia, (reed.1930)
- CASTALDO, G., 1998: «I corredi funerari nelle tombe «tardo romane» in Italia settentrionale», *Seppulture tra IV e VIII secolo*, (G.P. Brogiolo e G. Cantino Wataghin, a cura di), Mantova, p. 15-59.
- CASTANYER, P. , y TREMOLEDA, J., 2001-2002: «La villa romana de Vilauba (Gerona) durante la antigüedad tardía: continuidad o ruptura», *Salduie: Estudios de prehistoria y arqueología*, Nº. 2, 2001-2002, p. 159-176.
- CASTAÑO AGUILAR, J.M., 2000: «Algunos datos sobre Arunda romana. Intervención arqueológica de urgencia en el solar nº 50 de C/Armiñán de Ronda (Málaga), 2000», *AAA 2000*, III, *Actividades de urgencia*, vol. 2, p. 859-867.
- CASTELLANOS, S., 2000: «Liciniano de Cartagena y la acumulación episcopal de reliquias en el occidente tardoantiguo», *V Reunión de Arqueología Cristiana Hispànica Cartagena 1998*, Barcelona, p. 601-603.
- CASTELO RUANO, R., 1988: «Lote de cerámicas paleocristianas procedentes de Montroy (Villaricos, Almería)», *Boletín de la Asociación Española de Amigos de la Arqueología*, 24, (Enero- Junio), Madrid, p. 27-35.
- CASTELO RUANO, R., 1990: «Aportaciones al repertorio de Hayes. Nuevos sellos cerámicos paleocristianos procedentes del Cerro de Montroy, Villaricos (Almería)», *AEspA* 62, p. 255-262.
- CASTELO RUANO, R., 1996: «Placas decoradas paleocristianas y visigodas de la colección Alhonor (Écija, Sevilla)», *Espacio, Tiempo y Forma*, serie II, Historia Antigua, 9, p. 467-536.
- CASTILLO, L.A. DEL 1990: «Monedas bizantinas halladas en la comarca del Campo de Gibraltar», *Actas I Jornadas de Historia del Campo de Gibraltar, Almoraima 0*, p. 223-241.

- CASTILLO, L.A. DEL 1998: «Hallazgos de monedas bizantinas en el Campo de Gibraltar (II)», *Actas V Jornadas de Historia del Campo de Gibraltar, Almoraima*, 21, p. 101-104.
- CASTILLO GALDEANO, F.; MARTÍNEZ MADRID, R., 1990: «La vivienda hispanomusulmana en Bayyana-Pechina (Almería)», *La casa hispano-musulmana. Aportaciones a la Arqueología* (J. Bermúdez López y A. Bazzana), Granada, p. 111-127.
- CASTILLO MALDONADO, P., 1999: *Los mártires hispanorromanos y su culto en la Hispania de la Antigüedad Tardía*, Granada.
- CASTRO MARTÍNEZ, P. V., y GONZÁLEZ MARCÉN, P., 1989: «El concepto de frontera: Implicaciones teóricas de la noción de territorio político», *Arqueología Espacial*, 13, p. 7-18
- CATANI, E., 1976: «I frantoi della fattoria bizantina di El-Beida», *QuadALibia*, 8 (sin paginas)
- CATANI, E., 1988: «Lucerne fittili dalla fattoria bizantina di Siret el Giamel in Cirenaica: tipologia ed inquadramento cronologico», *L'Africa romana. Atti del VI Convegno di studio*, Sassari, 16-18 dicembre, p. 459-474.
- CATAUDELLA, M.R., 2003: «Historiography in the Past», *Greek and Roman Historiography in late antiquity. Fourth to Sixth Century A.D.*, (G. Marasco, ed.), Leiden-Boston, p. 392-447.
- CATHMA 1986: «La céramique du Aut. Moyen Age en France méridionale: éléments comparatifs et essai d'interprétation», *La ceramica medievale nel Mediterraneo occidentale (IIIe congrés, Siena-Faenza, 1984)*, Firenze, p. 27-50.
- CATHMA, 1991: «Importations de céramiques communes méditerranéennes dans le midi de la Gaule (Ve-VIIIe s.)», *IV Congrès International sur la Céramique Médiévale en Méditerranée (Lisboa, 1987)*, Mértola, p. 27-47.
- CATLING, H.W., 1972: «An early Byzantine pottery factory at Dhiorios in Cyprus», *Levant*, IV, p. 1-82.
- CAU ONTIVEROS, M.A., 1993: *Las cerámicas tardorromanas de cocina modeladas a mano o a torno lento de Sa Mesquida, Santa Ponça (Calvià, Mallorca): Caracterización macroscópica, caracterización arqueométrica y estudio arqueológico. Una propuesta metodológica*
- CAU ONTIVEROS, M.A., 1995: «Cerámicas tardorromanas de cocina con inclusiones de rocas metamórficas halladas en las islas Baleares: ¿posibles producciones de la zona de Cartagena?», *Actes du Colloque de Périgeux*, suppl. a la *Revue d'Archéometrie*, p. 101-106.
- CAU ONTIVEROS, M.A., 1999: «Importaciones de cerámica tardorromanas de cocina en las Illes Balears: el caso de Can Sora (Eivissa)», *Arqueometría y arqueología. Monográfica Arte y Arqueología*, (J. Capel Martínez, ed.), Universidad de Granada, p. 197-219.
- CAU ONTIVEROS, M.A., 2003: *Cerámica tardorromana de cocina de las Islas Baleares. Estudio arqueométrico*, BAR Int. Series, 1182.
- CAVALLO, G., 1984: «Le iscrizioni di Ravenna dei secoli VI-VIII tracce per uno studio grafico-culturale», *Seminario Internazionale di studi su «La Grecia paleocristiana e bizantina» (Ravenna)*, XXXI CCARB, p. 109-136.
- CÈBE, M.J.P., 1957: «Une fontaine monumentale récemment découverte a Sufetula (Byzacène)», *MEFR*, tome LXIX, p. 163-206.
- CEBRIÁN FERNÁNDEZ, R., 2006: «Los entalles de Segóbriga y su territorio», *AEspA*, N° 79, 2006, p. 259-270.
- CELA ESPÍN, X., y REVILLA CALVO, V., 2004: *La transició del municipium d'Iluro a Alarona (Mataró). Cultura material i transformacions d'un espai urbà entre els segles V i VII d.C.*, Laetania, 15, Mataró.

- CERRILLO M. DE CÁCERES, E., 1983: «Notas sobre cerámica funeraria (s.IV-VIII). La colección de jarros del Museo Arqueológico de Cáceres», *Miscelánea Cacereña*, p. 51-64.
- CERRILLO M. DE CÁCERES, E., 1983: *La basílica de época visigoda de Ibahernando*, Cáceres.
- CERRILLO M. DE CÁCERES, E., 1989: «El mundo funerario y religioso en época visigoda», *III Congreso de Arqueología Medieval Española*, Oviedo, p. 89-110.
- CERRILLO M. DE CÁCERES, E., 1995: «Los últimos romanos en Lusitania. Entre la tradición y el cambio», *Los últimos romanos en Lusitania*, Mérida, p. 11-48.
- CESA, M., 1981: «La politica di Giustiniano verso l'Occidente nel giudizio di Procopio», *Athenaeum*, 59, p. 389-409.
- CHALKIA, E., 1991: *Le mense paleocristiane. Tipologia e funzioni delle mense secondarie nel culto paleocristiano* (Studi di Antichità Cristiana, XLVI), Città del Vaticano.
- CHARRON, A., 1997: «Ampoule à eulogie de saint Ménas», *Égypte romaine, l'autre Égypte*, Marseille, p. 263, ficha n° 297.
- CHAVARRIA, A., 1996: «Transformaciones arquitectónicas de los establecimientos rurales en el nordeste de la Tarraconensis durante la Antigüedad Tardía», *Butlletí de la Real Academia catalana de Belles Arts de San Jordi X*, p. 165-202.
- CHAVARRÍA, A., 1998: «Els stabliments rurals del llevant de la Tarraconense durant l'antigüitat tardana: transformacions arquitectòniques i funcionals», *AnGerona*, Girona, p. 9-30.
- CHAVARRÍA, A., 1999: «El món rural al llevant de la Tarraconense durant l'antigüitat Tardana», *Butlletí de la Societat Catalana d'Estudis Històrics*, X, p. 15-32.
- CHAVES, M.J., y CHAVES, R., 1984: *Acuñaciones previsigodas y visigodas en Hispania. Desde Honorio a Achila II*, Catálogo general de las monedas españolas, II, Madrid.
- CHAVES, R., y CHAVES, M^aJ., 1987a: «Una ceca visigoda inédita, *Turico*, en el reinado de Sisebuto. Otras aportaciones al catálogo de la moneda visigoda», *BMusMadr*, VI, n°1-2, p. 81-84.
- CHAVES, R., y CHAVES, M^aJ., 1987b: «Aportación al *corpus* de la moneda visigoda: un triente inédito de Chintila (634-640), ceca de *Caliabria*», *BMusMadr*, V, p. 87-88.
- CHÁVEZ, M^aE., CÁMALICH, M^aD., MARTÍN, D., y GONZÁLEZ, P., 2002: *Protohistoria y Antigüedad en el Sureste Peninsular. El Poblamiento de la Depresión de Vera y Valle del río Almanzora (Almería)*. BAR International Series 1026.
- CHIC GARCÍA, G., 2005: «Marco Aurelio y Cómodo. El hundimiento de un sistema económico», *Actas del II Congreso Internacional de Historia Antigua: La Hispania de los Antoninos*, Valladolid, p. 567-587.
- CHOISY, A., 1997: *El arte de construir en Bizancio*, Madrid. (Reedición de *L'art de bâtir chez les byzantins*, París, 1883).
- CHRISTERN, J., 1970: «Il Complesso Cristiano di Tebessa. Architettura e decorazione», *CCARB* (Ravenna, 1970), p. 103-117.
- CHRISTIE, N.J., 1990: «Byzantine Liguria an Imperial Province Against the Langobards AD 568-643», *BSR*, 58, p. 229-271.
- CHRISTIE, N.J., 1991: «Longobard Weaponry and Warfare, A.D. 1-800», *Journal of Roman Military Equipment Studies*, 2, p. 1-25.
- CIAMPOLTRINI, G., 1993: «La falce del guerrero, e altri appunti per la Tuscia fra VI e VII secolo», *AMediev*, p. 595-606.

- CIAMPOLTRINI, G., 1998: «L'orciolo e l'olla. Considerazioni sulle produzioni ceramiche in Toscana fra VI e VII secolo», *Ceramica in Italia: VI-VII secolo, Atti del Convegno in onore di John W. Hayes, (Roma, 11-13 maggio 1995)*, Firenze, vol. I, p. 289-304.
- CIRAC ESTOPAÑÁN, S., 1939: «Estudio de la Bizantinística en España», *Universidad* 16,
- CISNEROS GARCÍA, M.I., y SÚAREZ PADILLA, J., 2000: «Intervención arqueológica de urgencia en la parcela situada en la UA-24 bis en avenida Principal del Parque, Benalmádena (Málaga)», *AAA 2000, III, Actividades de urgencia*, vol. 2, p. 795-802.
- CITTER, C., 1993: «L'epigrafe di Orbetello e i bizantini nell'Etruria marittima fra Ombrone e Fiora», *AMediev*, XX, p. 617-632.
- CITTER, C., 2000: «La trasformazione di aree ed edifici pubblici nelle città toscane fra tardoantico e altomedioevo», *I Congresso Nazionale di AMediev (Pisa, 29-3 maggio 1997)*, (S. Gelichi, a.c.), Firenze, p. 27-30.
- CLARC, M., y D'AGNEL, G.A., 1904: *Découvertes archéologiques à Marseille*, Marsiglia.
- CLAUDE, D., 1969: *Die byzantinische Stadt im 6. Jahrhundert*. München.
- CLAUDE, D., 1985: *Der Handel im Westlichen Mittelmeer während der Frühmittelalters. Untersuchungen zu Handel und Verkehr der vor-und frühgeschichtlichen Zeit in Mittel-und Nordeuropa*, Gottingen.
- CLAY, T., 1992: «Carthage et son commerce dans l'antiquité tardive», *Ve Colloque International sur l'Historie et l'Archeologie de l'Afrique du Nord, avignon 1990*, París, p. 349-360.
- CLOSA FARRÉS, J., 1988: «Realidad y ficción en la visión de Ceuta: de San Isidoro de Sevilla a Pérez Galdós», *Cuadernos del Archivo Municipal de Ceuta*, 2, p. 73-74.
- CODEN, F., 2008: «Nuovi linguaggi artistici: la scultura», *Roma i Barbari. La nascita di un nuovo mondo*, Ginevra-Milano, p. 508-511.
- CODOÑER, C., 2002: «El mundo cultural de Isidoro de Sevilla», *San Isidoro Doctor Hispaniae*, Sevilla, p. 97-111.
- COLL CONESA, J., 1996: «Cerámica y evolución del patrón de asentamiento en el Valle de Soller (Mallorca, Baleares) (ss.IV al XII)», *XXIII Congreso Nacional de Arqueología Elche 1995*, p. 395-420.
- COLLANTES TOCINO, C., et alii, 1988: «Necrópolis hispano-visigoda de La Mesa de Algar (Medina Sidonia, Cádiz)», *Actas del Congreso Internacional El Estrecho de Gibraltar, Ceuta, 1987*, Madrid, vol. I, p. 1143-1158.
- CONDE GUERRI, E., 1986: «Joyas, ajuar y nuevas reflexiones en las Etiópicas de Heliodoro como indicios cronológicos de la Historia real», *AnMurcia*, 4, p. 169-181.
- CONDE GUERRI, E., 1999: «Fragmento de sarcófago paleocristiano, con iconografía petrina, encontrado en La Almagra», *XXIV Congreso Nacional de Arqueología*, Murcia, vol. IV, p. 681-693.
- CONDE GUERRI, E., 2006: «Joyería romana: *ostentatum opus, aurifices silentes*», en *Estudios de Platería. San Eloy 2006 (M. Rivas Carmona, coord.)*, Murcia, p. 113-132.
- CORCHADO SORIANO, M., 1967: «Hallazgos en «La Toscana», Jaén», *AEspA* 40, p. 154-159.
- CORELL, J., y GÓMEZ, X., 1996: «Revisión de la inscripción cristiana de Fontcalet (Alicante)», *MM*, p. 181-186.
- CORRALES AGUILAR, M., 2007: «El Teatro Romano de Málaga: Evolución de un espacio», *Mainake*, XXIX, p. 53-76.

- CORRALES AGUILAR, P., 2003: «Datos para la reconstrucción histórica de la Málaga romana: una aproximación a su urbanismo», *Mainake*, N.º 25, 2003 (Ejemplar dedicado a: *Málaga y Al-Andalus: el desarrollo urbano*), p. 377-392.
- CORRALES AGUILAR, P., 2005: «Aportaciones de la arqueología urbana para el conocimiento de la Málaga romana», *Mainake*, XXVII, p. 113-140.
- CORRALES AGUILAR, P., 2007: «La organización del campo malacitano durante la época romana», *Mainake*, XXIX, p. 249-271.
- CORRALES AGUILAR, P., y MORA SERRANO, B., 2005: «Las prácticas funerarias», *Historia de la provincia de Málaga. De la Roma Republicana a la Antigüedad Tardía*, Málaga, p. 119-133.
- CORTÉS ARRESE, M., 2001: «Influencias bizantinas», *El tesoro visigodo de Guarrazar*, (A. Perea, ed.), Madrid, p. 367-375.
- CORTÉS ARRESE, M., 2002: *El descubrimiento del arte bizantino en España*, Madrid.
- CORTÉS ARRESE, M., 2003: «Capitel», *Bizancio en España. De la Antigüedad tardía a El Greco*, Catálogo de la Exposición, Madrid, p. 224-225.
- CORTÉS ARRESE, M., 2004: «Tras los pasos del arte bizantino en España», *Bizancio y la Península Ibérica. De la Antigüedad Tardía a la Edad Moderna*, (I. Pérez Martín y P. Bádenas de la Peña, eds.), Madrid, p. 497-513.
- CORTIJO CEREDO, M^ªL., 2007: «El papel del conuentis iuridicus en la descripción geográfica de Plinio el Viejo. El caso bético», *La invención de una geografía de la Península Ibérica*, II. *La época imperial*, Madrid, p. 271-303.
- CORZO PÉREZ, S., y SEMPERE DÍAZ, S., 1995: «La ceca visigoda de Barbi: aspectos historiográficos y arqueológicos», *Numisma*, 236, p. 125-138.
- CORZO SÁNCHEZ, R., 1981: «La basílica visigoda de Alcalá de los Gazules», *Estudios de historia y de arqueología medievales I*, p. 77-90.
- CORZO SÁNCHEZ, R., 1992: «Los capiteles bizantinos leoneses», *AEspA*, 65, p. 335-345
- CORZO SÁNCHEZ, R., 1993: «El Teatro de Itálica», *Teatros Romanos de Hispania. Cuadernos de Arquitectura Romana*, vol. 2, , p. 166-168.
- CORZO SÁNCHEZ, R., y TOSCANO SAN GIL, M., 1992: *Las vías romanas de Andalucía*, Sevilla.
- CORRIAS, P.; COSENTINO, S., (eds.), 2002: *Ai confini dell'impero. Storia, arte e archeologia della Sardegna bizantina*, Cagliari.
- COTTICA, D., 1998: *Ceramiche bizantine dipinte ed unguentari tardo antichi dalla «Casa dei Capitelli Ionici» a Hierapolis*, en *Rivista di Archeologia*, 22, p. 81-90.
- COTTICA, D., 2000: «Unguentari tardo antichi dal Martyrion di Hierapolis, Turchia», *MEFRA*, Tome 112.2, p. 999-1021.
- COULSTON, J., 2002: «Arms and armour of the Late Roman Army», in D.Nicole (ed.), *A Companion to Medieval Arms and Armour*, Woolbridge, p. 3-24.
- COURTOIS, CH., 1955: *Les Vandales et l'Afrique*, París.
- COZZA, L., 1987: «Osservazioni sulle mura aureliane a Roma», *AnalRom*, XVI, p. 25-52.
- CROKE, B., 1981: «Two Early Byzantine Earthquakes and their Liturgical Commemoration», *Byzantion*, 51, pp. 127-147.
- CRUIKSHANK, E., 1961: *Byzantine Silver Stamps*, Washington.
- CRUIKSHANK, E., 1964: «Byzantine Silver Stamps: Supplement I», *DOP*, XVIII, p. 239-248.

- CRUIKSHANK, E., 1968: «Byzantine Silver Stamps: Supplement II», *DOP*, XXII, p. 143-149.
- CRUSAFONT, M., 1974-1975: «¿Un numerario visigodo de cobre?», *GacNum*, 84, III/IV, p. 131-141.
- CRUSAFONT, M., 1988: «The copper coinage of the visigoths of Spain», *Problems of Medieval Coinage in the Iberian Area*, 3, Santarém, p. 35-69.
- CRUSAFONT, M., 1994: *El sistema monetario visigodo: cobre y oro*, Barcelona.
- CRUZ VILLALÓN, M., 1985: *Mérida visigoda. La escultura arquitectónica y litúrgica*, Badajoz, 1985.
- CRUZ VILLALÓN, M., 2000: «El taller de escultura de Mérida. Contradicciones de la escultura visigoda», *Visigodos y Omeyas. Un debate entre la Antigüedad Tardía y la Alta Edad Media*, (L. Caballero y P. Mateos, ed.), Anejos de AEspA, XXIII, Madrid, p. 265-278.
- CRUZ VILLALÓN, M., 2001: «La escultura visigoda. Mérida, centro creador», *Visigoti e Longobardi. Atti del Seminario (Roma 28-29 aprile 1997)*, (J. Arce y P. Delogu, a.c.), Firenze, p. 161-184.
- CSALLÁNY, D., 1954: «Les monuments de l'industrie byzantine des métaux», *Acta Antiqua der Ungarischen Akademie der Wissenschaften*, 2, p. 311-348
- CSALLÁNY, D., 1956: «Les monuments de l'industrie byzantine des métaux», *Acta Antiqua der Ungarischen Akademie der Wissenschaften*, 4, p. 261-291 (en ruso, resumen francés).
- CURBERA, J.B., 1996: «Two greek christian inscriptions from Spain», *ZPE* 110, p. 290-292.
- D'ORS, A., 1958: «Los transmarini negociatores en la legislación visigótica», *Estudios de Derecho Internacional. Homenaje al Profesor C. Barcia Trelles*, Santiago de Compostela, p. 467-483.
- DAGRON, G., 1978: *Vie et miracles de Sainte Thècle* (Subsidia Hagiographica 62), Bruxelles.
- DAGRON, G., 1991a: «Ainsi rien n'échappera à la réglementation. État, Église, corporations, confréries: à propos des inhumations à Constantinople (IVe-Xe siècle)», *Hommes et richesses dans l'Empire byzantin, II, VIIIe-Xve siècle*, (V. Kravari, J. Lefort y C. Morisson, eds.), Paris, p. 155-182.
- DAGRON, G., 1991b: *Juifs et Chrétiens dans l'Orient du VIIe. Siècle. Introduction Historique. Entre Histoire et Apocalypse. TravMem*, 11, Paris.
- DAGRON, G.; y FEISSEL, D., 1987: *Inscriptions de Cilicie (TravMem, Monographies, 4)*, Paris.
- DAHN, F., 1865: *Prokopius von Cäsarea. Ein Beitrag zur Historiographie der Völkerwanderung und des sinkenden Römertums*, Berlín.
- DALEY, S.J., B.E., 2002: «At the Hour of our Death»: Mary's Dormition and Christian Dying in Late Patristic and Early Byzantine Literature», *DOP*, 55, p. 77-78.
- DANIELE, L., 2006: «Brevi note introduttive circa l'Eparchikon Biblion (Libro dell'eparca) quale prodromo di un «Code du Commerce» nell'Impero Romano d'Oriente», *Iura Orientalia*, 2, p. 13-26.
- DANNHEIMER, H., 1989: *Byzantinische Grabfunde aus Sizilien. Christliches Brauchtum im frühen Mittelalter*, München.
- DAZA PARDO, E., 2009: *Poblamiento rural de la Sierra Norte de Guadalajara durante la Alta Edad Media. Cristianización, islamización y repoblación (siglos V-XII)*, Madrid.
- DE ANGELIS D'OSSAT; FARIOLI, R., 1975: «Il complesso paleocristiano di Breviglieri (El-Khadra)», *QuadALibia*, 7, Roma, p. 32-156.

- DE BRUYNE, L., 1957: «La décoration des baptistères paléochrétiens», *Actes du Ve Congrès International d'Archéologie Chrétienne (Aix-en-Provence, 1954)*, Città del Vaticano-París, p. 341-369.
- DE GRASSI, V., GIOVANNI, A., y MASELLI SCOTTI, F., 1989: «Catalogo della necropoli», *Longobardi a Romans d'Isonzo. Itinerario attraverso le tombe altomedievale*, Romans d'Isonzo-Trieste, p. 31-124.
- DE HOZ, M^a P., 2007: «Las inscripciones griegas como testimonio de la presencia de orientales en la Mérida visigoda», *Munus Quaesitum Meritis: Homenaje a Carmen Codoñer*, Gregorio Hinojo Andrés (aut.), José Carlos Fernández Corte (aut.), p. 481-489.
- DE LA SIERRA FERNÁNDEZ, J.A., 1994: «Cerámicas focas de barniz rojo (*Late Roman C*) en el Valle del Guadalquivir y Estrecho de Gibraltar», *III Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica, Maó 1988*, Barcelona, p. 391-395.
- DE LACHENAL, L., 1995: *Spolia. Uso e reimpiego dell'antico dal III al XIV secolo*, Milano
- DE MARCHI, P. M., 2000: «Note su produzione e scambi nella Lombardia di età longobarda: l'esempio degli scudi da parata» *Atti del II Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (Brescia, 28 settembre-1 ottobre 2000)*, Firenze, p. 284-291.
- DE MARCHI, P. M.; MARIOTTI, V.; y MIAZZO, L., 2004: «La necropoli longobarda di Arsago Seprio», *Archeologia Medievale*, XXXI, p. 101-168.
- DE MARIS, R.E., 1995: «Corinthian religion and baptism for the dead (1 Corinthians 15:29): Insights from Archaeology and Anthropology», *JBL* 114/4, 1995, p. 661-682.
- DE VINGO, P. ; e FOSSATI, A., 2001a: «Gli elementi da cintura», *S. Antonino: un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, (T. Mannoni y G. Murialdo, a.c.), Bordighera, p. 475-486.
- DE VINGO, P. ; e FOSSATI, A., 2001b: «Gli elementi accessori dell'abito e dell'acconciatura femminile», *S. Antonino: un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, (T. Mannoni y G. Murialdo, a.c.), Bordighera, p. 487-502.
- DE VINGO, P. ; e FOSSATI, A., 2001c: «I gioielli», *S. Antonino: un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, (T. Mannoni y G. Murialdo, a.c.), Bordighera, p. 503-507.
- DE VINGO, P. ; FOSSATI, A.; e MURIALDO, G., 2001: «Le armi: punte di freccia», *S. Antonino: un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, (T. Mannoni y G. Murialdo, a.c.), Bordighera, p. 531-540.
- DEL AMO, M^aD., 1995: «El catapetasma en la plástica visigoda», *IV Reunió d'Arqueologia Lisboa 1992*, Barcelona, p. 69-77
- DEL AMO, M^aD., 2000: «Tarraco en el período de la ocupación bizantina del SE español», *V Reunión de Arqueología Cristiana Hispànica Cartagena 1998*, Barcelona, p. 145-149
- DEL MORO, M.P., 1998: «Spoliazione, rioccupazione, obliterazione: modalità di reimpiego degli edifici degli spettacoli in età tardoantica ed altomedievale», *Domum Tuam Dilexi. Miscellanea in Onore di Aldo Nestori. Studi di Antichità Cristiana*, LIII, p. 265-281
- DEL VECCHIO, F., y DE LUCA, I., 2001: «Vetro», *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, Martellago, p. 573-574.
- DELEHAYE, H., 1909: *Les legends grecques des Saints militaires*, París
- DELGADO, M., 1975: «Les sigillées claires», *Fouilles de Conimbriga IV: Les sigillées*, París, p. 249-313.
- DELIBES et alii, 1986: «El poblado de Almizaraque», *Homenaje a Luis Siret*, Cuevas de Almazora, 1984, Sevilla, p. 167-177.

- DELOGU, P., 1990: «Longobardi e Romani: altre congetture», *Langobardia*, p. 111-168.
- DELOGU, P., 1994: «La fine del mondo antico e l'inizio del medioevo: nuovi dati per un vecchio problema», *La storia dell'alto medioevo italiano (VI-X secolo) alla luce dell'archeologia. Convegno Internazionale (Siena, 2-6 dicembre 1992)*, (R. Francovich y G. Noyé, a.c.), Firenze, p. 7-28.
- DEMOUGEOT, E., 1982: «L'évêque Sévère et les juifs de Minorque au Ve siècle», *Majorque, Languedoc et Roussillon de l'Antiquité à nos jours*, Montpellier, p. 13-34.
- DENNIS, G.T., 1997: «Were the Byzantines creative or merely imitative?», *ByzF*, XXIV, p. 1-9.
- DEONNA, W., 1934: «Mobilier délien», *BCH*, 58, p. 1-90; p. 83-90.
- DESBAT, A., 1991: «Un bouchon de bois du Ier s. après J.C. recuilli dans la Saône à Lyon et la question du tonneau à l'époque romaine», *Gallia*, 48, p. 319-336.
- DI VITA, A., 1986-1987: «Gortina, 1986-1987», vol. LXIV-LXV, N.S., XLVIII-XLIX, p. 466-521.
- DI VITA, A., 1988: «Gortina. Atti della scuola, 1981-1984», *ASAtene*, vol. LXII, N.S., XLVI-1984, p. 216-254.
- DI VITA, A., 2000a: «Gortina fra V ed VIII secolo: le abitazioni», ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΑ Η ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΚΡΗΤΟΛΟΓΙΚΟΥ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ, ΤΟΜΟΣ Α1, ΗΡΑΚΛΕΙΟ 2000, p. 423-430.
- DI VITA, A., 2000b: «Gortina. Atti della Scuola 1996-1997», *ASAtene*, vol. LXXIV-LXXV, Nuova serie, LVIII-LIX (1996-1997), p. 484-562.
- DÍAZ, P., 2004: «En tierra de nadie: visigodos frente a bizantinos. Reflexiones sobre la frontera», *Bizancio y la Península Ibérica. De la Antigüedad Tardía a la Edad Moderna*, (I. Pérez Martín y P. Bádenas de la Peña, eds.), Madrid, p. 37-60.
- DÍAZ Y DÍAZ, C., 1958: «La cultura de la España visigótica del siglo VII», en *Caratteri del secolo VII en Occidente (V Settimana di Studi sull'Alto Medioevo)*, Spoleto, p. 813-844 (recogido igualmente en *De Isidoro al siglo XI. Ocho estudios sobre la vida literaria peninsular*, Barcelona, 1976, p. 31).
- DÍAZ Y DÍAZ, C., 1976: «Penetración cultural latina en Hispania en los siglos VI y VII», *Actes du V Congrès International d'Etudes Classiques: Assimilation et résistance à la culture gréco-romaine dans le Monde Ancien, Madrid 1974*, Paris-Bucarest, p. 109-115 (recogido en *De Isidoro al siglo XI. Ocho estudios sobre la vida literaria peninsular*, Barcelona, 1976, p. 13).
- DÍAZ Y DÍAZ, M., 1970: «Metales y minería en la época visigótica, a través de Isidoro de Sevilla», *VI Congreso Internacional de Minería. La minería hispana e iberoamericana. Contribución a su investigación. Historia-Estudios*, León, p. 261-274.
- DÍAZ Y DÍAZ, M., 1982: «Introducción general», *San Isidoro de Sevilla, Etimologías*, I, (J. Oroz Reta y M. Marcos Casquero).
- DÍAZ Y DÍAZ, M.C., 1975: «La transmisión de los textos antiguos en la Península Ibérica en los siglos VII-XI», *Settimane di studio del Centro italiano sull'alto medioevo*, XXII, p. 133-175.
- DI EHL, Ch., 1896: *L'Afrique byzantine: Histoire de la domination byzantine en Afrique (537-709)*, Paris.
- DINTCHEV, V., 1997a: «Household substructure of the early-Byzantine fortified settlements on the present Bulgarian territory», *Arch.Bulgarica*, 1.1, p. 47-63.
- DINTCHEV, V., 1997b: «Zikideva, an example of early Byzantine urbanism in the Balkans», *Arch.Bulgarica* 1.3, p. 54-77.

- DITTEN, H., 1964: «Beziehungen zwischen Spanien und dem byzantinischen Bereich im Mittelalter», *Byzantinische Beiträge*, (J. Irmscher, ed.), Berlín, p. 257-290.
- DOELGER, F.J., 1974: «Segenswasser als religiöse Sicherung der Rennpferde gegen den Schandzauber beim Zirkusrennen», *Antike und Christentum*, vol. I, Münster, 2ªed, p. 221-228
- DOLBEAU, F., 1993: «Sermon Mayence 13, De psalmo LXXXI, Deus stetit in synagoga deorum», *Revue des Études Augustiniennes*, 39, 1, p. 97-106.
- DOMÉNECH BELDA, C., 2002: «Trientes de Witiza», *La lección del tiempo*, Toledo, p. 58.
- DOMÉNECH BELDA, C., 2003: «Monedas e inscripciones tardorromanas e islámicas», *Canelobre, Revista del Instituto Alicantino de Cultura «Juan Gil-Albert»*. Nº48. *Las Ciudades y los Campos de Alicante en época romana*, p. 222-242.
- DOMÉNECH BELDA, C., 2006: «El tesorillo islámico de Begastri», *Antig. Crist.* (Murcia), XXIII, p. 211-249.
- DOMERGUE, C., 1990: *Les mines de la Péninsule Ibérique dans l'antiquité romaine*, Collection de l'Ecole Française de Rome, nº127, Roma.
- DOMÍNGUEZ DEL VAL, V., 1981: *San Leandro de Sevilla y la lucha contra el arrianismo*, Madrid.
- DOMÍNGUEZ PERELA, E., 1987: *Capiteles Hispánicos Altomedievales*. Tesis Doctoral, Universidad Complutense de Madrid
- DOMÍNGUEZ PERELA, E., 1992: «Capiteles hispánicos altomedievales. Las contradicciones de la cultura mozárabe y el núcleo bizantino del Noroeste», *AEspA*, 65, p. 223-262.
- DUARTE CASESNOVES, N., 1989: «Sondeo arqueológico en C/ Cañón, 7 y 9 (Málaga)», *AAA*, III. Actividades de urgencia, p. 338-342.
- DUNN, A., 1994: «The Transition from polis to kastron in the Balkans (III-VII cc.): General and Regional Perspectives», *BMGS* 18, p. 60-80.
- DURÁN CAÑAMERAS, F., 1943: «Notas arqueológicas de Menorca», *Ampurias*, 5, p. 37-52
- DURLIAT, J., 1981: *Les dédicaces d'ouvrages de défense dans l'Afrique byzantine*, Roma.
- DURLIAT, J., 1982a: «Les attributions civiles des évêques byzantins; l'exemple du diocèse d'Afrique (533-709)», *JbÖByz*, XXXII /2, p. 73-84
- DURLIAT, J., 1982b: «Taxes sur l'entrée des marchandises dans la cité de Carales-Cagliari à l'époque byzantine», *DOP* 36, p. 1-14.
- DURLIAT, J., 1988: «Le salaire de la paix sociale dans les Royaumes barbares (Ve-VIe siècles), *Anerkennung und Integration*, (H. Wolfram y A. Schwarcz, ed.), Viena, p. 29-32.
- DURLIAT, J., 1989: «La peste du VIe siècle. Pour un nouvel examen des sources byzantines», *Hommes et richesses dans l'empire byzantin I, IV-VIIIe siècle*, (V. Kravari, J. Lefort y C. Morisson, eds.), París, p. 107-120.
- DURLIAT, J., 1990: *De la ville antique a la ville byzantine. Le probleme des subsistences*, Rome, Collection de l'Ecole Française de Rome, 136.
- DURLIAT, J., 1998: «Les conditions du commerce au VIe siècle», *The Sixth Century. Production, distribution and Demand*, (R. Hodges y W. Bowden, ed.), Leiden.
- DUVAL, N., 1971-1973: «Sbeitla et les églises africaines à deux absides», *BEFAR*, 218-218 bis, París, vol. I.
- DUVAL, N., 1973: *Les églises africaines à deux absides. Recherches archéologiques sur la liturgie chrétienne en Afrique du Nord*, París, 2ºvol. , p. 335-338 y 377-395.
- DUVAL, N., 1976: *La mosaïque funéraire dans l'Art Paléochretien*, Ravenna.

- DUVAL, N., 1981: «Comment distinguer les inscriptions byzantines d'Afrique?», *Byzantion*, 51p. 511-532.
- DUVAL, N., 1982: «L'Espagne, la Gaule, et l'Adriatique. Rapports éventuels dans le domaine de l'archéologie chrétienne», *II Reunió de Arqueologia Paleocristiana Hispànica*, (Montserrat, 1978), Barcelona, p. 31-54.
- DUVAL, N., 1983: «L'état actuel des recherches sur les fortifications de Justinien en Afrique», *XXX CCARB*, p. 149-204
- DUVAL, N., 1991: *Naissance des arts chrétiens*, Paris.
- DUVAL, N., 1993: «Vingt ans de recherches archéologiques sur l'Antiquité Tardive en Afrique du Nord, 1975-1993», *REA*, 95, p. 583-640.
- DUVAL, N., 1994: «La place des églises des Baléares dans l'Archéologie Chrétienne de la Méditerranée Occidentale», *III Reunió de Arqueologia Cristiana Hispànica*, Maó 1988, Barcelona, p. 203-212.
- DUVAL, N., 1995: «Les nécropoles chrétiennes d'Afrique du Nord», *L'Afrique du Nord Antique et Médiévale. VI Colloque International (Pau, octobre 1993-118^e congrès). Monuments funéraires. Institutiones autochtones*, p. 187-206.
- DUVAL, N., 2000a: «Architecture et liturgie: les rapports de l'Afrique et de l'Hispanie à l'époque byzantine», *V Reunió de Arqueologia Cristiana Hispànica Cartagena 1998*, Barcelona, p. 13-28.
- DUVAL, N., 2000b: «Les relations entre l'Afrique et l'Espagne dans le domaine liturgique: existe-t-il une explication commune pour les «contre-absides» et «contre-choeurs»?», *RACr*, LXXVI, p. 429-476
- DUVAL, N.; y FÉVRIER, P. A., 1972: «Le décor des monuments chrétiens d'Afrique (Algérie, Tunisie)», *Actas del VIII Congreso Internacional de Arqueologia Cristiana (Barcelona, 5-11 Octubre 1969)*, Città del Vaticano-Barcelona, p. 5-55.
- DUVAL, Y., 1970: «La Maurétaine Sitifiennne á l'époque byzantine», *Latomus*, XXIX, 1, p. 160.
- DUVAL, Y., 1982: *Loca sanctorum Africae: le culte des martyrs en afrique du Ive au VIIe siècle*, Rome.),
- DUVAL, Y., 1988: *Auprès des saints corps et âme. L'inhumation «ad sanctos» dans la chrétienté d'Orient et d'Occident du IIIe au VIIe siècle*, Paris.
- DUVAL, Y., 1993: «Projet d'enquête sur l'épigraphie martyriale en Espagne romaine», *Antiquité Tardive*, 1, p. 173-205.
- DVORNIK, F., 1968: *Bizancio y el Primado Romano*, Bilbao (trad. esp.).
- EBEL-ZEPEZAUER, W., von, 1994: «Byzantinische' Gürtelschnallen auf der Iberischen Halbinsel», *Festschrift für Otto-Herman Frey zum 65 Gb.* (Marburg), p. 197-211.
- EDMONDSON, J.C., 1989: «Mining in the later roman empire and beyond: continuity o disruption?», *JRS*, LXXIX, p. 84-102
- EGEA VIVANCOS, A., 2003: «Ingeniería hidráulica en *Carthago Noua*: las cisternas», *Mastia*, 2, p. 109-127.
- EGEA VIVANCOS, A., 2004: «Ingeniería hidráulica en *Carthago Noua*: las cloacas y la red de saneamiento», *Mastia* 3, p. 71-94.
- ELLIS, S., 1997: «Late Antique houses in asia Minor», *Patron and Pavements in Late Antiquity*, (S. Isager y B. Poulsen, ed.), Odense, p. 38-50.
- ELLIS, S., 1998: «Power-broking and the reuse of public buildings in Late Antiquity» en *Acta XIII Congressus Internationalis archaeologiae christianae*. Vol III, Split, pp 233-239.

- ELTON, H., 2005: «The economy of Southern Asia Minor and LR 1 amphorae», *1st International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry (Barcelona, 14-16 March 2002)*, (J.M^a Gurt i Esparraguera; J. Buxeda i Garrigós y M.A. Cau Ontiveros, ed.), BAR International Series 1340, Oxford, p. 691-696.
- ELVIRA BARBA, M.A., 1986: «Un nuevo incensario palestino», *Erytheia*, 7.2., p. 253-269.
- ELVIRA BARBA, M.A., 1990: «La tradición helenística y la iconografía del bautismo en Bizancio», *Antig.Crist.*, p. 419-429
- ELVIRA BARBA, M.A., 2003: «Incensario hemiesférico», *Bizancio en España. De la Antigüedad tardía a El Greco*, Catálogo de la Exposición, Madrid, n^o131, p. 238-239.
- ENNABLI, L., 1975: *Les inscriptions funéraires chrétiennes de la basilique dite de Sainte-Monique à Carthage*, Roma.
- ENNABLI, A., 1976: *Lampes Chrétiennes de Tunisie*, Paris.
- ENRICH, J.; ENRICH, J.; y PEDRAZA, L., 1993-1994: «Vilaclara de Castellfollit del Boix (Bages)», *Tribuna d'Arqueologia*, Barcelona, p. 95-106.
- ERCOLANI COCCHI, E., 1989: «Epigrafía monetales dal tardo antico alla prima età bizantina», en DONATI, A. (a.c.), p. 97-114.
- ESCRIVÀ TORRES, V.; MARTÍNEZ CAMPS, C., y VIDAL FERRÚS, X.: 2005: «Edeta en l'Antiguitat Tardana», *VI Reunión de Arqueología Cristiana Hispánica Valencia mayo de 2003*, Barcelona, p. 267-277.
- ESCRIVÀ TORRES, V.; y SORIANO, R., 1990: «El área cementerial asociada a la basílica de la plaza de la Almoína. Siglos V-VII», *III Congreso de Arqueología Medieval Española*, Oviedo, p. 103-110.
- ESPINOSA RUIZ, A.; SÁEZ LARA, F.; y CASTILLO BELINCHÓN, R., 2003: «Puertos y navegación», *Canelobre, Revista del Instituto Alicantino de Cultura «Juan Gil-Albert». N^o48. Las Ciudades y los Campos de Alicante en época romana*, p. 160-181.
- ESPULGA, M.X.; MAYER, M., y MIRÓ, M., 1994: «Epigrafía de Begastri», *Antig.crist. I*, 1984 (2^aed. 1994), p. 45-88.
- ESQUEMBRE, M.A.; GRAZIANI, G.J.; MOLTÓ, J.; y ORTEGA, J.R., 2005: «Excavaciones arqueológicas en un solar de la calle Joan Planells (Eivissa)», *Fites*, 5 (2005), p. 9-16.
- EVANS, J.A.S., 1996: *The Age of Justinian. The Circumstances of Imperial Power*, London.
- EVISON, V.I., 1975: «Germanic glass drinking-horns», *JGS*, vol. XVII, p. 74-87.
- FALCETTI, C., 2001a: «La suppellettile in vetro», *S. Antonino: un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, (T. Mannoni y G. Murialdo, a.c.), p. 403-454.
- FALCETTI, C., 2001b: «Le lucerne in vetro», *S. Antonino: un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, (T. Mannoni y G. Murialdo, a.c.), p. 467-478.
- FALCETTI, C., 2001c: «Le perle in pasta vitrea e vetro», *S. Antonino: un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, (T. Mannoni y G. Murialdo, a.c.), Bordighera, p. 517-520.
- FALCETTI, C.; e MURIALDO, G., 2001: «Strumenti musicali e oggetti ludici», *S. Antonino: un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, (T. Mannoni y G. Murialdo, a.c.), Bordighera, p. 583-584.
- FALLA CASTELFRANCHI, M., 1995: «Battisteri e pellegrinaggi», *Akten des XII Internationalen Kongresses für Christliche Archäologie Bonn 1991*, Città del Vaticano-Münster, 1995, teil I.
- FAMÀ, M.L., 1985: «Gemme», *Settefinestre, una villa schiavistica nell'Etruria romana*, 3 (A. Ricci, a cura di), Modena, pp. 232-233.

- FARIA, A., 1988: «On finds of suevic and visigothic coins in the Iberian Peninsula and their interpretation», *Problems of medieval coinage in the Iberian Area*, 3, Sociedade Numismática Saclabítana/Instituto de Sintra, pp. 71-88.
- FARINA, R., 1966: *L'Impero e l'Imperatore cristiano in Eusebio di Cesarea, la prima teologia politica del cristianesimo*, Zurich.
- FARIOLI, R., 1975: *Pavimenti musivi di Ravenna Paleocristiana*, Ravenna.
- FARIOLI CAMPANATI, R., 1982: «La cultura artistica nelle región bizantine d'Italia dall VI all'XI secolo», *I Bizantini in Italia*, Milán, p. 139-426.
- FEBRER, M.V., 1981: *Alcácer, su historia*. Alcàsser.
- FEISSEL, D., 1985: «Inscriptions inédites du musée d'Antioche», *TravMem*, 9, p. 422-461
- FEISSEL, D., 1986: «Le préfet de Constantinople, les poids-étalons et l'estampillage de l'argenterie au VIe et au VIIe siècle», *Revue Numismatique*, 28, p. 119-142.
- FEISSEL, D., 1991: «Praefatio Chartarum Publicarum. L'intitulé des actes de la préfecture du prétoire du IVe au VIe siècle», *TM*, 11, p. 437-464.
- FEISSEL, D.; PHILIPPIDIS BRAAT, A., 1985: «Inventaires en vue d'un recueil des inscriptions historiques de Byzance, III, Inscriptions du Péloponnèse (à l'exception de Mistra), *TravMem*, 9, p. 267-395
- FEISSEL, D., y SPIESER, J.M., 1979: «Inventaires en vue d'un recueil des inscriptions historiques de Byzance, II, Les inscriptions de Thessalonique. Supplément, *TravMem*, 7, p. 303-347.
- FENTRESS, E. y PERKINS, P., 1988: «Counting African Red Slip Ware», *L'Africa Romana, Atti del V Convegno di Studio (Sassari, 1987)*, Sassari, p. 205-214.
- FERNÁNDEZ CHICARRO, C., 1947: «La colección de pesas de bronce (exagia), de época bizantina, del Museo Arqueológico Provincial de Sevilla», *RArchBiblMus*, LIII, p. 361-374
- FERNÁNDEZ CHICARRO, C., y FERNÁNDEZ GÓMEZ, F., 1980: *Catálogo del Museo Arqueológico de Sevilla. II. Salas de Arqueología romana y medieval*.
- FERNÁNDEZ DE AVILÉS, A., 1953: «Estudios de arqueología murciana: II. Noticias de antigüedades murcianas en un texto árabe», *Murgetana*, 5, p. 56-57.
- FERNÁNDEZ FÉLIX, A., y FIERRO, M., 2000: «Cristianos y conversos al islam en al-Andalus bajo los Omeyas. Una aproximación al proceso de islamización a través de una fuente legal andalusí del s.III/IX», *Anejos de AEspA XXIII* p. 415-427
- FERNÁNDEZ GODÍN, S.; y PÉREZ DE BARRADAS, J., 1931: *Excavaciones en la necrópolis visigoda de Daganzo de Arriba (Madrid)*, *Memoria de los trabajos realizados en 1930*, MJSEA, nº3, Madrid.
- FERNÁNDEZ GÓMEZ, F., 2004: «Exagia bizantinos», *Garum y salazones en el Círculo del Estrecho*, Algeciras nº114, p. 244
- FERNÁNDEZ GÓMEZ, F., ALONSO DE LA SIERRA, J., y LASSO DE LA VEGA, M^aG., 1987: «La basílica y necrópolis paleocristianas de Gerena (Sevilla)», *NotAHisp*, 29, Madrid, p. 103-199.
- FERNÁNDEZ GUERRA, A., 1879: *Deitania y su cátedra episcopal de Begastri*, Conferencia en la Sociedad Geográfica de Madrid, marzo de 1879.
- FERNÁNDEZ GUERRA, A., e HINOJOSA, E. de, 1891: *Historia de España desde la invasión de los pueblos germánicos hasta la ruina de la monarquía visigoda*.
- FERNÁNDEZ GUIRADO, I., e ÍÑIGUEZ, M.C., 2001: «Memoria de la intervención arqueológica realizada en varios solares de la Plaza María Guerrero (Málaga)», *AAA* 1998, Sevilla, vol. III.2, p. 512-525.

- FERNÁNDEZ JIMÉNEZ, F.M^a., 2005: «Influencias y contactos entre la liturgia hispana y las liturgias orientales bizantina, alejandrina y antioquena», *Bizancio y la Península Ibérica. De la Antigüedad Tardía a la Edad Moderna*, (I. Pérez Martín y P. Bádenas de la Peña, ed.), Madrid, p. 165-176.
- FERNÁNDEZ LÓPEZ, S., *et alii*, 2001: «Intervención arqueológica de urgencia en la Basílica paleocristiana de Vega del Mar (S. Pedro de Alcántara, Marbella, Málaga)», *AAA 2001*, III, *Actividades de urgencia*, vol. 2, p. 756-762.
- FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, C., 2003: «*Acerbus*: la amargura de morir antes de tiempo», *Emerita. Revista de Lingüística y Filología Clásica*, LXXI, 2, p. 313-337.
- FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, C., y GÓMEZ PALLARÈS, J., 2001: «Hermenegildo, ¿para siempre en Sevilla?. Una nueva interpretación de IHC, n. 76= ILCV, n.50.», *Gerión*, 19, p. 629-658.
- FERNÁNDEZ MATALLANA, F., 2002: «Vidrios procedentes de la excavación de urgencia de *Begastri* (Cuesta del Río). Diciembre-95», *Memorias de Arqueología*, 10, Murcia, p. 421-428.
- FERNÁNDEZ NIETO, F.J.; y MOLINA GÓMEZ, J.A., 2006: «El nombre y el origen de Murcia: la posible impronta cristiana en la fundación de la ciudad», *Espacio y Tiempo en la percepción de la Antigüedad Tardía. Homenaje al profesor Antonino González Blanco, in maturitate aetatis ad prudentiam, Antigüedad y Cristianismo*, XXIII, p. 133-158.
- FERNÁNDEZ OCHOA, C., y MORILLO CERDÁN, A., 1992: «Fortificaciones urbanas de época bajoimperial en *Hispania*. Una aproximación crítica (Segunda parte)», *CuPAUM*, 19, p. 319-360.
- FERNÁNDEZ OCHOA, C., ZARZALEJOS PRIETO, M., 2001: «Las termas públicas de las ciudades hispanas en el Bajo Imperio», *Ocio y espectáculo en la Antigüedad Tardía. Actas del II Encuentro Hispania en la Antigüedad Tardía (Alcalá de Henares, 15 al 17 de Octubre de 1997)*, (L.A. García Moreno y S. Rascón Marqués, ed.), Alcalá, p. 19-35.
- FERNÁNDEZ PALMEIRO, J.; SERRANO VÁREZ, D., 1993: «Fragmentos de tégulas, ímbrices y ladrillos con restos epigráficos procedentes de Bugéjar (Puebla de Don Fadrique, Granada)», *Antig.Crist.* X, p. 625-652.
- FERNÁNDEZ PALMEIRO, J.; SERRANO VÁREZ, D., 1995: «Broche de cinturón visigodo procedente de Puebla de D. Fadrique», *Antig.crist.*, XII, p. 595-598.
- FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, L.E.; PERAL BEJARANO, C., y CORRALES AGUILAR, M., 2000: «Avance a los resultados obtenidos en la intervención efectuada en los Jardines de Ibn Gabirol, Rampa de Alcazabilla. Málaga, Casco Histórico, 1999-2000», *AAA 2000*, III, *Actividades de urgencia*, vol. 2, p. 740-750.
- FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, L.E., y ROMERO PÉREZ, M., 2007: «Las necrópolis en el entorno de Antikaria y Singilia Barba. Bases para su estudio sistemático», *Mainake*, XXIX, p. 401-432.
- FERNÁNDEZ SOTELO, E., 1991: *La basílica tardorromana de Ceuta*. Cuadernos del Rebellín, 3, Ceuta
- FERNÁNDEZ SOTELO, E., 1995: «La basílica tardorromana de Ceuta», *II Congreso Internacional El Estrecho de Gibraltar*, tomo II, p. 509-526
- FERNÁNDEZ SOTELO, E., 2001: *Basílica y necrópolis paleocristianas de Ceuta*, Publicaciones del Museo Municipal de Ceuta, Serie Maior, Informes y Catálogos, Ceuta.
- FERNÁNDEZ SOTELO, E., 2004: *La muralla romana de Ceuta*, Serie Maior. Informes y Catálogos, 5, Ceuta,

- FERNÁNDEZ UGALDE, A., 1989: «El poblamiento tardorromano y altomedieval en la cuenca baja del Río Almanzora (Almería). Campaña de prospección 1989», *AAA* 1989, III, *Actividades de urgencia*, p. 36-39.
- FERNÁNDEZ-MIRANDA, M., y CABALLERO ZOREDA, L., 1975: *Abdera. Excavaciones en el Cerro de Montecristo (Adra, Almería)*. Excavaciones Arqueológicas en España, 85, Madrid.
- FERRANDIS, J., 1940: «Artes decorativas visigodas», *HEMP, T.III*, Madrid, p. 660.
- FEUGERE, M., 1993, *Les armes des Romains de la République à l'Antiquité tardive*, París.
- FÉVRIER, P. A., 1972: «L'évolution du décor figuré et ornemental en Afrique à la fin de l'Antiquité», *XIX CCARB*, p. 159-186
- FÉVRIER, P. A., 1974: «Permanence et héritages de l'Antiquité dans la topographie des villes de l'Occident durant le Haut Moyen Âge», *Topografía urbana e vita cittadina nell'alto Medioevo in Occidente. Settimane di studio del Centro italiano sull'alto medioevo*, 26 aprile-1 maggio 1973, 21, Spolète, p. 41-138.
- FÉVRIER, J., 1983: «Approches récentes de l'Afrique byzantin», *Revue de l'Occident Musulman et de la Méditerranée*, 35, 1, p. 25-53.
- FÉVRIER, P. A., 1987: «La mort chrétienne», *Settimane di studio del Centro italiano sull'alto medioevo XXXIII*, Spoleto, p. 881-942, y discusión sobre el tema, p. 943-952
- FÉVRIER, P. A., 1989: «Images de la ville dans la Chrétienté naissante», *Actes du Xie Congreso Internacional de Arqueología Cristiana* 1986, II, p. 1371-1392, Roma
- FEYEUX, J.I., 1995: «La typologie de la verrerie merovingienne du nord de la France», *Le verre de l'Antiquité Tardive et du Haut Moyen Age. Typologie-Chronologie-Diffusion* p. 109-138.
- FINGERLIN, G., 1967: «Eine Schnalle mediterranean Form aus dem Reihen gräberfeld Güttingen. Ldkrs. Konstanz», *BadFuBer*, 23, p. 159-184
- FINK, W., 1981: «Das Frühbyzantinische Monogramm. Untersuchungen zu Lösungsmöglichkeiten», *Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik*, 30, pp. 75-86.
- FIOCCHI NICOLAI, V.; y GELICHI, S., 2001: «Battisteri e chiese rurali (IV-VII secolo)», *L'edificio battesimale in Italia. Aspetti e problemi*. Atti dell'VIII Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana (21-26 settembre 1998), Bordighera, p. 303-384
- FIRATLI, N., 1990: *La sculpture byzantine figurée au Musée Archéologique d'Istanbul*, Catalogue revu et présenté par C. Metzger, A. Pralong et J.P. Sodini (Bibliothèque de l'Institut Français d'Études Anatoliennes d'Istanbul, XXX), París.
- FITA, F., 1916a: «Antigua inscripción cristiana de Málaga», *BACHist*, 69, p. 590-594
- FITA, F., 1916b: «Ceuta bizantina y visigoda durante el reinado de Teudis», *BACHIST*, 68, p. 622-628
- FLÓREZ, E., 1755: *España Sagrada*, VIII, Madrid.
- FONTAINE, J., 1959: *Isidore de Séville et la culture classique dans l'Espagne wisigothique*, Études Augustiniennes, (2ªed, París, 1983).
- FONTAINE, J., 1967: «Conversion et culture chez les wisigoths d'Espagne», *La conversione al Christianismo nell'Europa dell'alto medioevo. (Settimane di studio del Centro Italiano di studi sull'alto medioevo, XIV, Spoleto, 1966)*, Spoleto, p. 87-147
- FONTAINE, J., 1972: «Fins et moyens de l'enseignement ecclésiastique dans l'Espagne wisigothique», *La scuola nell'Occidente latino dell'alto medioevo*, Settimane di studio del Centro italiano di studi sull'alto medioevo XIX, Spoleto, 1971, p. 145-202 y 213-229.

- FONTAINE, J., 1973: *L'art préroman hispanique I: l'art paléochrétien, l'art wisigothique, l'art asturien*, Yonne.
- FONTAINE, J., 1978: «El Prerománico», *La España Románica*, vol. VIII, p. 127-134.
- FONTAINE, J., 1979: «Isidoro di Siviglia e la cultura del suo tempo», *Annali della Facoltà di Economia e Commercio*, Università di Padova, Serie I, VIII, (Seminario Isidoriano di Verona, maggio 1978), Padova, p. 3-52.
- FONTAINE, J., 1984: «Les relations culturelles entre l'Italie byzantine et l'Espagne wisigothique; la présence d' Eugippius dans la bibliothèque de Séville», *Estudios clásicos*, Tomo 36, N° 88, 1984 (Ejemplar dedicado a: *Apophoreta philologica: Emmanuelli Fernández-Galiano: a sodalibus oblata pars altera*), p. 9-26.
- FONTAINE, J., 2000a: «Isidoro de Sevilla frente a la España bizantina», *V Reunión de Arqueología cristiana Hispánica (Cartagena, 1998)*, Barcelona, p. 29-40.
- FONTAINE, J., 2000b: *Isidore de Séville. Genèse et originalité de la culture hispanique au temps des Wisigoths*, Turnhout.
- FONTAINE, J., 2000c, «Un général byzantin en Espagne en 589: Observations sur la romanité de l'Inscription byzantine de Carthagène (Vives 362)», *Romanité et cité chrétienne. Permanences et mutations. Intégration et exclusion du Ie au VIe siècle*, Paris, p. 91-100.
- FONTAINE, J.; y CAZIER, P. , 1983: «Qui a chassé de Carthaginoise Severianus et les siens?. Observations sur l'histoire familiale d'Isidoro de Séville», *Estudios en homenaje a Don Claudio Sánchez Albornoz en sus 90 años*, Buenos Aires, p. 349-400.
- FORNELL MUÑOZ, A., 2004: «Poblamiento romano en el valle del Guadalete (Cádiz)», *Florentia Iliberr.*, 15, p. 73-113.
- FOSS, C., 1990: *History and archaeology of Byzantine Asia Minor*, Aldershot.
- FOSS, C., 1994: «The Lycian coast in the Byzantine Age», *DOP* 48, p. 1-52.
- FOURDRIN, J.P. , 1994: «Une porte urbaine construite à *Chalcis* de Syrie par Isidore de Milet le jeune (550/551)», *TravMem*, 12, p. 299-307.
- FOWDEN, G., 1993: *Empire to Commonwealth: Consequences of Monotheism in Late Antiquity*, Princeton, p. 92-93.
- FOY, D., 1989: «Le verre retrouvé dans les tombes médiévales», *Dossiers d'Archéologie*, 143, p. 16-27
- FOY, D., 1995: «Le verre de la fin du IV^e au VIII^e siècle en France méditerranéenne, premier essai de typo-chronologie», *Le verre de l'Antiquité Tardive et du Haut Moyen Age. Typologie-Chronologie-Diffusion*, Val d'Oise, p. 187-242.
- FOY, D., 1998: «Le verre», *Fouilles à Marseille. Les mobiliers (Ier-VIIe siècle ap. J.C.)*, (M. Bonifay, M.B. Carre e Y. Rigoir, ed.), Études massaliètes, 5, p. 372-375.
- FOY, D., y DEMIANS D'ARCHIMBAUD, G., 1996: «Dépôts de verres et rites funéraires», *Archéologie du Cimetière Chrétien. Actes du 2^o Colloque A.R.C.H.E.A. (Orléans, 1994)*, Tours, p. 225-241.
- FOY, D.; PICON, M.; y VICHY, M., 2000: «Les matières du verre et la question des produits semi-finis, a Antiquité et Moyen Age. *Arts du feu et productions artisanales (Actes des Xè Rencontres Internationales d'Archéologie et d'Histoire d'Antibes, 21-23 oct.1999)*, Antibes, p. 419-432.
- FOY, D.; y SENNEQUIER, G., 1989: *À travers le verre du Moyen Âge à la Renaissance. Musées et Monuments départementaux de la Seine-Maritime*, Rouen, p. 135-136, núm.59

- FRANCO, A., 2001: «Orfebrería en Occidente durante los siglos VI y VII», *El tesoro visigodo de Guarrazar*, (A. Perea, ed.), Madrid, p. 355-366.
- FRANCOVICH, R., 1996: «Per una storia sociale delle attività estrattive e metallurgiche: a proposito di alcune recenti ricerche archeologiche nella Toscana mineraria del Medioevo», *Actas de las I Jornadas sobre minería y tecnología en la Edad Media peninsular (León, 26-29 septiembre 1995)*, León, p. 19-35.
- FRANTZ, A., 1988: *The Athenian Agora XXIV. Late Antiquity: A.D.267-700*, Princeton.
- FREED, J., 1995: «The late series of tunisian cylindrical amphoras at Carthage», *JRA* 8, p. 155-191.
- FREND, W.H.C., 1972: *The Rise of the Monophysite movement*, Cambridge.
- FREND, W.H.C., 1980: «The Cult of Military Saints in Christian Nubia», *Town and Country in the Early Christian Centuries*, London, p. 155-163.
- FREND, W.H.C., 1983: «The end of Byzantine North Africa: Some evidence of transitions», *BAParis*, 19, p. 387-397.
- FRESNEDA, E., et alii, 1989: «Excavación de urgencia en el cerro de San Cristóbal (Ogijares, Granada). Campañas de 1988 y 1989», *AAA III. Actividades de Urgencia*, Sevilla, p. 238-239
- FUENTES DOMÍNGUEZ, A., 1989: *La necrópolis tardorromana de Albalate de las Nogueras (Cuenca) y el problema de las denominadas «necrópolis del Duero»*, Cuenca.
- FUENTES DOMÍNGUEZ, A., 1990a: «Los vidrios de las «necrópolis de la Meseta». Ensayo Preliminar de Clasificación», *CuPAUM*, 17, p. 169-202.
- FUENTES DOMÍNGUEZ, A., 1990b: «Los bronceos bajoimperiales en Hispania», *Los bronceos romanos en España*, Madrid, p. 117-135
- FUENTES DOMÍNGUEZ, A., 1993: «Las ciudades romanas de la Meseta sur», *La ciudad hispanorromana*, Barcelona, p. 161-189
- FUENTES HINOJO, P. , 1998: «Sociedad, ejército y administración fiscal en la provincia bizantina de Spania», *Stud.hist., Hªantig.* 16, p. 301-330
- FULFORD, M.G.; y PEACOCK, D.P. S., 1984: *Excavations at Carthage: the British Mission, I,2. The Avenue du Président Habib Bourguiba, Salammbô: the Pottery and other ceramic Objects from the Site*, Sheffield.
- FULGHUM, M.M.; y HEINTZ, F., 1998: «A hoard of early Byzantine glass weights from Sardis», *AmJNum*, 10, p. 105-120.
- GALLARDO CARRILLO, J., y GONZÁLEZ BALLESTEROS, J.A., 2006: «Cristianización y cultura material. Dos lucernas con simbología cristiana procedentes de las excavaciones del Castillo de Lorca», *Antig. Crist.* (Murcia), XXIII, p. 387-396.
- GALLEGOS CASTELLÓN, L., 1999: «La villa y necrópolis tardorromana de Armilla (Granada)», *AAA III*, vol. I, p. 251-258.
- GAMBOA GIL DE SOLA, M., 1999: «Nuevos descubrimientos de pintura romana en Cartagena», *XXIV Congreso Nacional de Arqueología (Cartagena, 1997)*, Murcia, p. 81-87.
- GAMO PARRAS, B., 1995: «Vidrios de época visigoda en España, una aproximación», *Le verre de l'Antiquité Tardive et du Haut Moyen Age. Typologie-Chronologie-Diffusion*, p. 301-317.
- GAMO PARRAS, B., 1998: *La Antigüedad Tardía en la provincia de Albacete*, Albacete.
- GAMO PARRAS, B., 2002: «Piezas de cinturón altomedievales del Tolmo de Minateda. Apuntes para su datación a partir del registro estratigráfico», *II Congreso de Historia de Albacete, Vol. I, Arqueología y Prehistoria*, Albacete, p. 301-306.

- GARCÍA, G., y VIVÓ, D., 2002: «Sant Julià de Ramis y Puig Rom: dos ejemplos de yacimientos con armamento y equipamiento militar visigodo en el noreste peninsular», *Gladius*, XXIII, p. 161-190.
- GARCÍA AGUINAGA, J.L.; y VALLALTA, P. , 1984: «Fortificaciones y puerta de *Begastri*», *Antig. Crist.*, I, p. 53-61.
- GARCÍA ALFONSO, E., 1992: «Informe arqueológico del término municipal de Alora (Málaga)», AAA 1990, vol. III, *Actividades de urgencia*, p. 321-325.
- GARCÍA ANTÓN, J., 1978: «Urci y San Indalecio», *Miscelánea medieval murciana*, Murcia.
- GARCÍA ANTÓN, J., 1985: «En torno a los orígenes de Tudmir», *Del Conventos Carthaginensis a la Chora de Tudmir. Antig. Crist.*, II, p. 369-383.
- GARCÍA ANTÓN, J., 1986: «Castillos musulmanes que dominaban la vía Cartagena-Murcia», *Historia de Cartagena*, V, Murcia, p. 395-410.
- GARCÍA ANTÓN, J., 1988: «Las comunicaciones del interior con la costa, en el Sureste peninsular. Unas sugerencias», *Vías Romanas del Sureste, Actas del Symposium celebrado en Murcia del 23 al 24 de Octubre de 1986*, Murcia, p. 119-122
- GARCÍA ANTÓN, J., 2006: «Buscando a Urci. Una revisión historiográfica y una sugerencia», *Antig. Crist. (Murcia)*, XXIII, p. 101-112.
- GARCÍA BLÁNQUEZ, L.A.; y BELLÓN AGUILERA, 2005: «Intervención arqueológica en el Plan Parcial El Valle (Los Villares, Murcia)», *XVI Jornadas de Patrimonio Histórico. Intervenciones en el patrimonio arquitectónico, arqueológico y etnográfico de la Región de Murcia (Cartagena, 17-27 de octubre de 2005)*, Murcia, p. 359-361.
- GARCÍA BLÁNQUEZ, L.A., y VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J., 2008a, «Ajuares de la necrópolis tardoantigua de Los Villares (Baños y Mendigo, Murcia)», *Verdolay*, 11, p. 225-262
- GARCÍA BLÁNQUEZ, L.A., y VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J., 2008b: «Remate aquiliforme», *Regnum Murciae, Catálogo de la Exposición*, Murcia, 334.
- GARCÍA BLÁNQUEZ, L.A. y VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J. 2008c: «El conjunto arqueológico de Algezares. Dinámica de un espacio monumental de época tardoantigua», *Regnum Murciae, Catálogo de la Exposición*, Murcia, p. 32-55
- GARCÍA BLÁNQUEZ, L.A.; VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J. (e.p.): «Elementos metálicos de época tardoantigua procedentes de la Senda de Granada (Murcia)»
- GARCÍA CANO, J.M., e INIESTA SANMARTÍN, A., 1987: «Excaación arqueológica en el Cabezo de la Rueda (Alcantarilla). Campaña de 1981», *Excavaciones y Prospecciones Arqueológicas*, Murcia, p. 134-175.
- GARCÍA CANO, C.; GUILLERMO MARTÍNEZ, M.; MURCIA MUÑOZ, A.J.; y MADRID BALANZA, M^aJ., 1999: «Aportación al estudio del poblamiento del siglo IV a.C. en el entorno de Cartagena: El yacimiento de La Mota (Sierra de La Atalaya)», *XXIV Congreso Nacional de Arqueología (Cartagena, 1997)*, Murcia, vol. III, pp. 243-252.
- GARCÍA DE VALDEAVELLANO, L., 1961: «La moneda y la economía de cambio en la Península Ibérica desde el siglo VI hasta mediados del siglo XI», *VIII Settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, Moneta e Scambi nell'alto medioevo*, Spoleto, p. 203-230
- GARCÍA-DILS DE LA VEGA, S.; ORDÓÑEZ AGULLA, S.; GONZÁLEZ GONZÁLEZ, J; MAGARIÑO SÁNCHEZ, M^aS., y LÓPEZ FLORES, I., 2005: «La tumba visigoda de *Sapatio*», *SPAL*, 14, p. 259-277.
- GARCÍA IGLESIAS, L., 1978: *Los judíos en la España Antigua*, Madrid

- GARCÍA JIMÉNEZ, G., y VIVÓ I CODINA, D., 2003: «Sant Julià de Ramis y Puig Rom: dos ejemplos de yacimientos con armamento y equipamiento militar visigodo en el Noreste peninsular», *Gladius*, XXIII, p. 161-190.
- GARCÍA LÓPEZ, J.L., 1988: «Un ejemplo (¿singular?) de evolución urbana en Almería. Excavaciones arqueológicas en la C/ Gerona», *AAA*, III, Sevilla, p. 39-53
- GARCÍA LÓPEZ, J.L., y CARA BARRIONUEVO, L., 1991: «Un ejemplo de fondeadero en la costa meridional. Análisis de distribución espacial de los hallazgos romanos en la ciudad de Almería», *XXI Congreso Nacional de Arqueología*, Teruel, p. 127-141.
- GARCÍA MORENO, L.A., 1971: «Algunos aspectos fiscales de la Península Ibérica durante el siglo VI», *Hispania* 1, p. 233-256.
- GARCÍA MORENO, L.A., 1972, «Colonias de comerciantes orientales en la Península Ibérica, ss. V-VII), *Habis* 3, p. 127-154.
- GARCÍA MORENO, L.A., 1973: «La organización militar de Bizancio en la Península Ibérica (ss.VI-VII)», *Hispania* 33, p. 5-22.
- GARCÍA MORENO, L.A., 1974a: «Estudios sobre la organización administrativa del reino visigodo de Toledo», *AHDE*, XLIV, p. 5-156.
- GARCÍA MORENO, L.A., 1974b, *Prosopografía del Reino visigodo de Toledo*, Salamanca, nº 97.
- GARCÍA MORENO, L.A., 1977: «Composición y estructura de la fuerza de trabajo humana en la Península Ibérica durante la Antigüedad Tardía», *Memorias de Historia Antigua*, I, p. 247-248.
- GARCÍA MORENO, L.A., 1977-1978: «La cristianización de la topografía de las ciudades de la Península Ibérica durante la antigüedad Tardía», *AEspA* 50-51, p. 311-321.
- GARCÍA MORENO, L.A., 1980: «¿Continuidad o discontinuidad de la producción oleícola hispana durante la Antigüedad Tardía (ss.V-VII)?», *Producción y comercio del aceite en la Antigüedad. Primer Congreso Internacional*, Madrid, p. 301-309.
- GARCÍA MORENO, L.A., 1983: «El paisaje rural y algunos problemas ganaderos en España durante la Antigüedad Tardía (s.V-VII)», *Estudios en homenaje a D. Claudio Sánchez Albornoz*, Buenos Aires, p. 401-426.
- GARCÍA MORENO, L.A., 1984: «La época visigoda. Reinos y condados cristianos (siglos VIII-X). Selección de documentos y traducción», *Historia de España XI. Textos y documentos de Historia Antigua, Media y Moderna hasta el siglo XVII*, (M. Tuñón de Lara, dir.), Barcelona, p. 165-252.
- GARCÍA MORENO, L.A., 1985: «Vándalos, visigodos y bizantinos en Granada», *In Memoriam Agustín Díaz Toledo*, Granada-Almería, p. 121-147.
- GARCÍA MORENO, L.A., 1986: «El campesino hispanovisigodo entre bajos rendimientos y catástrofes naturales: su incidencia demográfica», *Antig. Crist.*, III, p. 171-188.
- GARCÍA MORENO, L.A., 1988: «Ceuta y El estrecho de Gibraltar durante la Antigüedad Tardía (s.V-VIII)», *I Congreso Internacional El Estrecho de Gibraltar*, p. 1095-1114.
- GARCÍA MORENO, L.A., 1989: *Historia de España Visigoda*, Madrid.
- GARCÍA MORENO, L.A., 1990: «La Historia de la España Visigoda: Líneas de investigación (1940-1989)», *Hispania*, nº 175, p. 619-636.
- GARCÍA MORENO, L.A., 1991: «El hábitat rural disperso en la Península Ibérica durante la Antigüedad Tardía (siglos V-VII)», *Antig.Crist.*, VIII, p. 265-273.

- GARCÍA MORENO, L.A., 1993a: «Dos capítulos sobre administración y fiscalidad del Reino de Toledo», *De la Antigüedad al Medioevo, Siglos IV-VIII. III Congreso de Estudios Medievales*, León, p. 305-314.
- GARCÍA MORENO, L.A., 1993b: «La talasocracia protobizantina en el Occidente Mediterráneo», *Oriente y Occidente en la Edad Media. Influjos bizantinos en la cultura occidental. Actas de las VIII Jornadas sobre Bizancio*, Vitoria, p. 95-105.
- GARCÍA MORENO, L.A., 1995: «La Andalucía de San Isidoro», *Historia Antigua. Actas del II Congreso de Historia de Andalucía, Córdoba, 1991*, p. 555-579.
- GARCÍA MORENO, L.A., 1996a: «Expectativas milenaristas y escatológicas en la España tardoantigua (s.V-VIII)», *Spania. Estudis d'Antiguitat Tardana oferts en homenatge al professor Pere de Palol i Salellas*, Barcelona, p. 103-109.
- GARCÍA MORENO, L.A., 1996b: «The Creation of Byzantium's Spanish Province. Causes and Propaganda», *Byzantion*, 66, p. 101-119.
- GARCÍA MORENO, L.A., 1996c: «La monarquía visigoda y la Iglesia en Levante», *Actas de las Jornadas La Sede de Elo, 1400 años de su fundación. El espacio religioso y profano en los territorios urbanos de Occidente (siglos V-VII)*, Elda, p. 8-30.
- GARCÍA MORENO, L.A., 1997: «El evergetismo en el Reino visigodo (siglos VI-VIII): una propuesta metodológica», *Homenaje a F. Giunta, Committenza e committenti tra Antichità e Alto Medioevo*, (M. Mayer y M. Miró, ed.), Barcelona, p. 83-89.
- GARCÍA MORENO, L.A., 1998: «La imagen de Bizancio en España en la temprana Edad Media», *BZ* 91, p. 32-48.
- GARCÍA MORENO, L.A., 1999a: «En las raíces de Andalucía (ss.V-X): los destinos de una aristocracia urbana», *El mundo mediterráneo (siglos III-VII)*, (J. González, ed.), Madrid, p. 317-349.
- GARCÍA MORENO, L.A., 1999b: «La ciudad en la Antigüedad Tardía (siglos V a VII) *Complutum* y las ciudades hispanas en la Antigüedad Tardía. Actas del I encuentro Hispania en la Antigüedad Tardía (Alcalá 1996), p. 8-22.
- GARCÍA MORENO, L.A., 2001a: «Comercio y comerciantes en Málaga en la época visigoda y bizantina», *Comercio y comerciantes en la Historia Antigua de Málaga (Siglo VIII a.C- año 711 d.C)*, *II Congreso de Historia Antigua de Málaga*, (F. Wulff Alonso, G. Cruz Andreotti, y C. Martínez Maza, eds.), Málaga, p. 663-680.
- GARCÍA MORENO, L.A., 2001b: «El Cristianismo y el final de los *ludi* en las Españas», *Ocio y espectáculo en la Antigüedad Tardía. Actas del II Encuentro Hispania en la Antigüedad Tardía (Alcalá de Henares, 15 al 17 de Octubre de 1997)*, (L.A. García Moreno y S. Rascón Marqués, eds.), Alcalá, p. 7-17.
- GARCÍA MORENO, L.A., 2007: «Transformaciones de la Bética durante la Tardoantigüedad», *Mainake*, XXIX, p. 433-471.
- GARCÍA RODRÍGUEZ, C., 1966: *El culto de los Santos en la España Romana y Visigoda*, Madrid.
- GARCÍA SERRANO, R., 1966: «Necrópolis romana de Moraleda de Zafayona (Granada)», *IX Congreso Nacional de Arqueología Valladolid 1965*, Zaragoza, p. 326-330.
- GARCÍA VARGAS, E., 2007: «*Hispalis* como centro de consumo desde época tardorrepública hasta la Antigüedad Tardía», *Anales de Arqueología Cordobesa*, 18, p. 317-360.
- GARCÍA VARGAS, E.; FERRER ALBELDA, E., 2001: «*Salsamenta* y *Liquamina* malacitanos en época imperial romana. Notas para un estudio histórico y arqueológico», *Comercio y*

- comerciantes en la Historia Antigua de Málaga (Siglo VIII a.C- año 711 d.C), II Congreso de Historia Antigua de Málaga*, (F. Wulff Alonso, G. Cruz Andreotti, y C. Martínez Maza, eds.), Málaga, p. 573-594.
- GARCÍA VARGAS, E., y VÁZQUEZ PAZ, J., e.p.: «Novedades arqueológicas sobre las formas de poblamiento en Andalucía occidental durante la Antigüedad Tardía», *Visigodos y Omeyas, V. El Territorio (Mérida, 17 a 19 de diciembre de 2008)*.
- GARCÍA VIDAL, M., 2004: «Prospección arqueológica en el entorno de la basílica de Algezares (Murcia). Campaña de 1997», *Memorias de Arqueología*, 12, Murcia, p. 427-303.
- GARCÍA VILLANUEVA, M^ªI.; ROSSELLÓ MESQUIDA, M., 1993: «Late Roman Unguentarium: Ungüentarios cristianos de la Antigüedad Tardía procedentes de Punta de L'Illa de Cullera, Valencia», *AEspA*, 66, p. 294-300.
- GARDINI, A., e MURIALDO, G., 1994: «La Liguria», *La Storia dell'Alto Medioevo italiano (VI-X secolo) alla luce dell'archeologia*, p. 159-182.
- GAREN, S., 1992: «Santa María de Melque and Church Construction Under Muslim Rule», *Journal of the Society of Architectural Historians*, 51, p. 288-305.
- GAYRAUD, R.P. , 2003: «La transition céramique en Egypte. VIIe-IXe siècles», *VIIe Congrès International sur la Céramique Médiévale en Méditerranée, Thessaloniki, 11-16 Octobre 1999. Actes*, Athènes,, p. 558-562.
- GELICHI, S., 1999: *Introduzione all'Archeologia Medievale. Storia e ricerca in Italia*, Roma.
- GELICHI, 2000a: «Ceramic Production and Distribution in the Early Medieval mediterranean Bassin (Seventh to Tenth Centuries AD): Between Town and Countryside», *Towns and their territories between Late Antiquity and the Early Middle Ages*, (G.P. Brogiolo, N. Gauthier y N. Christie, eds.), Leiden-Boston-Colonia, p. 115-139.
- GELICHI, S., 2000b: «L'eliminazione dei rifiuti nelle città romane del Nord Italia tra Antichità ed Alto Medioevo», *Sordes Urbis. La eliminación de residuos en la ciudad romana. Actas de la reunión de Roma (15-16 de noviembre de 1996)*, (X. Dupré y J.A. Remolà, ed.), Roma, p. 13-23.
- GHALIA, T., 1998: *Regla et les mosaïques des basiliques chrétiennes de Tunisie*, s.I, Paris.
- GHALIA, T., 2001: «La mosaïque byzantine en Tunisie», *Dossiers d'Archéologie*, 268, p. 67-70.
- GHALIA, T.; BONIFAY, M.; y CAPELLI, C., 2005: «L'Atelier de Sidi-Zahrani: mise en evidence d'une production d'amphores de l'Antiquité Tardive sur le territoire de la cité de Neapolis (Nabeul, Tunisie)», *1st International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry (Barcelona, 14-16 March 2002)*, (J.M^a Gurt i Esparraguera; J. Buxeda i Garrigós y M.A. Cau Ontiveros, ed.), BAR International Series 1340, Oxford, p. 495-508.
- GHEDINI, F., 1993: «L'Africa Proconsulare», *Storia di Roma, L'età tardoantica*, vol. III.II, *I luoghi e le culture*, Torino, p. 310-325.
- GIL, J., 1977: «Judíos y Cristianos en la Hispania del siglo VII», *HS XXX*, p. 9-110.
- GILES PACHECO, F., et alii, 1995: «Arqueología tardorromana y postmedieval en Ganado, 21», *Revista de Historia de El Puerto*, 15, p. 11-51.
- GILES PACHECO, F., et alii, 1997: *Aportaciones al proceso histórico de la ciudad de El Puerto de Santa María. La intervención arqueológica en la Plaza de Isaac Peral*, El Puerto de Santa María.
- GILES PACHECO, F., y MATA ALMONTE, E., 2001: «Intervención arqueológica en C/ Santo domingo nº 9, el Puerto de Santa María, Cádiz», *AAA 1998, III, Actividades de urgencia*, vol. I, Sevilla, p. 58-65.

- GILLI, M., 2002: «Le ampolle di san Mena conservate negli Staatliche Museen di Berlino», *Antiquité Tardive*, 10, p. 443-459.
- GIMÉNEZ CHORNET, F., 1991: «Una acuñación bizantina en *Spania*», *VII Congreso Nacional de Numismática*, Madrid, p. 463-465.
- GIMÉNEZ REYNA, S., 1964: «Exposición arqueológica en Málaga», *VIII Congreso Nacional de Arqueología Sevilla-Málaga 1963*, Zaragoza, p. 115-126.
- GIOVINAZZO, R., 2001: «Le risorse alimentari animali: dati archeozoologici», *S. Antonino: un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, (T. Mannoni y G. Murialdo, a.c.), Bordighera, p. 639-656.
- GISBERT SANTOJA, J.A., 1983: «La necrópolis romana tardía de la partida de Gaià (Pego, Alacant). Puntualizaciones sobre su ajuar y cronología», *Revista del Instituto de Estudios Alicantinos*, n°39, p. 157-175.
- GISBERT SANTONJA, J.A., 1986a: «*Dianium*», *Arqueología en Alicante 1976-1986*, Alicante, p. 25-27.
- GISBERT SANTONJA, J.A., 1986b: «Las cerámicas de cronología visigoda en las necrópolis del País Valenciano», *II Congreso Internacional de Cerámica del Mediterráneo Occidental*, Madrid, p. 207-217.
- GISBERT SANTONJA, J.A., 2003: «El *territorium* de *Dianium*-Denia en el Alto Imperio. La Marina Alta: producción agrícola y poblamiento», *Canelobre, Revista del Instituto Alicantino de Cultura «Juan Gil-Albert». N°48. Las Ciudades y los Campos de Alicante en época romana*, p. 120-143.
- GIUNTELLA, A.M. et alii, 1985: *Mensae e riti funerari in Sardegna: La testimonianza di Cornus*, Tarento.
- GIUNTELLA, A.M., 1994: «L'alto medioevo in Abruzzo alla luce dell'archeologia», *La Storia dell'Alto Medioevo Italiano (VI-X secolo) alla luce dell'archeologia. Convengo Internazionale (Siena, 2-6 dicembre 1992)*, Firenze, p. 231-250.
- GIUNTELLA, A.M., 1998: «Note su alcuni aspetti della ritualità funeraria nell'Alto Medioevo. Consuetudini e innovazioni», *Sepulture tra IV e VIII secolo*, (G.P. Brogiolo e G. Cantino Wataghin, a cura di), Mantova, p. 61-75.
- GODOY FERNÁNDEZ, C., 1989: «Baptisterios hispánicos (siglos IV al VIII). Arqueología y liturgia», *Actes du XIe Congrès International d'Archéologie Chétienne (Lyon, Vienne, Grenoble, Genève et Aoste, 21-28 septembre 1986)*, Roma, vol. I, p. 607-635.
- GODOY FERNÁNDEZ, C., 1995: *Arqueología y Liturgia. Iglesias Hispánicas (Siglos IV al VIII)*, Barcelona.
- GODOY FERNÁNDEZ, C., 1997: «Algunas aportaciones al simbolismo del agua en el sacramento de la iniciación cristiana», *Termalismo antiguo. Actas del I Congreso Peninsular* (M.J.Pérex, ed.), Madrid, p. 187-193.
- GODOY FERNÁNDEZ, C., 1998: «Algunos aspectos del culto de los santos durante la Antigüedad Tardía en *Hispania*», *Pyrenae*, 29, p. 161-170.
- GODOY FERNÁNDEZ, C., 2001: «Sobre Arqueología y Liturgia en las Iglesias Hispanas», *RACr*, LXXVII, p. 469-480.
- GODOY FERNÁNDEZ, C., 2004: «A los pies del templo. Espacios litúrgicos en contraposición al altar: una revisión», *Sacralidad y Arqueología, Antig.Crist.*, XXI, p. 473-489.
- GOEHRKE, C., 1980: «Die Anfänge des mittelalterlichen städtewesens in eurasischer perspektive», *Saeculum*, 31, p. 194-219.

- GÓMEZ BECERRA, A., 1995: «Almuñecar en el tránsito de la Antigüedad a la Edad Media», *Florentia Iliberritana*, 6, p. 175-201.
- GÓMEZ BECERRA, A., 2000: «El litoral granadino en época altomedieval (siglos VII-XI). Poblamiento, navegación y defensa», *Arqueología y territorio medieval*, 7, p. 7-21.
- GÓMEZ DE AVELLANEDA, C., 2001: «La lucerna de Ojeda, una pieza de bronce de tradición paleocristiana y posible muestra del comercio mediterráneo durante los siglos oscuros (ss. IV-VII)», *II Congreso de Historia Antigua de Málaga*, Málaga, p. 639-662.
- GÓMEZ MORENO, M., 1888: *Medina Elvira. Los materiales en el Museo Arqueológico Provincial de Granada*, Granada.
- GÓMEZ MORENO, M., 1960-61: «Sugerencias murcianas», *Homenaje al profesor Cayetano de Mergelina*, Murcia, p. 441-444.
- GÓMEZ PALLARÉS, J., 2000: «Epigrafía cristiana sobre mosaico de *Hispania*», *Analecta Malacitana Electrónica*, 6.
- GÓMEZ VILLA, A., 2002: *Presencia Arqueológica del Cristianismo en Murcia*, Murcia.
- GÓMEZ VILLA, A., 2003: «Materiales visigodos del entorno Los Baños-Torrejones de Yecla (Murcia)», *Yakka*, año XV, nº 13, p. 55-58.
- GÓNGORA Y MARTÍNEZ, M., 1868: *Antigüedades prehistóricas de Andalucía*, Madrid.
- GONZÁLEZ BLANCO, A., (Ed.), 1984: *Begastri. Imagen y problemas de su historia*, *Antig. Crist.*, I, Murcia, (2ª ed. 1994).
- GONZÁLEZ BLANCO, A., 1985: «La Historia del Sureste peninsular entre los siglos III-VIII d.C (Fuentes literarias, problemas y sugerencias)», *Antig. Crist.*, II, p. 53-79.
- GONZÁLEZ BLANCO, A., 1986a: «La Iglesia Carthaginense», *Historia de Cartagena* (dir. J. Más García), Vol. V, Cartagena, p. 160-191.
- GONZÁLEZ BLANCO, A., 1986b: «Los visigodos en la *Carthaginense*», *Historia de Cartagena*, vol. V, p. 101-117.
- GONZÁLEZ BLANCO, A., 1987: «Memoria-informe de la campaña de excavaciones realizada en noviembre de 1984 en *Begastri* (Cehegín)», *Excavaciones y Prospecciones Arqueológicas*, Murci, p. 304-306.
- GONZÁLEZ BLANCO, A., 1991a: «Un nuevo crismón en *Begastri*», *Antig. Crist.* IX, p. 467.
- GONZÁLEZ BLANCO, A., 1991b: «Una fuente indirecta para el conocimiento de la España bizantina: Esteban de Bizancio», *Antig. Crist.*, VIII, p. 23-50.
- GONZÁLEZ BLANCO, A., 1991c: «La ciudad romana de Ulea», *Verdolay*, 3, p. 59-64.
- GONZÁLEZ BLANCO, A., 1993: «La cristianización de Murcia», *Verdolay*, 5, p. 131-141.
- GONZÁLEZ BLANCO, A., 1995: «Excavaciones en *Begastri* (Cehegín). Campaña de 1988», *Memorias de Arqueología* 3, Murcia, p. 240-245.
- GONZÁLEZ BLANCO, A., 1996: «Romanidad y Bizantinismo en el Sudeste Hispano durante la Antigüedad Tardía», *Spania. Estudis d'Antiguitat Tardana oferts en homenatge al professor Pere de Palol i Salellas*, Barcelona, p. 125-136.
- GONZÁLEZ BLANCO, A., 1998a: «*Begastri*. Campaña de excavaciones del mes de septiembre de 1992», *Memorias de Arqueología* 7, Murcia, p. 212-222.
- GONZÁLEZ BLANCO, A., 1998b: *Historia de Murcia en las épocas: Tardorromana, Bizantina y Visigoda*, Murcia.
- GONZÁLEZ BLANCO, A., 1999: «*Begastri* y la formación de la ciudad medieval», *XXIV Congreso Nacional de Arqueología Cartagena 1997*, Murcia, p. 245-253.

- GONZÁLEZ BLANCO, A., 2002: «El «bizantinismo en *Hispania*», un concepto histórico en continua revisión», *Littera Scripta in honorem Prof. Lope Pascual Martínez*, Murcia, p. 411-427
- GONZÁLEZ BLANCO, A., y AMANTE SÁNCHEZ, M., 1997: «Memoria de los trabajos arqueológicos realizados en el yacimiento romano del «Cabezo Roenas» (Cehegín, Murcia) durante el año 1991», *Memorias de Arqueología 6. Terceras Jornadas de Arqueología Regional, 4-8 Mayo 1992*, Murcia, p. 231-239.
- GONZÁLEZ BLANCO, A.; AMANTE SÁNCHEZ, M.; y MARTÍNEZ VILLA, M.A., 1993: «*Begastri* comienza a aparecer la ciudad visigoda (campañas de excavación 1991 y 1992)», *Alquipir 3*, p. 11-27
- GONZÁLEZ BLANCO, A., *et alii*, 1998-1999: «*Begastri* bajo el dominio árabe. Las etapas de destrucción de la ciudad», *Alquipir VIII y IX*, p. 140-147.
- GONZÁLEZ BLANCO, A., y FERNÁNDEZ MATALLANA, F., 2005: «*Begastri* (Cehegín, Murcia). Campaña de 1998», *Memorias de Arqueología 1998*, 13, Murcia, p. 255-264.
- GONZÁLEZ BLANCO, A.; FERNÁNDEZ MATALLANA, F.; y PEÑALVER AROCA, F., 2003: «*Begastri*. Campaña de 1996», *Memorias de Arqueología*, 11, Murcia, p. 321-330.
- GONZÁLEZ BLANCO, A.; y MOLINA GÓMEZ, J.A., 2003: «Excavaciones en *Begastri*. Campaña de 2002», *XIV Jornadas de Patrimonio Histórico y Arqueología de la Región de Murcia*, Murcia, p. 95-96
- GONZÁLEZ BLANCO, A.; MOLINA GÓMEZ, J.A.; y FERNÁNDEZ MATALLANA, F., 1998-1999: «El estado de la cuestión sobre la probable basílica de *Begastri*», *Alquipir*, VIII y IX, p. 148-156
- GONZÁLEZ CASTAÑO, J.; y GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, R., 1996: *Aproximación a la historia de los Baños de Mula*, Mula.
- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, J., 2001: «Inscripciones cristianas de Bonares: un obispo de *Ilipla* del siglo V», *Habis*, 32, p. 541-552.
- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, J., 2002: «La epigrafía visigoda: tradición y originalidad», *San Isidoro, Doctor Hispaniae*, Sevilla, p. 35-49.
- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, J., 2003: «San Isidoro y las fuentes epigráficas», *San Isidoro. Doctor de las Españas*, Sevilla, p. 75-87
- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, R., 1988: «Una vía romana: el camino viejo de Yéchar (Mula-Murcia)», *Vías Romanas del Sureste, Actas del Symposium celebrado en Murcia del 23 al 24 de Octubre de 1986*, Murcia, p. 61-64.
- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, R., 1990: «La obra legislativa de Justiniano y la Cristianización del cosmos», *Antigüedad y Cristianismo*, 7, p. 495-518.
- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, R., 1995: «Cultura e ideología del siglo VI en las cartas de Liciniano de Cartagená», *Antig. Crist.* V, p. 269-307.
- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, R., 1997a: *Las estructuras ideológicas del Código de Justiniano*, Anejos de Antig. Crist., IV, Murcia.
- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, R., 1997b: «La obra legislativa de Justiniano y la cristianización del cosmos», *Antig. Crist.*, VII, Murcia, p. 495-518.
- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, R., 1998a: «El yacimiento del Cerro de La Almagra (Mula): novedades de la campaña de 1997», *IX Jornadas de Arqueología Regional (Murcia, 5-8 de mayo de 1998)*, Murcia, p. 37-38.
- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, R., 1998b: «Los forjadores de la Antigüedad Tardía: Paul Goubert. Historiador del Oriente cristiano», *Antig. Crist.*, XV, p. 645-655.

- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, R., 2005: «Broches de cinturón de tipo liriforme y contera», *Bizancio en Carthago Spartaria. Aspectos de la Vida Cotidiana*, Murcia, nº44-46, p. 101-103.
- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, R., y FERNÁNDEZ MATALLANA, F., 2000: «Intervención arqueológica en el Castillo de la Puebla de Mula», *XI Jornadas de Patrimonio Histórico y Arqueología Regional (Murcia, del 2 al 5 de Mayo de 2000)*, Murcia, p. 63-65.
- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, R., y FERNÁNDEZ MATALLANA, F., 2001: «Informe de los trabajos de excavación en el yacimiento de La Almagra (Mula, Murcia). Campaña de 2000», *XII Jornadas de Patrimonio Histórico y Arqueología Regional*, Murcia, p. 67-68.
- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, R., y FERNÁNDEZ MATALLANA, F., 2002: «Prospección y trabajo arqueológicos en el yacimiento del Cerro de La Almagra (Mula, Murcia)», *Memorias de Arqueología*, 11, p. 331-338.
- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, R., y FERNÁNDEZ MATALLANA, F., 2007: «Nuevas placas de cinturón procedentes de la ciudad visigoda del Cerro de la Almagra (Mula, Murcia)», *Mastia*, 6, p. 165-179.
- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, R., FERNÁNDEZ MATALLANA, F.; CRESPO ROS, M^aS., 1997: «La cerámica tardía realizada a mano hallada en superficie en el Cerro de La Almagra (Mula, Murcia). Campaña de 1996», *AntigCrist.*, XIV, p. 619-641.
- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, R.; FERNÁNDEZ MATALLANA, F.; y CRESPO ROS, M^aS., 1999a: «La necrópolis intramuros con edificio de culto de La Almagra (Mula, Murcia). Campaña de 1998», *X Jornadas de Arqueología Regional (Murcia 11-14 de Mayo de 1999)*, Murcia, p. 33-34.
- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, R.; FERNÁNDEZ MATALLANA, F.; CRESPO ROS, M^aS., 1999b: «Novedades del yacimiento del Cerro de La Almagra (Mula, Murcia)», *XXIV Congreso Nacional de Arqueología Cartagena 1997*, Murcia, p. 239-244.
- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, R.; FERNÁNDEZ MATALLANA, F.; CRESPO ROS, M^aS., 2004: «Yacimiento del Cerro de la Almagra (Mula, Murcia). Campaña de 1997», *Memorias de Arqueología 1997*, 12, p. 409-426.
- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, R.; FERNÁNDEZ MATALLANA, F.; CRESPO ROS, M^aS., 2005: «La necrópolis intramuros con edificio de culto del Cerro de la Almagra (Mula, Murcia)», *Memorias de Arqueología 1998*, 13, Murcia, p. 256-276.
- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, R.; RICO SÁNCHEZ, M^aT.; FERNÁNDEZ MATALLANA, F.; CRESPO ROS, M^aS., y AMANTE SÁNCHEZ, 1994: «Placas de cinturón y jarro votivo visigodo del Cerro de La Almagra (Mula, Murcia)», *AntigCrist.*XI, p. 295-305.
- GONZÁLEZ GARCÍA, T., 1979: *La Iglesia desde la conversión de Recaredo hasta la invasión árabe. Historia de la Iglesia en España (R. García Villoslada, ed.)*, vol. I, Madrid, p. 401-746.
- GONZÁLEZ ROMÁN, C.; ADROHER AUROUX, A.M^a, y LÓPEZ MARCOS, A., 1994: «Excavaciones arqueológicas de urgencia en la Calle Ramón Gámez, 4 (Guadix, Granada), Junio-Julio 1994», *AAA 1994*, vol. III, *Actividades de urgencia*, p. 160-164.
- GONZÁLEZ SALINERO, R., 2000: «*Ut nos iudaizare compellat*. La responsabilidad episcopal de Liciniano de Cartagena ante las influencias judaizantes», *V Reunión de Arqueología Cristiana Hispánica, Cartagena 1998*, Barcelona, p. 605-608.
- GONZÁLEZ SIMANCAS, M., 1905-1907: *Catálogo Monumental de España. Provincia de Murcia*.

- GONZÁLEZ VILLAESCUSA, R., 2001: *El mundo funerario romano en el País Valenciano. Monumentos funerarios y sepulturas entre los siglos I a. de C.-VII d. de C.*, Madrid.
- GOODACRE, H., 1960: *A Handbook of the Coinage of the Byzantine Empire*, London.
- GORGE, D., 1925: *Les voyages, l'hospitalité et le port des lettres dans le monde chrétien des IV et V siècles*, París.
- GÖRRES, F., 1907: «Die byzantinischen Besitzungen an den Küsten des spanisch-westgotischen Reiches», *ByzZ*, XVI, p. 515-538.
- GOUBERT, P., 1944: «Byzance et l'Espagne wisigothique », *REByZ*, II, p. 5-78.
- GOUBERT, P., 1945: «L'administration de l'Espagne byzantine, I: les gouverneurs de l'Espagne byzantine», *REByZ*, III, p. 126-142.
- GOUBERT, P., 1946: «Administration de l'Espagne byzantine (suite) II: Les Provinces», *RE-ByZ*, IV, p. 71-133.
- GOUBERT, P., 1950: «Le Portugal byzantin», *Bulletin des Etudes Portugaises et de l'Institution française en Portugal*, XIV, p. 273-282.
- GOUBERT, P., 1951: «Ceuta Byzantine ou wisigothique», *Miscel.lània Puig y Cadafalch*, Barcelona, p. 337-343.
- GOZALBES CRAVIOTO, C., 1986: *Las vías romanas de Málaga*, Madrid.
- GOZALBES CRAVIOTO, C., 2001: «Vías, caminos y espacios: la comunicación terrestre en el mundo antiguo malagueño», *II Congreso de Historia Antigua de Málaga*, (F. Wulff Alonso, G. Cruz Andreotti, y C. Martínez Maza, eds.), Málaga, p. 469-500.
- GOZALBES CRAVIOTO, C., (e.p.): «Monedas visigodas de bronce halladas en Churriana (Málaga)», Congreso Internacional de Numismática, 2003, Madrid.
- GOZALBES CRAVIOTO, E., 1981: «El problema de la Ceuta bizantina», *CahTun*, 115-116, p. 23-53.
- GOZALBES CRAVIOTO, E., 1986: *Los bizantinos en Ceuta (s.VI-VII). Monografías de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Ceuta*, 3, Ceuta.
- GOZALBES CRAVIOTO, E., 1989: «El ataque del rey visigodo Teudis contra *Septem*», *Cuadernos del Archivo Municipal de Ceuta*, 5, p. 41-54.
- GOZALBES CRAVIOTO, E., 1996: «Una aproximación al estudio de las vías en la Hispania visigótica», *Caminería Hispánica. Actas del II Congreso Internacional de Caminería Hispánica*, t.I, p. 85-93.
- GOZALBES CRAVIOTO, E., 1999a: «Cartago Noua y el norte de África en la Antigüedad», *XXIV Congreso Nacional de Arqueología Cartagena 1997*, Murcia, p. 25-31.
- GOZALBES CRAVIOTO, E., 1999b: «La presencia bizantina en España (siglos VI y VII) en las crónicas hispanas posteriores», *El mundo mediterráneo (siglos III-VII)*, (J. González, ed.), Madrid, p. 357-365.
- GOZALBES CRAVIOTO, E., 2001: «El comercio y las relaciones de *Malaca* con el norte de África en la Antigüedad. Una revisión», Comercio y comerciantes en la Historia Antigua de Málaga (Siglo VIII a.C- año 711 d.C), *II Congreso de Historia Antigua de Málaga*, (F. Wulff Alonso, G. Cruz Andreotti, y C. Martínez Maza, eds.), Málaga, p. 501-516.
- GRABAR, A., 1932: *L'empereur dans l'art byzantin*, París.
- GRABAR, A., 1963: *Sculptures byzantines de Constantinople (IVe -Xe siècle)*, París.
- GREATREX, G., 2001: «Roman identity in the sixth century», *Ethnicity and Culture in Late Antiquity*, (S. Mitchell y G. Greatrex, ed.), Guildford, p. 267-292.
- GRIERSON, P., 1955: «Una ceca bizantina en España», *Numario Hispánico*, IV, p. 305-314.

- GRIERSON, P. , 1967: «Byzantine coinage as source material», *13th International Congress of Byzantine Studies. Proceedings*, Ladin, p. 317-333.
- GRIERSON, P. , 1982: *Byzantine Coins*, Berkeley and Los Angeles.
- GRIERSON, Ph., 1986: «Circolazione monetaria e tesaurizzazione», en *Moneta ed economia*, Corsi di Studi, Bari, 4, 1979, p. 44-53.
- GROS, M., 1982: «Utilizació arqueològica de la liturgia hispana. Possibilitats i limits», *II Reunió d'arqueologia paleocristiana hispanica*, Barcelona, p. 147-167.
- GROSSE, R., 1947: *Fontes Hispaniae Antiquae IX. Las fuentes de época visigoda y bizantinas*, Barcelona.
- GRUMEL, V., 1958: *Traité d'études byzantines, I. La Chronologie*, Paris
- GRÜNBART, M.; y LOCHNER-METAXAS, S., 2004: «Stempel(n) in Byzanz», *Wiener Byzantinistik und Neogräzistik. Beiträge zum Symposium vierzig Jahre Institut für Byzantinistik und Neogräzistik der Universität Wien im Gedenken an Herbert Hunger (Wien, 4.-7. Dezember 2002)*, W. Hörandner, J. Koder y M. A. Stassinopoulou eds., Wien, pp. 177-189.
- GUARDIA PONS, M., 1988a: «Les basiliques cristianes de Menorca: Es Fornàs de Torelló i s'Illa del Rei, i els tallers de musivària Balears», *Les Illes Balears en temps cristians fins els àrabs (Maó, 1984)*, Institut d'Estudis Menorquins, Maó, p. 65-71.
- GUARDIA PONS, M., 1988b: «Qüestions iconogràfiques entorn al mosaic de la Basílica de Santa Maria del Camí (Mallorca)», *Les Illes Balears en temps cristians fins als àrabs, (Maó, 1984)*, Institut d'Estudis Menorquins, Maó, p. 73-79.
- GUARDIA PONS, M., 1992: *Los mosaicos de la Antigüedad Tardía en Hispania. Estudios de iconografía*, Barcelona
- GUARDIOLA, A., 1996: *Cerámicas de producción africana del Portus Ilicitanus (Santa Pola, Alicante): Estudio de la vajilla de mesa y de cocina procedente de las excavaciones efectuadas entre los años 1976-1986*, Tesis de Licenciatura, Universidad de Alicante, Alicante (inédita).
- GUARNIERI, C., 2003: «Sepolture ed aree cimiteriali a Faenza tra Tardoantico ed Altomedioevo e il rinvenimento di Palazzocaldesi», *Atti del III Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (Salerno, 2003)*, (R. Fiorillo y P. Peduto, a cura di), p. 725-730.
- GUDIOL Y CUNILL, J., 1925, *Catàlech dels vidres que integren la Colecció Amatller*, Barcelona.
- GUERRERO MISA, L.J., 1984: «Un ancla bizantina hallada en la Plaza Nueva de Sevilla», *Museos*, nº2, Madrid, p. 95-98.
- GUERRERO MISA, L.J., 1999, «Aproximación a la evolución histórica de Setenil de las Bodegas: la intervención arqueológica de urgencia en la C/ Calceta», *Arqueología e Historia. Estado actual de la Sierra de Cádiz. Actas del Iv Seminario de Historia de Ubrique*, Papeles de Historia, 4, Ubrique, p. 69-93.
- GUICHARD, P. , 1983: «Orient et Occident: peuplement et société», *Habitats fortifiés et organisation de l'Espace en Méditerranée médiévale (Lyon, 1982)*, Lyon, p. 177-196
- GUIDOBALDI, F., 2001a: «Struttura e cronologia delle recinzioni liturgiche nelle chiese di Roma dal VI al IX secolo», *Atti del colloquio internazionale Arredi di culto e disposizioni liturgiche a Roma da Costantino a Sisto IV (Istituto Olandese a Roma, 3-4 dicembre 1999)*, Papers of the Netherlands Institute in Rome, vol. 59, p. 84-99.
- GUIDOBALDI, F., 2001b: «Strutture liturgiche negli edifici cristiani di Roma dal IV al VI secolo», *Materiali e tecniche dell'edilizia paleocristiana a Roma*, (M. Cecchelli, a.c.), Roma, p. 171-190.

- GUIDOBALDI, F.; BARSANTI, C.; y GUIGLIA GUIDOBALDI, A., 1992: *San Clemente. La scultura del VI secolo*, Roma.
- GUILLERMO, M., 2002: «Catalogación de materiales y yacimientos islámicos de Cartagena y la costa de la Región de Murcia». *Intervenciones sobre el patrimonio arqueológico: De la Excavación al Museo*, Murcia, p. 71-98.
- GUILLOU, A., 1973: «L'Évêque dans la société méditerranéenne des VIe-VIIIe siècles. Un modèle», *Bibliothèque de l'Ecole des Chartes*, 131, p. 5-19
- GUILLOU, A., 1975-1976: «La Sicilia bizantina. Un bilancio delle ricerche attuali», *Archivio Storico Siracusano*, n.s. IV, p. 45-89
- GUILLOU, A., 1996: *Recueil des inscriptions grecques médiévales d'Italie*, Roma.
- GUMÀ, M. M.; RIERA, M.M.; y TORRES, F., 1997: «Contextos ceràmics dels segles IV-X a l'illa de Mallorca», *ArqueoMediterrània*, 2, p. 249-264.
- GURT ESPARRAGUERA, J.M., 1988: «Circulació i història monetària de Les Balears des del Baix Imperi fins als àrabs», *Les Illes Balears en temps cristians fins als àrabs*, Maó, p. 59-63
- GURT ESPARRAGUERA, J. M^a., 2000-2001: «Transformaciones en el tejido de las ciudades hispanas durante la antigüedad tardía: dinámicas urbanas», *Zephyrus*, 53-54, págs., 443-471.
- GURT ESPARRAGUERA, J.M., 2003: «Arqueología de las ciudades episcopales», *Estudios de Arqueología dedicados a la profesora Ana María Muñoz Amilibia*, p. 115-136.
- GURT ESPARRAGUERA, J.M., y BUXEDA, J., 1996: «Metrología, composició modular, proporcions de les basíliques cristianes de Llevant peninsular i de les Balears», *Espania. Estudis d'Antiguitat Tardana oferts en homenatge al professor Pere de Palol i Salellas*, Barcelona, p. 137-156.
- GURT ESPARRAGUERA, J.M., y MAROT, T., 1994: «Estudi dels models de circulació monetària a les Balears: *Pollentia* (Alcúdia, Mallorca)», *III Reunió d'arqueologia cristiana hispànica Maó 12-17 de setembre de 1988*, Balears, p. 223-233.
- GURT ESPARRAGUERA, J.M., y GODOY FERNÁNDEZ, C., 2000: «*Barcino*, de sede imperial a urbs regia en época visigoda», *Sedes regiae (ann. 400-800)*, (G. Ripoll y J.M. Gurt, eds.), Barcelona, p. 425-466.
- GUTIÉRREZ DOHIJO, E., 2007: «La necrópolis hispanovisigoda del área foral de *Termes*», *Pyrenae*, 38, vol. 1, p. 129-162.
- GUTIÉRREZ LLORET, S., 1988a: *Cerámica común paleoandalusí del Sur de Alicante (siglos VII-X)*, Alicante.
- GUTIÉRREZ LLORET, S., 1988b: «El poblamiento tardorromano en Alicante a través de los testimonios materiales: estado de la cuestión y perspectivas», *AntigCrist*, V, p. 323-337
- GUTIÉRREZ LLORET, S., 1993: «De la *civitas* a la *madina*: destrucción y formación de la ciudad en el sureste de Al-Andalus. El debate arqueológico», *IV Congreso de Arqueología Medieval Española*, vol. I, Alicante, p. 13-35
- GUTIÉRREZ LLORET, S., 1994: «La cerámica tosca a mano de los niveles tardíos de *Begastri* (siglos VI-VIII): avance preliminar», *AntigCrist*, I, (2^aed.), p. 145-154.
- GUTIÉRREZ LLORET, S., 1995: «La experiencia arqueológica en el debate sobre las transformaciones del poblamiento altomedieval en el SE de Al-Andalus: el caso de Alicante, Murcia y Albacete», *Acculturazione e mutamenti. Prospettive nell'AMediev del Mediterraneo*, (E. Boldrini y R. Francovich, a.c.), Firenze, p. 165-189.
- GUTIÉRREZ LLORET, S., 1996a: *La Cora de Tudmir. De la Antigüedad Tardía al mundo islámico. Poblamiento y cultura material*, Madrid-Alicante.

- GUTIÉRREZ LLORET, S., 1996b: «Tradiciones culturales y proceso de cambio entre el mundo romano y la sociedad islámica», *XXIV Congreso Nacional de Arqueología, Elche*, p. 317-334
- GUTIÉRREZ LLORET, S., 1996c, «Le città della Spagna tra Romanità e islamismo», *Early Medieval Towns in the Western Mediterranean (Ravello, 1994)*, (G.P. Brogiolo, ed.), *Documenti di Archeologia*, 10, Società Archeologica Padana, p. 55-66.
- GUTIÉRREZ LLORET, S., 1998a: «Eastern Spain in the sixth century in the light of archaeology», *The Sixth Century. Production, Distribution and Demand*, (R. Hodges and W. Bowden, eds.), Brill. Leiden-Boston-Köln, p. 161-184
- GUTIÉRREZ LLORET, S., 1998b: «Il confronto con la Hispania orientale: la ceramica nei secoli VI-VII», *Ceramica in Italia: VI-VII secolo, Atti del Convegno in onore di John W. Hayes, (Roma, 11-13 maggio 1995)*, Firenze, vol. I, p. 549-567
- GUTIÉRREZ LLORET, S., 1999a: «Cuando el Portus dejó de ser puerto: el territorio ilícito en la Alta Edad Media (ss.vI-X)», *I Congreso de Historia Local (Santa Pola, octubre 1997)*, p. 79-94
- GUTIÉRREZ LLORET, S., 1999b: «La cerámica emiral de Madinat Iyih (El Tolmo de Minateda, Hellín, Albacete). Una primera aproximación», *Arqueología y territorio medieval*, 6, p. 71-111
- GUTIÉRREZ LLORET, S., 1999c: «La ciudad en la Antigüedad Tardía en el Sureste de la provincia Carthaginiensis: La reviviscencia urbana en el marco del conflicto greco-gótico», *Complutum y las ciudades hispanas en la Antigüedad Tardía. Actas del I encuentro Hispania en la Antigüedad Tardía (Alcalá 1996)*, p. 101-128.
- GUTIÉRREZ LLORET, S., 2000a, «El espacio doméstico altomedieval del Tolmo de Minateda (Hellín, Albacete), entre el ámbito urbano y el rural», *Maisons et espaces domestiques dans le monde méditerranéen au moyen âge. Castrum 6. École Française de Rome, Casa de Velázquez, Rome-Madrid*, p. 151-164.
- GUTIÉRREZ LLORET, S., 2000b, «Consideraciones sobre cultura visigoda y emiral en Tudmir», *Anejos de AEspA XXIII*, p. 95-116.
- GUTIÉRREZ LLORET, S., 2000c: «La identificación de Madinat Iyih y su relación con la sede episcopal Elotana. Nuevas perspectivas sobre viejos problemas», *Homenaje al Dr. Enrique A. Llobregat Conesa (Instituto «Juan Gil-Albert», Alicante)*, p. 481-501.
- GUTIÉRREZ LLORET, S., 2002: «De Espacio religioso a espacio profano: transformación del área urbana de la basílica del Tolmo de Minateda (Hellín, Albacete) en barrio islámico», *II Congreso de Historia de Albacete*, vol. I, Arqueología y Prehistoria, Albacete, p. 307-316.
- GUTIÉRREZ LLORET, S., 2004: «Ilici en la Antigüedad Tardía. La ciudad evanescente», *Iberia, Hispania, Spania. Una mirada desde Ilici*, Alicante, p. 95-110.
- GUTIÉRREZ LLORET, S.; y ABAD CASAL, L., 2001: «Fortificaciones urbanas altomedievales del Tolmo de Minateda (Hellín, Albacete, España): el baluarte occidental», *Mil Anos de Fortificações na Península Ibérica e no Magreb (500-1500): Actas do simpósio Internacional sobre Castelos*, Lisboa/Palmela, p. 133-143.
- GUTIÉRREZ LLORET, S.; ABAD CASAL, L.; y GAMO PARRAS, B., 2004: «La iglesia visigoda de El Tolmo de Minateda», *Sacralidad y Arqueología, Antig.Crist.*, XXI, p. 137-169.
- GUTIÉRREZ LLORET, S.; ABAD CASAL, L.; y GAMO PARRAS, B., 2005: «Eio, Iyyuh y el Tolmo de Minateda (Hellín, Albacete): de sede episcopal a madina islámica». *VI Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica, València (2003)*, Barcelona, p. 345-370.

- GUTIÉRREZ LLORET, S.; GAMO PARRAS, B.; y AMORÓS RUIZ, V., 2003: «Los contextos cerámicos altomedievales del Tolmo de Minateda y la cerámica altomedieval en el sureste de la Península Ibérica», *Cerámicas tardorromanas y altomedievales en la Península Ibérica: ruptura y continuidad, III Simposio Internacional de Mérida (7-9 noviembre 2001)*, (L. Caballero y P. Mateos, eds.), Anejos de Archivo Español de Arqueología, XXVIII, Madrid, p. 119-168
- GUTIÉRREZ LLORET, S.; SARABIA BAUTISTA, J., 2007: «El problema de la Escultura Decorativa Visigoda en el Sudeste a la luz del Tolmo de Minateda: Distribución, Tipologías Funcionales y Talleres», *Escultura Decorativa Tardorromana y Altomedieval en Hispania* (L. Caballero y P. Mateos, ed.), *Anejos de AEspA* XLI, p. 301-344.
- GUTIÉRREZ LÓPEZ, J.M.; y GILES PACHECO, F., 1995: «Intervención arqueológica de urgencia en la Plaza Isaac Peral (El Puerto de Santa María, Cádiz)», *AAA*, III, Actividades de urgencia, p. 74-94.
- GUTIÉRREZ MÉNDEZ, C., 1992: «Broches y placas de cinturón de épocas bizantina e hispano-visigoda hallados en la provincia de Málaga», *AAA* 1990, Vol. II, p. 318-325.
- GUTIÉRREZ MÉNDEZ, C.; y LARA GONZÁLEZ, E., 1990: «Prospección arqueológica superficial en el término municipal de Villanueva del Rosario (Málaga)», *AAA*, 1988, Vol. II, p. 90-102.
- GUYON, J., 1992: «Implantations d'évêchés et ensembles paléochrétiens dans les villes romaines: le cas de la Gaule et de l'Italie». *Simposi internacional sobre les Esglésies de Sant Pere de Terrassa (20-22 novembre 1991)*, *Actes*, Terrassa, p. 17-37.
- GUYON, J., 2005: «Au-delà des Espagnes: un aperçu sur les groupes épiscopaux en Occident», *VI Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica, València (2003)*, Barcelona, p. 15-36.
- HACKENS, T.; MOSSAY, J.; YANNOPOULOS, P.; LAFONTAINE-DOSOGNE, J.; y CALLATAY, FR., de, 1984: *Le monnayage byzantin. 'Emission-Usage-Message*, Louvain-la-Neuve, Séminaire de Numismatique Marcel Hoc.
- HAHN, W., 1973: *Moneta Imperii Byzantini, B.I (von Anastasius bis Justinianus I, 491-565)*, Wien
- HAHN, W., y METLICH, M.A., 2000: *Money of the Incipient Byzantine Empire (Anastasius I- Justinian I, 491-565)*, *Veröffentlichungen des Instituts für Numismatik und Geldgeschichte der Universität Wien, Band, 6*, Wien.
- HALDON, J., 1975: «Some aspects of the Byzantine military technology from the Sixth to the Tenth Centuries», *Byzantine and Modern Greek Studies*, 1, p. 34-37.
- HALDON, J., 1986: «Everyday life in Byzantium: Some problems of approach», *Byzantine and Modern Greek Studies*, 10, p. 51-72
- HALDON, J., 1990: *Byzantium in the Seventh Century: The Transformation of a Culture*, Cambridge, p. 251-253
- HALDON, J.F., 2002, «Some aspects of Early Byzantine Arms and Armour», in D.Nicole (ed.), *A Companion to Medieval Arms and Armour*, Woolbridge, p. 65-87
- HALSALL, G., 2003: *Warfare and Society in the Barbarian West. 450-900*. New York. Routledge.
- HAMMOND, D.D., 1990: *Byzantine Northern Syria. A.D. 298-610*, Ann Arbor.
- HANDLEY, M.A., 1999: «Tiempo e identidad: la datación por la era en las inscripciones de la España tardorromana y visigoda», *Iberia*, 2, p. 191-201.
- HARDEN, D.B., 1971: «Ancient glass, III: post-roman», *The Archaeological Journal*, CXXVIII, p. 78-117

- HARRISON, R.M., 1986: *Excavations at Saraçhane in Istanbul. Vol. 1. The Excavations, Structures, Architectural Decoration, Small Finds, Coins, Bones and Molluscs*, Princeton
- HAUSCHILD, T., 1982: «Técnicas y maneras de construir en la Arquitectura paleocristiana Hispánica», *II Reunió d'Arqueologia Paleocristina Hispànica (Montserrat, 1978)*, Barcelona, p. 71-86.
- HAYES, J.W., 1971: «A New Type of Early Christian Ampulla», *BSA*, 66, p. 243-248.
- HAYES, J.W., 1972: *Late Roman Pottery*, London.
- HAYES, J.W., 1976a: *Roman Pottery in the Royal Ontario Museum*, Toronto.
- HAYES, J.W., 1976b: «Pottery: stratified groups and tipology», *Excavations at Carthage, 1975, conducted by the University of Michigan*, (J.H. Humphrey, ed.), vol I, Tunis, p. 47-125.
- HAYES, J.W., 1978: «Pottery report 1976», *Excavations at Carthage 1976, conducted by the University of Michigan*, IV, (J.H. Humphrey, ed.), Ann Arbor, p. 23-98
- HAYES, J.W., 1980: *Supplement to Late Roman Pottery*, Londres.
- HAYES, J.W., 1992: *Excavations at Saraçhane in Estambul, 2. The Pottery*. Princeton.
- HAYES, J.W., 2001: «Late Roman Fine wares and their Successors: A Mediterranean Byzantine Perspective (with Reference to the Syro-Jordanian Situation)», *La céramique byzantine et proto-islamique en Syrie-Jordanie (IVe - VIIIe siècles apr. J.-C.)*. Actes du colloque tenu à Amman les 3, 4 et 5 décembre 1994, E. Villeneuve-P. M. Watson eds., Beyrouth: Institut Français d'Archéologie du Proche-Orient, p. 275-282.
- HERNÁNDEZ, E.; LÓPEZ, M.; PASCUAL, I.; y ARANEGUI, C., 1993: «El Teatro Romano de Sagunto», *Teatros Romanos de Hispania. Cuadernos de Arquitectura Romana*, vol. 2, p. 25-42.
- HERNÁNDEZ, M^aJ.; CAU, M.A.; y ORFILA, M., 1992: «Nuevos datos sobre el poblamiento antiguo de la Isla de Cabrera (Balears). Una posible factoría de salazones», *Saguntum*, 25, p. 213-222.
- HERNÁNDEZ GARCÍA, J.D., 2004: «Intervención arqueológica en la P4 de la Unidad de Ejecución E7, Terrenos de Renfe (Águilas). Alfar Tardorromano», *XV Jornadas de Patrimonio Histórico y Arqueología de la Región de Murcia*, (resúmenes), Murcia, p. 67-68
- HERNÁNDEZ GARCÍA, J.D., 2005: «La necrópolis tardorromana del Molino. Paganismo y Cristianismo en un mismo espacio cementerial (Águilas, Murcia)», *Memorias de Arqueología* 1998, 13, Murcia, p. 171-210.
- HERNÁNDEZ GARCÍA, J.D.; y PUJANTE MARTÍNEZ, A., 1999: «Excavación en C/. Juan Pablo I, esquina con C/.Castelar. Termas orientales. Águilas (Murcia)», *AnMurcia* 15, p. 179-191.
- HERNÁNDEZ GUERRA, L., 2005: «Epígrafes recuperados en la muralla romana de Ceuta», *Florentia Iliberritana*, 16, p. 353-363.
- HIDALGO PRIETO, R., 2002: «De edificio imperial a complejo de culto: la ocupación cristiana del palacio de Cercadilla», *Espacios y usos funerarios en el Occidente Romano*, (D. Vaquerizo, ed.), Córdoba, p. 343-372.
- HILLGARTH, J.N., 1966: «Coins and Chronicle: Propaganda in Sixth Century Spain and the Byzantine Background», *Historia*, V, p. 483-508.
- HILLGARTH, J.N., 1991: «El concilio III de Toledo y Bizancio», *Concilio III de Toledo. XIV Centenario. 589-1989*, Toledo, p. 297-306.
- HIRALDO AGUILAR, R.; MARTÍN RUIZ, J.M., y SÁNCHEZ BANDERA, F.J., 2001: «Informe preliminar de la excavación arqueológica de urgencia en la ciudad romana de suel (Fuengirola, Málaga)», *AAA 2001, III, Actividades de urgencia*, vol. 2, p. 729-736.

- HIRSCHFELD, Y., 1995: *The Palestinian Dwelling in the Roman –Byzantine Period*. Studium Biblicum Franciscanum Collectio Minor, 34, Jerusalem.
- HODGES, R., y WHITEHOUSE, D., 1983: *Mohammed, Charlemagne and the Origins of Europe*, London.
- HOHLFELDER, R.C., 1973: «A Sixth Century Hoard from Kenchreai», *Hesperia*, XLII, p. 89-101.
- HOHLFELDER, R.L., 1997: «Building harbours in the early Byzantine era: the persistence of Roman technology», *ByzF*, XXIV, p. 367-389.
- HOPPE, J.M., 1993: «La sculpture visigothique et le monde byzantin», *Oriente y Occidente en la Edad Media. Influxos bizantinos en la Cultura Occidental*, (P. Bádenas y J.M. Egea, ed.), Vitoria-Gasteiz, p. 201-225.
- HORTON, F.L., 1996: «A Sixth-Century Bath in Caesarea's Suburbs and the Transformation of Bathing Culture in Late Antiquity», *Caesarea Maritima. A retrospective after two millennia*, (A. Raban y K.G. Holm, ed.), Leiden-Nueva York-Köln, p. 176-189.
- HOUSTON SMITH, R.; y PRESTON DAY, L., 1989: *Pella of the Decapolis. Volume 2. Final Report on The College of Wooster Excavations in Area IX, The Civic Complex, 1979-1985*, Wooster.
- HÜBENER, W., 1965: «Zur chronologischen Gliederung des Gräberfeldes von San Pedro de Alcántara, Vega del Mar (Prov. Málaga)», *MM*, 6, p. 195-214.
- HÜBENER, W., 1970: «Zur chronologie der Wesgoten-zeitlichen grabfunde in Spanien», *Madrider Mitteilungen*, 11, p. 187-215.
- HURST, H.R., 1994: *Excavations at Carthage. The British Mission. Volume II.1. The Circular Harbour; North Side. The Site and Finds other than pottery*, Oxford.
- HURST, H.R.; y ROSKAMS, S.P. , 1984: *Excavations at Carthage: the British Mission*, vol. I, 1. *The Avenue du President Habib Bourguiba, Salamambo. The site and finds other than pottery*, Sheffield.
- INIESTA SANMARTÍN, A., 1995: «La necrópolis tardorromana de El Pulpillo (Yecla)», *Memorias de Arqueología* 3, 1987-1988, Murcia, p. 265-292.
- INIESTA SANMARTÍN, A.; FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, F.; GARCÍA BLÁNQUEZ, L.A.; HERNÁNDEZ GARCÍA, J.D.; y RUIZ SANZ, M.J., 1995: «Actuaciones arqueológicas de urgencia en el casco urbano de Águilas (1985-1989)», *Memorias de Arqueología*, 3, Murcia, p. 191-222.
- INIESTA SANMARTÍN, A.; y MARTÍNEZ ALCALDE, M., 2000: «Nuevas excavaciones en la necrópolis tardorromana de La Molineta», *AnMurcia*, 16, p. 199-224.
- IRMSCHER, J., 1992: «Inscriptiones Africae Byzantine», *L'Africa romana, Atti del IX convegno di studio, Nuoro, 13-15 dicembre 1991*, (A. Mastino, a.c.), Sassari, I, p. 361-364.
- ISAAC, B., 1988: «The Meaning of the Terms «Limes» and «Limitanei»», *JRS* LXXVIII, p. 125-138
- IVARS BAIDAL, J.A.; MOLINA VIDAL, J.; MORA CHACÓN, J.M.; y VICENT VELASCO, O., 1994: «El poblamiento de época romana en Jávea y Teulada», *Xàbiga*, 7, p. 20-64.
- IVISON, E., 1996: «Burial and Urbanism at Late Antique and Early Byzantine Corinth (c .AD 400-700)», *Towns in Transition. Urban Evolution in Late Antiquity and the Early Middle Ages*, (N. Christie y ST, Loseby, ed.), Guildford, p. 99-125.
- IZQUIERDO BENITO, R., 1977a: «Cerámica de necrópolis de época visigodo del Museo Arqueológico Nacional», *RArchBiblMus*, LXXX, nº3, jul.-sep. , p. 569-617.

- IZQUIERDO BENITO, R., 1977b: «Ensayo de una sistematización tipológica de la cerámica de necrópolis de época visigoda», *RArchBiblMus*, LXXX, nº4, oct-dic, p. 837-865.
- IZQUIERDO BENITO, R., 1990: «La vivienda en la ciudad hispanomusulmana de Vascos (Toledo). Estudio arqueológico», *La casa hispano-musulmana. Aportaciones de la Arqueología*, Granada, p. 147-162.
- IZQUIERDO BENITO, R., 1994: «La Arqueología medieval en España: antecedentes y estado actual», *Arqueología y Territorio Medieval*, I, p. 119-127.
- IZQUIERDO BENITO, R., 2002: «Toledo en época visigoda», *Toledo y Bizancio* (M. Cortés Arrese, coord.), Cuenca, p. 43-74.
- JANAKIEVSKI, T., 1977: «Late antique micro dwelling entity found above the theatre in Heraclea Lyncestis» (maked.m engl.Res.), *MacActaA*, 3, pp 81-101.
- JANAKIEVSKI, T., 1978: «Heraclea Lyncestis: Tri objekti iz kasnoantické Mikrostanbene celine iznad Rimskog teatra. (H.L: Trois batiments d'un ensemble de microhabitation au-dessus d'un théâtre romain) en AVes, *Acta Archaeologica*, XXIX, Ljubljana, pp 694-707.
- JANAKIEVSKI, T., 1981: «Anticki teatar u Herakleji Kod Bitolja. (kroat.m engl.Res). The Theatre in Heraclea (Heraclea Lyncestis), *Anticki teatar na tlu Jugoslavije. Saopštenja sa navcnog skupa, 14-17 april 1980. Le théâtre antique sur le sol de la Yougoslavie. Actes de l'assemblée scientifique du 14 au 17 avril 1980*, Novi Sad, p. 31-35.
- JANAKIEVSKI, T., 1998: «L'architecture post-justinienne à Stobi et Heraclea» en *Acta XIII Congressus Internationalis archaeologiae christianae*. Vol II, Split, pp. 837-842.
- JÁRREGA DOMÍNGUEZ, R., 1987: «Notas sobre la importación de cerámicas finas norteafricanas (*sigillata* clara D) en la costa oriental de *Hispania* durante el siglo VI e inicios del VII d.C», *Actas del II Congreso de Arqueología Medieval Española*, vol. II, Madrid, p. 337-344.
- JÁRREGA DOMÍNGUEZ, R., 1991: *Cerámicas finas tardorromanas y del Mediterráneo oriental en España. Estado de la cuestión*, Anejos de AEspA, XI, Madrid.
- JÁRREGA DOMÍNGUEZ, R., 2000: «Las cerámicas de importación en el Noroeste de la Tarraconense durante los siglos VI y VII d.C», *V Reunión de Arqueología Cristiana Hispánica*, Barcelona, p. 467-483.
- JÁRREGA DOMÍNGUEZ, R., 2005: «Ánforas tardorromanas halladas en las recientes excavaciones estratigráficas efectuadas en el subsuelo de la Plaza del Rey en Barcelona», *1st International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry (Barcelona, 14-16 March 2002)*, (J.Mª Gurt i Esparraguera; J. Buxeda i Garrigós y M.A. Cau Ontiveros, ed.), BAR International Series 1340, Oxford, p. 151-164.
- JÁRREGA I DOMÍNGUEZ, R., y CLARIANA I ROIG, J.F., 1994: «Ceràmica xipriota i egípcia –b tardorromana a la comarca del Maresme», *III Reunió d'arqueologia cristiana hispànica, Maó 1988*, Barcelona, p. 333-337.
- JENNINGS, S., 1997-1998: «The Roman and early Byzantine glass from the Souks Excavations: an interim statement», *Berytus XLIII*, p. 111-146.
- JERNIGAN, S.R., 1974: *Origins of the early Christian Architecture of the Iberian Peninsula*, University of Missouri.
- JÉZÉGOU, M.P., 1998: «Le mobilier de l'épave Saint-Gervais 2 (VIIIe s.) à Fos-sur-Mer (B.-du Rh.)», *Etudes Massaliètes*, 5, p. 343-351.

- JIMÉNEZ-CAMINO ÁLVAREZ, R., y BERNAL CASASOLA, D., 2007: «Redescubriendo a «Traducta»: reflexiones sobre su topografía urbana y su secuencia ocupacional (ss.I-VII)», *Anales de Arqueología de Córdoba*, 18, p. 157-200.
- JIMÉNEZ SÁNCHEZ, J.A.; y SALES CARBONELL, J., 2004: «Termas e iglesias durante la Antigüedad Tardía: ¿Reutilización arquitectónica o conflicto religioso? Algunos ejemplos hispanos», *Sacralidad y Arqueología, Antig. Crist.*, XXI, p. 185-201.
- JOFRE SERRA, C.; RIERA RULLAN, M.; ORFILA PONS, M.; y HERRANZ FEBRER, M. (e.p.): «Excavacions a la catedral de Menorca. Campanyes de 1999 i 2000».
- JOLY, E. y TOMASELLO, F., 1984: *Il Tempio a divinità ignota di Sabratha*. Monografie di Archeologia Libica, XVIII. Roma.
- JONES, A.H.M., 1964: *The Late Roman Empire, 284-602. A Social, Economic and Administrative Survey*, Oxford.
- JORDÁN MONTES, J., 1996: «Espacio sagrado, espacio profano en la mentalidad del emperador Honorio», *Actas de las Jornadas La sede de Elo 1400 años de su fundación, «El Espacio religioso y profano en los territorios urbanos de Occidente (siglos V-VII)»*, Elda, abril 1991, *Alebus*, 6, p. 289-318.
- JORDÁN MONTES, J., 1997: «Las curias en el reinado de Honorio (395-423 d.C.). tradición y mutación en el mundo urbano de la Tardoantigüedad», *Antig. Crist.*, XIV, p. 97-113.
- KAEGI JR, W.E., 1968: *Byzantium and the Decline of Rome*, Princeton.
- KALLINTZI, D.; TERZOPOULOU, D.; ZEKOS, N.; y DADAKI, S., 2001: *Abdera Polystylon*. *Guía Arqueológica*, Komotini-Granada.
- KAPITÄN, G., 1980: «Elementi architetonici per una basilica dal relitto navale del VI secolo di Marzamemi (Siria)», *CCARB*, 27, p. 71-136.
- KARAC, Z., 1998: «The problem of the exploration of 6th and 7th centuries urban planning on Croatian soil within the context of general Byzantine urban studies», *Acta XIII Congressus Internationalis Archaeologiae Christianae (Split-Salona, 1994)*, Città del Vaticano-Split, vol. I, p. 959-974.
- KAZHDAN, A., y CUTLER, A., 1982: «Continuity and Discontinuity in Byzantine History», *Byzantion*, LII, p. 429-478.
- KEAY, S., 1984: *Late Roman Amphorae in the Western Mediterranean. A typology and Economic Study: the Catalan Evidence*, BAR Int. Ser. 196, 2 vols, Oxford.
- KEAY, S., 1996: «Tarraco in Late Antiquity», *Towns in Transition. Urban Evolution in Late Antiquity and the Early Middle Ages*, (N. Christie y ST. Loseby, ed.), Guildford, p 18-44.
- KEAY, S., 1998: «African amphorae», *Ceramica in Italia: VI-VII secolo. Atti del Convegno in onore di John W. Hayes (Roma, 11-13 maggio 1995)*, (L. Sagui, a.c.), Firenze, vol. I, p. 141-155.
- KING, P. D., 1981: *Derecho y sociedad en el reino visigodo*, Madrid.
- KINGSLEY, S.A., 2001: «Decline» in the ports of Palestine in late antiquity», *Recent research in Late-antique urbanism*. *JRA*, Suppl.series, n.42, (L. Lavan, ed.), Portsmouth, Rhode Island, p. 69-87.
- KISS, Z., 1989: *Le ampoules de Saint-Ménas découvertes à Kóm el-Dikka: 1961-1981*, Warsaw.
- KITZINGER, E., 1951: «Mosaic pavements in the Greek East and the question of a «Reinassance» under Justinian», *Actes du Ve Congr. Int. Et. Byz.*, p. 210 ss, n.1-2.
- KITZINGER, E., 1977: *Byzantine Art in the Making. Main lines of stylistic development in Mediterranean art. 3rd-7th Century*, London.

- KOCH, U., 1977: *Das Reihengräberfeld von Schretzheim, Bayerish-Schwaben*, Germanische Denkmaler der Volkerwan-derungszeit, 13, Berlín.
- KOCH, M., 2006: «*Gotthi intra Hispanias sedes acceperunt*. Consideraciones sobre la supuesta inmigración visigoda en la Península Ibérica», *Pyrenae*, 37, vol. 2, p. 83-104.
- KODER, J., 1996: «Climatic Change in the Fifth and Sixth Centuries?», *The Sixth Century. End or Beginning?*, (P. Allen y E. Jeffreys, ed.), Brisbane, p. 270-285.
- KÖENIG, G.G., 1981: «Wandalische Grabfunde des 5. Und 6.Jhs», *MM* 22, p. 299-360.
- KÖENIG, G.G., 1982: «Schamane und Schmeid, Medicus und Mönch: Ein überblick zur Archäologie der merowingerzeitlichen Medizin im südlichen Mitteleuropa», *Helvetia archaeologica*, 51-52, 13, p. 75-157.
- KOTULA, T., 1983: «Thèmes de la propagande impériale à travers les inscriptions africaines du Bas-Empire Romain», *BAParis*, 19, fasc.B, *Ile Colloque International sur l'histoire et l'archéologie de l'Afrique du Nord*, p. 257-263.
- KRAMER, J., 1997: *Spätantike korinthische Säulenkapitelle in Rom*, Wiesbaden.
- KRAUTHEIMER, R., 1984: *Arqueología paleocristiana y bizantina*, Madrid.
- KULIKOWSKI, M., 2001: «The Interdependence of Town and Country in Late Antique Spain», *Urban Centers and Rural Contexts in Late Antiquity*, (T.S. Burns y J.W. Eadie, ed.), East Lansing, p. 147-161.
- KURT, A., 1996: «Visigothic Minting and the Expulsion of the Byzantines from Spain in the Early Seventh Century», *The Picus, Journal of the Classical & Medieval Numismatic Society*, Toronto, p. 133-166.
- KURT, A.; y BARTLETT, P., 1998: «Nueva ceca visigoda: Lorca (Ilici[ca]) y sus nexos con las cecas del sur», *Numisma* 241, Enero-Diciembre 1998, Año XLVIII, p. 27-39.
- LA ROCCA HUDSON, C., 1986: «*Dark age sa Verona*. Edilizia privata, aree aperte e strutture pubbliche in una città dell'Italia settentrionale», *AMediev*, 13, p. 31-78.
- LA ROCCA HUDSON, C., 1989: «Plus ça change, plus c'est la même chose»: transformazioni della città altomedievale in Italia settentrionale», *Società e storia*, 45, p. 721-728.
- LACARRA, J.M., 1964: «La Península Ibérica del siglo VII al X: Centros y vías de irradiación de la civilización», *Settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo*, XI, Spoleto, p. 233-278.
- LACHAUX, J.C., 1981: *Théâtres et amphithéâtres d'Afrique Proconsulaire*. Aix-en-Provence.
- LADSTÄTTER, S., 2002: «The wine production of Asia Minor during Late Antiquity development and distribution of the *Late roman 3 Amphorae*», *1st International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares ana amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry (Barcelona, 14-16 March 2002)*, Abstracts, p. 50.
- LAFaurie, J., 1961: «Les Routes commerciales indiquées par les trésors et trouvailles monétaires mérovingiens», *VIII Settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, Moneta e Scambi nell'alto medioevo*, Spoleto 1960, p. 231-278.
- LAFLI, E., 2005a: «Spätantik-Frühbyzantinische Tonguentarien aus Seleukeia Sidera in Pisidien (Südwesttürkei)», *1st International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares ana amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry (Barcelona, 14-16 March 2002)*, J. M.^a Gurt i Esparraguera, J. Buxeda i Garrigós y M. A. Cau Ontiveros eds., Oxford (BAR International Series 1340), p. 667-679.
- LAFLI, E., 2005b: «Erster vorläufiger Bericht über die Römish-Kaiserzeitlichen und Spätantiken Keramikfunde aus Antiocheia in Pisidien: Spätantik-frühbyzantinischen Tonunguentarien»,

- Y. Hazırlayanlar*, 22. *Arastırma Sonuçları Toplantısı 2. Cilt, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü*, 107, Ankara, pp. 175-188.
- LA FUENTE, J., 1957: *Alicante en la Edad Antigua*, Alicante.
- LAGONA, S., 1980: «La Sicilia Tardo-Antica e Bizantina», *FelRav*, C.XIX-C.XX, p. 111-130
- LAGÓSTENA BARRIOS, L., 1998: «La bahía gaditana en la Antigüedad Tardía», *Homenaje al Profesor Carlos Posac Mon, Instituto de Estudios Ceutíes*, Ceuta, p. 265-278.
- LAGÓSTENA BARRIOS, L., 2001: *La producción de salsas y conservas de pescado en la Hispania Romana (II a.C-VI d.C.)*, Barcelona.
- LAÍZ REVERTE, M^a.D. y BERROCAL CAPARRÓS, M^aC, 1991: «Un vertedero tardío en calle Duque 33», *Antig. Crist.*, VIII, p. 321-340.
- LAÍZ REVERTE, M^a.D. y BERROCAL CAPARRÓS, M^aC, 1995: «Elementos para la datación cronológica de la necrópolis paleocristiana de San Antón en Cartagena», *IV Reunión d'Arqueologia Cristiana Hispànica (Lisboa, 28-30 de setembre)*, Barcelona, p. 163-172.
- LAÍZ REVERTE, M^a.D.; PÉREZ ADÁN, L.; y RUIZ VALDERAS, E.; 1987: «Nuevos hallazgos bizantinos en Cartagena», *AEspA*, 60, p. 281-285.
- LAÍZ REVERTE, M^a.D.; y RUIZ VALDERAS, E., 1988: «Cerámicas de cocina de los siglos V-VII en Cartagena (C/Orcel-Don Gil)», *Antig. Crist. V*, p. 265-301.
- LAÍZ REVERTE, M^a.D., y RUIZ VALDERAS, 1990: «Dos lucernas norteafricanas con simbología cristiana. Calle Orcel-Don Gil 21-25», *AntigCrist*, VII, p. 592-593.
- LAMBERT, CH.; y PEDEMONTE DEMEGLIO, P. , 1994: «Ampolle devozionali ed itinerari di pellegrinaggio tra IV e VII secolo», *Antiquité Tardive*, 2, p. 205-231.
- LAMBOGLIA, N., 1956: «Primi risultati cronologici e storico-topografici degli scavi di Albin-timilium (1948-1956)» *RStLig*, Anno XXII, N. 2-4, pp 91-152.
- LANDRIANI, G., 1889: *La basilica ambrosiana*, Milan.
- LAPORTE, J.P. , 2002: «Zabi, Friki: Notes sur la Maurétanie et la Numidie de Justinien», *An Tard*, 10, p. 151-167.
- LARA, G.; GARCÍA, J.; LÓPEZ, E.; RIZO, C.E.; Y SÁNCHEZ DE PRADO, M^a D., 2007: «Nuevas evidencias de la ocupación de Benalúa (Alicante) durante los siglos VI-VII d.C.», *MARQ, Arqueología y Museos*, 02, pp. 49-81.
- LARRAONA, A.; y TABERA, A., 1935: «El derecho justinianeo en España», *Atti del congresso Internazionale di Diritto Romano, Bologna*, Pavía, p. 83-182.
- LASSUS, J., 1981: *La Forteresse Byzantine de Thamugadi. Fouilles à Timgad 1928-1956*, Paris.
- LAURENT, V., 1952: *La Collection C. Orghidan: Documents de sigillographie byzantine*.
- LAVAGNA, R., y VARALDO, C., 1997: «Osservazioni sui corredi funerari nella necropoli tardoantica e altomedievale del Priamar a Savona», *I Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, Firenze, p. 296-301.
- LAVAN, L., 2001: «The late-antique city: a bibliographic essay», *Recent research in Late-antique urbanism. JRA*, Suppl.series, n. 42, (. L. Lavan, ed.), Portsmouth, Rhode Island, p. 9-26.
- LAVAZZA, A; y VITALI. M^aG., 1994: «La ceramica d'uso comune: problemi generali e note su alcune produzioni tardoantiche e medievale», *Ad Mensam. Manufatti d'uso da contesti archeologici fra Tarda Antichità e Medioevo*.
- LAWRENCE, A.W., 1983: «A skeletal history of byzantine fortification», *BSA*, 78, p. 171-227.
- LÁZARO PÉREZ, R., 1980: *Inscripciones romanas de Almería*, Almería.

- LE ROUX, P. , 1982: *L'Armée Romaine et l'organisation des Provinces Ibériques d'Auguste a l'invasion de 409*, Paris, p. 394, n. 44.
- LEBOLE DI GANGI, C.Mª, 1991: «Saggi nell'abitato altomedievale di Paleopoli», *MEFRMA*, 103.2, p. 575-598.
- LECHUGA GALINDO, M., 1985: «Numismática tardorromana de la Región de Murcia», *Antig. Crist.* II, p. 195-229.
- LECHUGA GALINDO, M., 1989-1990: «Un ponderal bizantino hallado en Cartagena», *An-Murcia de Murcia*, 5-6, p. 179-182.
- LECHUGA GALINDO, M., 1995: «Circulación monetaria de época tardorromana en la Región de Murcia: los hallazgos de la Villa de la Fuente de las Pulguinas (Cieza, Murcia)», *Verdolay* 7, p. 375-383.
- LECHUGA GALINDO, M., 2000: «Una aproximación a la circulación monetaria de época tardía en Cartagena: los hallazgos del teatro romano», *V Reunión de Arqueología Cristiana Hispánica (Cartagena 1998)*, Barcelona, p. 333-349.
- LECHUGA GALINDO, M., 2002: «Circulación monetaria en la *Colonia Urbs Iulia Noua Carthago* (siglos I a.C- III d.C)», *Mastia* 1, p. 191-206.
- LECHUGA GALINDO, M., 2005a: «Monedas de 4 *nummi* acuñadas en *Carthago spartaria*, *Bizancio en Carthago Spartaria. Aspectos de la Vida Cotidiana*, Murcia, p. 89.
- LECHUGA GALINDO, M., 2005b: «*Pentanummium* de Justiniano (527-565) acuñado en Constantinopla», *Bizancio en Carthago Spartaria. Aspectos de la Vida Cotidiana*, Murcia, p. 91.
- LECHUGA GALINDO, M., 2005c: «*Nummus* vándalo anónimo», *Bizancio en Carthago Spartaria. Aspectos de la Vida Cotidiana*, Murcia, p. 92.
- LECHUGA GALINDO, M.; y AMANTE SÁNCHEZ, M., 1997, «El yacimiento romano de «Los Villaricos» (Mula). Campaña de excavaciones de 1991», *Memorias de Arqueología* 6, Murcia, p. 217-230.
- LECHUGA GALINDO, M.; GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, R.; y FERNÁNDEZ MATA LLANA, F., 2003: «Los Villaricos (Mula). Campaña de excavaciones del año 2002», *XIV Jornadas de Patrimonio Histórico y arqueología de la Región de Murcia* (resúmenes), Murcia, p. 89-92
- LECHUGA GALINDO, M.; GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, R.; y FERNÁNDEZ MATA LLANA, F., 2004: «Un recinto de planta absidal en el yacimiento de Los Villaricos (Mula, Murcia)», *Antigüedad y Cristianismo*, XXI, p. 171-184.
- LECHUGA GALINDO, M.; y MÉNDEZ ORTIZ, R., 1986: «Numismática bizantina de Cartagena», *Historia de Cartagena* (dir. J. Más García), V, p. 71-78.
- LECLERCQ, H., 1907: «Ampoules à eulogies», *Dictionnaire d'Archéologie Chrétienne et Liturgie (DACL)*, I, 2, París.
- LEGOUX, R., 1993: «Objets de parure: de la typologie à la chronologie», *Verre et merveilles: mille ans de verre dans le nord ouest de la Gaule*, Guiry-en-Vexin, p. 103-108.
- LEMERLE, P. , 1975: *Histoire de Byzance*, París (reed.1943)
- LENOIR, E., 1985: «Volubilis du Bas-Empire à l'époque islamique», *Bulletin archéologique du CTHS, nouv.ser.fasc.19B*, p. 425-428.
- LENOIR, E., 2003: «Monuments du culte chrétien en Maurétaine Tingitane», *An Tard*, 11, p. 167-179.
- LENZI, P., 1998: «*Sita in loco qui vocatur calcaria*: attività di spoliazione e forni da calce a Ostia», *AMediev* XXV, p. 247-263.

- LEPELLEY, C., 1989: «Peuplement et richesses de l'Afrique Romaine Tardive», *Hommes et richesses dans l'empire byzantin*, Paris, p. 17-30.
- LEPELLEY, C., 1994: «Le musée des statues divines. La volonté de sauvegarder le patrimoine artistique païen à l'époque théodosienne», *CArch*, 42, p. 5-15.
- LEQUÉMENT, R., 1979: *Fouilles a l'amphithéâtre de Tébessa (1965-1968)*. 2eme Supplément Au BAA Alger.
- LEWIN, A., 2001: «Urban public building from Constantine to Julian. The epigraphic evidence», *Recent research in Late-Antique urbanism*, JRA. Supplementary Series Number 42 (L.Lavan, ed.), Portsmouth, Rhode Island, p. 27-38.
- LEWIS, A.R., 1978: «Mediterranean maritime commerce A.D. 300-1100. Shipping and Trade», XXV. *Settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, La navigazione mediterranea nell'alto medioevo*, p. 481-501.
- LIA ERMETI, A., 1998, «Note sull'urbanistica di Cirene in età tardoantica» *La Cirenaica in età antica. Atti del Convegno Internazionale di Studi*, Macerata, 18-20 Maggio, (E. Catani, y S.M. Marengo, a.c.), p 243-254.
- LIEBESCHUETZ, J.H.W.G., 2001: *The Decline and Fall of the Roman City*, Oxford.
- LIEBESCHUETZ, J.H.W.G, *et alii*, 2001: «The uses and abuses of the concept of «decline» in later Roman history or, Was Gibbon politically incorrect?», *Recent research in Late-antique urbanism. JRA*, Suppl.series, n.42, (. L. Lavan, ed.), Portsmouth, Rhode Island, p. 233-245.
- LILLO ALCARAZ, A., 1985: «Inscripciones sepulcrales griegas de Cartagena», *Antig.Crist.*, II, p. 119-122.
- LILLO CARPIO, P. A., 1999: «La Vega del Segura, lugar de asentamiento de los primeros pobladores», *AnMurcia*, 15, 121-140.
- LILLO CARPIO, P. A.; GARCÍA HERRERO, G., y GONZÁLEZ BLANCO, A., 1980: «Novedades numismáticas en la provincia de Murcia», *Numisma*, 165-167, p. 163-165.
- LINDLEY VANN, R., 1982: «Byzantine street construction at Caesarea Maritima», *City, Town and Countryside in the Early Byzantine Era*, (R.C. Hohlfelder, ed.), New York, p. 165-198.
- LINKE, R., y STANEK, S., 2005: «Materialanalytische Untersuchungen von Rückständen an «ephesischen» frühbyzantinischen Amphoriskoi», *Spätantike und mittelalterliche Keramik aus Ephesos*, herausgegeben von F. Krinzinger, Wien (Österreichische Akademie der Wissenschaften. Archäologische Forschungen, 13), p. 137-142.
- LIROLA DELGADO, J. 1993: «El poder naval de Al-Andalus en la época del Califato Omeya». *Biblioteca Chrònica Noua de Estudios Històrics*, N° 22. Universidad de Granada.
- LISTA, M., 2007: «L'ambra dei romani in Plinio: dal moralismo alla devotio», *Ambre. trasparenze dall'Antico. Napoli, Museo Archeologico Nazionale, 26 marzo-10 settembre*, (Maria Luisa Nava y Antonio Salerno, a cura di), Milano, p. 254-259.
- LOCHNER, S.; SAUER, R.; y LINKE, R., 2005: «Late Roman Unguentaria?. A contribution to Early Byzantine wares from the view of Ephesus», *1st International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares ana amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry (Barcelona, 14-16 March 2002)*, (J.M^o Gurt i Esparraguera; J. Buxeda i Garrigós y M.A. Cau Ontiveros, ed.), BAR International Series 1340, Oxford, p. 647-654.
- LOMAS SALMONTE, J., 1996: «Málaga romana. Bajo Imperio. La ciudad, el campo, el comercio y el cristianismo», *Actas del I Congreso de Historia Antigua de Málaga (Málaga 1994)*, *Historia antigua de Málaga y su provincia*, (F. Wulff y G. Cruz, eds.), Málaga, p. 103-127

- LOMBARD, M., 1974: *Les métaux dans l'Ancient Monde du V au XI siècle*, Paris.
- LONG, L.; y VOLPE, G., 1996: «Origeni e declino del commercio nel Mediterraneo occidentale tra età arcaica e tarda antichità. I relitti de La Palud (Isola de Port-Cros, Francia)», *L'Africa romana. Atti dell'XI convegno di studio, Cartagine, 15-18 dicembre 1994*, p. 1235-1284.
- LONG., L., y VOLPE, G., 1998: «Le chargement de l'épave 1 de la Palud (VIe s.) à Port-Cros (Var): Note Préliminaire», *Fouilles à Marseille, Les mobiliers (Ier-VIIIe siècles ap. J.C.)*, (M. Bonifay, M.B. Carre e Y. Rigoir, eds.), Études Massaliètes, 5, Paris, , p. 317-342.
- LOPES, V., 2004: *Mértola na Antiguidade Tardia. A topografia histórica da cidade e do seu território nos alvares do cristianismo*, CAM, Mértola.
- LOPES, V., y MACIAS, S., 2005: «Mértola na Antiguidade Tardia», *VI Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica, València (2003)*, Barcelona, p. 449-464.
- LÓPEZ, A.M., 1986: *Catálogo del Museo Sefardí de Toledo*, Madrid.
- LÓPEZ BORGOÑOZ, A., 1999: «Orientaciones de tumbas y sol naciente. Astronomía cultural en la antigüedad», *XXIV Congreso Nacional de Arqueología*, Cartagena 1997, p. 593-610.
- LÓPEZ CAMPUZANO, M., 1993: «Comercio de cerámicas romanas (ss. IV-V d.C) en la Vega Media de Murcia: la Terra Sigillata Africana del Cabezo del Agua Salada (Alcantarilla)», *Verdolay*, 4, p. 125-132.
- LÓPEZ CAMPUZANO, M., 2004: «Los tramos de calzada del Puerto de La Losilla (Ulea, Murcia): Documentación arqueológica de la posible Via *Carthago Noua-Saltigi*», *Memorias de Arqueología* 1997, 12, Murcia, p. 355-374.
- LÓPEZ CASTRO, J.L., 2000, «Villaricos. 100 Años de excavaciones», *Axarquía*, 5, p. 27-38.
- LÓPEZ DE LA ORDEN, M^ªD., 1990, *La gléptica de la Antigüedad en Andalucía*, Cádiz.
- LÓPEZ MARTÍN, J., 1983: «Los siete Varones Apostólicos y sus sedes», *Boletín del Instituto de Estudios Almerienses*, 3, p. 111-120.
- LÓPEZ MARTÍN, J., 1999, *La Iglesia en Almería y sus obispos*, Almería.
- LÓPEZ MEDINA, M^ªJ., 1996: *El municipio romano de Abdera. Una aproximación histórica*, Almería.
- LÓPEZ REQUENA, M., y BARROSO CABRERA, R., 1994: *La necrópolis de la Dehesa de la Casa. Una aproximación al estudio de la época visigoda en la provincia de Cuenca*, Cuenca.
- LÓPEZ ROSIQUE, M^ªC.; y BERROCAL CAPARRÓS, M^ªC., 2003, «Excavaciones arqueológicas de urgencia en C/ San Francisco, nº 8, esquina callejón de Zorrilla (Cartagena)», *XIII Jornadas de Patrimonio Histórico y Arqueología Regional (resúmenes)*, Murcia, p. 51-52.
- LÓPEZ SEGUÍ, E., 1994: «Evolución del poblamiento en la zona NO del Campo d'Alacant desde la Romanidad tardía a la conquista cristiana», *IV Congreso de Arqueología Medieval Española*, T.II, Alicante, p. 303-308
- LÓPEZ VILAR, J., y PIÑOL MASGORET, L., 1995: «El món funerari en Època Tardana al Camp de Tarragona», *Butlletí Arqueològic*, Època V, nº 17, p. 65-120.
- LORENZO PÉREZ DE SAN ROMAN, R., 2003: *L'Alcúdia d'Elx a l'Antiguitat tardana (s.V-VIII). Anàlisi Historiogràfica i arqueològica de l'època visigoda a Ilici* (Memoria de licenciatuura inédita).
- LORENZO PÉREZ DE SAN ROMÁN, R., 2004: «La basílica cristiana de Ilici», *Iberia, Hispania, Spania. Una mirada desde Ilici*, Alicante, p. 223-230.
- LORING, M^ª I.; PÉREZ, D.; y FUENTES, P. , 2007: *La Hispania Tardorromana y Visigoda. Siglos V-VIII*, Madrid.

- LOUNGHIS, T.C., 1998: «Sur les prèmisses théoriques de la *Reconquista* byzantine dans la Péninsule Ibérique au VIe. siècle», *VizVre*, 55.
- LUQUE, A., de, 1979: «Necrópolis visigoda II de Villanueva del Rosario», *Mainake*, I, p. 165-178.
- LUSUARDI SIENA, S.; GIOSTRA, C., y SPALLA, E., 2000: «Sepulture e luoghi di culto di età longobarda: il modello regio», *II Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, Brescia, p. 273-283.
- LUSUARDI, S., y MURIALDO, G., 1991: «Le ceramiche mediterranee in Liguria durante il periodo bizantino (VI-VII secolo)», *A Cerâmica Medieval no Mediterrâneo occidental (Lisboa, novembro 1987)*, Lisboa, p. 123-146.
- LLINÁS POL, J., 1997: «La excavación de la carretera de San Martín de Ampurias (Gerona): Un ejemplo de la evolución de los contextos cerámicos durante la Antigüedad Tardía en el litoral catalán», *AEspA*, 70, p. 149-169.
- LLOBREGAT CONESA, E.A., 1969: «Hacia una desmitificación de la historia antigua de Alicante, I. Nuevas perspectivas sobre algunos problemas», *Revista del Instituto de Estudios Alicantinos*, I, p. 35-55.
- LLOBREGAT CONESA, E.A., 1970: «Materiales hispano-visigodos del Museo arqueológico Provincial de Alicante», *Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia*, X, p. 189-204
- LLOBREGAT CONESA, E.A., 1973: *Teodomiro de Oriola: su vida y su obra*, Alicante.
- LLOBREGAT CONESA, E.A., 1977: *La primitiva cristiandat valenciana. Segles IV al VIII*, L'Estel, Valencia.
- LLOBREGAT CONESA, E.A., 1980: *Nuestra Historia*, II, p. 140-200, Valencia.
- LLOBREGAT CONESA, E.A., 1981: «Una nueva inscripción romana del Tossal de Manises y la localización del topónimo *Lucentum*», *I.E.A.*, 33, p. 23-38.
- LLOBREGAT CONESA, E., 1983: «Relectura del Ravennate: Dos calzadas, una mansión inexistente y otros datos de la geografía antigua del País Valenciano», *Lucentum*, III, p. 225-242
- LLOBREGAT CONESA, E.A., 1985, «Las épocas paleocristiana y visigoda», *Arqueología del País Valenciano. Panorama y perspectivas*, Alicante, p. 383-413.
- LLOBREGAT CONESA, E., 1992: «Las cruces de la Punta de L'Illa de Cullera», *Trabajos Varios del S.I.P.*, 89, Valencia, p. 663-670.
- LLORENS, M^aM., 1985: «Hallazgo de monedas de Monforte (Alacant). Parte III. Monedas árabes», *Saguntum*, 19, p. 357-365.
- LLORENTE, H., 1988: «Pavimento de mosaico, descubierto en enero del año 1888 en la Isleta del Rey», *Bol. de la R. Acad. de la Historia*, 13, p. 7 y 478.
- MACABICH, I., 1966: *Historia de Ibiza*, I, Palma.
- MACDOWAL, S., 1994: *Late Roman Infantryman 236-565 A.D.*, London.
- MACÍAS SOLÉ, S., 1992: «A Basilica paleocristà e as necropolis paleocristà e islàmica de Mértola: Aspectos e problemas», *XXXIX CCARB*, p. 401-434.
- MACÍAS SOLÉ, J.M., 1999: *La ceràmica comuna tardoantiga a Tàrraco. Anàlisi tipològica i històrica (segles V-VII)*, Tarragona.
- MACIAS SOLÉ, J.M., 2003: «Cerámicas tardorromanas de Tarragona: economía de mercado versus autarquía», *Anejos de AEspA XXVIII*, p. 21-39.
- MACÍAS SOLÉ, J.M.; y REMOLÁ VALLVERDÚ, 2000: «Tarraco visigoda: caracterización del material cerámico del siglo VII d.C», *V Reunión de Arqueología Cristiana Hispánica (Cartagena, 1998)*, Barcelona, p. 485-497.

- MACÍAS SOLÉ, J.M^a; y REMOLÀ VALLVERDÚ, J.A., 2005: «El port de Tarraco a l'Antiguitat Tardana». *VI Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica, València (2003)*, Barcelona, p. 175-187.
- MACIEL, M.J., 1996: *Antiguidade tardia e Paleocristianismo em Portugal*, Lisboa.
- MACDOWALL, S., 1995: *Late Roman Cavalryman, 236-565AD*.
- MACKENSEN, M., 1998: «Centres of African red slip ware production in Tunisia from the late 5th to the 7th century», *Ceramica in Italia: VI-VII secolo*, (L. Sagú, a.c.), Firenze, p. 23-39.
- MACZYNSKA, M., 1992: «Westgotische perlen. Funde vom graberfeld Carpio de Tajo und aus den sammlungen in Barcelona und Nürnberg», *MM*, 33, p. 145-185.
- MADRID BALANZA, M^aJ., 2004: «Primeros avances sobre la evolución urbana del sector oriental de Carthago Noua. Peri Ca-4/barrio universitario», *Mastia* 3, p. 31-70.
- MADRID BALANZA, M^aJ., y CELDRÁN BELTRÁN, E., 2005: «La necrópolis oriental de Carthago Spartaria: tipología y ajuares», *Bizancio en Carthago Spartaria. Aspectos de la vida cotidiana*, Murcia, p. 30-39.
- MADRID BALANZA, M^aJ., y MURCIA MUÑOZ, A.J., 1996: «La columnata de la C/Morería Baja (Cartagena, Murcia): Nuevas aportaciones para su interpretación», *Actas del XXIII Congreso Nacional de Arqueología, Elche*, p. 173-178.
- MADRID BALANZA, M^aJ., MURCIA MUÑOZ, A., y SANTAELLA PASCUAL, F., 2000: «Cerámicas importadas de los siglos VI-VII en las termas romanas de la Calle Honda, Cartagena», *V Reunión de Arqueología Cristiana Hispànica (Cartagena, 16-19 de abril de 1998)*, Barcelona, p. 351-362
- MADRID BALANZA, M^aJ., y VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J., 2006a: «La necrópolis tardoantigua del sector oriental de Cartagena». *Espacios y usos funerarios en la ciudad histórica. VI Jornadas de Arqueología Andaluza. Anales de Arqueología Cordobesa*, vol. II, p. 195-224.
- MADRID BALANZA, M^aJ., y VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J., 2006b: «Nuevos elementos de ajuar de la necrópolis oriental de Carthago Spartaria (I)», *Mastia*, 5, p. 85-130.
- MADRID BALANZA, M^aJ., y VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J., 2007: «Nuevos elementos de ajuar de la necrópolis oriental de Carthago Spartaria (II)», *Mastia*, p. 37-90.
- MADRID BALANZA, M^aJ., y VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J., 2008: «Collares de época bizantina procedentes de la necrópolis oriental de Carthago Spartaria», *Verdolay*, nº 10, p. 173-196.
- MAIER, F.G., 1984: *Bizancio*, Historia Universal Siglo XXI, vol. XIII, Madrid.
- MAJCHEREK, G., 1995: «Notes on Alexandrian Habitat. Roman and Byzantine Houses from Kom el-Dikka», *Topoi*, 5/1, p. 133-150.
- MALENKO, V., 1981: «Anticki teatar- Ohrid. (kroat.m engl.Res). The Ancient Theatre in Ohrid», *Anticki teatar na tlu Jugoslavije. Saopštenja sa navcnog skupa, 14-17 april 1980. Le théâtre antique sur le sol de la Yougoslavie. Actes de l'assemblée scientifique du 14 au 17 avril 1980*, Novi Sad, p 17-28.
- MANACORDA, D., et alii, 2000: *Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, Milano.
- MANCHO SUÁREZ, C., 1999a: «Capitells i fragments arquitectònics d'una altra procedència», *Del Romà al Romànic. Història, Art i Cultura de la Tarraconense Mediterrània entre els segles IV i X*, (P. de Palol, coord.), Barcelona p. 238-244.
- MANCHO SUÁREZ, C., 1999b: «Mobiliari Litúrgic», *Del Romà al Romànic. Història, Art i Cultura de la Tarraconense Mediterrània entre els segles IV i X*, (P. de Palol), Barcelona p. 244.

- MANCHO SUÁREZ, C., 2000: «Ampulla de Sant Menas al Museu d'Arqueologia de Catalunya-Barcelona», *V Reunión de Arqueología Cristiana Hispánica Cartagena 1998*, Barcelona, p. 499-505.
- MANGO, C.; y MUNDELL MANGO, M., 1991: «Inscriptions de la Mésopotamie du Nord», *TravMem*, II, p. 465-472.
- MANGO, C., y SEVCENKO, I., 1978: «Some recently acquired Byzantine Inscriptions at the Estambul Archaeological Museum», *DOP*, 32, p. 1-27.
- MANNINO, V., 1984: *Ricerche sull' «defensor civitatis»*, Milán.
- MANNONI, T.; MURIALDO, G. (a.c.), 2001: *S. Antonino: un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, Bordighera.
- MANO-ZISI, D., 1981: «Anticki teatar u Stobima. (kroat.m engl.Res). The ancient theatre in Stobi», *Anticki teatar na tlu Jugoslavije. Saopštenja sa navcnog skupa, 14-17 april 1980. Le théâtre antique sur le sol de la Yougoslavie. Actes de l'assemblée scientifique du 14 au 17 avril 1980*, Novi Sad, p 3-14.
- MANZANO MARTÍNEZ, J., 1996: «Fortificaciones islámicas en la Huerta de Murcia: Sector Meridional. Memoria de las Actuaciones Realizadas», *Memorias de Arqueología*, 6, Murcia, p. 426-472.
- MANZANO MARTÍNEZ, J.; y BERNAL PASCUAL, F., 1993: «Un conjunto arquitectónico de época islámica en el puerto de La Cadena (Murcia): análisis funcional», *Verdolay*, 5, p. 179-199.
- MANZANO MARTÍNEZ, J., y BERNAL PASCUAL, F., 1995: «La fortificación musulmana del Castellar de Tabala (Murcia)», *Verdolay*, 7, p. 391-399.
- MANZANO MARTÍNEZ, J.; BERNAL PASCUAL, F., y CALABUIG JORDÁN, R., 1991: «El castillo de Santa Catalina del Monte (Verdolay, Murcia): un hisn de época musulmana», *Verdolay*, 3, p. 107-124.
- MANZANO MORENO, E., 2003: «Conclusiones. La cerámica de los siglos oscuros», *Anejos de AEspA*, XXVIII, p. 541-557.
- MAR, R.; ROCA, M.; y RUIZ DE ARBULO, J., 1993: «El teatro romano de Tarragona. Un problema pendiente», *Teatros Romanos de Hispania. Cuadernos de Arquitectura Romana*, vol. 2, 1993, p. 11-23.
- MARAZZI, F., 1998: «The destinies of the Late Antique Italies: politico-economic developments of the sixth century», *The Sixth Century. Production, Distribution and Demand*, (R. Hodges y W. Bowden), Leiden, p. 150, n.73, p. 119-159.
- MARAZZI, F., 2001: «Sigilli dai depositi di VII e VIII secolo dell'esedra della Crypta Balbi», *Roma. Dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e Storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di M. S. Arena et al., Milano, p. 257-259.
- MARCOS POUS, A., 1962: *Los cancelos paleocristianos de la ciudad de Roma*, Extracto de Tesis Doctoral, Madrid.
- MARCOS POUS, A., y VICENT ZARAGOZA, A.M., 1998: «Vetri di V-VII sec. D.C nel N.E della provincia di Córdoba (Spagna)», *Annales du 14^e Congrès de l'Association Internationale pour l'histoire du verre*. Venezia-Milano, p. 213-218.
- MAREC, E., 1958, E.: «Hippone: Objets en broze récemment découverts», *Lybica*, VI, p. 163-171.
- MARFIL RUIZ, P. , 2000a: «Córdoba de Teodosio a Abd al-Rahman III, *Anejos de AEspA*, XXIII, p. 123-135.

- MARFIL RUIZ, P., 2000b: «La Sede episcopal cordobesa en época bizantina: evidencia arqueológica», *V Reunión de arqueología Cristiana Hispánica*, Barcelona, p. 157-176.
- MARFIL RUIZ, P. F.; y VICENTE LARA, J.I., DE, 1996: «Nuevo vaso litúrgico de bronce aparecido en Algeciras (Cádiz)», *Actas de las Jornadas La sede de Elo 1400 años de su fundación, «El Espacio religioso y profano en los territorios urbanos de Occidente (siglos V-VII), Elda, abril 1991, Alebus*, 6, p. 281-288.
- MARÍN, E., 1998: «Narona. Basilique et baptistère paléochrétiens de Sv. Vid», *Acta XIII Congressus Internationalis Archaeologiae Christianae*, Città del Vaticano-Split, 1998, Vol. II, p. 475-506.
- MARÍN BAÑO, C., 1996: «Informe de la excavación del solar de la calle Cuatro Santos nº 17. Cartagena», *Memorias de Arqueología 5*, Murcia, p. 264-275.
- MARÍN BAÑO, C., 1998: «Segunda intervención arqueológica en la calle Cuatro Santos, nº 17, de Cartagena», *Memorias de Arqueología 7*, Murcia, p. 224-229.
- MARÍN DÍAZ, M.A., 1988: «Introducción al estudio de las Vías Romanas en la Provincia de Granada», *Actas del Symposium Vías Romanas del Sureste*, Murcia 1986, p. 113-117.
- MARÍN DÍAZ, N., 1992 (ed.): *Baza y su comarca durante la época romana*, Universidad de Granada, Granada.
- MARÍN DÍAZ, N., *ET ALII*, 1991: «La ordenación del territorio en la Bastetania durante el alto Imperio», *La Bética en su problemática histórica* (C. González, ed.), Granada, p. 153-169.
- MAROT, T., 1996: «Monedas vándalas y bizantinas procedentes de Santa Pola (Alicante)», *Numisma*, 237, Enero-Junio, Año XLVI, p. 249-258.
- MAROT, T., 1997: «Aproximación a la circulación monetaria en la Península Ibérica y las Islas Baleares durante los siglos V y VI: la incidencia de las emisiones vándalas y bizantinas», *RNum*, 152, p. 157-190.
- MAROT, T., 1999: «La ciudad de *Barcino* durante los siglos V y VI: Nuevas aportaciones sobre el circulante», *Anejos de AEspA*, XX, p. 415-422.
- MAROT, T., 2000-2001: «La Península Ibérica en los siglos V-VI: consideraciones sobre provisión, circulación y usos monetarios», *Pyrenae*, nº 31-32, p. 133-160.
- MAROT, T., 2002: «La Península Ibérica en los siglos V-VI: consideraciones sobre provisión, circulación y usos monetarios», *X Congreso Nacional de Numismática, Albacete*, Madrid.
- MAROT, T., y LLORENS, M.M., 1995: «La Punta de l'Illa de Cullera: aproximación a la circulación monetaria durante el siglo VI en el área valenciana», *Anejos AEspA*, XXIV, p. 253-260.
- MAROT, T., y LLORENS, M.M., 1996, «La circulación monetaria en el siglo VI d.C en la costa mediterránea: la Punta de l'Illa de Cullera (Valencia)», *Revista d'Arqueologia de Ponent*, 6, p. 151-180.
- MAROT, T., LLORENS, M.M., y SALA, F., 2000, «Contextos monetarios del siglo VI: las monedas procedentes de los vertederos del Barrio de Benalúa (Alicante)», *V Reunión de Arqueología Cristiana Hispánica (Cartagena 1998)*, Barcelona, p. 507-517.
- MAROT, T. y MARTÍN BUENO, 1993: «La cuestionable eficacia de la reforma de Anastasio I: estudio de los hallazgos monetarios en el «Macellum» de Gerasa (Jordania)», *Actes du XIe congrés international de Numismatique (Bruxelles 1991)*, III, (T. Hackens y G. Moucharte, a.c.), Louvain-la-Neuve, p. 1-7.
- MÁRQUEZ VILLORA, J.C., 1999: *El comercio romano en el Portus Ilicitanus. El abastecimiento exterior de productos alimentarios (siglos I a.C-V d.C..*

- MÁRQUEZ VILLORA, J.C., 2000: «Mesas polilobuladas de tradición oriental en la Península Ibérica: entre la religión y el comercio», *V Reunión de Arqueología Cristiana Hispánica Cartagena 1998*, Barcelona, p. 519-527.
- MÁRQUEZ VILLORA, J.C.; y POVEDA NAVARRO, A.M., 2000a: «Espacio religioso y cultura material en *Ilici* (ss.IV-VII d.C)», *V Reunión de Arqueología Cristiana Hispánica Cartagena 1998*, Barcelona, p. 185-198.
- MÁRQUEZ VILLORA, J.C.; POVEDA NAVARRO, A.M., 2000b: «Espacio religioso y cultura material en *Elo* (ss.IV-VII d.C)», *V Reunión de Arqueología Cristiana Hispánica (Cartagena, 1998)*, Barcelona, p. 177-184.
- MARTÍ MATIAS, M.R., 2001: *Visigodos, hispano-romanos y bizantinos en la zona valenciana en el siglo VI (España)*, Oxford, Archaeopress, BAR, Int. Series, 943.
- MARTÍ SOLANO, J., 1993: «Excavación arqueológica de urgencia en la necrópolis hispanovisigoda de Sanlucarejo (Arcos de la Frontera)», *AAA'91, Actividades de Urgencia*, p. 29-36.
- MARTÍN, G., 1983: «*Terra Sigillata Clara de Pollentia*», *Pollentia. Estudio de los materiales, I. Sa Portella, excavaciones 1957-1963*, (A. Arribas, ed.), The William L. Bryant Foundation, 3, p. 167-240
- MARTIN, A., 1998: «*La sigillata focese (Phocaeen Red-Slip / Late roman C Ware)*», *Ceramica in Italia: VI-VII secolo. Atti del Convegno in onore di John W. Hayes (Roma, 11-13 maggio 1995)*, (L. Sagui, a.c.), Firenze, vol. I, p. 109-122.
- MARTIN, C., 1998: «In confinio externis gentibus». La percepción de la frontera en el reino visigodo», *Studia Historica. Historia Antigua*, 16, p. 267-280.
- MARTIN, M., 1988: «Grabfunde des 6. Jahrhunderts aus der Kirke St. Peter und Paul in Mels S.G.», *Archéologie Suisse*, 11, p. 167-181
- MARTÍN BUENO, M.; NÚÑEZ MARCÉN, J., 1993: «El Teatro del *Municipium Augusta Bilbilis*», *Teatros Romanos de Hispania. Cuadernos de Arquitectura Romana*, vol. 2, p. 119-132.
- MARTÍN CAMINO, M.; ANDREU MARTÍNEZ, M.A.; ORTIZ MARTÍNEZ, D.; CONESA SANTACRUZ, M^aJ., 1993: «Informe de las excavaciones arqueológicas de urgencia en el Casco Urbano de Cartagena durante 1989», *Memorias de Arqueología 4*, Murcia, p. 112-121
- MARTÍN CAMINO, M., y ROLDÁN BERNAL, B., 1990: «Fragmentos de lucernas tardías procedentes de la calle San Antonio el Pobre de Cartagena», *AntigCrist.* VII, p. 594-595.
- MARTÍN CAMINO, M. y ROLDÁN BERNAL, B., 1997a: «Informe de los trabajos arqueológicos realizados en la Calle San Antonio el Pobre», *Memorias de Arqueología. Excavaciones arqueológicas en Cartagena, 1982-1988*, Murcia, p. 42-51.
- MARTÍN CAMINO, M.; y ROLDÁN BERNAL, B., 1997b: «Calle Caridad, esquina San Cristóbal la Corta», *Memorias de Arqueología. Excavaciones arqueológicas en Cartagena, 1982-1988*, Murcia, p. 161-174.
- MARTÍN CAMINO, M.; y ROLDÁN BERNAL, B., 1997c: «Calle Morería Baja número 33», *Memorias de arqueología 1982-1988. Excavaciones arqueológicas en Cartagena*, p. 242-249.
- MARTÍN CAMINO, M.; y ROLDÁN BERNAL, B., 1999: «Supervisión de las obras del Castillo de la concepción y Parque Torres (Cartagena, 1994)», *Memorias de Arqueología 9*, Murcia, p. 683-689.
- MARTÍN CAMINO, M.; ROLDÁN BERNAL, B.; y PÉREZ BONET, M^aA., 1996: «Ingeniería hidráulica y recursos hídricos en *Carthago Noua*», *Actas del XXIII Congreso Nacional de Arqueología. Elche 1995*, vol. II, p. 89-96.

- MARTÍN GÓMEZ, C., 1982: «Placas decoradas de época paleocristiana y visigoda con inscripción del Museo Arqueológico de Sevilla», *Museos I*, p. 37-43
- MARTÍNEZ ANDREU, M., 1985: «La muralla bizantina de Carthago Noua», *AntigCrist II*, p. 129-152.
- MARTÍNEZ GARCÍA, J., 1984: «Notas sobre un triente visigodo del Río Claro», *Revista Velezana*, nº3, p. 5-10.
- MARTÍNEZ GARCÍA, J., 1986: «Elementos arquitectónicos de época visigoda en Vélez Rubio», *Revista Velezana*, 5, p. 29-40
- MARTÍNEZ LÓPEZ, J.A.; y ALONSO CAMPOY, D., 2001: «Excavaciones de urgencia en «El Mojón», Isla Plana. Cartagena», *XII Jornadas de Patrimonio Histórico y Arqueología Regional*, (resúmenes), Murcia, p. 65-66.
- MARTÍNEZ LÓPEZ, C., y MUÑOZ, F.C., 1985: «Prospección arqueológica de superficie de los yacimientos ibéricos y romanos de la Vega de Vélez Blanco (Almería)», *AAA*, vol. II, p. 55-62
- MARTÍNEZ LÓPEZ, C.; MUÑOZ, F.A., 1997: «Canales (Velez-Blanco, Almería), un enclave romano del Sureste entre la República y la Tardía Antigüedad», *Florentia Iliberritana*, 8, p. 301-330
- MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, A., 1988a, «Aproximación al poblamiento tardorromano en el norte del municipio de Lorca», *AntigCrist V*, p. 543-563
- MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, A., 1988b: «Capiteles tardíos del Sur del Conventus Carthaginiensis (Ss.IV-VII d.C)», *Antig. Crist. V*, p. 185-211.
- MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, A., 1989: «Capiteles tardoantiguos en el Museo Arqueológico de Murcia», *Verdolya*, p. 189-195
- MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, A., 1991a: «Primera campaña de excavaciones en la villa romana de la Torre de Sancho Manuel (Lorca), *Memorias de Arqueología 5. Segundas Jornadas de Arqueología Regional, 4-7 Junio de 1991*, p. 142-158
- MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, A., 1991b: «Enterramientos tardorromanos en las comarcas del alto Guadalentín (Lorca)», *Ant. Crist. VIII*, p. 453-462
- MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, A., 1996: «El poblamiento tardorromano en la comarca de Lorca», *Actas de las Jornadas La sede de Elo 1400 años de su fundación, «El Espacio religioso y profano en los territorios urbanos de Occidente (siglos V-VII)*, *Elda, abril 1991, Alebus*, 6, p. 198-215.
- MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, A., 2002: «La Villa de Venta Ossete (La Paca, Lorca): Arquitectura y Poblamiento Romano en las tierras altas de Lorca», *Alberca 1*, p. 33-56
- MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, A., y MATILLA SEIQUER, G., 1988: «Poblamiento tardío en Torralba, Lorca», *AntigCrist*, V, p. 503-541.
- MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, A., y MONTERO FENOLLOS, J.L., 1993: «Testar islámico de la calle Galdo (Lorca), Murcia», *MemAMurcia 4*, p. 455-470.
- MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, A., y PONCE GARCÍA, J., 1997: «Actuaciones arqueológicas en el casco urbano de Lorca: Informe preliminar sobre la intervención arqueológica en el horno romano del solar de la calle Alonso Fajardo, nº1 (Lorca, Murcia)», *VIII Jornadas de Arqueología Regional, 13 al 16 de mayo de 1997* (Murcia), p. 54.
- MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, A. y PONCE GARCÍA, J., 1999: «Excavación arqueológica de urgencia en la ladera Norte del Cerro del Castillo de Lorca (Murcia)», *Memorias de Arqueología, 9. Sextas Jornadas de Arqueología Regional, 24 al 27 de abril de 1995*, Murcia, p. 351-358.

- MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, A.; PONCE GARCÍA, J., 2000: «Lorca como centro territorial durante los siglos V-VII d.C.», *V Reunión de Arqueología Cristiana Hispánica (Cartagena 1998)*, Barcelona, p. 199-209.
- MARTÍNEZ SANTA-OLALLA, J., 1933: *Excavaciones en la necrópolis visigoda de Herrera de Pisuerga (Palencia)*. Memorias de la Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades, 125.
- MARTÍNEZ SANTA-OLALLA, J., 1934: «Notas para un ensayo de sistematización de la arqueología visigoda en España», *Archivo Español de Arte y Arqueología*, 29, p. 139-176
- MARTORELLI, R., 1989: «Una transenna marmorea frammentaria dalla catacomba di San Senatore ad Albano Laziale», *Quaeritur Inventus Colitur. Miscellanea in onore di Padre Umberto Maria Fasola*, B, Città del Vaticano, p. 449-464.
- MASPERÓ, J., 1912: *Organisation militaire de l'Aegypte Byzantine*, Paris.
- MATA ALMONTE, E., 1998: «Excavación arqueológica en la calle Luna», *Revista de Historia de El Puerto*, 20, p. 19-25
- MATEOS CRUZ, P., 1995: «Identificación del *Xenodochium* fundado por Mazona en Mérida», *IV Reunión de Arqueología Cristiana Hispánica*, p. 309-316.
- MATEOS CRUZ, P., 2000: «*Augusta Emerita*, de capital de la *diocesis Hispaniarum* a sede temporal visigoda», *Sedes regiae*, (G. Ripoll y J.M. Gurt, eds), Barcelona, p. 491-520
- MATEOS CRUZ, P., 2005: «Los orígenes de la cristianización urbana en *Hispania*». *VI Reunión d'Arqueologia Cristiana Hispánica, València (2003)*, Barcelona, p. 49-62.
- MATEOS CRUZ, P. ; y ALBA CALZADO, M., 2000: «De *Emerita Augusta* a *Marida*», *Anejos de AEspA XXIII*, p. 143-168.
- MATEU Y LLOPIS, F., 1945-1946: «La ceca visigoda de Málaga», *Ampurias*, 7-8, p. 243-244.
- MATEU I LLOPIS, F., 1947: «La moneda bizantina en España», *III Congreso Arqueológico del Sudeste Español*, Murcia, p. 310-320.
- MATEU Y LLOPIS, F., 1977: «El dominio bizantino en Menorca», *Hallazgos monetarios III, Numisma*.
- MATEU Y LLOPIS, F., 1980: «Barbi en la Bética: ceca y no sede visigoda», *GacNum*, 58, p. 23-29
- MATEU Y LLOPIS, F., 1981: «Siliquae ostrogóticas de Anastasio y Justiniano en *Hispania* (491-565)», *GacNum*, 62, p. 11-16
- MATILLA SEIQUER, G., 1997: *El Castillo de Los Garres*, Cuadernos de Patrimonio Histórico-Artístico de Murcia, Asociación Patrimonio Siglo XXI, nº3, Murcia.
- MATILLA SEIQUER, G., y PELEGRÍN, I., 1985: «El cerro de la Almagra y Villaricos. Sobre el poblamiento urbano y su entorno en los siglos de la Antigüedad Tardía», *Antig. Crist.*, II, p. 281-302.
- MATTINGLY, H.B., 1983: «Roman *Pollentia*: Coinage and History», *Bimilenario de Pollentia, Alcúdia, 1977*, Palma de Mallorca, p. 244-301
- MAYER, M., Y RODÀ, I., 1998: «Visigodos y cristianos en *Barcino*. A propósito de la inscripción pintada del baptisterio», *Acta XIII Congressus Internationalis Archaeologiae Christianae*, Ciudad del Vaticano-Split, 1994, p. 511-522.
- McCORMICK, M., 1986: *Eternal Victory. Triumphal Rulership in Late Antiquity. Byzantium, and the Early Medieval West*, Cambridge/ París.
- McCORMICK, M., 1998: «Bateaux de vie, bateaux de mort, maldie, commerce, transports annonnaires et le passage économique du Bas-Empire au Moyen Age», *XLV Settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo*, p. 35-122.

- MEDIANERO SOTO, F.J., *et alii*, 2001: «Intervención arqueológica de urgencia en el entorno de la plataforma de Peñarrubia (Campillos, Málaga). Año 2000», *AAA* 2001, III, *Actividades de urgencia*, vol. 2, p. 700-703.
- MEDIANERO SOTO, F.J., 2006: Parque Guadalteba: la necrópolis de época visigoda en la Plataforma de Peñarrubia. Propuestas a un proceso histórico desconocido», *Mainake*, XXVIII, p. 501-517.
- MEDRANO MARQUÉS, M., 2004: «El asentamiento visigodo y musulmán de Tudején-Sanchoabarca (Fitero, Navarra)», *Salduie*, Estudios de Prehistoria y Arqueología, nº4, p. 261-302.
- MELERO GARCÍA, F., 2006: «I.A.U. en calle San Telmo, nº14, Málaga (Casco Histórico)», *AAA* 2003, Sevilla, Vol. III, 2, p. 46-54.
- MELERO GARCÍA, F., 2007: «El estudio de la *Cartima* romana (Cártama, Málaga) a través de los nuevos hallazgos», *Mainake*, XXIX, p. 339-355.
- MENASANCH DE TOBARUELA, M., 2000: «Un espacio rural en territorio bizantino: análisis arqueológico de la Depresión de Vera (Almería) entre los siglos V y VII», *V Reunión de Arqueología Cristiana Hispánica (Cartagena, 1998)*, Barcelona, p. 211-222.
- MENASANCH DE TOBARUELA, M., 2003: «Los poblados de altura: centros de los nuevos espacios sociales (Depresión de Vera, Almería. Siglos V-VIII)», *VI Reunión de Arqueología Cristiana Hispánica Valencia mayo de 2003*, (Preactas), p. 87-88.
- MENASANCH DE TOBARUELA, M.; OLMO ENCISO, L., 1992: «Proyecto de investigación «El poblamiento tardorromano y altomedieval en la cuenca baja del río Almanzora (Almería)», *IV Jornadas de Arqueología Andaluza*, Granada (multicopia).
- MENASANCH DE TOBARUELA, M., y OLMO ENCISO, L., 1993: «El poblamiento Tardorromano y Altomedieval en la cuenca baja del río Almanzora (Almería), Cerro de Montroy (Villaricos, Cuevas de Almanzora): Campaña de excavación 1991», *AAA* 1991, p. 28-35
- MENCHÓN, J.J.; MACÍAS, J.M.; y MUÑOZ, A., 1994. «Aproximació al procés transformador de la ciutat de *Tarraco*. Del baix imperi a l'edat mitjana», *Pyrenae*, 25, p. 225-243.
- MÉNDEZ MADARIAGA, A., y RASCÓN MARQUÉS, S., 1989: *Los visigodos en Alcalá de Henares*, Cuadernos del Juncal, 1, Alcalá de Henares.
- MÉNDEZ ORTIZ, R., 1983-1984: «Cerámica tipo *Late Roman C* en Cartagena», *Pyrenae*, 19-20, p. 147-156
- MÉNDEZ ORTIZ, R., 1988: «El tránsito a la dominación bizantina en Cartagena. Las producciones cerámicas de la Plaza de los Tres reyes», *Antig. Crist.* V, p. 31-164.
- MÉNDEZ ORTIZ, R.; y RAMALLO ASENSIO, S.F., 1985: «Cerámicas tardías (ss.IV-VII d.C.) de Carthago Noua y su entorno», *Antig. Crist.*, II, p. 231-280.
- MENDOZA, A; ROCA, M.; CARRIÓN, F.; CONTRERAS, F.; JABALOY, E.; SALVATIERRA, V.; y TORO, I., 1981: «Necrópolis tardorromana en Valderrubio (Granada)», *Cuadernos de Prehistoria de la Universidad de Granada*, 6, p. 431-451.
- MENEGHINI, R., y SANTANGELI VALENZANI, R., 1994: «Corredi funerari, produzioni e paesaggio sociale a Roma tra VI e VII secolo», *RACr*, LXX, p. 321-337.
- MENEGHINI, R.; y SANTANGELI VALENZANI, R., 1995: «Sepolture intramurane a Roma tra V e VII secolo dC. Aggiornamenti e considerazioni», *AMediev* XXII, p. 283-290.
- MENEGHINI, R.; y SANTANGELI VALENZANI, R., 1996: «Episodi di trasformazione del paesaggio urbano nella Roma altomedievale attraverso l'analisi di due contesti, un isolato in Piazza dei Cinquecento e l'area dei Fori Imperiali» *AMediev*, XXIII, pp 53-99.

- MENGARELLI, R., 1902, La necropoli barbarica di Castel Trosino, *Monumenti Antichi dei Lincei*, 296.
- MERAMBELIOTAKI, E., 2003. «Pomo de arcilla», *Aspectos de la Vida Cotidiana en Bizancio*, Atenas, ficha nº18, p. 63
- MERGELINA LUNA, C., de, 1940: «La iglesia bizantina de Algezares», *AEspA* 13, p. 5-32.
- MERGELINA LUNA, C., 1947: «El sepulcro de La Alberca», *Crónica del III Congreso Arqueológico del Sudeste Español*, Murcia, p. 283-293
- MERGELINA CANO MANUEL, V.; y SÁNCHEZ-ROJAS FENOLL, M^oC., 1982: «Los monumentos paleocristianos de Murcia», *XVI Congreso Nacional de Arqueología (Murcia-Cartagena, 8-11 enero 1982)*, Ponencias, Murcia, p. 53-69.
- MESSINA, A.; y DI STEFANO, G., 2000: «I villaggi bizantini degli Iblei (Sicilia)», I Congresso Nazionale di AMediev (Pisa, 29-31 maggio 1997), Firenze, p. 116-119.
- METAXAS, S., 2005: «Frühbyzantinische Ampullen und Amphoriskoi aus Ephesos», *Spätantike und mittelalterliche Keramik aus Ephesos*, herausgegeben von F. Krinzing, Wien (Österreichische Akademie der Wissenschaften. *Archäologische Forschungen* 13), p. 67-124.
- METCALF, D.M., 1999: «Visigothic monetary history: the facts, what facts?», *The Visigoths, Studies in Culture and Society*, Leiden-Boston-Köln, p. 201-217.
- MEYENDORFF, J., 1968: «Justinian, the Empire and the Church», *DOP* 22, p. 43-60.
- MICHEL, A., 2001: *Les églises d'époque byzantine et Umayyade de la Jordanie. Ve-VIIIe siècle. Typologie architecturale et aménagements liturgiques*, Turhout, Bibliothèque de l'Antiquité Tardive, 2
- MICHELINI, R., 1996: «Scheda nº5, Pigna marmorea sulla sommità del tetto», *Il Mausoleo de Galla Placidia a Ravenna*, (C. Rizzardi, a.c.), Modena, p. 210-212.
- MILÁ OTERO, S.; ARANA, R.; y ALÍAS, A., 2005: «Preliminary study of coarse cooking ceramics from the Roman Theatre of Cartagena (Murcia, Spain)», *1st International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry (Barcelona, 14-16 March 2002)*, (J.M^a Gurt i Esparraguera; J. Buxeda i Garrigós y M.A. Cau Ontiveros, ed.), BAR International Series 1340, Oxford, p. 119-124.
- MILES, G.C., 1952: *The Coinage of the Visigoths of Spain. From Leovigild to Achila II*, Nueva York.
- MILINKOVIC, M., 2001: «Die Byzantinische Höhenanlage auf der Jelica in Serbien-ein Beispiel aus dem Nördlichen Illyricum des 6. Jh.», *Starinar*, LI, p. 71-131.
- MILLAS, J.M., 1958: «Los plomos con inscripción hebraica de Ses Fontanelles (Mallorca)», *Sepharad*, 18, p. 1-9
- MILOJEVIC, M., 1996: «Forming and Transforming Proto-Byzantine Urban Public Space», *The Sixth Century. End or Beginning?*, (P. Allen y E. Jeffreys, ed.), Brisbane, p. 248, p. 247-262.
- MIRABELLA ROBERTI, M., 1975: «Il battisterio paleocristiano di Cividale», *Studi Cividalesi. Antichità Altoadriatiche*, VII, Udine, p. 41-51
- MITSOPOULOS-LEON, V., 1991: *Die Basilika am Staatsmarkt in Ephesos. Kleinfunde I. Teil: Keramik hellenistischer und römischer Zeit. Forschungen in Ephesos*, IX 2/2, Vienna.
- MODÉRAN, Y., 1999: «Les frontières mouvantes du royaume vandale», *Frontières et limites géographiques de l'Afrique du Nord antique. Hommage à Pierre Salama*, Paris, p. 241-264.
- MODRZEWSKA, I., 1988: «Lucernas tardoantiguas en la colección del M.A.N.», *BMusMadr*, 6, p. 25-58

- MOLERO ALCARAZ, L., 1999: «La expresión del tiempo en inscripciones latinas de época visigoda», *El mundo mediterráneo (siglos III-VII)*, (J. González, ed.), Madrid, p. 411-418
- MOLINA GÓMEZ, J.A., 2006: «Begastrí: la interpretación tras la campaña de excavaciones del 2006», *Antig. Crist.* (Murcia), XXIII, p. 269-273.
- MOLINA LÓPEZ, E., 1986: «Aproximación al estudio de la Cartagena islámica», *Historia de Cartagena*, V, Murcia, p. 195-318
- MOLINA VIDAL, J., 1994-1995: «la decadencia de Lucentum (Tossal de Manises, Alicante): aportaciones al debate», *Alebus*, 4-5, p. 100-108.
- MOLINA VIDAL, J., 2004: «Comercio y relaciones portuarias en el territorio de *Ilici*», *Iberia, Hispania, Spania. Una mirada desde Ilici*, Alicante, p. 189-196.
- MOLINA VIDAL, J.; y POVEDA NAVARRO, A.M., 1996: «Un nivel de abandono de un sector del Foro de *Ilici*», *Actas del XXII Congreso Nacional de Arqueología (Elche 1995)*, p. 141-154.
- MOLINERO PÉREZ, A., 1948: *La necrópolis visigoda de Duratón (Segovia). Excavaciones del plan nacional de 1942-43*, Acta Arqueológica Hispánica, IV.
- MOLINERO PÉREZ, A., 1971: *Aportaciones de las excavaciones y hallazgos casuales (1941-1959) al Museo Arqueológico de Segovia*, EAE, 72, Madrid.
- MOLL, B., 2005: «L'Imperi Romà d'Orient a Menorca: El testimoni numismàtic», *GacNum*, 157, Junio, XVII Encuentro de Estudios sobre la Moneda, p. 5-44.
- MONTANA, G.; ILIOPOULOS, I.; y GIARRUSSO, R., 2005: «*Pantellerian Ware*: New data on petrography, chemistry and technological properties», *1st International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry (Barcelona, 14-16 March 2002)*, (J.M^a Gurt i Esparraguera; J. Buxeda i Garrigós y M.A. Cau Ontiveros, ed.), BAR International Series 1340, Oxford, p. 425-436.
- MONTANA, G.; ILIOPOULOS, I.; y TANTILLO, M., 2005: «Establishing a «recipe» for *Pantellerian Ware*: raw materials field survey, analysis and experimental firing», *1st International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry (Barcelona, 14-16 March 2002)*, (J.M^a Gurt i Esparraguera; J. Buxeda i Garrigós y M.A. Cau Ontiveros, ed.), BAR International Series 1340, Oxford, p. 437-450.
- MONTANARI, M., 1979: *L'alimentazione contadina nell'alto Medioevo*, Napoli.
- MONTANARO, N., 1977: *Observaciones sobre Antigüedades de Cartagena (c.1740-1750)*, Edición, transcripción y notas de J.M^a Rubio Paredes. Cartagena.
- MONTENEGRO, J., y DEL CASTILLO, A., 1997: «Precisiones sobre Ceuta antes de la conquista musulmana (Siglos VI-VIII)», *Byzantion*, LXVII, p. 70-88.
- MONTEVECCHI, G.; BALDINI LIPPOLIS, I., y BATTISTA, E.M., 2004: *Archeologia urbana a Ravenna: la Domus dei tappeti di pietra, il complesso archeologico di via D'Azeglio*, Ravenna.
- MONTILLA TORRES, I., y PÉREZ ALVARADO, S., 1997: «La Torre de Toya: consideraciones acerca de su cronología», *Arqueología y Territorio Medieval*, nº4, p. 11-22.
- MOORHEAD, J., 1983: «Italian Loyalties during Justinian's Gothic War», *Byzantion*, 53, p. 575-596
- MORA FIGUEROA, L. de, 1981: «La necrópolis hispanovisigoda de Sanlucarejo (Arcos de la Frontera, Cádiz)», *Estudios de Historia y de Arqueología Medievales*, I, Cádiz, p. 63-76

- MORA SERRANO, B., 1988: «Hallazgos arqueológicos de época romana en calle Cerrojo (Málaga)», *AAA*, III, *Actividades de urgencia*, p. 241-244.
- MORA SERRANO, B., 1991-1992: «Sigillatas gálicas paleocristianas (producciones grises) procedentes de las excavaciones de la Catedral de Málaga», *Mainake*, XIII-XIV, p. 267-272.
- MORA SERRANO, B., 2001: «La circulación monetaria en los territorios malacitanos durante la Antigüedad», *Comercio y comerciantes en la Historia Antigua de Málaga (Siglo VIII a.C- año 711 d.C)*, II Congreso de Historia Antigua de Málaga, (F. Wulff Alonso, G. Cruz Andreotti, y C. Martínez Maza, eds.), Málaga, p. 419-456.
- MORA SERRANO, B., 2002: «La moneda en la ciudad de Malaca (siglos II a.C-VI d.C.)», *Moneda y vida urbana. V Curs d'Historia monetària d'Hispania*, Gabinet Numismàtic de Catalunya, Barcelona, p. 136-137.
- MORA SERRANO, B., 2003: «Sobre la ocupación tardía del teatro romano de Malaca: los hallazgos monetarios antiguos», *Mainake*, XXV, p. 359-376.
- MORA SERRANO, B.; y MARTÍNEZ RUIZ, C., 2008: «Un nuevo hallazgo de moneda bizantina en Malaca (Málaga): El conjunto monetario de calle Cañón-Postigo de los Abades», *Saguntum*, 40, p. 193-204.
- MORA SERRANO, B.; y SEDEÑO FERRER, D., 1989-1990: «Referencias literarias sobre hallazgos de moneda antigua en la provincia de Málaga», *Mainake*, XI-XII, p. 160-170.
- MORAIS, R., 2005: «From *Oppidum* to *Dives Bracara*: the city trade through the amphorae», *1st International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry (Barcelona, 14-16 March 2002)*, (J.Mª Gurt i Esparraguera; J. Buxeda i Garrigós y M.A. Cau Ontiveros, ed.), BAR International Series 1340, Oxford, p. 55-68.
- MORALES ILLÁN, MªL., 1984: «Vidrios de *Begastris*», *Antig. Crist.* I, p. 119-126.
- MORALES SÁNCHEZ, R., e.p.: «Urbanismo y evolución urbana en la ciudad púnico-romana de Villaricos (Cuevas de Almanzora, Almería): *Baria* a partir de las excavaciones de 2004», *Mil años de historia de una ciudad mediterránea occidental en la Antigüedad*, p. 41-88.
- MORAVCSICK, G., 1968: «Bizancio a la luz de sus nombres» (en griego), *ActaAntHung*, t.XVI, fasc.I-4, Budapest, p. 455-464.
- MORENO ALMENARA, M., *et alii*, 2000: «Resultados de la intervención arqueológica de urgencia realizada en el Callejón del Galápagos de Córdoba (1998-1999)», *AAA 2000*, III, *Actividades de urgencia*, vol. 1, p. 410-426.
- MORENO ARAGÜEZ, A., 1990: «Excavación arqueológica de emergencia de un enterramiento en «Haza de los Chinos» (Villanueva del Trabuco)», *AAA 1987. III Actividades de Urgencia*, Sevilla, p. 464-468.
- MORENO ARAGÜEZ, A., y CORRALES AGUILAR, M., 1988: «El Peñón del Oso (Villanueva del Rosario). Excavaciones arqueológicas de urgencia, Octubre 1985, *AAA*.
- MORENO LEÓN, E., 1995: «Aportación al nivel romano de Ceuta», *II Congreso Internacional El Estrecho de Gibraltar (Ceuta 1990)*, p. 483-492.
- MORFAKIDIS, M., 2002: «Consideraciones sobre la intervención bizantina en la Península Ibérica», *Grecia y la Tradición Clásica, Actas del II Congreso de Neohelenistas de Iberoamérica, VII Jornadas de Literatura Neogriega (La Laguna, 30 de octubre-3 de noviembre de 2001)*, La Laguna, p. 641-652.
- MORRISON, C., 1970: *Catalogue des monnaies byzantines de la Bibliothèque Nationale*, I, París, p. 15-16.

- MORRISSON, C., 1987: «La penetration des monnaies byzantines en Gaule mérovingienne et visigothique du VIe au VIIIe siècle», *RNum*, p. 54
- MORRISSON, C., 1988: «Coin finds in vandal and byzantine Carthage: a provisional assesment», *The circus and a byzantine cemetery at Carthage*, I, (J.H. Humphrey, ed.), Ann Arbor, p. 423-435
- MORRISSON, C., 1989a: «Monnaie et prix à Byzance du Ve au VIIe siècle», *Hommes et richesses dans l'Empire byzantin*, I, París, p. 240-260.
- MORRISSON, C., 1989b: «Le rôle du monnayage d'argent dans la circulation africaine à l'époque vandale et byzantine», *BNumParis*, 44, p. 518-522.
- MORRISSON, C., 2003: «L'atelier de Carthage et la diffusion de la monnaie frappée dans l'Afrique vandale et byzantine (439-695)», *Antiquité Tardive*, 11, p. 65-84.
- MORRISSON, C.; y SODINI, J.P. , 2002: «The Sixth-Century Economy», *The Economic History of Byzantium. From the Seventh through the Fifteenth Century*, *Dumbarton Oaks Studies XXXIX*, p. 171-220.
- MOSTALAC, A., 1994: «La red de cloacas de *Caesaraugusta*», *Actas del XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica*, Tarragona, p. 301-302.
- MOTOS GUIRAO, E., 1985: «Cerámica procedente del poblado de «El Castellón» (Montefrío, Granada)». *I Congreso de Arqueología Medieval Española*. Huesca, 1985, t. IV, pp. 383-405.
- MOTOS GUIRAO, E., 1991: *El Poblado Medieval de «El Castellón» (Montefrío, Granada). Estudio de sus materiales*. Granada.
- MUFFATTI MUSSELLI, G., 1988: «Per una storia dell'alimentazione povera in epoca romana: la puls nelle fonti letterarie archeologiche paleobotaniche», *RAComo*, 170, p. 269-290.
- MUNDELL MANGO, M., 1992: «Purpose and Places of Silver Stamping», *Ecclesiastical silver plate in sixth-century Byzantium. Papers of the Symposium held May 16-18, 1986 at the Walters Art Gallery, Baltimore and Dumbarton Oaks*, S. A. Boyd y M. Mundell Mango eds., Washington DC, Dumbarton Oaks Research Library and Collection, p. 203-215.
- MUÑIZ JAÉN, I., 2000: «Nuevos datos sobre la necrópolis tardoantigua y de época visigoda de El Ruedo (Almedinilla, Córdoba). ¿Haciendo hablar a los muertos?», *Antiquitas*, 11-12, p. 111-174.
- MUÑOZ, M.T., 1994: «Inscripciones sepulcrales latinas de la *Hispania* cristiana: algunas correcciones», *Veleia*, 11, p. 269-280
- MUÑOZ AMILIBIA, A.M., 1982: «Cruz de bronce monogramática procedente de Cehegín (Murcia)», *II Reunió d'Arqueología Paleocristiana Hispánica (Montserrat, 1978)*, p. 265-275.
- MURCIA MUÑOZ, A.J., 1999, « Poblamiento rural romano en el Campo de Cartagena: el tránsito de los siglos II al III d.C.», *XXIV Congreso Nacional de Arqueología Cartagena 1997*, Murcia, Vol. IV, p. 221-226
- MURCIA MUÑOZ, A.J., 2000a: «Asentamientos rurales de los siglos V-VII d.C en el contorno de Cartagena», *V Reunión de Arqueología Cristiana Hispánica*, Barcelona, p. 371-382.
- MURCIA MUÑOZ, A.J., 2000b: «Intervención arqueológica en el yacimiento romano de la Fuente de la Teja (Caravaca de la Cruz)», *XI Jornadas de Patrimonio Histórico y Arqueología Regional (Murcia, 2-5 mayo de 2000)*, Murcia, p. 29-30.
- MURCIA MUÑOZ, A.J., y GUILLERMO MARTÍNEZ, M., 2003, «Cerámicas tardorromanas y altomedievales procedentes del Teatro Romano de Cartagena», *Cerámicas tardorromanas y altomedievales en la Península Ibérica*, Anejos de AEspA XXVIII (L. Caballero, P. Mateos y M. Retuerce, eds.), p. 169-223.

- MURCIA MUÑOZ, A.J.; VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J.; GARCÍA LORCA, S.; y RAMALLO ASENSIO, S.F., 2005, «Conjuntos cerámicos tardíos de las excavaciones en el teatro romano de Cartagena», *1st International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry (Barcelona, 14-16 March 2002)*, (J.M^a Gurt i Esparraguera; J. Buxeda i Garrigós y M.A. Cau Ontiveros, ed.), BAR International Series 1340, Oxford, p. 1-36.
- MURIALDO, G., 1993-1994: «Anfore tardoantiche nel Finale (VI-VII secolo)», *RSL* 59-60, p. 213-246
- MURIALDO, G., 1995: «Alcune considerazioni sulle anfore africane di VII secolo dal «castrum» di S. Antonino nel Finale», *AMediev*, XXII, p. 433-453.
- MURIALDO, G., 2001a, «Le anfore da trasporto», *S. Antonino: un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, (T. Mannoni y G. Murialdo, a.c.), Bordighera, p. 255-296
- MURIALDO, G., 2001b: «I rapporti economici con l'area mediterranea e padana», *S. Antonino: un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, (T.Mannoni y G.Murialdo, a.c.), Bordighera, p. 301-307.
- MURIALDO, G., 2001c: «Il castrum tardoantico», *S. Antonino: un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, (T.Mannoni y G.Murialdo, a.c.), Bordighera, p. 91-100.
- MURIALDO, G., 2001d: «Le componenti sociali ed etniche del castrum tardoantico», *S. Antonino: un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, (T.Mannoni y G.Murialdo, a.c.), Bordighera, p. 227-232.
- MURIALDO, G., 2001e: «Iscrizioni graffite e bolli su anfore piastri in piombo stampigliate», *S. Antonino: un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, (T.Mannoni y G.Murialdo, a.c.), Bordighera, p. 297-299.
- MURIALDO, G.; y FRONDONI, A., 2001: «Le gemme», *S. Antonino: un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, (T. Mannoni y G. Murialdo, a.c.), Bordighera, p. 509-510.
- MURIALDO, G.; OLCESE, G.; PALAZZI, P. ; e PARODI, 1998: «La ceramica comune in Liguria nel VI e VII secolo», *Ceramica in Italia: VI-VII secolo. Atti del Convegno in onore di John W. Hayes (Roma, 11-13 maggio 1995)*, (L. Saguì, a.c.), Firenze, vol. I, p. 227-252.
- MURIALDO, G.; PALAZZI, P. ; e AROBBA, D., 2001: «Archeologia del paesaggio finale nell' Antichità», *S. Antonino: un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, (T.Mannoni y G.Murialdo, a.c.), Bordighera, p. 39-64.
- MURILLO REDONDO, J.F., 1995: «La necrópolis Tardoantigua de El Ochavillo (Hornachuelos, Córdoba)», *Ariadna* 15, Museo Municipal de Palma del Río, p. 63-130.
- MUTHESIUS, A., 2002: «Essential Processes, Looms, and Technical Aspects of the Production of Silk Textiles», *The Economic History of Byzantium: From the Seventh through the Fifteenth Century*, Dumbarton Oaks, p. 147-168.
- NAVA, M.L., 2007: «Ambre. trasparenze dall' Antico», *Ambre. trasparenze dall' Antico. Napoli, Museo Archeologico Nazionale, 26 marzo-10 settembre*, (Maria Luisa Nava y Antonio Salerno, a cura di), Milano, p. 19-31.
- NAVARRO LUENGO, I., e.p. : «Los contextos tardíos de Málaga y Estepona», *Late Roman Fine Wares in Spain and Portugal*, Barcelona, november 3, 2008.
- NAVARRO LUENGO, I. *et alii*, 1999a: «Informe preliminar de la excavación arqueológica de urgencia en C/ Strachan nº12 (Málaga)», *AAA*, 1995, III. Actividades de Urgencia, Sevilla, p. 350-354.

- NAVARRO LUENGO, I., *et alii*, 1999b: «Informe preliminar de la excavación arqueológica de urgencia en C/ Molina Larios nº12 (Málaga)», *AAA* 1995, III, Actividades de Urgencia, Sevilla, p. 355-361
- NAVARRO LUENGO, I.; FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, L.E.; y SUÁREZ PADILLA, J., 1997: «Cerámicas comunes de época tardorromana y bizantina en Málaga», *Figlinae Malacitanae. La producción de cerámica romana en los territorios malacitanos.*, Málaga, p. 79-93.
- NAVARRO LUENGO, I.; TORREMOCHA SILVA, A., y SALADO ESCAÑO, J.B., 2000: «Primeros testimonios arqueológicos sobre Algeciras en época bizantina», *V Reunión d'Arqueologia Cristiana Hispànica (Cartagena, 1998)*, Barcelona, p. 223-227.
- NAVARRO PALAZÓN, J., 1986: «Arquitectura y artesanía en la costa de Tudmir», *Historia de Cartagena*, Murcia, p. 413-485.
- NAVARRO SÁEZ, R., 1982: «Las cerámicas finas de la basílica de Fornells, Menorca», *II Reunión d'arqueologia paleocristiana hispànica*, Montserrat 1978, Barcelona, p. 431-454.
- NAVARRO SÁEZ, R., 1988: «Necrópolis y formas de enterramiento de época cristiana en las Baleares. El mundo funerario», *Les Illes Balears en temps cristians fins als àrabs*, Menorca, p. 25-40.
- NAVARRO SAÉZ, R., 1999: «El territori i el món rural», *Del Romà al Romànic. Història, Art i Cultura de la Tarraconense Mediterrània entre els segles IV i X*, (P. Palol, coord.), Barcelona, p. 104-121.
- NAVASCUES, J.Mª., 1947: «Epigrafía cristiana extremeña: novedades y rectificaciones», *AEspA* 20, 1947, p. 265-309
- NAVASCUES, J. Mª., 1948-1949: «Losas y coronas sepulcrales en Mérida (Ensayos sobre algunos caracteres externos de los epitafios de los siglos V al VII)», *BSEAA* 15, p. 103-144
- NERI, V., 1988: «L'alimentazione povera nell'Italia romana», *L'alimentazione nell'antichità, Parma, 2-3 maggio 1985*, Parma, p. 237-262
- NERI, V., 2004: «Vestito e corpo nel pensiero dei Padri Tardoantichi», *An Tard*, 12, p. 223-230.
- NICOLE, D., y MCBRIDE, A., 2000: *Romano-Byzantine Armies 4th-9th Centuries*, Men At Arms Series, 2, Osprey Military.
- NIETO, J., 1984: «Algunos datos sobre las importaciones de cerámica *Phocean Red Slip* en la Península Ibérica», *Papers in Iberian Archaeology*, BAR, Inter. Series 193, p. 547.
- NIETO GALLO, G., 1942: «Los fondos visigodos del Museo Arqueológico de Valladolid», *Memorias de los Museos Arqueológicos Provinciales*, III, Madrid.
- NIETO GALLO, G., 1986: «Problemática general de la arqueología Medieval en la región de Murcia», *AnMurcia* 2, p. 7-16.
- NIKA, A., 2003: «Dos tabas no perforadas», *Aspectos de la Vida Cotidiana en Bizancio*, Atenas, nº33, p. 74-75.
- NOACK-HALEY, S., 1985: «Typologische Untersuchungen zu den mozarabische Kapitellen von San Cebrian de Mazote (provinde de Valladolid)», *MM*, 26, p. 314-345.
- NOACK-HALEY, S., 1998: «Byzantinische Elemente im mozarabischer Baudekor», *Spätantike und Byzantinische Bauskulptur*, (U. Peschlow y S. Möllers, ed.), Stuttgart, p. 113-118.
- NOGALES BASARRATE, T., 1983: «Bronces de Regina», *Revista de Museos*, nº 3,
- NOGUERA CELDRÁN, J.M., 1991: *La escultura. La ciudad romana de Carthago Nova: Fuentes y materiales para su estudio*, 5, Murcia.

- NOGUERA CELDRÁN, J.M., 2001: «Las musas en Murcia». A propósito de dos sarcófagos romanos de edad tetrárquica reutilizados en el siglo XVI en la Catedral de Cartagena (Murcia), *El sarcófago romano. Contribuciones al estudio de su tipología, iconografía y centros de producción*, (J.M. Noguera Celdrán y E. Conde Guerri, eds.), Murcia, p. 175-255.
- NOGUERA CELDRÁN, J.M., 2002: «El Casón de Jumilla»: Líneas de estudio para un proyecto integral de investigación histórico-arqueológica de un mausoleo tardorromano», *Memorias de Arqueología 10*, Murcia, p. 368-411.
- NOGUERA CELDRÁN, J.M., 2004: *El Casón de Jumilla. Arqueología de un mausoleo tardorromano*, Murcia.
- NOGUERA CELDRÁN, J. M., 2007: «Un sarcófago con muse a Murcia e il suo contestato di reutilizzo», en KOCH, G, Ed., *Akten des Symposiums des Sarkophag-Corpus 2001 (Sarkophag-Studien 3)*, Mainz am Rhein, p. 55-57.
- NOGUERA CELDRÁN, J.M.; y PUJANTE, A., 1999: «Notas sobre un fragmento de sarcófago con filósofo y musa procedente de la Calle Alejandro Séiquer, nº7, de Murcia», *XXIV Congreso Nacional de Arqueología, Cartagena 1997*, Murcia, p. 661-667.
- NOGUERA CELDRÁN, J. M.; SOLER HUERTAS, B.; MADRID BALANZA, M^a. J.; y VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J., e.p. : «El foro de *Carthago Nova*: estado de la cuestión, inserción urbanística y problemas de interpretación», *Fora hispaniae. El foro como centro de la vida política, social y religiosa de las ciudades hispanas*, (ed. J.M. Noguera Celdrán), Murcia, 2009.
- NOLLA, J.M., 1998: «Els objectes de vidre del Puig de Les Muralles (Puig Rom, Roses)», *Empúries*, 51, p. 237-249.
- NOLLA, J.M., y NIETO, F.J., 1982, «Una factoría de salaó de peix a Roses», *Fonaments*, 3, p. 187-200.
- NOLLA, J.M., y SAGRERA, J., 1995: *Ciuitatis Impuritanæ Coemeteria. Les necròpolis tardanes de la Neàpolis*, Girona, p. 252
- NOVOA, F., (coord.), 2003: *De Finisterre a Jerusalén. Egeria y los primeros peregrinos cristianos*, Museo des Peregrinacions.
- NÚÑEZ, J., y HERNÁNDEZ, J.A., 1999: «Nuevos datos para el conocimiento del foro de *Caesaraugusta*», *Empúries*, 51, p. 93-104.
- OIKONOMIDES, N., 1986: *A collection of dated Byzantine lead seals*, Washington.
- OLCINA DOMENÉCH, M. y PÉREZ JIMÉNEZ, R., 1998: *La ciudad ibero-romana de Lucentum (El Tossal de Manises, Alicante). Introducción a la investigación del yacimieto arqueológico y su recuperación como espacio público*, Alicante.
- OLCINA DOMENÉCH, M., PÉREZ JIMÉNEZ, R., 2003: «*Lucentum*: la ciudad y su entorno», *Canelobre 48, Las ciudades y los campos de Alicante en época romana*, p. 89-120.
- OLCINA, M., REGINARD, H., y SÁNCHEZ, M.J., 1990: *Tossal de Manises (Albufereta, Alicante). Fondos antiguos: Lucernas y sigillatas. Catálogos de fondos del Museo arqueológico (III)*, Alicante.
- OLIVIERI FARIOLI, R., 1969: *Corpus dell scultura paleocristiana bizantina ed altomedievale di Ravenna*, (diretto da Giuseppe Bovini). *La scultura architettonica. Basi, capitelli, pietre d'imposta, pilastri e pilastrini, plutei, pulvini*, Roma.
- OLMO ENCISO, L., 1984: «Restos defensivos de la ciudad visigoda de Recópolis», *Homenaje al Prof. Martín Almagro*, IV, p. 67-74
- OLMO ENCISO, L., 1985: «Cerro de Montroy», *Arqueología 83, Memoria de las Excavaciones programadas en el año 1983*, Madrid, 14.

- OLMO ENCISO, L., 1986a: «Problemática de las fortificaciones altomedievales (siglos VI-VIII) a raíz de los últimos hallazgos arqueológicos», *I Congreso de Arqueología Medieval Española (Huesca 1985)*, II, p. 13-23, Zaragoza.
- OLMO ENCISO, L., 1986b: «Excavaciones arqueológicas en el Cerro de Montroy (Cuevas de Almanzora, Almería)», *AAA I*, 13.
- OLMO ENCISO, L., 1991: «Ideología y arqueología: los estudios sobre el período visigodo en la primera mitad del siglo XX», *Historiografía de la Arqueología y de la Historia Antigua en España (siglos XVIII-XX)*, (J. Arce y R. Olmos, ed.), Madrid, p. 157-160.
- OLMO ENCISO, L., 1992: «El Reino visigodo de Toledo y los territorios bizantinos. Datos sobre la heterogeneidad de la Península Ibérica», *Coloquio Hispano-Italiano de Arqueología Medieval (18-21 de abril de 1990)*, Granada, p. 185-192.
- OLMO ENCISO, L., 1998: «Consideraciones sobre la ciudad en época visigoda», *Arqueología y Territorio Medieval*, 5, p. 109-118.
- OLMO ENCISO, L., 2000: «Ciudad y procesos de transformación social entre los siglos VI y IX: de Recópolis a Racupel», *Visigodos y Omeyas, Un debate entre la Antigüedad Tardía y la Alta Edad Media*, Anejos de AEspA XXIII, (L. Caballero y P. Mateos, ed.), p. 385-399.
- OLMO ENCISO, L., 2001: «Arqueología y formación del Estado en la época visigoda», en Perea, A. (ed.), *El tesoro visigodo de Guarrazar*, Madrid, p. 377-386.
- OLMO ENCISO, L., 2003: «Recópolis», *VI Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica, València, maig 2003 (preactas)*, p. 47-50.
- OLMO ENCISO, L., *et alii*, 1989: «El poblamiento tardorromano y altomedieval en la cenca baja del río Almanzora (Almería). Campaña de prospección 1989», *AAA*, III, p. 37-39.
- OLMO ENCISO, L., y MENASANCH DE TOBARUELA, M., 1993: «El poblamiento Tardorromano y Altomedieval en la cuenca baja del río Almanzora (Almería)», *Investigaciones Arqueológicas en Andalucía, 1985-1992. Proyectos*, Huelva, p. 675-680.
- OLMO ENCISO, L., y ROMÁN, C., 1986: «Excavaciones arqueológicas en el Cerro de Montroy (Cuevas de Almanzora, Almería)», *AAA*, I, p. 13.
- ORDÓÑEZ AGULLA, S., 1988: *Colonia Augusta Firma Astigi*, Écija.
- ORFILA PONS, M., 1993: «*Terra Sigillata* Hispànica Tardía Meridional», *AEspA*, 66, p. 125-147.
- ORFILA PONS, M.; ARRIBAS PALAU, A.; y CAU ONTIVEROS, M.A., 1999, «La ciudad romana de *Pollentia*: El Foro», *AEspA*, 72, p. 99-118.
- ORFILA PONS, M., y CAU ONTIVEROS, M.A., 1994: «Las cerámicas finas procedentes de la cisterna de Sa Mesquida, Calvià (Mallorca)», *III Reunió d'arqueologia cristiana hispànica Maó 1988*, Barcelona, p. 257-288.
- ORFILA PONS, M., *et alii*, 1996: «Avance sobre el análisis del poblamiento en época romana de la zona de Ilora (Granada)», *Actas del XXIII Congreso Nacional de Arqueología, Elche 1995*, p. 195-200.
- ORFILA, M., RIERA, M., CAU, M.A., y ARRIBAS, A., 2000: «Aproximación a la topografía urbana tardía de *Pollentia* (Mallorca): construcciones defensivas», *V Reunió de Arqueologia Cristiana Hispànica Cartagena 1998*, Barcelona, p. 229-235.
- ORFILA, M., y TUSET, F., 1988: «La basílica cristiana de Son Bou», *Les illes Balears en temps cristians fins als àrabs*, Maó, p. 21-24.
- ORFILA, M., y TUSET, F., 2003: «Descripción, paralelos y análisis de los mosaicos de la iglesia de Son Fadrintet (Campos, Mallorca)», *Mayurqa: revista del Departament de Ciències Històriques i Teoria de les Arts*, nº 29, p. 189-208.

- ORLANDIS, J., 1975: *Historia social y económica. La España visigoda*, Madrid, 142-150
- ORLANDIS, J., 1977: *Historia de España. España Visigoda (407-711)*, Madrid.
- ORLANDIS, J., 1978: «Hacia una mejor comprensión de la cuestión judía en la España del siglo VII», *Settimana di Studi sull'Alto Medioevo*, Spoleto, p. 149-178.
- ORSI, P., 1942: *Sicilia Bizantina*, I, Roma.
- ORTIZ MARTÍNEZ, D., 1997: «Excavaciones en la Calle Soledad números 5-7», *Memorias de arqueología. Excavaciones arqueológicas en Cartagena, 1982-1988*, Murcia, p. 54-62.
- ORTIZ MARTÍNEZ, D., 1999: «Una excavación inédita en el Cerro de la Concepción de Cartagena (1886)», *XXIV Congreso Nacional de Arqueología (Cartagena 1997)*, Murcia, p. 43-47.
- ORTIZ PALOMAR, M.E.; y PAZ PERALTA, J.A., 1997: «El vidrio en los baños romanos», *Termalismo Antiguo (I Congreso Peninsular. Actas)*, Madrid, p. 437-451.
- OSTRASZ, A.A., 1989: «The hippodrome of Gerasa, a report of excavation and research 1982-1987», *Jerash Archaeological Project, ii, 1984-1988*, Syria, 66, (F. Zayadine), Paris, p. 51-77.
- OSTROGORSKY, G., 1984: *Historia del Estado Bizantino*, Madrid.
- PACE, B., 1949: *Arte e civiltà della Sicilia antica*, IV, Roma.
- PACETTI, F., 1986: «La distribuzione delle anfore orientali tra IV e VII secolo d.C.», *Società romana e impero tardoantico*, vol. III, *Le merci. Gli insediamenti*, p. 278-284, Bari.
- PADILLA MONGE, A., 2001: «Comercio y comerciantes en el mundo tardorromano en Málaga», *II Congreso de Historia Antigua de Málaga*, (F. Wulff Alonso, G. Cruz Andreotti, y C. Martínez Maza, eds.), Málaga, p. 385-418.
- PAGANELLI, M., 2001: «Late Roman Unguentarium», *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e Storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, Milano, p. 194.
- PALOL, P., 1948-1949: «El depósito de bronce del Collet de Sant Antoni de Calonge, en el Museo Provincial de Gerona», *MEMMUSAPROVINC*, 9-10, p. 66-74.
- PALOL, P., 1949: «Ponderales y exagia romanobizantinos en España», *Ampurias* XI, p. 127-150.
- PALOL, P., 1950a: «Fíbulas y broches de cinturón de la época visigoda en Cataluña», *AEspA*, XXIII, p. 73-98.
- PALOL, P., 1950b: «Los incensarios de Aubenya (Mallorca) y Lladó (Gerona)», *Ampurias*, XII, p. 1-19.
- PALOL, P., 1950c: *Bronces hispanovisigodos de origen mediterráneo. I. Jarritos y pátenas litúrgicas*, Barcelona.
- PALOL, P. de, 1952: «De Exagia. Noticias de nuevos ponderales hallados en la Península Ibérica», *Ampurias* XIV, p. 217-218.
- PALOL, P., 1962: «Basílicas paleocristianas en la Isla de Menorca, Baleares», *Kunsthistorische Studien Festschrift F. Gerke*, Baden-Baden, p. 39-53.
- PALOL, P., 1967a: *Arqueología cristiana de la España Romana (siglos IV al VI)*, Madrid-Valladolid.
- PALOL, P., 1967b: «En torno a la iconografía de los mosaicos de las basílicas de las islas Baleares», *I Reunión Nacional de Arqueología Paleocristiana*, Vitoria, p. 131-149.
- PALOL, P., 1967c, «Notas sobre las basílicas de Manacor en Mallorca», *Boletín del Seminario de Arte y Arqueología*, XXIII, p. 1-45.
- PALOL, P., 1969a: *Arte hispánico de época visigoda*, Barcelona.

- PALOL, P., 1969b, «La necrópolis de San Miguel del Arroyo y los broches hispanorromanos del siglo IV», *Boletín del Seminario de Arte y Arqueología*, 34, Valladolid, p. 93-160.
- PALOL, P., 1970: *Arte paleocristiano en España*, Barcelona.
- PALOL, P., 1972: «La basílica de Bobalá y su mobiliario litúrgico», *Actas del VII Congreso Internacional de Arqueología Cristiana*, Barcelona-Cittá del Vaticano, 1969, p. 383-401.
- PALOL, P., 1982a: «La basílica des Cap des Port, de Fornells. Menorca», *II Reunió d'Arqueologia Paleocristiana Hispànica*, Barcelona, 353-404.
- PALOL, P., 1982b: «Catalunya i Balears en temps paleocristians i visigòtics. Les noves descobertes arqueològiques i literàries», *Memorias del Instituto Arqueológico de Barcelona*, p. 37-45.
- PALOL, P., 1983: «Les excavacions de l'Institut d'arqueología i Prehistoria a la basílica de Fornells, Menorca», *Actes de la II Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica, Montserrat*, Barcelona.
- PALOL, P., 1986: «Arqueología hispanovisigoda hoy», *Actas del I Congreso de Arqueología Medieval Española, Huesca 1985*, Zaragoza.
- PALOL, P., 1989a: «El baptisterio en el ámbito arquitectónico de los conjuntos episcopales urbanos», *Actes du XIe Congrès International d'Archéologie Chrétienne (Lyon, Vienne, Grenoble, Genève et Aoste, 21-28 septembre 1986)*, Roma, vol. I, p. 559-606.
- PALOL, P., 1989b: «La arqueología cristiana en la Hispania romana y visigoda. Descubrimientos recientes y nuevos puntos de vista», *XI Congrès International d'Archéologie Chrétienne. Lyon, Vienne, Grenoble, Genève et Aoste, 21-28 septembre 1986*, Roma, vol. I, p. 559-606.
- PALOL, P., 1990: «Bronces cristianos de época romana y visigoda en España», *Los bronceos romanos en España*, Madrid, p. 137-152.
- PALOL, P., 1991: «Estat actual de la investigació arqueològica de temps visigots a Hispània. Esquema de ponència», Gallo-romains, wisigoths et francs en Aquitanie, Septimanie et Espagne, *Actes des VIIes. Journées internationales d'Archéologie mérovingienne*, Toulouse 1985, Rouen, p. 29-44.
- PALOL, P. de, 1992: «Una ampulla del santuari de Sant Menes, d'Egipte, a les col·leccions emporitanes del Museu de Girona», *Miscel·lània Arqueològica a Josep M. Recasens*, Tarragona, p. 91-95.
- PALOL, P., 1994: «L'arqueologia cristiana hispànica després del 1982», *III Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica, Maó, 12-17 de setembre de 1988*, Barcelona, p. 3-40.
- PALOL, P., 2004: *El castrum del Puig de les Muralles de Puig Rom (Roses, Alt Empordà)*, Sèrie Monogràfica 22, Museu d'Arqueologia de Catalunya Girona, Girona.
- PALOL, P.; y RIPOLL, G., 1988: *Los Godos en el Occidente Europeo. Ostrogodos y Visigodos en los siglos V-VIII*, Madrid.
- PALOL, P. de, ROSSELLÓ BORDOY, G.; ALOMAR, A.; y CAMPS, J., 1967: «Notas sobre las basílicas de Manacor, en Mallorca», *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología*, 33, Valladolid, p. 9-45.
- PANCIERA, S., 2000: «Nettezza urbana a Roma. Organizzazione e responsabili», *Sordes Urbis. La eliminación de residuos en la ciudad romana. Actas de la reunión de Roma (15-16 de noviembre de 1996)*, (X. Dupré y J.A. Remolà, ed.), Roma, p. 95-105.
- PANELLA, C., 1989: «Gli scambi nel Mediterraneo Occidentale dal IV al VII secolo dal punto di vista di alcune «merci»», en VV.AA., 1989, p. 129-141.
- PANELLA, C., 1993: «Merci e scambi nel Mediterraneo tardoantico», *Storia di Roma. L'età tardoantica II. I luoghi e le culture*, p. 613-702.

- PANI ERMINI, L., *ET ALII*, 1993: «Recenti indagini nel complesso martiriale di San Felice a Cimitile», *Rivista di Archeologia Cristiana*, Anno LXIX, p. 223-228.
- PAREJA, F.L., 1991, *Urci, la ciudad perdida en la historia*, Murcia.
- PARENTE, F., 1983: «La conoscenza della terra santa come esperienza religiosa dell'occidente cristiano dal IV secolo alle Crociate», *XXIX Settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo*, p. 231-316
- PARENTI, R., 1987: «Una proposta di classificazione tipologica delle tecniche murarie post-classiche», *Conoscenza e sviluppi teorici per la conservazione dei sistema tradizionali in muratura*, Bressinone, p. 46-61.
- PARENTI, R., 1994: «I materiali da costruzione, le tecniche di lavorazione e gli attrezzi», *Edilizia residenziale tra V e VII secolo. 4° Seminario sul Tardoantico e L'Altomedioevo in Italia Centrosettentrionale*, (G.P. Brogiolo, a.c.), Mantova, p. 25-37.
- PAROLI, L., 2001a: «La cultura materiale nella prima età longobarda», *Visigoti e Longobardi*. Atti del Seminario (Roma, 28-29 aprile 1997), (J. Arce y P. Delogu, a.c.), Firenze, p. 295-296.
- PAROLI, L., 2001b: «La scultura a Roma tra il VI e il IX secolo», *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e Storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, Milano, p. 132-143
- PAROLI, L., 2003: «L'Italia», *VIIe Congrès International sur la Céramique Médiévale en Méditerranée, Thessaloniki, 11-16 Octobre 1999. Actes*, Athènes, p. 590-594.
- PASCHOUD, F., 1967: *Roma Aeterna. Etudes sur le patriotisme romain dans l'Occident latin a l'époque des grands invasions*, Neuchatel.
- PASCUAL GUASCH, R., 1971-1972: «Arqueología submarina en Andalucía (Almería y Granada)», *Ampurias: revista de arqueología, prehistoria y etnografía*, Nº. 33-34, 1971-1972, p. 321-334.
- PASCUAL, J., RIBERA, A., y ROSSELLÓ, M., 2003a: «Cerámicas de la ciudad de Valencia entre la época visigoda y omeya (siglos VI-X)», *Cerámicas tardorromanas y altomedievales en la Península Ibérica*, Anejos de AEspA XXVIII (L. Caballero, P. Mateos, y M. Retuerce, eds.), *Anejos de AEspA*, XXVIII, p. 67-117.
- PASCUAL, G.; RIBERA, A. y ROSSELLÓ, M., 2003b, «La Catedral de Valentia (Hispania) en época visigoda». *Hortus Artium Medievalium*, 9, p. 127-140.
- PASCUAL, P., RIBERA, A., ROSELLÓ, M., y MAROT, T., 1997: «València i el seu territori: contextos ceràmics de la fi de la Romanitat a la fi del califat (270-1031)», *Contextos ceràmics d'època romana tardana i de l'alta edat mitjana (segles IV-X)*, *Arqueo Mediterrània*, 2, p. 179-202.
- PASQUI, A.; y PARIBENI, R., 1918: «Necropoli barbarica di Nocera Umbra», *Monumenti Antichi dei Lincei*, XXV, 188, p. 137-352.
- PASTOR MUÑOZ, M., y MENDOZA EGUARES, A., (ed.), 1987, *Inscripciones latinas de la provincia de Granada*, Granada.
- PATLAGEAN, E., 1977: *Pauvreté économique et pauvreté sociale à Byzance. 4^e-7^e siècles*. Merton-París-La Haye.
- PAVOLINI, C., (a.c.), 1993: *Caput Africae I. Indagini archeologiche a Piazza Celimontana (1984-1988)*. *La storia, lo scavo, l'ambiente*. Roma.
- PAVOLINI, C., 1998: «Le lucerne in Italia nel VI-VII secolo d.C.: alcuni contesti significativi», *Ceramica in Italia: VI-VII secolo. Atti del Convegno in onore di John W. Hayes (Roma, 11-13 maggio 1995)*, (L. Sagui, a.c.), Firenze, vol. I, p. 123-139.
- PAZ PERALTA, J.A., 2003: «Difusión y cronología de la african red slip ware (de fines de siglo IV al VII d.C.) en dos núcleos urbanos del interior de España: Caesar Augusta

- (Zaragoza) y Asturica Augusta (Astorga, León)», *Boletín del Museo de Zaragoza*, Nº 17, 2003, p. 27-104.
- PEACOCK, D.P. S., 1984: «The amphorae», *Excavations at Carthage: the British Mission*, vol. I, 2, p. 116-140
- PEACOCK, D.P. S.; BEJAOU, F.; y BELAZREG, N., 1989: «Roman amphorae production in the Sahel region of Tunisia», *Amphores romaines et historie économique. Dix ans de recherche*, Coll. Ecole Française de Rome, 114, p. 179-222.
- PEDUTO, M., (a cura di), 1984: *Villaggi Fluviali nella Pianura Pestana del Secolo VII. La chiesa e la necropoli di S.Lorenzo di Altavilla Silentina*, Altavilla Silentina.
- PEDUTO, M., 1986: «Modalità e tipologia del quotidiano dallo studio della ceramica campana nell'alto Medioevo», *La ceramica medievale nel Mediterraneo Occidentale (Siena-Faenza 1984)*, Firenze, p. 555-571.
- PEDUTO, M., 1994: «La Campania», *La Storia dell'Alto Medioevo italiano (VI-X secolo) alla luce dell'archeologia (Siena 1992)*, Firenze (R.Francovich e G.Noyé, a.c.), p. 279-297.
- PENCO VALENZUELA, F., 2000: «Un pavimento musivo de influencia bizantina en el antiguo convento de Santa Clara de Córdoba», *V Reunión de arqueología Cristiana Hispánica, Cartagena 1998*, Barcelona, p. 245-261.
- PERAL BEJARANO, C., 2006: «Observación arqueológica del proceso de crecimiento y evolución del solar urbano. Del origen al Medioevo», *Viva la calle. Las actuaciones de revitalización del centro histórico de Málaga desde 1994 a 2005*, Málaga, p. 211-224.
- PERASSI, C., 2002: «Pesi monetali bizantini in vetro dal territorio siciliano», *Atti del I Congresso internazionale di archeologia della Sicilia bizantina, (Corleone, 28 luglio-2 agosto 1998)*, Palermo (Byzantino-Sicula 4), p. 439-474.
- PEREA, A., 2001: *El tesoro visigodo de Guarrazar*, Madrid.
- PÉREZ, D., 1989: *El ejército en la sociedad visigoda*, Salamanca.
- PÉREZ, C.; RAMOS, M., y TORO, I., 1989: «Necrópolis hispanorromana «Cortijo del Chopo» (Colomera, Granada)», *XIX Congreso Nacional de Arqueología*, vol. I, Zaragoza, p. 1065-1080
- PÉREZ ADÁN, L.M., 1990: «Lucerna de tipo norteafricana con representación de ángel procedente de la calle OrceI», *Antig.Crist.* VII, p. 596-597.
- PÉREZ BONET, M^a., 1988: «La economía tardorromana del Sureste peninsular: el ejemplo del Puerto de Mazarrón (Murcia)», *Antig. Crist.*, V, p. 471-501.
- PÉREZ DE BARRADAS, J., 1932: «La Basílica paleocristiana de Vega del Mar. San Pedro de Alcántara. Málaga», *Archivo Español de Arte y Arqueología*, VIII, p. 53-72.
- PÉREZ MARTÍN, I., 2003a: «Constantinopla, principio y fin: Continuidad, ruptura y declive en la definición de la Historia de Bizancio», *Constantinopla 1453: Mitos y Realidades*, (P. Bádenas de la Peña e I. Pérez Martín, eds.), Madrid, p. 1-28.
- PÉREZ MARTÍN, I., 2003b: «Bizancio y sus ciudades», *De la Aldea al Burgo. La ciudad como estructura urbana y política en el Mediterráneo*, Madrid-Málaga, p. 225-282.
- PÉREZ MARTÍNEZ, M., 2000-2001: «La burocracia episcopal en la Hispania tardorromana y visigótica (siglos IV-VII)», *Studia Historica, Historia Medieval*, 18-19, p. 17-40
- PÉREZ RODRÍGUEZ-ARAGÓN, F., 1997: «Elementos de tipo bárbaro oriental y danubiano de época bajoimperial en Hispania», *Actas del Congreso Internacional «La Hispania de Teodosio» (Segovia-Coca, octubre 1995)*, vol. II, Salamanca, p. 629-647.
- PÉREZ SÁNCHEZ, D., 1998: «Defensa y territorio en la sociedad peninsular hispana durante la Antigüedad Tardía (ss.V-VII)», *Stud.hist., H^aantig.*, 16, p. 281-300.

- PÉREZ SÁNCHEZ, D., 2004: «Identidad nacional y modelos femeninos en la obra de Paulo Diácono: la imagen de la emperatriz Sofía», *Stud. Hist.*, H^a antig. 22, p. 161-177.
- PÉREZ TORRES, C.; y TORO MOYANO, I., 1990: «Necrópolis hispanorromana Cortijo del Chocho (Colomera, Granada)», *AAA* 1987. III. Actividades de urgencia, Sevilla, p. 253-257.
- PÉREZ TORRES, C., TORO MOYANO, I., y RAYA DE CÁRDENAS, M.A., 1992: «Necrópolis hispanorromanas y visigodas en la provincia de Granada», *III Congreso de Arqueología Medieval Española, Oviedo 1989*, Oviedo, vol. II, p. 121-127.
- PÉREZ-SALA I RODÉS, M., 2004: «Annex II. Estudi dels vidres procedents dels contextos de finals del segle VI/ primer terç del VII», *La transició del municipium d'Iluro a Alarona (Mataró). Cultura material i transformacions d'un espai urbà entre els segles V i VII d.C.*, Laietania, 15, (X. Cela Espín y V. Revilla Calvo), Mataró, p. 499-541
- PERGOLA, P. , 1995: «Topografia cristiana e rinnovamento urbano in età tardoantica ed alto-medievale: una rivoluzione degli ultimi trent'anni», *XLII CCARB*, Ravenna, p. 747-771
- PERGOLA, P. , 2005: «Aux origines de la première Rome chrétienne: Archéologie et topographie des tissus urbain et suburbain à la fin de l'Antiquité», *VI Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica, València (2003)*, Barcelona, p. 37-47
- PERGOLA, P. , y VISMARA, C., 1989: *Castellu (Haute Corse). Un établissement rural de l'Antiquité Tardive. Fouilles récentes (1981-1985)*, Documents d'Archéologie Française, 18.
- PERRONE MERCANTI, M., 1979: *Ancorae Antiquae. Per una cronologia preliminare delle Ancore del Mediterraneo*, Roma.
- PERTUSI, A., 1964: «Bisanzio e l'irradiazione della sua civiltà in occidente nell'Alto Medioevo», *XI Settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo*, p. 75-133
- PERTUSI, A., 1976: «Storia del pensiero político», *La civiltà bizantina dal IV al IX secolo. Aspetti e problemi*, Bari, p. 33-56.
- ISLER, H.P. , 1991: *Monte Iato. Guida Archeologica*, Palermo.
- PETRONE, D; SIENA, E; TROIANO, D; y VERROCCHIO, V., 1994: «Una fornace d'età bizantina a Castellana di Pianella (PE)» *AMediev*, XXI, pp 269-286.
- PHILIPPE, J., 1970: *Le Monde Byzantin dans l'Histoire de la verrerie (V^e-XVI^e siècle)*, Bologna.
- PICARD, G.C., y BAILLON, M., 1992: «Le Théâtre romain de Carthage», *Histoire et Archéologie de l'Afrique du Nord. Actes du Ve Colloque International réunie dans le cadre du 115e Congrès national des sociétés savantes (Avignon, 9-13 avril 1990)*, *Spectacles, vie portuaire, religions*, París, p. 11-27.
- PIERI, D., 1999: «Les importations d'amphores orientales en Gaule méridionale (IV^e-VI^e siècles). Typologie, chronologie et contenu», *Atti XXX-XXXI convegno internazionale della ceramica 1997-1999*, Albisola, p. 19-30
- PIERI, D., 2007: «Les centres de production d'amphores en Méditerranée Orientale durant l'Antiquité Tardive: Quelques Remarques», *LRCW 2. Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean. Archaeology and archaeometry*, M. Bonifay y J.-Chr. Trégliá eds., Oxford (BAR International Series 1662), II, p. 611-626.
- PINAR, J., y TURELL, L., 2007: «Ornamenta vel vestimenta ex sepulchro abstinere. Reflexiones en torno a la presencia de tejidos, adornos y accesorios de indumentaria en el mundo funerario del Mediterráneo tardoantiguo», *Collectanea Christiana Orientalia*, 4, p. 127-167.
- PINYA, B., 1953: *El Museo Arqueológico y la basílica primitiva de Manacor*.
- PIRLING, R., 1986: *Römer und Franken am Niederrhein. Katalog-Handbuch des Landschaftsmuseum Burg Linn in Krefeld*. Mainz am Rhein: Phillip von Zabern.

- POCKLINGTON, R., 1986: «Antecedentes mozárabes y musulmanes del culto a San Ginés de la Jara», *Historia de Cartagena*, vol. VI, Murcia, p. 339-352.
- POCKLINGTON, R., 1989a: «Precisiones acerca de la fundación de Murcia», *Murcia Musulmana*, p. 55-62.
- POCKLINGTON, R., 1989b: «El origen del nombre de Murcia», *Murcia Musulmana*, p. 63-74.
- POCKLINGTON, R., 1990: «Poblamiento, irrigación y cultivos en el Campo de Cartagena», *Estudios toponímicos en torno a los orígenes de Murcia*, Murcia, p. 140-141.
- POIDEBARD, A., 1934: *La trace de Rome dans le désert de Syrie. Le limes de Trajan à la conquête arabe. Recherches aériennes*, París.
- PONSICH, M., 1961: «Les lampes romaines en terre cuite de la Mauretaine Tingitane», *Publications du Service des Antiquités du Maroc*, 15, Rabat.
- PORTALE, E.C.; y ROMEO, I., 2000: «Le anfore locali di Gortina ellenistica e romana», *Rei-CretActa* 36, p. 417-426
- PORTÍ DURÁN, M., 1991: «Estudio de la fauna del depósito tardoantiguo de la Calle del Duque 33 de Cartagena», *AntigCrist.* VIII, p. 341-352.
- PORTÍ DURÁN, M.; MARÍN BAÑO, C.; y ABEL CORTÉS, J.L., 1999: «Avance al estudio de la necrópolis islámica de la Calle cuatro Santos nº17 de Cartagena», *XXIV Congreso Nacional de Arqueología (Cartagena, 1997)*, Murcia, vol. 5, p. 157-168.
- POSAC MON, C., 1981: «Estudio arqueológico de Ceuta», *Publicaciones de la Caja de Ahorros y del Monte de Piedad de Ceuta*, 2, Ceuta
- POSAC MON, C., 1988: «Aproximación a la Historia de Ceuta», *Actas I Congreso Internacional El Estrecho de Gibraltar*, I, Madrid, p. 50
- POSAC MON, C., y PUERTAS TRICAS, R., 1989: *La basílica paleocristiana de Vega del Mar*, Málaga.
- POSSENTI, E., 1994: *Gli orecchini a cestello altomedievali in Italia*, Firenze.
- POTTER, T.W., 1995: *Towns in Late Antiquity: Iol Caesarea and its context*. Sheffield.
- POVEDA NAVARRO, A., 1988a: *El poblado ibero-romano de «El Monastil»*, Alicante
- POVEDA NAVARRO, A., 1988b: «La sede episcopal visigoda de Elo (Elda, Alicante)», *Adellum*, Elda, p. 20-28
- POVEDA NAVARRO, A., 1991: «La creación de la sede de Elo en la expansión toledana de finales del siglo VI en el S.E. hispánico», *Concilio III de Toledo, XIV Centenario, 589-1989*, Madrid, p. 611-626.
- POVEDA NAVARRO, A., 1992-1993: «La estructura territorial en el valle medio del Vinalopó durante los ss.V-VI», *Alebus*, 2-3, p. 180-194
- POVEDA NAVARRO, A., 1996: «La creación de la sede de Elo en la frontera visigoda-bizantina», *Actas de las Jornadas La sede de Elo 1400 años de su fundación, «El Espacio religioso y profano en los territorios urbanos de Occidente (siglos V-VII), Elda, abril 1991*, *Alebus*, 6, p. 114-136.
- POVEDA NAVARRO, A.M., 2000a: «El Obispado de Elo», *Los orígenes del cristianismo en Valencia y su entorno*, (A. Ribera i Lacomba, ed.), Valencia, p. 93-99.
- POVEDA NAVARRO, A.M., 2000b: «El Obispado de Ilici», *Los orígenes del cristianismo en Valencia y su entorno*, (A. Ribera i Lacomba, ed.)Valencia, p. 85-92.
- POVEDA NAVARRO, A.M., 2003: «Aproximación al urbanismo de Ilici Augusta durante la Antigüedad Tardía», *VI Reunión de Arqueología Cristiana Hispánica Valencia mayo de 2003*, (Preactas), p. 51-53

- POVEDA NAVARRO, A.M., 2003: «La iglesia paleocristiana de «El Monastil» (Elda, Alicante) en la provincia Carthaginense (*Hispania*)», *Hortus Artium Medievalium*, 9, p. 113-126.
- POVEDA NAVARRO, A., 2005: «Un supuesto relieve hebreo y la dudosa presencia de comunidades organizadas judías en la *Carthaginensis* oriental (ss. IV-VII d.C.)», *Verdolay*, 9, p. 215-232.
- POVEDA NAVARRO, A.M., (e.p.): «La cristianización del Valle de Elda. Épocas Tardorromana y Bizantino-Visigoda», *Historia de Elda. Tomo I. De las cabañas a la villa (desde la Prehistoria y hasta el siglo XVIII)*, (A. Poveda, coord.).
- POZO MARTÍNEZ, I., 1987-1988: «El Portazgo (Murcia): un conjunto arquitectónico inacabado de época islámica», *MemAMurcia*, 3, p. 399-411.
- POZO MARTÍNEZ, I., 1993: «La necrópolis tardorromana de «La Puerta» (Moratalla, Murcia)», *MemAMurcia*, 4, p. 261-275.
- POZO MARTÍNEZ, I., 1995: «El Portazgo (Murcia), un conjunto arquitectónico inacabado de época islámica», *Memorias de Arqueología*, 3, Murcia, p. 399-412.
- POZO MARTÍNEZ, I., y HERNÁNDEZ CARRIÓN, E., 1999: «El conjunto arqueológico de la Rinconada de Olivares, Jumilla», *MemAMurcia*, 9, p. 415-429.
- PRALONG, A., 2003: «Les chapiteaux corinthiens tardifs en marbre de Proconnèse: une nouvelle typologie», *Bulletin Association pour l'Antiquité tardive*, nº12, p. 46-53
- PREGO DE LIS, A., 1999: «Nueva lectura de la inscripción de «Comenciolo» del Museo Municipal de Arqueología de Cartagena», *XXIV Congreso Nacional de arqueología, Cartagena 1997*, Murcia, p. 31-38.
- PREGO DE LIS, A., 2000: «La inscripción de *Comitiolus* del Museo Municipal de Arqueología de Cartagena», *V Reunión de Arqueología Cristiana Hispánica (Cartagena 1998)*, Barcelona, p. 383-392.
- PRESEDO VELO, F., 1954: *La España bizantina* (publicada en 2003), Sevilla.
- PRESEDO VELO, F.J. y CABALLOS RUFINO, A., 1987: «Informe de la campaña arqueológica de 1985 en el yacimiento de *Carteia* (San Roque, Cádiz)», *AAA'85, II*, p. 387-393
- PRESEDO VELO, F.J., y CABALLOS RUFINO, A., 1988: «La ciudad de *Carteia*: estado de la cuestión y primeros resultados de la campaña de 1985», *I Congreso Peninsular de Historia Antigua*, II, Santiago de Compostela, p. 509-519.
- PRIEUR, J., 1986: *La mort dans l'antiquité romaine*, París.
- PRINGLE, D., 1981: *The Defence of Byzantine Africa from Justinian to the Arab conquest. An Account of the Military History and Archaeology of the African Provinces in the Sixth and Seventh Centuries*, BAR Int. Ser. 99, Oxford
- PRINGLE, D., 2002: «Two fortified sites in Byzantine Africa», *An Tard*, 10, p. 282-290
- PRINGSHEIM, F., 1930: «Die archäistische Tendenz Justinians», *Studi in onore di Pietro Bonfante*, I, Milán, p. 549-587.
- PROVOST, S., 2001: «City wall and urban area in Macedonia: the case of Philippi», *Recent research in Late-Antique urbanism*, JRA. Supplementary Series Number 42, (L. Lavan, ed.), Portsmouth, Rhode Island, p. 123-136.
- PUCHE, J.M., 2006: «Metrologia, modulació, proporcions i proposta d'alçats», en LÓPEZ VILAR, J., *Les basíliques paleocristianes del suburbi occidental de Tarraco. El temple septentrional i el complex martirial de Sant Fructuós*, Tarragona, p. 126-134.
- PUCHE RIART, O., 2005: «La minería visigótica y musulmana en la Península Ibérica», *Bocamina. Patrimonio minero de la Región de Murcia*, Murcia, p. 86-93.

- PUCHE RIART, O.; y BOSCH APARICIO, J., 1996: «Apuntes sobre la minería visigótica hispana», *Actas de las I Jornadas sobre minería y tecnología en la Edad Media peninsular (León, 26-29 septiembre 1995)*, León, p. 198-216.
- PUERTA TORRALBO, D.; BURGOS JÚAREZ, PÉREZ BARCAS, C., y LIZCANO PRESTEL, R., 2001: «Actuación arqueológica de urgencia realizada en el solar situado entre el Callejón de la Tahona y el Paseo de la Catedral de Guadix (Granada)», *AAA 2001*, III, *Actividades de urgencia*, vol. I, p. 444-452.
- PUERTAS TRICAS, R., 1975: *Iglesias Hispánicas (Siglos IV al VIII). Testimonios literarios*, Madrid.
- PUERTAS TRICAS, R., 1982a: *Excavaciones arqueológicas en Lacipo (Casares, Málaga). Campaña de 1975 y 1976, Excavaciones Arqueológicas en España*, 125.
- PUERTAS TRICAS, R., 1982b: «El teatro romano de Málaga», *Actas del Simposio El Teatro en la Hispania Romana (Mérida, 13-15 de Noviembre de 1980)*, Badajoz, p. 203-214.
- PUERTAS TRICAS, R., 1983: «El caño hispano-visigodo de Cártama», *Homenaje al Profesor Martín Almagro Basch*, IV, Madrid, p. 75-87.
- PUERTAS TRICAS, R., 1986-1987: «Los hallazgos arqueológicos de Torreblanca del Sol (Fuengirola)», *Mainake*, VIII-IX, p. 145-200
- PUERTAS TRICAS, R., 1989: «Los siglos oscuros de la Historia de Málaga», *Jábega* 63, p. 9-20
- PUERTAS TRICAS, R., 1996: «Málaga en los siglos VI y VII», *Actas del I Congreso de Historia Antigua de Málaga (Málaga 1994)*, *Historia antigua de Málaga y su provincia*, (F. Wulff y G. Cruz, eds.), Málaga, p. 131-158.
- PUERTAS TRICAS, R.; SOLANO, M^oC.; RODRÍGUEZ VIDAL, J.; MACHADO PAVÍA, J., 1986: «Excavaciones en Mollina», *NotAHisp*, 28, p. 61-174.
- PUGLISI, M., y SARDELLA, A., 1998: «Ceramica locale in Sicilia tra il VI e il VII secolo d.C. Situazione attuale e prospettive future della ricerca», *Ceramica in Italia: VI-VII secolo. Atti del Convegno in onore di John W. Hayes (Roma, 11-13 maggio 1995)*, (L. Sagù, a.c.), Firenze, vol. II, p. 777-785.
- PUIG I CADAFALCH, J., 1915-1920: «Basílica cristiana primitiva en el paratge de Son Peretó a Manacor», *Anuari del Institut d'Estudis catalans*, p. 737-746
- PUIG I CADAFALCH, J., 1924: «L'architecture religieuse dans le domaine Byzantin en Espagne», *Byzantion*, 1, p. 519-533.
- PUIG I OCHOA, M.R., 1982: «Pintura de la basilica paleocristiana de Es Cap des Port , Fornells (Menorca)», *II Reunió d'arqueologia Paleocristiana Hispànica (Montserrat, 1978)*, Barcelona, p. 415-420.
- PUIGCERVER HURTADO, A., 1994: «Análisis faunístico de los restos óseos encontrados en dos excavaciones arqueológicas del Cophiam», *Lqnt*, 2, p. 163-180.
- PUJANTE MARTÍNEZ, A., 2003: «Excavación arqueológica en el solar calle Desamparados, 16 (Murcia)», *XIV Jornadas de Patrimonio Histórico y Arqueología de la Región de Murcia*, Murcia, p. 130-132.
- RABAL SAURA, G., 1988: «La vía romana Cartagena-Alcantarilla por el Puerto de la Cadená», *Vías Romanas del Sureste, Actas del Symposium celebrado en Murcia del 23 al 24 de Octubre de 1986*, Murcia, p. 49-51.
- RABANAL ALONSO, M.A., y ABASCAL PALAZÓN, J.M., 1985: «Inscripciones romanas de la provincia de Alicante», *Lucentum*, 4, p. 191-244.

- RAIMONDO, C., 1998: «La cerámica común del *Bruttium* en el VI-VII siglo», *Cerámica en Italia: VI-VII siglo, Actas del Congreso en honor de John W. Hayes, (Roma, 11-13 mayo 1995)*, Firenze, vol. I, p. 531-548.
- RAMALLO ASENSIO, S.F., 1984: «Terra sigillata en Begastri. Hacia una aproximación global del tema», *AntigCrist I*, p. 63-70
- RAMALLO ASENSIO, S.F., 1986: «Aspectos arqueológicos y artísticos de la Alta Edad Media», *Historia de Cartagena*, Murcia, Vol. V, p. 123-160
- RAMALLO ASENSIO, S.F., 1987: «Algunos materiales del yacimiento tardorromano del Salto de la Novia (Ulea, Murcia)», *Homenaje al Profesor Juan Torres Fontes*, II, Murcia, p. 1359-1369.
- RAMALLO ASENSIO, S.F., 1989: *La ciudad romana de Carthago Noua: la documentación arqueológica*, Murcia.
- RAMALLO ASENSIO, S.F., 1991: «Informe preliminar de los trabajos realizados en la basílica paleocristiana de Algezares (Murcia)», *Memorias de Arqueología, Excavaciones y Prospecciones en la Región de Murcia 1985-86*, p. 297-307
- RAMALLO ASENSIO, S.F., 2000a: «Arquitectura doméstica en ámbitos urbanos entre los siglos V y VIII», *Visigodos y Omeyas, Un debate entre la Antigüedad Tardía y la Alta Edad Media*, Anejos de AEspA XXIII, (L. Caballero y P. Mateos, ed.), p. 367-384.
- RAMALLO ASENSIO, S.F., 2000b: «*Carthago Spartaria*, un núcleo bizantino en *Hispania*», *Sedes regiae (ann.400-800)*, Barcelona, p. 579-611.
- RAMALLO ASENSIO, S.F., 2000c: «*La porticus post scaenam* en la arquitectura teatral romana. Introducción al tema», *AnMurcia* 16, p. 87-120
- RAMALLO ASENSIO, S.F., 2001: «*Carthago Noua*: ciudad privilegiada», *Patrimonio de Cartagena*, (E. Ruiz Valderas, coord.), p. 46-59.
- RAMALLO ASENSIO, S.F., 2004, «Decoración arquitectónica, edificación y desarrollo monumental en *Carthago Noua*». *La decoración arquitectónica en las ciudades romanas de Occidente. Cartagena, 2003*, Murcia, p. 153-218.
- RAMALLO ASENSIO, S.F.; y BERROCAL CAPARRÓS, M^ªC., 1994: «Minería púnica y romana en el sureste peninsular: el foco de Carthago-Noua», *Minería y Metalurgia en la España Prerromana y Romana. Seminarios Fons Mellaria 1992*, Córdoba, p. 79-146
- RAMALLO ASENSIO, S.F.; GARCÍA BLÁNQUEZ, L.A.; y VIZCAÍNO SÁNCHEZ, e.p. : «Poblamiento rural de época tardía en el entorno de Murcia», *Reunión científica Visigodos y Omeyas. El Territorio, Hispania* (Instituto de Arqueología de Mérida, IH-CSIC), 17-19 Diciembre 2008, Mérida
- RAMALLO ASENSIO, S.F., y RUIZ VALDERAS, E., 1994: «Un edículo republicano dedicado a Atargatis en *Carthago Noua*», *AEspA*, 67, p. 79-104.
- RAMALLO ASENSIO, S.F. y RUIZ VALDERAS, E., 1996-1997: «Bizantinos en Cartagena: Una revisión a la luz de los nuevos hallazgos», *AnGerona*.Vol. XXXVIII, 1996-97, Girona, p. 1203-1213.
- RAMALLO ASENSIO, S.F.; RUIZ VALDERAS, E., 1998: *El Teatro Romano de Cartagena*, Murcia.
- RAMALLO ASENSIO, S.F. y RUIZ VALDERAS, 2000: «Cartagena en la arqueología bizantina en *Hispania*: Estado de la cuestión», *V Reunión de Arqueología Cristiana Hispánica*, Barcelona, p. 316-321

- RAMALLO ASENSIO, S.F., y RUIZ VALDERAS, E., 2001: «Teatro Romano de Cartagena. Campaña 1999-2000.», *XII Jornadas de Patrimonio Histórico y Arqueología Regional*, Murcia, p. 51-53.
- RAMALLO ASENSIO, S.F.; y RUIZ VALDERAS, E., 2003: «Teatro romano de Cartagena (mayo-agosto de 2002)». *XIV Jornadas de Patrimonio Histórico y Arqueología de la Región de Murcia*, Murcia, p. 66-68.
- RAMALLO ASENSIO, S.F.; RUIZ VALDERAS, E.; BERROCAL CAPARRÓS, M^oC., 1996: «Contextos cerámicos de los siglos V-VII en Cartagena», *AEspA*, 69, p. 143-146.
- RAMALLO ASENSIO, S.F., RUIZ VALDERAS, E., y BERROCAL CAPARRÓS, M^oC., 1997: «Un contexto cerámico del primer cuarto del siglo VII en Cartagena», *ArqueoMediterrania* 2, Barcelona, p. 203-228
- RAMALLO ASENSIO, S.F.; VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J., 2002: «Bizantinos en *Hispania*. Un problema recurrente en la arqueología española», *AEspA*, 75, p. 313-332.
- RAMALLO ASENSIO, S.F., y VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J., 2003: «Cartagena en época de San Isidoro a través de la evidencia arqueológica», *San Isidoro, Doctor de las Españas*, Sevilla, p. 43-74
- RAMALLO ASENSIO, S.F., y VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J., 2007: «Evolución del sistema defensivo de Cartagena durante la Antigüedad». Murallas de Ciudades Romanas en el Occidente del Impero. *Lucus Augusti* como paradigma, *Actas del Congreso Internacional celebrado en Lugo (26-29, XI. 2005) en el V aniversario de la declaración, por la UNESCO, de la Muralla de Lugo como Patrimonio de la Humanidad*, Lugo, p. 483-522.
- RAMALLO ASENSIO, S.F.; VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J.; y GARCÍA VIDAL, M., 2007: «La decoración arquitectónica en el sureste hispano durante la Antigüedad Tardía», *Reunión Científica Escultura Decorativa Tardorromana y Altomedieval en Hispania* (Instituto de Arqueología de Mérida, IH-CSIC), 15-17 Diciembre 2004, Mérida, p. 367-389.
- RAMBLA TORRALVO, J.A., y RECIO RUIZ, 1994: «Prospecciones arqueológicas en cuevas de San Marcos (Málaga)», *AAA* 1994, vol. III, *Actividades de urgencia*, Sevilla, p. 350-352.
- RAMÍREZ, J.L., y MATEOS, P. , 2000: *Catálogo de las inscripciones cristianas de Mérida*, Museo Nacional de Arte Romano, Mérida.
- RAMÓN DÍAZ, M.P. , *et alii*, 1994: «Proyecto Alto Almanzora. Campaña de prospección arqueológica superficial 1994», *AAA* 1994, vol. II, *Actividades Sistemáticas*, Sevilla, p. 7-15
- RAMÓN, J., 1986, *El Baix imperi i l'època bizantina a les Illes Pitiüses*, Ibiza
- RAMON, J., 2005: «L'Antiguitat Tardana a Eivissa: dades de l'arqueologia recent», *L'Antiguitat clàssica i la seua pervivència a les Balears*, *XXIII Jornades d'Estudis Històrics Locals*, Palma de Mallorca, p. 487-500.
- RAMÓN, J., 2008: «La cerámica ebusitana en la Antigüedad Tardía», *Cerámicas hispano-romanas. Un estado de la cuestión. Rei Cretariae Romanae Fautores*, XXVI, Cádiz, pp. 563-583.
- RAMÓN, J. y CAU, M.A., 1997, «Niveles de época vándala de Es Castell (Eivissa)», *Actes de la Taula Rodona sobre Contextos ceràmics d'època romana tardana i de l'alta edat mitjana (segles IV-X)*, Badalona, 1996, *Arqueomediterrània*, 2, Barcelona, p. 269-311.
- RAMOS DÍAZ, J.R., y CARRILERO MILLÁN, M., 2001: «La necrópolis tardoantigua de las Hortichuelas Altas (Níjar, Almería)», *AAA*, 2001, III, *Actividades de urgencia*, vol. I, p. 11-18.
- RAMOS FERNÁNDEZ, R., 1975: *La ciudad romana de Ilici*, Alicante.

- RAMOS FERNÁNDEZ, R., 1995a: *El templo ibérico de La Alcudia. La Dama de Elche*, Elche.
- RAMOS FERNÁNDEZ, R., 1995b: «Un templo romano de época augustea en La Alcudia de Elche», *Actas del XXI Congreso Nacional de Arqueología* (Vigo, 1994), II, Vigo, p. 349-353.
- RAMOS FOLQUES, A., 1949: «Un tesoro bizantino en La Alcudia», *Crónica del IV Congreso Arqueológico del Sudeste Español*. Cartagena, p. 510-513.
- RAMOS FOLQUES, A., 1972: «Un cancel visigodo en La Alcudia de Elche», *Pyrenae* 8, p. 161-171.
- RAMOS LIZANA, M., TORO MOYANO, I., y PÉREZ TORRES, C., 1990a: «Excavación de urgencia en la necrópolis de las Delicias de Ventas de Zafarraya (Alhama de Granada), 2ª campaña (1986)», *AAA* III, 1987, *Actividades de Urgencia*, p. 258-261.
- RAMOS LIZANA, M., TORO MOYANO, I., y PÉREZ TORRES, C., 1990b: «Excavación de urgencia en la necrópolis de El Almendral (Zafarraya, Granada)», *AAA* 1987, III, *Actividades de urgencia*, Sevilla, p. 262-265.
- RAUTMAN, M.L., 1990: «Archaeology and Byzantine Studies», *ByzF*, XV, p. 137-165.
- RAVEGNANI, G., 1980: «La difesa militare delle città in età giustiniana», *Storia della città*, 14 (Milán), p. 87-116,
- RAVEGNANI, G., 1983: *Castelli e città fortificate nel VI secolo. Rhomania, Quaderni di storia bizantina e slava*, diretti da Antonio Carile, I.
- RAVEGNANI, G., 2004: *I Bizantini e la guerra*, Roma.
- RAVEGNANI, G., 2007: *Soldados de Bizancio en tiempos de Justiniano*, Madrid (trad. al español del original, Bologna, 1988).
- RÉAU, L., 1957: *Iconografía del arte cristiano. Iconografía de los Santos*, T.II, vol. 4.
- REBILLARD, E., y SOTINEL, C., (eds.), 1998: *L'évêque dans la cité du Ivè au Vè siècle. Image et autorité*, Roma.
- RECIO VEGANZONES, A., 1972: «Tapas romanas de sarcófagos paleocristianos en Hispania», *Actas del VIII Congreso Internacional de Arqueología Cristiana (Barcelona, 5-11 octubre 1969)*, p. 420-422.
- REMOLÀ VALLVERDÚ, J.A., 2000: *Las ánforas tardo-antiguas en Tarraco (Hispania tarraconensis). Siglos IV-VII d.C.*, Barcelona.
- REMOLÀ VALLVERDÚ, J.A., y ABELLÓ I RILEY, A., 1989: «Les ànfores», *TED'A*, 1989, *Un abocador del segle V d.C. en el fòrum provincial de Tàrraco*, *Memòries d'excavació*, 2, Tarragona, p. 249-320.
- REMOLÀ VALLVERDÚ, J.A.; y PIÑOL, L., 1998: «Àmfores tardoantigues de possible producció tarraconense (tipus Key 68/91)», *Empúries*, 51, p. 227-236.
- RETAMERO, F., 2005: «Monedas oscuras», *GacNum*, 157, Junio, p. 3-4.
- RETUERCE, M., 1998: *La cerámica andalusí de la Meseta*, Madrid.
- REYES TÉLLEZ, F., y MENÉNDEZ ROBLES, M.L., 1986: «La necrópolis de El Montecillo (Atajate, Málaga)», *Actas del I Congreso de Arqueología Medieval Española, Huesca, 1985*, Zaragoza, vol. II, p. 259-277.
- REYNOLDS, P., 1985: «Cerámica tardorromana modelada a mano de carácter local, regional y de importación en la provincia de Alicante», *Lucentum*, IV, p. 245-267.
- REYNOLDS, P., 1987: *El yacimiento tardorromano de Lucentum (Benalúa-Alicante): las cerámicas finas*, Catálogo de fondos del Museo Arqueológico Provincial, II, Alicante.
- REYNOLDS, P., 1993: *Settlement and Pottery in the Vinalopó Valley (Alicante, Spain). A.D. 400-700*, BAR International Series, 604, Oxford.

- REYNOLDS, P. , 1995: *Trade in the Western Mediterranean, AD 400-700: the ceramic evidence*, BAR Int. Series, 604, Oxford.
- REYNOLDS, P. , 1996: «Cerámica de carácter local, regional y de importación en el Valle del Vinalopó (Alicante). Contribución al estudio del comercio en la Tardo-antigüedad en la zona sureste de España durante los siglos V a VII», *Actas de las Jornadas La sede de Elo 1400 años de su fundación*, «El Espacio religioso y profano en los territorios urbanos de Occidente (siglos V-VII), Elda, abril 1991, *Alebus*, 6, p. 217-252.
- REYNOLDS, P. , 2003: «Spain, Portugal and the Balearics: 4th-7th century (Late roman, Byzantine and Visigothic)», *VIIe Congrès International sur la Céramique Médiévale en Méditerranée, Thessaloniki, 11-16 Octobre 1999. Actes*, Athènes, p. 571-585.
- REYNOLDS, P. , 2005: «Levantine amphorae from Cilica to Gaza: a tipology and analisis of regional production trends from the 1st to 7th centuries», *1st International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares ana amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry (Barcelona, 14-16 March 2002)*, (J.M^a Gurt i Esparraguera; J. Buxeda i Garrigós y M.A. Cau Ontiveros, ed.), BAR International Series 1340, Oxford, p. 563-611.
- RIBERA I LACOMBA, A., 1998: «The discovery of a monumental circus at *Valentia (Hispania Tarraconensis)*», *JRA*, 11, p. 318-337.
- RIBERA I LACOMBA, A., 2000: *Los orígenes del cristianismo en Valencia y su entorno*, Valencia.
- RIBERA I LACOMBA, A., 2001: «El circo romano de *Valentia (Hispania Tarraconensis)*», *El circo en Hispania romana*, p. 175-196.
- RIBERA I LACOMBA, A.V., 2004: «*Spania*», *Iberia, Hispania, Spania. Una mirada desde Ilici*, Alicante, p. 57-68.
- RIBERA I LACOMBA, A., 2005: «Origen i desenvolupament del nucli episcopal de València». *VI Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica, València (2003)*, Barcelona, p. 207-243.
- RIBERA I LACOMBA, A., (e.p.): «El contexto histórico y arqueológico de las emisiones monetarias visigodas en el País Valenciano», *GacNum*.
- RIBERA I LACOMBA, A.; y ROSSELLÓ MESQUIDA, M., 2000: «El primer grupo episcopal de Valencia», *Los orígenes del Cristianismo en Valencia y su entorno. Grandes Temas Arqueológicos*, 2, p. 165-185.
- RICCI, M., 1997: «Relazioni culturali e scambi commerciali nell'Italia centrale romano-longobarda alla luce della *Crypta Balbi* in Roma», *L'Italia centro-settentrionale in età longobarda (Atti del Convegno Ascoli Piceno, 6-7 ottobre 1995)*, (L. Paroli, a.c.), Firenze, p. 239-274.
- RICCI, M., 2001a: «La produzione di merci di lusso e di prestigio a Roma da Giustiniano a Carlomagno», *Roma. Dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e Storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, Milán, p. 79-87.
- RICCI, M., 2001b: «Oggetti di abbigliamento e ornamento», *Roma. Dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e Storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, Milán, p. 353-354.
- RICCI, M., 2001c: «Elementi di bardatura del cavallo ed equipaggiamento del cavaliere», *Roma. Dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e Storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, Milán, p. 388-394.
- RICCI, M., 2001d: «Armi», *Roma. Dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e Storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, Milán, p. 395-402.

- RICCI, M., 2001e, «Materials di arredo ecclesiastico e di devozione (tardo VI-VII secolo)», *Roma. Dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e Storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, Milano, p. 425-428.
- RICCI, M., 2001f: «Lampade e lucerne in vetro e bronzo (VI-VII secolo)», *Roma. Dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e Storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, Milán, p. 429-432.
- RICCI, M., e LUCCERINI, F., 2001, «Oggetti di abbigliamento e ornamento», *Roma. Dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e Storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, Milán, p. 351-387.
- RICCI, M., y PACETTI, F., 2001: «Prodotti di lusso», *Roma. Dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e Storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, Milán, p. 168-173.
- RICCOBONO, S., 1931: «La verità sulle pretese tendenze arcaiche di Giustiniano», *Conferenze per il XIV Centenario delle Pandette*, Milán, p. 237-284.
- RICHÉ, P., 1988: «Le grec dans les centres de culture d'Occident», *The Sacred Nectar of the Greeks: The Study of Greek in the West in the early Middle Ages*, (M.W. Herren, ed.), Londres.
- RIEMER, E., 1991, *Romanische Grabfunde des 5-8 Jahrhunderts in Italien*, Dissertation, Universität Bonn.
- RIEMER, E., 1995: «Byzantinische Gürtelschnallen aus der Sammlung Diergardt im Römisch-Germanischen Museum Köln», *Kölner Jahrbuch*, 28, p. 777-809.
- RIERA RULLAN, M., 2000: «Estudi dels materials. Investigacions al voltant de la excavació del solar de Correus de Ciutadella». *Publicacions d'Es Born*, 7. Ciutadella: 137.
- RIERA RULLAN, M., 2005: «La ceràmica del Pla de Ses Figueres. Noves dades del monestir de l'Illa de Cabrera (Illes Balears)», *VI Reunión de Arqueología Cristiana Hispánica Valencia mayo de 2003*, Barcelona, p. 195-203.
- RILEY, J.A., 1975: «The pottery from the first session of excavation in Caesarea Hippodrome», *Bulletin of the American School of Oriental Research*, 218, 1975, pp. 25-63.
- RILEY, J.A., 1979: «The Coarse pottery from Berenice», *Excavations at Sidi Khrebish Benghazi (Berenice)*, Supplements to Libya Antiqua, V, vol. II (J.A. Lloyd, ed.), Tripoli, p. 91-467.
- RILEY, J.A., 1981: «The Pottery from the Cisterns 1977.1, 1977.2 and 1977.3», *Excavations at Carthage 1977, conducted by the University of Michigan*, IV, (J.H. Humphrey, ed.), Ann Arbor, p. 85-124.
- RIPOLL LÓPEZ, G., 1985: *La necrópolis visigoda de El Carpio de Tajo (Toledo)*, Madrid.
- RIPOLL LÓPEZ, G., 1986: «Bronces romanos, visigodos y medievales en el M.A.N.», *BMus-Madr*, IV, p. 55-81.
- RIPOLL LÓPEZ, G., 1987: «Reflexiones sobre arqueología funeraria, artesanos y producción artística de la Hispania visigoda», *XXXIV CCARB*, Seminario Internazionale di Studi su Archeologia e Arte nella Spagna tardorromana, visigota e mozarabica», Rávena, p. 343-373.
- RIPOLL LÓPEZ, G., 1988: «Los hallazgos de época hispano-visigoda en la región del Estrecho de Gibraltar», *Actas del Congreso Internacional El Estrecho de Gibraltar, Ceuta 1987*, vol. I, Madrid, p. 1123-1142.
- RIPOLL LÓPEZ, G., 1989: «Características generales del poblamiento y la arqueología funeraria visigoda de Hispania», *Espacio, Tiempo y Forma, S.I, Prehist. y Arqueol.* T.2, p. 389-418.
- RIPOLL LÓPEZ, G., 1991a: *La Ocupación visigoda en época romana a través de sus necrópolis (Hispania)*, Col·lecció de Tesis Microfitxades, nº912, Servei de Publicacions de la Universitat de Barcelona, Barcelona.

- RIPOLL LÓPEZ, G., 1991b: «Materiales funerarios de la *Hispania* visigoda: problemas de cronología y tipología», *Gallo-Romains, Wisigoths et Franc en Aquitaine, Septimaine et Espagne, Actes des VII Journées internationales d'Archéologie mérovingienne, Toulouse 1985*, Rouen, p. 111-132.
- RIPOLL LÓPEZ, G., 1993a: «Notes on the Guarrazar Treasure», *The Art of Medieval Spain a.d. 500-1200*, The Metropolitan Museum of Art, Nueva York, p. 53-59.
- RIPOLL LÓPEZ, G., 1993b: *L'archéologie funéraire de Bétique d'après la collection visigothique du Römisch-Germanisches Zentralmuseum de Mayence*, These de Doctorat, Université de Sorbonne-Paris, IV, Atelier National de Reproduction des Thèses sur Microfiche, 93/PA04/0006, Université de Lille III, 0741.15226/93 Lille.
- RIPOLL LÓPEZ, G., 1993c: «Sarcófagos de la antigüedad tardía hispánica. Importaciones y talleres locales», *Antiquité Tardive*, 1, p. 153-158.
- RIPOLL LÓPEZ, G., 1996a: «La arquitectura funeraria de *Hispania* entre los s.V y VIII: aproximación tipológica», *Spania. Estudis d'Antiguitat Tardana oferts en homenatge al professor Pere de Palol i Salellas*, Barcelona, p. 215-224.
- RIPOLL LÓPEZ, G., 1996b: «Acerca de la supuesta frontera entre el *Regnum Visigothorum* y la *Hispania* Bizantina», *Pyrenae*, 27, p. 251-267.
- RIPOLL LÓPEZ, G., 1998: *Toreútica de la Bética (siglos VI y VII d.C)*, Barcelona.
- RIPOLL LÓPEZ, G., 1999a: «A belt fitting with Physiologus scenes in the Metropolitan Museum of Art», *Hortus Artium Medievalium*, 5, p. 203-208.
- RIPOLL LÓPEZ, G., 1999b: «Symbolic Life and Signs of Identity in Wisigothic Times», *The Visigoths* (P. Heather, ed.), p. 403-431.
- RIPOLL LÓPEZ, G., 2001: «La indumentaria personal en la *Barcino* de lo siglos VI-VII. Catálogo», *De Barcino a Barcinona (siglos I-VII). Los restos arqueológicos de la plaza del Rey de Barcelona* (J. Beltrán de Heredia, dir.), Barcelona, p. 226.
- RIPOLL LÓPEZ, G., 2003: «Les limites de l'Espagne byzantine», *Antiquité Tardive*, 11.
- RIPOLL, G., 2004: «Los tejidos en la arquitectura de la Antigüedad Tardía. Una primera aproximación a su uso y función», *Antiquité Tardive*, 12. *Tissus et vêtements dans l'Antiquité Tardive*, p. 169-182.
- RIPOLL LÓPEZ, G., y ARCE, J., 2000: «The transformation and end of Roman villae in the West (fourth-seventh centuries): problems and perspectives», *Towns and their territories between Late Antiquity and the early Middle Ages*, (G.P. Brogiolo, N. Gauthier y N. Christie, ed.), Leiden, p. 63-114.
- RIPOLL LÓPEZ, G., y CHAVARRÍA ARNAU, A., 2005: «El Altar en *Hispania*. Siglos IV-X», *Hortus Artium Medievalium*, 11.
- RIPOLL LÓPEZ, G., y DARDER LISSÓN, M., 1994: «*Frena equorum*. Guarniciones de frenos de caballos en la antigüedad tardía hispánica», *Espacio, Tiempo y Forma, Serie I, Prehist. y Arqueol.*, t.7, p. 277-356.
- RIPOLL LÓPEZ, G., y PERELLÓ, E., 1996: «Pere de Palol i Salellas: l'home i la seva obra», *Spania. Studis d'Antiguitat Tardana oferts en homenatge al professor Pere de Palol i Salellas*, Montserrat, p. 7-11.
- RIPOLL LÓPEZ, G., y VELÁZQUEZ SORIANO, I., 1999: «Origen y desarrollo de las *parrochiae* en la *Hispania* de la Antigüedad Tardía», *Alle origini della parrocchia rurale (IV-VIII sec.)*. *Atti della giornata tematica dei Seminari di Archeologia Cristiana (Eçole Française de Rome, 1998)*, Roma, p. 101-165.

- RITA, M^aC., 1994: «Ánforas africanas del Bajo Imperio Romano en el yacimiento arqueológico de Sanitja (Menorca)», *III Reunió d'arqueologia cristiana hispànica, Maó 1988*, p. 321-332
- RITA LARRUCEA, C., 1972: «Broches de cinturón de época visigótica en el Museo Arqueológico de Mahón», *BSAL*, XXXVI, p. 185-188.
- ROBINSON, H., 1959: *The Athenian Agora V. Pottery of the Roman Period: chronology*. Princeton.
- ROCA ROUMENS, M.; MORENO ONORATO, M^aA.; y LIZCANO PRETEL, R., 1988: *El Albaicín y los orígenes de la ciudad de Granada*, Universidad de Granada, Granada.
- RODÁ, I., 1988: «Un epígraf grec de Villaricos», *Fonaments, Prehistòria i Món Antic als Països Catalans*, 7, (M. Mayer e I. Rodá), Barcelona, p. 213-233.
- RODRÍGUEZ NEILA, J.F., 1972: «Aspectos del siglo III d.C. en Hispania», *HispAnt*, II, p. 195-201.
- RODRÍGUEZ NEILA, J.F., 1988: *Historia de Córdoba. Del amanecer prehistórico al ocaso visigodo*, Córdoba.
- RODRÍGUEZ OLIVA, P. , 1984: «La Antigüedad», *Málaga*, volumen II, Historia, Ed. Anel, Granada, p. 465-466.
- RODRÍGUEZ OLIVA, P. , 1986-1987: «*Spes in Deo...* A propósito de una marca impresa sobre un fragmento cerámico hallado en la necrópolis romana del Faro de Torrox (Málaga)», *Mainake*, 8-9, p. 215-224.
- RODRÍGUEZ OLIVA, P. , 1987: «Representaciones de pies en el arte antiguo de los territorios malacitanos», *Baetica*, 10, p. 189-209.
- RODRÍGUEZ OLIVA, P. , 1994: «Málaga en la Antigüedad», *Historia de Málaga*, Ed. Prensa Malagueña-Sur, Málaga, p. 165-168
- RODRÍGUEZ OLIVA, P. , 1997: «Los hornos cerámicos del Faro de Torrox (Málaga)», *Figlinae Malacitane*, p. 271-303.
- RODRÍGUEZ OLIVA, P. , 2001: «Talleres locales de sarcófagos en la Bética», *El sarcófago romano. Contribuciones al estudio de su tipología, iconografía y centros de producción*, (J.M. Noguera Celdrán y E. Conde Guerri, eds), Murcia,
- RODRÍGUEZ OLIVA, P. , 2002: «Andalucía, del Imperio a la Antigüedad Tardía», *Historia de Andalucía*, Ed. Ágora, 2^a ed., Málaga, p. 148-153.
- ROLDÁN BERNAL, B. *et alii*, 1996: «Informe arqueológico sobre la excavación de urgencia de la calle Palas nº8 (Cartagena , 1990). Un vertedero urbano durante la antigüedad tardía», *Memorias de Arqueología 5, Segundas Jornadas de Arqueología Regional, 4-7 de Junio 1991*, Murcia, p. 239-247
- ROLDÁN BERNAL, B., y DE MIQUEL SANTED, L., 2000: «Niveles bizantinos en el Molinete de Cartagena», *V Reunió de Arqueologia Cristiana Hispànica (Cartagena, 16-19 de abril, 1998)*, Barcelona, p. 393-402.
- ROLDÁN BERNAL, B.; y DE MIQUEL SANTED, L., 2002: «Intervención arqueológica en el cerro del Molinete (Cartagena). Años 1995-1996», *Memorias de Arqueología, 10*, Murcia, p. 247-294.
- ROLDÁN BERNAL, B.; LÓPEZ CAMPUZANO, M. y VIDAL NIETO, M., 1991: «Contribución a la historia económica de *Carthago Noua* durante los siglos V y VI: el vertedero urbano de la calle Palas», *Antig. Crist.*, VIII, p. 305-311.
- ROLDÁN BERNAL, B.; LÓPEZ CAMPUZANO, M. y VIDAL NIETO, M., 1996: «Informe arqueológico sobre la excavación de urgencia de la calle Palas nº8 (Cartagena, 1990). Un

- vertedero urbano durante la Antigüedad Tardía», *Memorias de Arqueología*, 5, Murcia, p. 240-247.
- ROLDÁN BERNAL, B.; y MARTÍN CAMINO, M., 1997: «Castillo de la Concepción (junto a calle Puerta de la Villa)», *Memorias de Arqueología. Excavaciones arqueológicas en Cartagena*, Murcia, p. 129-142
- ROLDÁN HERVÁS, J.M., 1975: *Itineraria Hispana. Fuentes antiguas para el estudio de las vías romanas en la Península Ibérica*, Valladolid-Granada.
- ROLDÁN HERVÁS, J.M., 1983: *Granada Romana. El municipio latino de Iliberri*, Granada.
- ROMÁN PUNZÓN, J.M., 2004: *El mundo funerario rural en la provincia de Granada durante la Antigüedad Tardía*, Monumenta Regni Granatensis Histórica, Universidad de Granada, Granada.
- ROMANA, F., 2000: «Balnea. Christiana loca», *Lo spazio cristiano nella Roma del primo millennio*, Roma, p. 200-202.
- ROMERO, M., 1987: «Yacimiento arqueológico del Cerro de la Fuente (Mollina, Málaga)», *AAA 1987*, vol. III, *Actividades de urgencia*, p. 457-460.
- RÖSCH, G., 1978: *ONOMA BASILEIAS. Studien zum offiziellen Gebrauch der Kaisertitel in spätantiker und frühbyzantinischer Zeit*, Wien, (*Byzantina Vindobonensia*, 10)
- ROSKAMS, S., 1996: «Urban Transition in North Africa: Roman and Medieval Towns of the Maghreb», *Towns in Transition. Urban Evolution in Late Antiquity and the Early Middle Ages*, (N. Christie y ST, Loseby, ed.), Guildford, p. 159-183.
- ROSS, C., 1965: *Jewelry, enamels and art of the migration period. Catalogue of the byzantine and early medieval antiquities in the dumbarton Oaks Collection*, Washington D.C.
- ROSSELLÓ, M.J., 1998: «La politique d'unification de Léovigild et son impact à Valence (Espagne). Evidences littéraires et archéologiques», *Acta XIII Congressus Internationalis Archaeologiae Christianae (Split-Salona, 1994)*, Città del Vaticano-Split, p. 735-744
- ROSSELLÓ CREMADES, M., 1986: «Vistalegre», *Arqueología en Alicante 1976-1986*, Alicante, p. 110-111.
- ROSSELLÓ CREMADES, N., 1987: «Necrópolis altomedieval de Vistalegre (Aspe, Alicante)», *II Congreso de Arqueología Medieval Española*, vol. II, p. 373-379, Madrid.
- ROSSELLÓ MESQUIDA, M., 1992: «Fragmento de cerámica decorada de época bizantina de origen oriental hallada en la Almoína (Valencia)», *Saguntum*, 25, p. 223-226.
- ROSSELLÓ MESQUIDA, M., 1995: «Punta de L'Illa de Cullera (Valencia): un posible establecimiento monástico del s.VI d.C.», *IV Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica (Lisboa, 1992)*, Barcelona, p. 151-161.
- ROSSELLÓ MESQUIDA, M., 1996: «El yacimiento de València la Vella (Riba-Roja de Túria): algunas consideraciones para su atribución cronológica y cultural», *Cuadernos de Prehistoria y arqueología Castellonense*, 17, p. 435-54.
- ROSSELLÓ MESQUIDA, M., 2000: «El recinto fortificado de Valencia la Vella en Riba-roja de Túria», *Los orígenes del Cristianismo en Valencia y su entorno. Grandes Temas Arqueológicos*, 2, p. 127-134.
- ROSSELLÓ MESQUIDA, M., 2005a: «El territorium de Valentia en l'Antiguitat Tardana», *VI Reunió de Arqueologia Cristiana Hispànica*, Valencia 2003, p. 279-304.
- ROSSELLÓ MESQUIDA, M., 2005b: «Un establiment de producció de saladures dels s.V-VI d.C. en Cullera (València)», *Qulayra*, I, Museo d'Història i Arqueologia, Ajuntament de Cullera, p. 33-54.

- ROSSER, J.H., 1979: «A research strategy for Byzantine archaeology», *Byzantine Studies/ Etudes byzantines*, 6, p. 152-166
- ROSSER LIMIÑANA, P., 1990: «Nuevos descubrimientos arqueológicos en el término municipal de Alicante», *Historia de la ciudad de Alicante*, vol. I, Alicante, p. 189-285.
- ROSSER LIMIÑANA, P., 1994: «Nuevas aportaciones a la problemática de la Antigüedad Tardía en Alicante», *Lqnt*, 2, p. 69-110.
- ROSSER LIMIÑANA, P., (coord.), 2007: *El Patrimonio Cultural de Alicante: Avance de un Catálogo. El Patrimonio Inmueble. Lqnt Monográfico*, 3, Alicante.
- ROSSI, F., 1992-1993: «Brescia, vicolo Deserto 2. Area del teatro romano: sondaggi», *NSAL*, p. 95-97.
- ROTELLA, A., y SOGLIANI, F., 1998: «Il materiale ceramico tardoantico e altomedievale da contesti di scavo e dal territorio nella Calabria centro-meridionale», *Ceramica in Italia: VI-VII secolo. Atti del Convegno in onore di John W. Hayes. Roma, 11-13 maggio 1995*, (L. Sagui, a.c.), vol. II, Firenze, p. 769-776.
- ROTILI, M., 2007: «L'ambra fra Tarda Antichità e Alto Medioevo», *Ambre. trasparenze dall'Antico. Napoli, Museo Archeologico Nazionale, 26 marzo-10 settembre*, (Maria Luisa Nava y Antonio Salerno, a cura di), Milano, p. 290-294.
- ROUECHÉ, C., 1989: *Aphrodisias in Late Antiquity: The Late Roman and Byzantine Inscriptions including Texts from the Excavations at Aphrodisias Conducted by Kenan T. Erim*, London.
- ROUEGÉ, J., 1961: «Quelques aspects de la navigation en Méditerranée au Ve s. et dans la première moitié du VIe s.» *CahHist* 6, p. 129-154 y 144-146.
- ROUGÉ, J., 1978: «Ports et escales dans l'empire tardif», *Stud. Med.*, XXV, p. 57-124.
- ROUSSEAU, Ph., 1998: «Procopius's Buildings and Justinian's Pride» *Byzantion*, LXVIII, pp 121-130
- ROVELLI, A., 2000: «Roma e il Mediterraneo in età bizantina (VII-VIII secolo). Materiali dallo scavo della *Crypta Balbi*», *V Reunión de Arqueología Cristiana Hispánica, Cartagena 1998*, p. 415-421
- ROVELLI, A., 2001a: «Monete», *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e Storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, Milano, p. 323-328.
- ROVELLI, A., 2001b: «La monetazione bizantina», *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e Storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, Milano, p. 252-256.
- ROVELLI, A., 2001c: «La monetazione dei Longobardi: alcune riflessioni», *Visigoti e Longobardi: fisionomia della cultura romano-barbarica in Spagna e in Italia, Atti del Seminario (Roma, 28-29 aprile 1997)*, Roma
- ROVINA, D., 2001: «Insediamenti rurali tra Antichità e Medioevo: il sito di Santa Filitica», *MEFRM*, 113, p. 9-26.
- ROVINA, D.; GARAU, E.; MULLEN, G.J.; DELUSSU, F.; y PANDULFI, A., 1999: «L'insediamento altomedievale di Santa Filitica (Sorso-SS), interventi 1980-1989 e campagna di scavo 1997. Relazione preliminare. *AMediev* XXVI, pp 179-216.
- RUBIO PAREDES, J.M^a, 1979: *El Cuaderno Arqueológico de Cartagena por Ascensio de Morales*, Madrid.
- RUBIO PAREDES, J.M^a, 1990: «Cartagena en el «viaje literario» de Pérez Bayer». *Murgetana*, 81, p. 91-104.
- RUBIO PAREDES, J.M., 1995: *El Castillo de la Concepción de la Ciudad de Cartagena*, Cartagena.

- RUBIO SIMÓN, A.J., 1999: «Un conjunto de lucernas romanas del cerro de los aljibes (Los Orives, Huércal-Overa)», *Axarquía*, 4, p. 51-54.
- RUGO, P., 1976: *Le iscrizioni dei sec. VI-VII-VIII esistenti in Italia. III, Esarcato, Pentapoli e Tuscia*, Cittadella.
- RUIZ DE ARBULO, J., 1990: «Rutas marítimas y colonizaciones en la Península Ibérica. Una aproximación náutica a algunos problemas», *Italica* 18, CTEEHAR, p. 80-115.
- RUIZ MOLINA, L., 1988: «El poblamiento romano en el área de Yecla (Mucia)», *AntCrist*, V, p. 565-598.
- RUIZ MOLINA, L., 2000: *Hisn Yakka. Un castillo rural de Sarq Al-Andalus. Siglos XI al XIII. Excavaciones Arqueológicas en el Cerro del Castillo de Yecla (1990-1999)*, Yakka, Año XII, nº10.
- RUIZ MOLINA, L., 2001: «Campo de Trabajo de Arqueología Fuente del Pinar de Yecla (Murcia)», *XII Jornadas de Patrimonio Histórico y Arqueología Regional (Murcia 22-25 Mayo 2001)*, Murcia, p. 68-69.
- RUIZ VALDERAS, E., 1991, «Núcleo urbano y necrópolis de la Calle Era, en el Puerto de Mazarrón», *Verdolay*, 3, p. 45-58.
- RUIZ VALDERAS, E., 1995a, «Poblamiento rural romano en el área oriental de *Carthago Noua*», *Poblamiento rural romano en el Sureste de Hispania (Actas de las Jornadas celebradas en Jumilla del 8 al 11 de noviembre de 1993)*, (J.M. Noguera Celdrán, coord.), Murcia, p. 153-182.
- RUIZ VALDERAS, E., 1995b, «Memoria preliminar del yacimiento romano de Las Mateas», *Memorias de Arqueología 3. Excavaciones y Prospecciones en la Región de Murcia, 1987-1988*, p. 155-180.
- RUIZ VALDERAS, E., 1996, «Los niveles de abandono del siglo II d.C. en Cartagena: los contextos de la Calle Jara nº 12», *XXIII Congreso Nacional de Arqueología, Elche*, p. 503-512.
- RUIZ VALDERAS, E., 1998, «Excavaciones en Cartagena: El solar de la calle Jara nº 12», *Memorias de Arqueología*, 7, Murcia, 1998, p. 232-242.
- RUIZ VALDERAS, E., y DE MIQUEL SANTED, L., 2003, «Novedades sobre el foro de *Carthago Noua*: el togado *capite velato* de la calle Adarve», *Mastia* 2, p. 267-281.
- RUIZ VALDERAS, E. et alii, 1993: «Transformaciones urbanísticas de *Carthago Noua* (siglos III-XIII)», *IV Congreso de Arqueología Medieval Española*, vol. II, p. 59-65.
- RUIZ VALDERAS, E., y GARCÍA CANO, C., 2001: «El contexto arqueológico de destrucción del programa ornamental del Teatro», *El programa ornamental del Teatro Romano de Cartagena*, Murcia, p. 197-206.
- RUIZ VALDERAS, E.; MÉNDEZ ORTIZ, R., BROTONS YAGÜE, P., y GARCÍA CANO, C., 1988: «Aproximación al estudio de las vías romanas de Cartagena y su entorno», *Vías romanas del sureste*, Murcia, p. 33-34.
- RUPP, C., 1996: «La necropoli longobarda di Nocera Umbra (loc. Il Portone): l'analisi archeologica», *Umbria longobarda. La necropoli di Nocera Umbra nel centenario della scoperta*, (Nocera Umbra-Roma, 1996-1997), Roma, p. 23-130.
- RUPP, D.W., 1986: «Problems in Byzantine Field Reconnaissance: a Non Specialist's View», *Byzantine Studies/Etudes Byzantins*, 13, 2, p. 155-176.
- RUSSELL, J., 1973: «Excavations at *Anemurium* (Eski Anamur, 1971) en *TürkAD*, (XX-I), Ankara, pp 201-219.

- RUSSELL, J., 1982: «Byzantine *instrumenta domestica* from Anemorium: the significance of context», , *City, Town and Countryside in the Early Byzantine Era*, (R.C. Hohlfelder, ed.), New York, p. 133-163.
- RUSSEL, J., 1986: «Transformation in Early Byzantine Urban Life: The contribution and Limitation of Archaeological Evidence», *The 17th International Byzantine Congress (Washington 1986)*, Mayor Papers, New Rochelle-New York, p. 137-154.
- SÁEZ, A.; SÁEZ, A.; RAMÓN, J.; y MUÑOZ, A., 2004: «Pesas de red púnico-gaditanas», *Garum y salazones en el Círculo del Estrecho*, Algeciras, p. 116-117.
- SAGUÌ, L., 1998: «Il deposito della *Crypta Balbi*: una testimonianza imprevedibile sulla Roma del VII secolo», *Ceramica in Italia: VI-VII secolo. Atti del Convegno in onore di John W. Hayes. Roma, 11-13 maggio 1995*, (L. Saguì, a.c.), vol. I, Firenze, p. 305-330.
- SAGUÌ, L., 2001a: «Anfore», *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, Martellago, p. 283-294.
- SAGUÌ, L., 2001b: «Vetro», *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, Martellago, p. 307-322
- SAGUÌ, L., y ROVELLI, A., 1998: «Residualità, non residualità, continuità di circolazione. Alcuni esempi dalla *Crypta Balbi*», *I materiali residui nello scavo archeologico*, Atti della tavola rotonda (Roma 1996), (F. Guidobaldi, C. Pavolini y Ph. Pergola, a.c.), Roma, p. 173-195.
- SAGUÌ, L.; RICCI, M.; y ROMEI, D., 1997: «Nuovi dati ceramologici per la storia economica di Roma tra VII e VIII secolo», *La céramique médiévale en Méditerranée, actes del 6e congrés de l'AIECM (Aix-en-Provence 1995)*, p. 35-48, Aix-en-Provence.
- SAITTA, A., 1982: *2000 Anni di Storia. 3. Giustiniano e Maometto*, Bari, p. 370.
- SALADO ESCAÑO, J.B., NAVARRO LUENGO, I., y TORREMOCHA SILVA, A., 1998: «Excavación arqueológica de urgencia de una factoría de salazón romana en C/ San Nicolás 1 (Algeciras), *Caetaria, Revista del Museo Municipal de Algeciras, Reseñas Arqueológicas*, 2, p. 206-207
- SALIOU, C., 1994: *Les lois des bâtiments. Voisinage et habitat urbain dans l'Empire Romain. Recherches sur les rapports entre le droit et la construction privée du siècle d'Auguste au siècle de Justinien*, Beyrouth.
- SALIOU, C., 1996: *Le traité d'urbanisme de Julien d'Ascalon (VI^e siècle). TravMem de Byzance*, 8.
- SALMERÓN JUAN, J., 1990: «Una singular lucerna paleocristiana en Cieza», *AntigCrist*, VII,p. 582-583.
- SALMERÓN JUAN, J.; y JIMÉNEZ LORENTE, S., 1995: «Los niveles arqueológicos de la Villa Romana de la Fuente de las Pulguinas (Cieza)», *Memorias de Arqueología 3, 1987-1988*, Murcia, p. 231-237.
- SALVADOR VENTURA, F., 1986: «Reflexiones sobre las causas de la intervención bizantina en la Península», *Antig.Crist.* III, p. 69-73
- SALVADOR VENTURA, F., 1988: «El poblamiento en la provincia de Granada durante los siglos VI y VII», *AntigCrist.* V, p. 339-351.
- SALVADOR VENTURA, F., 1990a: *Hispania meridional entre Roma y el Islam*, Granada.
- SALVADOR VENTURA, F., 1990b: «Ciudad y campo en *Hispania Meridional* durante los s. VI y VIII», *Florentia Iliberritana*, 1, p. 409-422.
- SALVADOR VENTURA, F., 1995: «El poblamiento de la provincia de Málaga durante los siglos VI y VII», *II Congreso Internacional El Estrecho de Gibraltar*, Madrid,p. 495-603.

- SALVADOR VENTURA, F., 1998: *Prosopografía de Hispania Meridional. III. Antigüedad tardía (300-711)*, Granada.
- SALVADOR VENTURA, F., 1999: «Las ciudades tardoantiguas en Andalucía. Pervivencia y Transformación», *Complutum y las ciudades hispanas en la Antigüedad Tardía. Actas del I encuentro Hispania en la Antigüedad Tardía (Alcalá 1996)*, p. 129-140.
- SAN MARTÍN MORO, P. A., 1962: «Informe sobre los hallazgos en la calle de la Morería Baja (Cartagena)», *NotAHisp*, V, 1956-1961, p. 193-199.
- SAN MARTÍN MORO, P. A., 1973a: «La Catedral antigua de Cartagena», *Mastia, Boletín Informativo de la Junta Municipal de Arqueología*
- SAN MARTÍN MORO, P. A., 1973b: «Prospecciones en el solar de la Plaza de San Sebastián, esquina a las Calles Honda y Jara», *Mastia, 4-5, Boletín Informativo de la Junta Municipal de Arqueología*, Cartagena, p. 47-50.
- SAN MARTÍN MORO, P. A., 1985a: «Cartagena: conservación de yacimientos arqueológicos en el casco urbano», *Arqueología de las ciudades modernas superpuestas a las antiguas*, Madrid, p. 335-355.
- SAN MARTÍN MORO, P. A., 1985b: «Nuevas aportaciones al plano arqueológico de Cartagena», *Boletín Museo Zaragoza*, 4, p. 131-149.
- SAN NICOLÁS DEL TORO, M., 1995: «Termas romanas del Empalme (Caravaca)», *Memorias de Arqueología 3, 1987-1988*, Murcia, p. 247-257.
- SÁNCHEZ DE PRADO, M^ºD., 1984: «El vidrio romano en la provincia de Alicante», *Lucentum*, III, p. 79-100.
- SÁNCHEZ DE PRADO, M^ºD., 1999: «Acerca del vidrio romano de Cartagena», *XXIV Congreso Nacional de Arqueología (Cartagena, 1998)*, Murcia, p. 125-136.
- SÁNCHEZ DE PRADO, M^ºD., 2004: «El vidrio en Ilici. La funcionalidad del objeto», *Iberia, Hispania, Spania. Una mirada desde Ilici*, Alicante, p. 213-222.
- SÁNCHEZ FERNÁNDEZ, M.J., et alii, 1989: *Portus Ilicitanus, Santa Pola (Alicante)*, Valencia.
- SÁNCHEZ MARTÍNEZ, M., 1988: *Tierra urcítana. Romanización. Cristianización*, Almería.
- SÁNCHEZ MARTÍNEZ, J.A.; y CASTELLANO GÁMEZ, M., 1992: «Excavación Arqueológica de urgencia en el solar de la Casa de las Vinuesas (Loja, Granada)», *AAA 1990*, vol. III, Actividades de Urgencia, p. 149-155.
- SÁNCHEZ, M.J.; BLASCO, E.; y GUARDIOLA, A., 1986: *Portus Ilicitanus. Datos para una síntesis*, Alicante.
- SÁNCHEZ VELASCO, J., 2006: *Elementos arquitectónicos de época visigoda en el Museo Arqueológico de Córdoba. Arquitectura y Urbanismo en la Córdoba Visigoda*, Junta de Andalucía, Consejería de Cultura.
- SÁNCHEZ VELASCO, J., y BOTELLA ORTEGA, D., 2008: «El martyrium paleocristiano de Coracho (Lucena, Córdoba) y sus reformas bizantina y visigoda», *XV Congreso Internacional de Arqueología Cristiana. Epsicopus, ciuitas, territorium, (Toledo, del 8 al 12 de septiembre del 2008)*, Preactas, Toledo, p. 149.
- SÁNCHEZ VELASCO, J., y GÓMEZ MUÑOZ, G., 2008: «Las basílicas visigodas rurales del sureste de la provincia de Córdoba: arquitectura y decoración arquitectónica» *XV Congreso Internacional de Arqueología Cristiana. Epsicopus, ciuitas, territorium, (Toledo, del 8 al 12 de septiembre del 2008)*, Preactas, Toledo, p. 149.

- SANTANDREU GIMENO, M.C., 1959: «Estátera romana del Museo de Prehistoria de Valencia», *ArchPrehistLev*, 8, p. 197 ss.
- SANTOS GENER, S. de los, 1944: «Anillo relicario bizantino», *MEMMUSAPROVINC*, vol. V, p. 89-92
- SANZ SERRANO, R., 1986: «L'occupation byzantine», *Dossiers Histoire et Archéologie*, CVIII, p. 34-36
- SARADI, H., 1995: «The *Kallos* of the Byzantine City: the Development of a Rhetorical *Topos* and Historical Reality», *Gesta, International Center of Medieval Art*, vol. XXXIV/1, p. 37-56
- SARADI, H., 1997: «The Use of Ancient spolia in byzantine Monuments. The Archaeological and Literary Evidence», *International Journal of the Classical Tradition*, vol. III-1996, n°4, p. 395-423.
- SARAGÁ, N., 2003: «Collar de oro y prasma», Aspectos de la Vida Cotidiana en Bizancio, Atenas, n°109, p. 135
- SASSE, B.; CASTELO RUANO, R.; y RAMOS SÁINZ, M^oL., 1995: «Las placas de cinturón «múltiple» hispanovisigodas. A propósito de la hallada en Saucedo, Talavera la Nueva (Toledo)», *AEspA*, 68, p. 165-187.
- SAUER, R. y LADSTÄTTER, S., 2005: «Mineralogisch-petrographische Analysen von frühbyzantinischen Ampullen und Amphoriskoi aus Ephesos», *Spätantike und mittelalterliche Keramik aus Ephesos*, herausgegeben von F. Krinzinger, Wien (*Österreichische Akademie der Wissenschaften. Archäologische Forschungen*, 13), p. 125-136.
- SAXER, V., 1987: «L'initiation chrétienne du Ile au VIe siècle: esquisse historique des rites et de leur signification», *XXXIII Settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo*, Spoleto, p. 173-205.
- SAYAS, J.J., 1988: «La zona del estrecho durante las invasiones hasta la ocupación bizantina», *Actas I Congreso Internacional El Estrecho de Gibraltar*, I, Madrid, p. 1091-1092
- SCHINDLER, K.H., 1966: *Justinians Haltung zur Klassik. Versuch einer Darstellung an Hand seiner Kontroversen entscheiden Konstitutionem*, Colonia.
- SCHLUMBERGER, G., 1895: «Poids de verre étalons monétiiformes d'origine byzantine», *REG*, 8, p. 59-76.
- SCHLUNK, H., 1945: «Relaciones entre la Península Ibérica y Bizancio durante la época visigoda», *AEspA* XVIII, p. 177-204.
- SCHLUNK, H., 1964: «Byzantinische Bauplastik aus Spanien», *MM*, 5, p. 234-254
- SCHLUNK, H.; y HAUSCHILD, TH., 1978. *Die Denkmäler der frühchristlichen und westgotischen Zeit*, Mainz am Rhein
- SCHMAUDER, M., 2000: «Vielteilige Gürtelgarnituren des 6.-7. Jahrhunderts: Herkunft, Aufkommen und Trägerkreis», *Die Awaren am Rand der Byzantinischen Welt. Studien zu Diplomatie, Handel und Technologietransfer im Frühmittelalter. Monographien zur Frühgeschichte und Mittelalterarchäologie*, 7, Innsbruck.
- SCHMITT, J.C., 1994: *Les revenants: Les vivants et les morts dans la société médiévale*, París.
- SCHMITT, G., 2005: *Die Alamannen im Zollernalbkreis*, Pirna.
- SCHULZE-DÖRRLAMM, M., 2002: *Byzantinische Gürtelschnallen und Gürtelbeschläge im Römisch-Germanischen Zentralmuseum*, RGZM, Mainz a. R..
- SEDEÑO, D., 1988: «Sobre la localización de *Iulia Traducta*. Fuentes antiguas y relatos históricos modernos», *Actas del I Congreso Internacional El Estrecho de Gibraltar*, Ceuta-Madrid, p. 811-819.

- SEGAL, A., 1985-1988: «Theatres in Ancient Palestine during the Roman-Byzantine Period (An Historical-Archaeological Survey), *ScrClIsr*, VIII-IX, p. 145-165.
- SEGUÍ VIDAL, G., 1937: *La Carta Encíclica del obispo Severo. Estudio crítico de su autenticidad e integridad, con un bosquejo histórico del Cristianismo balear anterior al siglo VIII*, Palma de Mallorca
- SEGURA HERRERO, G., y TORDERA GUARINOS, F.F., 1999a: «La Antigüedad Tardía en la cuenca del río Vinalopó (Alicante): El panorama funerario de los siglos V-VII d.C.», *XXIV Congreso Nacional de Arqueología, Cartagena 1997*, Murcia, 1999, p. 531-542
- SEGURA HERRERO, G., y TORDERA GUARINOS, F.F., 1999b: «Los depósitos funerarios de la necrópolis del Camino de El Monastil (Elda, Alicante)», *XXIV Congreso Nacional de Arqueología, Cartagena*, p. 543-556
- SEGURA HERRERO, G., y TORDERA GUARINOS, F., 2000, «La necrópolis tardorromana del camino de El Monastil (Elda, Alicante): cristianismo y paganismo en la cuenca del río Vinalopó durante el siglo VI d.C.», *V Reunión de Arqueología Cristiana Hispánica (Cartagena, 1997)*, Barcelona, p. 263-270.
- SENA CHIESA, G.M., 1966: *Gemme del Museo Nazionale di Aquileia*, Aquileia.
- SEPÚLVEDA GONZÁLEZ, M.A., 1988: «Enterramientos de la época visigoda en Belmonte (Cuenca)», *Ier Congreso de Historia de Castilla La Mancha*, vol. IV, p. 291-303.
- SERRA, J., 1929: *Excavaciones en la necrópolis romano-cristiana de Tarragona*, Madrid (Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades, 104).
- SERRA, M. L., 1959: «Una nueva basílica paleocristiana en Menorca», *Congreso Nacional de Arqueología, 1957*, p. 288-291
- SERRA, M^oL., 1966: «La basílica cristiana de La Isla del Rey (Mahón)», *Boletín de la Institución Sancho el Sabio*, 10, p. 27-42.
- SERRANO RAMOS, E., 1986-1987: «Cerámicas con motivos estampados halladas en el Teatro Romano de Málaga», *Mainake*, N^o. 8-9, 1986-1987, p. 201-214.
- SERRANO RAMOS, E., 1991: «El poblamiento de época hispano-visigoda en la provincia de Málaga», *Gallo-Romains, Wisigoths et Francs en Aquitaine, Septimaine et Espagne, Actes des VII Journées internationales d'Archéologie mérovingienne Toulouse, 1985*, Rouen, p. 45-52.
- SERRANO RAMOS, E., 1993: «Sigillatas africanas del teatro romano de Málaga», *Estudios dedicados a Alberto Balil, In Memoriam*, Málaga, p. 83-111.
- SERRANO RAMOS, E., 1995: «Notas sobre las sigillatas africanas aparecidas en la basílica paleocristiana de Ceuta», *II Congreso Internacional El Estrecho de Gibraltar (Ceuta 1990)*, p. 551-561.
- SERRANO RAMOS, E., 2000: *Cerámica Común Romana: Siglos II a.C al VII d.C. Materiales importados y de producción local en el territorio malacitano*, Universidad de Málaga.
- SERRANO RAMOS, E., y ALIJO HIDALGO, F., 1992: «Una necrópolis de época hispano-visigoda en las eras de Peñarrubia (Málaga)», *Actas del III Congreso de Arqueología Medieval Española, Oviedo 1989*, Oviedo, vol. II, p. 110-120.
- SERRANO RAMOS, E. y ATENCIA PÁEZ, R., 1986: «La necrópolis de época visigoda de El Tesorillo (Teba, Málaga)», *Actas del I Congreso de Arqueología Medieval Española, Huesca 1985*, Zaragoza, vol. II, p. 279-295.
- SERRANO RAMOS, E.; ATENCIA PÁEZ, R.; y LUQUE MORAÑO, A., 1985: «Memorias de las excavaciones del yacimiento arqueológico de «El Tesorillo» (Teba, Málaga)», *NotAHisp*, 26, p. 117-162.

- SERRANO RAMOS, E., y LUQUE MORAÑO, A., 1976: «Memoria de la segunda y tercera campaña de excavaciones en la villa romana de Manguarra y San José. Cártama (Málaga)», *NotAHisp*, Madrid, p. 343-349.
- SERRANO RAMOS, E.; LUQUE MORAÑO, A.; SOLA MÁRQUEZ, A., 1989-1990: «Arqueología Malagueña: El yacimiento de Peñarrubia», *Mainake*, XI-XII, p. 139-157.
- SHARF, A., 1971: *Byzantine Jewry from Justinian to the Fourth Crusade*, Londres.
- SIGNES CODOÑER, V., «Bizancio y sus circunstancias: la evolución de la ideología imperial en contacto con las culturas de su entorno», *Minerva: Revista de filología clásica*, 14, p. 129-176.
- SIGNES CODOÑER, J., 2004: «Bizancio y Al-Andalus en los siglos IX y X», *Bizancio y la Península Ibérica. De la Antigüedad Tardía a la Edad Moderna*, (I. Pérez Martín y P. Bádenas de la Peña, ed.), Madrid, p. 177-245.
- SILLIÈRES, P., 1979: «Trois nouveaux milliaires du sud de l'Espagne», *Actas del XV Congreso Nacional de Arqueología*, p. 1075-1081.
- SILLIÈRES, P., 1982: «Une grande route romaine menant à Carthagène: la Voie *Saltigi-Carthago Nova*», *MM*, 23, p. 247-257.
- SILLIÈRES, P., 1993: «Vivait-on dans des ruines au II^e siècle ap. J.C.? Approche du paysage urbain de l'Hispanie d'après quelques grandes fouilles récentes», *Ciudad y Comunidad cívica en Hispania (siglos II y II d.C.)*, Madrid.
- SINTAS, C., 1994: «La reutilisation des espaces publics a Arles: un témoignage del fin de l'Antiquité», *Antiquité Tardive*, 2, p. 181-192.
- SIRET, L., 1906: *Villaricos y Herrerías. Antigüedades Púnicas, Romanas, Visigóticas y Árabes*, Madrid.
- SJÖSTRÖM, I., 1993: *Tripolitanian in Transition: Late Roman to Early Islamic Settlement*, Worldwide Archaeology Series.
- SNIVELY, C.S., 1998: «Intramural burial in the cities of the late antique diocese of Macedonia», *Acta XII Congressus Internationalis Archaeologiae Christianae*, Città del Vaticano-Split, vol. II, p. 491-498.
- SODINI, J.P., 1979: «L'artisanat urbain à l'époque paléochrétienne (IV^e-VII^e s.)», *Ktema* 4, p. 71-119.
- SODINI, J.P., 1984: «L'habitat urbain en Grèce à la velle des invasions», *Villes et peuplement dans l'Illyricum protobyzantin. Actes du colloque organisé par l'École française de Rome. (Rome, 12-14 mai 1982)*, Roma, p. 341-397.
- SODINI, J.P., 1993: «La contribution de l'archéologie à la connaissance du monde byzantin (IV^e-VII^e s.)», *DOP*, 47, p. 139-184.
- SODINI, J.P., 2000a: «Le commerce des marbres dans la méditerranée (IV^e-VII^e s.)», *V Reunión de Arqueología Cristiana Hispánica*, Barcelona, p. 423-448.
- SODINI, J.P., 2000b: «Productions et échanges dans le monde protobyzantin (IV^e-VII^e s.): le cas de la céramique», *Byzanz als Raum. Zu Methoden und Inhalten der historischen Geographie des östlichen Mittelmeerraumes*, Wien, p. 181-208.
- SODINI, J.P., 2003: «Prologue», *VII^e Congrès International sur la Céramique Médiévale en Méditerranée, Thessaloniki, 11-16 Octobre 1999. Actes*, Athènes, p. 525-526.
- SODINI, J.P.; y KOLOKOTSAS, K., 1984. *Aliki, II: La Basilique double*, Études Thasiennes X, Atenas-París.

- SOLER HUERTAS, B., 2004, «El uso de rocas ornamentales en los programas decorativos de la *Carthago Noua* altoimperial: edilicia pública y evergetismo». *La decoración arquitectónica en las ciudades romanas de Occidente. Cartagena, 2003*, Murcia, p. 455-483.
- SOLER HUERTAS, B.; EGEA VIVANCOS, A.; y GONZÁLEZ BLANCO, A., 2000: «El culto a San Ginés de La Jara. Perspectivas histórico-arqueológicas», *V Reunión de Arqueología Cristiana Hispánica Cartagena 1998*, Barcelona, p. 617-625
- SOTOMAYOR MURO, M., 1975: *Sarcófagos romano cristianos de Hispania. Estudio iconográfico*, Granada.
- SOTOMAYOR MURO, M., 1979: *La Iglesia en la España romana y visigoda. Historia de la Iglesia en España*, (R. García Villoslada, ed.), I, Madrid, p. 7-400.
- SOTOMAYOR MURO, M., 1988: «Sarcófagos paleocristianos en Murcia y zonas limítrofes», *Antig. Crist. V*, p. 165-184.
- SOUTHERN, P. , y DIXON, K.R., 1996: *The Late Roman Army*, London.
- SPADEA, R., 1991: «Lo scavo della stazione «Lido» (Reggio Calabria)», *MEFRMA*, 103.2, p. 689-707
- SPANU, P. G., 1998: *La Sardegna bizantina tra VI e VII secolo*. Mediterraneo Tardoantico e Medievale. Scavi e ricerche, 12, Oristano.
- SPEAKE, J., 1994: *The Dent Dictionary of Symbols in Christian Art*, Londres.
- SPIESER, J.M., 1973: «Inventaires en vue d'un recueil des inscriptions historiques de Byzance, I, Les inscriptions de Thessalonique», *TravMem*, 5, p. 145-180
- SPIESER, J.M., 2001: *Urban and Religious Spaces in Late Antiquity and Early Bizantium*, Aldershot.
- STAFFA, A., 1997: «I Longobardi in Abruzzo (secc.VI-VII)», *L'Italia centro-settentrionale in età longobarda (Atti del Convegno Ascoli Piceno, 6-7 ottobre 1995)*, (L. Paroli, a.c.), Firenze, p. 113-166
- STAFFA, A., y PELLEGRINI, W., 1993: *Dall'Egitto copto all'Abruzzo bizantino. I Bizantini in Abruzzo (secc. VI-VII)*, Mosciano.
- STECKNER, C., 1989: «Les amphores LR1 y LR2 en relation avec le pressoir du complexe ecclésiastique des Thermes de Samos. Relation entre forme et fonction d'un vase en tant que récipient d'un contenu spécifique. Examen par ordinateur et expérimentation», *Recherches sur la Céramique Byzantine*, (V. Deróche y J.M. Spieser, ed.), Paris, p. 57-71.
- STEIN, E., 1949: *Histoire du Bas Empire*, Brujas-París.
- STERN, E.M., 1999: «Roman glassblowing in a cultural context», *AJA*, 103, p. 441-484.
- STERNINI, M., 1995: «Il vetro in Italia tra V e IX secoli», *Le verre de l'Antiquité Tardive et du Haut Moyen Age. Typologie-Chronologie-Diffusion*, p. 243-289
- STERNINI, M., 1998: «Les verres romains d'après les fouilles italiennes à Carthage (1973-1977)», *Annales du 14e Congrès de l'Association Internationale pour l'Histoire du verre*. Venezia-Milano, p. 137-141.
- STEVENS, S.T., 1993: «Cemeteries and City Limits in Fifth-to Seventh Century Carthage», *Byzantine Studies Conference Abstracts*, 19, p. 54.
- STIAFFINI, D., 1985: «Contributo ad una prima sistematizzazione tipologica dei materiali viteri altomedievali», *AMediev*, XII, p. 667-688.
- STIAFFINI, D., 1990: «La suppellettile vitrea nelle aree cimiteriali in Sardegna: IV-VII secolo», *Le sepolture in Sardegna dal IV al VII secolo*, Atti del IV Convegno su «L'Archeologia romana e altomedievale nell'Oristanese» (Cuglieri, 27-28 giugno 1987), Oristano, p. 243-256

- STIAFFINI, D., 1994: «La suppellettile in vetro», *Ad mensam. Manufatti d'uso da contesti archeologici fra Tarda Antichità e Medioevo*, Udine, p. 189-227.
- STROHEKER, K.F., 1965: «Das Spanische Westgotenreich und Byzanz», *Germanentum und Spätantike*, Zürich, p. 207-245.
- STUCCHI, S., 1975: *Architettura Cirenaica*, Monografie di Archeologia Libica, IX, Roma, p. 489-502.
- STYLOW, A.V., 1997: «¿Salvo Imperio?. A propósito de las placas ornamentales con la inscripción IHC 197=432», *Singilis*, II, 2, p. 19-31.
- STYLOW, A.V., 2005, «El culto a San Miguel en la *Hispania* visigoda: una revisión crítica», *Guerra y Rebelión en la Antigüedad Tardía. El siglo VII en España y su contexto mediterráneo*, (L.A. García Moreno y S.Rascón Marqués, ed.), Acta Antiqua Complutensia, 5, Alcalá, p. 213-224.
- SWIFT, E., 2000: Regionalità in Dress Accessories in the Late Roman West, Montagnac.
- SZTETYLO, Z., y BORKOWSKI, Z., 1985: «Un timbre céramique byzantin de l'éparque de Constantinople», *Recherches sur les amphores grecques (Bulletin de Correspondance Hellénique, Supplément 13)*, Y. Empereur-Y. Garlan eds., Athènes, p. 649-654.
- TAPIA GARRIDO, J.A., 1982: *Historia general de Almería y su provincia*, Almería.
- TARRADELL, M., 1947-1948: «Investigación arqueológica en la provincia de Granada», *Amurias IX-X*, p. 225-236.
- TARRADELL, M., y LLOBREGAT, E.A., 1968: «Avance de los resultados de las excavaciones arqueológicas e curso en el Tossal de Manises, Alicante, durante los meses de agosto a noviembre del año 1966», *NotAHisp*, X, XI y XII, 1966-1968, p. 141-146;
- TARRADELL, M., y MARTÍN, G., 1970: «Els Antigons-Lucentum. Una ciudad romana en el casco urbano de Alicante», *Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia*, VIII, p. 3-41.
- TARRADELLAS COROMINAS, M^oC., 2000: «Topografía urbana de Sevilla durante la Antigüedad Tardía», *V Reunión de Arqueología Cristiana Hispánica Cartagena 1998*, Barcelona, p. 279-290.
- TATTON-BROWN, V.A., 1984: «The glass», *Excavations at Carthage: the british Mission. Volume I, 1. The avenue du President Habib Bourguiba*, (H.R. Hurst y S.P. Roskams, ed.), Sheffield, p. 194-212
- TATTON-BROWN, V.A., 1994: «The glass», *Excavations at Carthage. The British Mission, Vol. II. The Circular Harbour, North Side*, (H.R. Hurst, ed.), Oxford, p. 282-290.
- TEALL, J., 1965: «The Barbarians in Justinian's army», *Speculum*, 40, p. 294-322
- TED'A, 1989: *Un abocador del segle V d.C en el forum provincial de Tàrraco*, *Memòries d'excavació*, 2, Tarragona
- TED'A 1990: *L'Amfiteatre romà de Tarragona, la basílica visigòtica i l'església romànica*, *Memòries d'excavació*, 3, Tarragona
- TED'A, 1994: «Noves aportacions a l'estudi de la basílica cristiana de l'amfiteatre de Tàrraco», *III Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica Maó, 12-17 de setembre de 1988*, Barcelona, p. 167-184.
- TEILLET, S., 1984: *Des Goths a la Nation Gothique*, Paris.
- TÉLLEZ, F., y MENÉNDEZ ROBLES, M^oL., 1985: «La necrópolis de «El Montecillo» (Atajate, Málaga)», *I Congreso de Arqueología Medieval Española, Huesca*, p. 261-277
- TENA, N., 1994: «Mosaics de les basíliques paleocristianes de Menorca», *II Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica Maó, 12-17 de setembre de 1988*, Barcelona, p. 55-64.

- TENDERO PORRAS, M., y LARA VIVES, G., 2004a: «Urbanismo», *Iberia, Hispania, Spania. Una mirada desde Ilici*, Alicante, p. 125-132
- TENDERO PORRAS, M., y LARA VIVES, G., 2004b: «Los objetos metálicos», *Iberia, Spania, Hispania. Una mirada desde Ilici*, Alicante, p. 231-240.
- TEODOR, D.G., 1991: «Pièces vestimentaires byzantines des VI-VIII siècles sur le territoire de l'espace carpato-danubien-pontique. A. Boucles de ceinture à plaque fixe», *AMold*, XIV, p. 77-106
- TESTINI, P., 1980: *Archeologia Cristiana. Nozioni generali dalle origini alla fine del secolo VI. Propedeutica, topografia cimiteriale, epigrafia, edifici di culto*, Bari, 1980 (2ª edición).
- THERBERT, Y., 1986: «Permanences et mutations des espaces urbains dans les villes de l'Afrique du Nord Orientale: De la cite antique a la cite medievale», *Les CahTun*, XXXIV (n°137-138), p. 31-46.
- THOMPSON, E.A., 1971: *Los godos en España*, Madrid.
- THOMPSON, E. A., 1982: *Romans and Barbarians: The Decline of the Western Empire*, Madison, Wisconsin.
- THORDEMAN, B., 1939: *Armour From the Battle of Wisby 1361* (Vol. 1, Text). Stockholm: Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien.
- THÜR, H., 1999: «Die Spätantike bauphase der kuretenstrasse», *Efeso paleocristiana e bizantina-frühchristliches und byzantinisches Ephesos*, Wien, p. 104-120.
- TIA, (TALLER DE INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS), 2000, «Malaca bizantina: primeros datos arqueológicos», *V Reunión de Arqueología Cristiana Hispánica (Cartagena 1998)*, Barcelona, p. 271-278.
- TIA, (TALLER DE INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS), 2001: «Comercio y comerciantes en la Málaga bizantina», *Comercio y comerciantes en la Historia Antigua de Málaga (Siglo VIII a.C- año 711 d.C)*, *II Congreso de Historia Antigua de Málaga*, (F. Wulff Alonso, G. Cruz Andreotti, y C. Martínez Maza, eds.), Málaga, p. 681-698
- TORCELLAN, M., 1986: *Le tre necropoli altomedievali di Pingente* (Ricerche di archeologia altomedievale e medievale), II, Firenze.
- TORMO FERRIOLS, F., 2004: *La colección numismática de Emilio Attard. El monetario del Ayuntamiento de Valencia*, II, Valencia.
- TORO MOYANO, I., y RAMOS LINAZA, M., 1985: «Excavación de urgencia en la necrópolis visigoda de Las Delicias (Ventas de Zafarraya, Alhama de Granada)», *AAA*, vol. III, p. 143-149.
- TORO MOYANO, I. y RAMOS LINAZA, M., 1987: «Las necrópolis de las Delicias y del Almendral. Dos necrópolis visigodas en el llano de Zafarraya (Granada)», *II Congreso de Arqueología Medieval Española*, Madrid, p. 386-394.
- TORREMOCHA SILVA, A., 2003a: «Rollos», *Algeciras Andalusi (siglos VIII-XIV)*, *Catálogo de la Exposición*, Algeciras, p. 61.
- TORREMOCHA SILVA, A., 2003b: «Pomo de raspador de piedra pómez», *Algeciras Andalusi (siglos VIII-XIV)*, *Catálogo de la Exposición*, Algeciras, p. 55.
- TORRES, C., 1985: «Cerro del Castellón. Montefrío», *Arqueología 83, Memoria de las Excavaciones programadas en el año 1983*, Madrid, p. 40
- TORRES, C.; BRANCO CORREIA, F.; MACIAS, S., y LOPES, V., 2007: «A Escultura Decorativa de Portugal. O Grupo de Beja», *Escultura Decorativa Tardoromana y Altomedieval en Hispania* (L. Caballero y P. Mateos, ed.), *Anejos de AEspA* XLI, p. 171-190.

- TORRES FONTES, J., 1962: «El poblamiento murciano en el s. XIII», *Murgetana*, 19, p. 89-99.
- TORRES FONTES, J., 1963: *Colección de documentos para la historia del Reino de Murcia. I. Documentos de Alfonso X el Sabio*, Academia Alfonso X el Sabio, Murcia, p. 30-31.
- TORTORELLA, S., 1986: «La ceramica fine da mensa africana dal IV al VII secolo d.C.», *Le merci. Gli insediamenti. Società romana e impero tardo-antico*, (A. Giardina, ed.), Roma-Bari, Vol. III, p. 211-225
- TORTORELLA, S., 1987: «La ceramica africana: un riesame della problematica», *Céramiques hellénistiques et romaines*, (P. Levêque y J.P. Morel, eds.), Besançon-París, Vol. II, p. 279-327
- TORTORELLA, S., 1998: «La sigillata africana in Italia nel VI e VII secolo d.C: problema di cronologia e distribuzione», *Ceramica in Italia: VI-VII secolo. Atti del convegno in onore di John W. Hayes. Roma, 11-13 maggio 1995*, (L. Sagui, a.c.), Firenze, vol. I, p. 41-68.
- TOVAR, A., 1940: «Cuestión bizantina ante nuestros investigadores en historia eclesiástica», *Correo erudito*, 1, p. 33-35.
- TRAVERSAI, G., 1960: *Gli spettacoli in acqua nel teatro tardo-antico*, Roma.
- TREADGOLD, W., 1995: *Byzantium and Its Army. 284-1081*, Stanford.
- TRELIS MARTÍ, J., 1994: «Aproximación a la transición del mundo tardoantiguo al islámico en las comarcas meridionales del País Valenciano: el ejemplo de Crevillente (Alicante)», *IV Congreso de Arqueología Medieval Española*, T.II, Alicante, p. 309-316.
- TRELIS MARTÍ, J., y MOLINA MAS, F.A., 2003: «La vida rural en el territorium de ilici: la Canyada Joana (Crevillente, Alicante)», *Canelobre, Revista del Instituto Alicantino de Cultura «Juan Gil-Albert»*. N°48. *Las Ciudades y los Campos de Alicante en época romana*, p. 183-191
- TRILLO SAN JOSÉ, C.; ÁLVAREZ GARCÍA, J., y JIMÉNEZ LOZANO, E., 1994: «Informe de la excavación de urgencia realizada en el Cortijo de Ana, Término Municipal de Orgiva (Granada)», *AAA 1994*, vol. III, *Actividades de urgencia*, Sevilla, p. 172-175.
- TROUSSET, P., 2003: «Les limites de la réoccupation byzantine», *An Tard*, 10, p. 143-150 (p. 144).
- TSAFRIR, Y., y FOERSTER, G., 1994: «From Scythopolis to Baysan: Changing Concepts of Urbanism», *The Byzantine and Early Islamic Near East*, vol. 2, *Land use and settlement patterns*, Princeton, p. 95-115.
- TSAFRIR, Y. y FOERSTER, G., 1997: «Urbanism at Scythopolis- Bet Shean in the Fourth to Seventh Centuries», *DOP*, 51, p. 85-146.
- TSANTINI, E.; BUXEDA, J.; CAU, M.A. Y GURT, J.M., 2002-2003: «Les pintures murals de la basilica paleocristiana de Es Cap des Port» (Fornells, Menorca): *Materials i tècniques*, *Pyrenae*, 33-34, p. 261-280.
- ULBERT, T., 1969: «Untersuchungen zu den kleinfunden aus S'Illot (Mallorca)», *MM*, 10, p. 317-322.
- ULBERT, T., 1970: «Skulptur in Spanien (6-8 Jahrhundert)», *Kolloquium über Spätantike und Frühmittelalterliche Skulptur*, Mainz am Rhein, p. 25-35.
- ULBERT, T., 1978: *Frühchristliche Basiliken mit Doppelapsiden auf der Ibersichen Halbinsel. Studien zur Architektur-und Liturgiegeschichte*, Deutsches archäologisches Institut, Archäologische Forschungen, 5, Berlín.

- ULBERT, T.; y ORFILA PONS, M., 2002: «Die Frühchristliche anlage von Son Fadrinet (Campos, Mallorca)», *MM* 43, p. 239-298.
- USCATESCU, A., 1996: *La cerámica del macellum de Gerasa (Yareis, Jordania)*, Madrid.
- USCATESCU, A., 2003: «Report on the Levant Pottery (5th-9th century AD)», *VIIe Congrès International sur la Céramique Médiévale en Méditerranée, Thessaloniki, 11-16 Octobre 1999. Actes*, Athènes., p. 546-558.
- UTRERO AGUDO, M^a A., 2006: *Iglesias tardoantiguas y altomedievales en la Península Ibérica. Análisis arqueológico y sistemas de abovedamiento*, Anejos de AespA, XL.
- UTRERO AGUDO, M^a A., 2008: «Late Antique churches in the south-eastern Iberian Peninsula: The Problem of Byzantine Influence», *Millennium*, 5, *Jahrbuch zu Kultur und Geschichte des ersten Jahrtausends n. Chr.*, pp. 191-211.
- VACANT, A., y MANGENOT, E., 1895-1912: *Dictionnaire de Théologie Catholique, contenant l'expose des doctrines de la Théologie Catholique: leurs preuves et leur histoire*, París, 1905, 360-363; y VIGOROUX, F., *Dictionnaire de la Bible*, París.
- VALDEAVELLANO, L.G., 1961: «La moneda y la economía de cambio en la Península Ibérica desde el siglo VI hasta mediados del siglo IX», *Moneta e scambi nell'Alto Medioevo*, Spoleto, p. 203-230.
- VALLALTA MARTÍNEZ, P. , 1988: «Dos objetos de bronce de época visigoda en el yacimiento de Begastri (Cehegín, Murcia). Estudio y restauración», *Antig. Crist.*, V, p. 303-314.
- VALLEJO GIRVÉS, M., 1993a: *Bizancio y la España Tardoantigua (ss. V-VIII): Un capítulo de historia mediterránea*, Alcalá.
- VALLEJO GIRVÉS, M., 1993b: «La rivalidad visigodo-bizantina en el Levante español», *Oriente y Occidente en la Edad Media. Influjos bizantinos en la cultura occidental. Actas de las VIII Jornadas sobre Bizancio*, Vitoria, p. 107-118
- VALLEJO GIRVÉS, M., 1994a: «La ausencia de Ibiza y Córcega en la «*Descriptio Orbis Romanis*» de Jorge de Chipre y en la «*Chronographia*» de Teófanos», *Erytheia*, XV, p. 23-32.
- VALLEJO GIRVÉS, M., 1994b: «La embajada sueva a Constantinopla o la búsqueda de un aliado contra la amenaza visigoda», *Estudios Humanísticos*, 16, p. 61-69.
- VALLEJO GIRVÉS, M., 1995: «Funcionalidad político-ideológica de las edificaciones religiosas en el África de la «*Renovatio Imperii*» justiniana», *Polis*, 7, p. 247-264.
- VALLEJO GIRVÉS, M., 1996-1997: «*Commentiolus, Magister Militum Spaniae missus a Mauricio Augusto contra hostes barbaros*. The Byzantine Perspective of the Visigothic Conversion to Catholicism», *Romanobarbarica*, 14, p. 289-306.
- VALLEJO GIRVÉS, M., 1996a: «The Treaties between Justinian and Athanagild and the Legality of Byzantium's Peninsular Holdings», *Byzantion*, LXVI, I, p. 208-218.
- VALLEJO GIRVÉS, M., 1996b: «El sistema viario peninsular en los límites de la provincia bizantina de *Spania*», *Caminería Hispánica. Actas del II Congreso Internacional de Caminería Hispánica*, t.I, p. 95-107
- VALLEJO GIRVÉS, M., 1998: «Magia, diablo y monacato en la vida de San Teodoro de Sykeôn: La Anatolia Central del Fin de la Antigüedad», *Estudios Neogriegos en España e Iberoamérica. II. Historia, Literatura y Tradición*, (M. Morfakidis e I. García Gálvez, eds.), Granada, p. 47-62.
- VALLEJO GIRVÉS, M., 1999a: «Sobre la Península Ibérica y el Mediterráneo bizantino: efecto de la rebelión de Heraclio en la contingencia visigodo-bizantina (a.602-610)», *El mundo mediterráneo (siglos III-VII)*, (J. González, ed.), Madrid, p. 489-499

- VALLEJO GIRVÉS, M., 1999b: «Un asunto de chantaje: la familia de Atanagildo entre Metz, Toledo y Constantinopla», *POLIS. Revista de ideas y formas políticas de la Antigüedad Clásica*, 11, p. 261-279.
- VALLEJO GIRVÉS, M., 1999c: «Byzantine Spain and the African Exarchate: an administrative perspective», *JbÖByz*, 49, p. 13-23.
- VALLEJO GIRVÉS, M., 2000: «Desencuentros entre el emperador Justiniano y las iglesias hispanas», *V Reunión de Arqueología Cristiana Hispánica, Cartagena 1998*, Barcelona, p. 573-583
- VALLEJO GIRVÉS, M., 2001: «Las sedes eclesiásticas hispano-bizantinas en su incorporación al reino visigodo de Toledo», *Cassiodorus 6-7*, p. 13-35.
- VALLEJO GIRVÉS, M., 2002a: «L'Europe des exilés des derniers siècles de l'Antiquité tardive (VIe-VIIIe. siècles)», *Les Hommes en Europe*, Paris, p. 155-170.
- VALLEJO GIRVÉS, M., 2002b: «Las relaciones políticas entre la España visigoda y Bizancio», *Toledo y Bizancio*, Cuenca, p. 75-112
- VALLEJO GIRVÉS, M., 2002c: «¿El umbral del Imperio?. La dispar fortuna de *Hispania* y las Columnas de Hércules en la literatura de época justiniana», *Erytheia*, 23, p. 39-75
- VALLEJO GIRVÉS, M., 2002d: «Alejandro de Tralles y un «curioso» remedio hispano contra la epilepsia a mediados del siglo VI d.C», *Scripta Antiqua in honorem Ángel Montenegro Duque et José María Blázquez Martínez*, (S. Crespo Ortiz de Zárate y A. Alonso Ávila, coord.& ed.), p. 815-826.
- VALLEJO GIRVÉS, M., 2004: «El exilio bizantino: *Hispania* y el Mediterráneo occidental (siglos V-VII)», *Bizancio y la Península Ibérica. De la Antigüedad Tardía a la Edad Moderna*, (I. Pérez Martín y P. Bádenas de la Peña, ed.), Madrid, p. 117-154.
- VALLEJO GIRVÉS, M., 2006: «El Imperio romano de Bizancio. Conflictos religiosos», *Historia del Cristianismo. I. El Mundo Antiguo*, (M. Sotomayor y J. Fernández Ubiña, coord.), Madrid, (3ª ed.), p. 759-814.
- VALLEJO GIRVÉS, M. (e.p.), «Fidel Fita y el obispo Severo de Málaga».
- VALLVE BERMEJO, J., 1972: «La división territorial de la España musulmana (II): La cora de Tudmir (Murcia)», *Al-Andalus*, XXXVII, p. 145-198.
- VALLVE BERMEJO, J., 1986: *La división territorial de la España musulmana*, Madrid.
- VALVERDE CASTRO, M.R., 2000: *Ideología, simbolismo y ejercicio del poder real en la monarquía visigoda*, Universidad de Salamanca.
- VAN ALFEN, P. G., 1996: «New light on the 7th c. Yassi Ada shipwreck: capacities and standard sizes of LRA 1 amphoras», *JRA*, 9, p. 189-213.
- VAN DOORNINCK, F., 2002: «Byzantine Shipwrecks», *Economic History of Byzantium*, II, Cambridge, p. 899-905
- VAQUERIZO GIL, D., 2007: «El mundo funerario romano en la Malaca romana. Estado de la cuestión», *Mainake*, XXIX, p. 377-399.
- VARGAS JIMÉNEZ, J.M., y ROMO SALAS, A., 1994: «Un conjunto de materiales tardíos (siglos V-VI d.C) en La Tinajuela (Bormujos, Sevilla)», *AAA 1994*, vol. III, *Actividades de urgencia*, Sevilla, p. 462-472.
- VARONA CODESO, P. , 2004: Bizancio y la cultura española (1870-1936)», *Bizancio y la Península Ibérica. De la Antigüedad Tardía a la Edad Moderna*, (I. Pérez Martín y P. Bádenas de la Peña, eds.), Madrid, p. 515-542.

- VAQUERIZO, D., (coord), 2001: *Funus Cordubensium. Costumbres funerarias en la Córdoba romana*, Córdoba.
- VASILIEV, A.A., 1952: *Historia del Imperio Bizantino*, Toronto.
- VÁZQUEZ DE PARGA, L., 1954: «Adquisiciones del Museo Arqueológico Nacional de 1946 a 1954», *MEMMUSAPROVINC*, vol. XV, p. 46-47
- VEGAS, M., 1973: *Cerámica común romana del Mediterráneo Occidental*, Instituto de Arqueología y Prehistoria, Barcelona.
- VELASCO, A., 2000: «El Obispado de *Saetabis*», *Los orígenes del cristianismo en Valencia y su entorno*, (A. Ribera Lacomba, coord.), Valencia, p. 77-83
- VELÁZQUEZ SORIANO, I., 1988a: «Epígrafes latinos en la cueva de la Camareta», *Antig. Crist.* V, p. 315-319.
- VELÁZQUEZ SORIANO, I., 1988b: «Anillo con inscripción de Torre Uchea (Hellín, Albacete)», *AntigCrist V*, p. 255-258.
- VELÁZQUEZ SORIANO, I., 1989: *Las pizarras visigodas. Edición crítica y estudio*, Murcia.
- VELÁZQUEZ SORIANO, I., 1993: «Las inscripciones latinas en la Cueva de La Camareta», *Antig.Crist.* X, p. 267-321.
- VELÁZQUEZ SORIANO, I., 1994: «Jacques Fontaine. La mirada lúcida hacia el mundo antiguo», *Antig. Crist.* XI, p. 419-432
- VELÁZQUEZ SORIANO, I., 1997: «*Aedificiorum venustas*: la recepción de un término clásico en Isidoro de Sevilla (*Etym.*, XIX, 11)», *Antig. Crist.*, XV, p. 229-248 (p. 230).
- VELÁZQUEZ SORIANO, I., 2000a: «Epigrafía», p. 251-270, en VV.AA., 2000, «Histoire et archéologie de la Péninsule Iberique antique. Chronique VI: 1993-1997», *REA*, 102 (1-2), p. 97-293;
- VELÁZQUEZ SORIANO, I., 2000b: «Zonas y problemas eclesiásticos durante la época de la presencia bizantina en *Hispania* (Una reflexión sobre los textos)», *V Reunión de Arqueología Cristiana Hispánica, Cartagena 1998*, Barcelona, p. 585-596.
- VELÁZQUEZ SORIANO, I., 2000c: *Documentos de época visigoda escritos en pizarras (siglos V-VIII)*, Turhout.
- VELÁZQUEZ SORIANO, I., 2001: *Hispania Epigraphica* 1997, nº7, 2001, inscripción nº428, p. 171-172.
- VELÁZQUEZ SORIANO, I., 2003: *Latine dicitur, vulgo vocant. Aspectos de la lengua escrita y hablada en las obras gramaticales de Isidoro de Sevilla*, Logroño.
- VELÁZQUEZ SORIANO, I., 2006: «Inscripción inédita de Begastri: informe provisional», *Antig. Crist.* (Murcia), XXIII, p. 275-279.
- VELÁZQUEZ SORIANO, I., y RIPOLL LÓPEZ, G., 2000: «*Toletum*, la construcción de una *urbs regia*», *Sedes regiae (ann. 400-800)*, Barcelona, p. 521-578
- VELKOVSKA, E., «Funeral Rites according to the Byzantine Liturgical Sources», *DOP*, 55, 2002, p. 21-51.
- VENY, C., 1965: *Corpus de las Inscripciones Baleáricas hasta la Dominación Árabe*, Madrid.
- VERCAUTEREN, F., 1964: «La Circulation des marchands en europe occidentale du Vie au Xe siècle: aspects économiques et culturels», *Settimane di Studio del centro italiano di studi sull'alto Medioevo*, XI, p. 393-411
- VERMEULEN, F.; DVREKER, J; y DEMULDER, G., 1998: «Urban developments in early bizantine Pessinus (Asia Minor)» en *Acta XIII Congressus Internationalis archaeologiae christianaee*. Vol III. Split, pp 787-796.

- VERNET, J., 1978: «La navegación en la Alta Edad Media», *La Navigazione Mediterranea nell'Alto Medioevo, Settimane di Studio del centro italiano di studi sull'alto Medioevo*, XXV, T.I, Spoleto, p. 323-381.
- VICENTE LARA, J.I. DE y MARFIL RUIZ, P., 1989: «Nuevas perspectivas de la arqueología romana de Algeciras», *Almoraima*, 5, p. 127-145.
- VIDAL ÁLVAREZ, S., 2004: «La transmisión iconográfica en la escultura hispánica de los períodos tardorromano y visigodo. Vigencia y discontinuidad de modelos», *Reunión Científica Escultura Decorativa Tardorromana y Altomedieval en Hispania*, 15-17 Diciembre 2004, Mérida, Dossier de Trabajo.
- VIDAL NIETO, M., 1997: «Calle Cuatro Santos nº40», *Memorias de Arqueología (Excavaciones arqueológicas en Cartagena, 1982-1988)*, Murcia, p. 188-200.
- VIDAL NIETO, M.; VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J., y QUEVEDO SÁNCHEZ, A., e.p. : «Un nuevo tramo de decumano en Cartagena», *AnMurcia* 22
- VIGIL, A., 2000: «Cabañas de época visigoda: evidencias arqueológicas del sur de Madrid. Tipología, elementos de datación y discusión», *AEspA*, 73, p. 223-252.
- VIGIL PASCUAL, M., 1969: *El vidrio en el mundo antiguo*, Bibliotheca Archaeologica, VII, Madrid.
- VILA RODRÍGUEZ, R., 1997: «Estudios compositivos de algunas basílicas paleocristianas de la España romana de los siglos IV-VI», *Antig. Crist.*, XIV, 1997, p. 489-500.
- VILAR, J.B., 1975: *Orihuela en el mundo antiguo*, Orihuela-Murcia.
- VILELLA MASANA, J., 1988: «Les Illes Balears en temps cristians fins als arabs», *Institut Menorquí d'Estudis* 1984, p. 51-58
- VILELLA MASANA, J., 1989: «Hispaniques et non-Hispaniques: motifs et itinéraires des voyages et des correspondances dans l'Antiquité tardive (IVe-Vie s.)», *Ktema*, 14, p. 139-158.
- VILELLA MASANA, J., 1990: «Le transport maritime de voyageurs et de correspondance entre l'Espagne et l'extérieur pendant l'Antiquité Tardive», *El comercio marítimo romano en el Mediterráneo occidental (PACT 27)* (T. Hackens y M.A. Miró, ed.), Barcelona, p. 57-62.
- VILELLA MASANA, J., 1991: «Gregorio Magno e Hispania», *Studia Ephemeridis Augustinianum*, 33, p. 167-186.
- VILELLA MASANA, J., y GURT ESPARRAGUERA, J.M., 1996: «Bibliografía de Pere de Palol», *Spania. Studis d'Antiguitat Tardana oferts en homenatge al Professor Pere de Palol i Salellas*, Montserrat, p. 17-24
- VILLA, L., 1994: «Le anfore tra tardoantico e medioevo», *Ad mensam. Manufatti d'uso da contesti archeologici fra tarda antichità e medioevo*, (S. Lusuardi, ed.), Udine, p. 335-431
- VILLAVERDE VEGA, N., 2001: *Tingitana en la Antigüedad Tardía (siglos III-VII). Autoctonía y romanidad en el extremo occidente mediterráneo*, Madrid.
- VITTINGHOFF, F., 1982: «Zur Entwicklung der städtischen Selbstverwaltung», *Stadt und Herrschaft: römische Kaiserzeit und hohes Mittelalter (=HZ Beiheft, 7)*, p. 107-145
- VIVES, J., 1961: «Nuevas diócesis visigodas ante la invasión bizantina», *Gesammelte Aufsätze zur Kulturgeschichte Spaniens*, 17, p. 1-9
- VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J., 1999: «Transformaciones del urbanismo tardoantiguo en Cartagena. El caso de los vertederos», *AnMurcia*, 15, 1999, p. 87-98
- VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J., 2002: «Reutilización de material en la edificación tardoantigua. El caso de Cartagena», *Mastia*, 1, p. 207-220.

- VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J., 2003-2004: «Broches de cinturón de época bizantina, procedentes del Teatro Romano de Cartagena», *AnMurcia* 19-20, p. 79-86.
- VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J., 2004a: «El comercio mediterráneo en la Antigüedad Tardía», *Scombraria, la historia oculta bajo el mar*, Catálogo de la exposición, Murcia, p. 108-117.
- VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J., 2004b: «Del Alto Imperio a la Antigüedad Tardía: La evolución de la decoración arquitectónica en el Sureste hispano. El caso de la Basílica de Algezares (Murcia)», *La decoración arquitectónica en las ciudades romanas de Occidente (Cartagena, 2003)*, Murcia, p. 571-578
- VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J., 2005a: «Heterogeneidad cultural en la ciudad tardoantigua a través del registro material: El cuerno de vidrio procedente de Cartagena en época bizantina», *VI Reunión de Arqueología Cristiana Hispánica (Valencia, 2003)*, Barcelona, p. 391-398.
- VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J., 2005b: «Anillo de oro de época tardía, procedente del Teatro Romano de Cartagena», *Mastia* 4, p. 183-192.
- VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J., 2005c, «*Contra hostes barbaros*. Armamento de época bizantina en *Carthago Spartaria*», *AnMurcia* 21, p. 179-195.
- VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J., 2007, «Elementos de indumentaria y adorno personal procedentes de los niveles tardíos de las excavaciones del Teatro Romano de Cartagena. Etapa Bizantina (I)», *Mastia* 6, p. 11-36
- VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J., 2007-2008: «Elementos de indumentaria y adorno personal procedentes de los niveles tardíos de las excavaciones del Teatro Romano de Cartagena. Etapa Bizantina (II)», *Imafronte*, nº19, p. 435-459.
- VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J., 2008a: «Ampolla», *Regnum Murciae*, Catálogo de la Exposición, Murcia, p. 335
- VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J., 2008b: «Ajuares de una necrópolis tardía en el entorno de Carthago Spartaria: El Corralón (Los Belones, Cartagena)», *Mastia*, VII, p. 67-97
- VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J., 2008c: «Elementos de indumentaria y adorno personal procedentes de los niveles tardíos de las excavaciones del Teatro Romano de Cartagena. Etapa Tardorromana», *Mastia* VII, p. 35-56.
- VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J., 2008d: «Early Byzantine Lamellar Armour from Carthago Spartaria (Cartagena, Spain)», *Gladius*, XXVIII, 2008, p. 195-210
- VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J., e.p. : «*Intrumenta* domestica de los niveles tardíos del Teatro Romano de Cartagena»
- VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J., y MADRID BALANZA, M^aJ., 2006: «Ajuar simbólico de la necrópolis tardoantigua del sector oriental de Cartagena», *Espacio y Tiempo en la percepción de la Antigüedad Tardía. Homenaje al profesor Antonino González Blanco, in maturitate aetatis ad prudentiam, Antigüedad y Cristianismo*, XXIII, p. 437-463.
- VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J., y MADRID BALANZA, M^aJ., e.p. , «Tipología y estudio de las cuentas de pasta vítrea utilizadas en la necrópolis oriental de *Carthago Spartaria* (siglos V-VII d.C.)», *II Jornadas Nacionales sobre «El Vidrio en la España Romana»*, Fundación Centro Nacional del Vidrio.
- VIZCAÍNO SÁNCHEZ, J. Y PÉREZ MARTÍN, I, 2008, «Ungüentarios bizantinos con sello epigráfico en *Carthago Spartaria*», *Archivo Español de Arqueología*, vol. 81, p. 151-176
- VOEKL, 1949: «Orientierung im Weltbild der ersten christlichen Jahrhunderte», *Rivista de Archeologia Cristiana*, 25, p. 155-170.

- VOGT, J., 1968: *La decadencia de Roma: metamorfosis de la cultura antigua 200-500*, Madrid.
- VON SALDERN, A., 1980: *Ancient and byzantine glass from Sardis*, London.
- VV.AA., 1975: *Antike Gemmen in Deutschen Sammlungen. Band IV, Hannover, Kestner-Museum, Hamburg, Museum für Kunst und Gewerbe, Wiesbaden.*
- VV.AA., 1984, *Villes et peuplement dans l'Illyricum protobyzantin. Actes du colloque organisé par l'École française de Rome. (Rome, 12-14 mai 1982)*, Roma
- V.V.A.A., 1985: *Le décor géométrique de la mosaïque romaine*, París.
- VV.AA., 1990a: *Los Bronces Romanos en España*, Madrid.
- VV.AA., 1995a: *Le verre de l'Antiquité Tardive et du Haut Moyen age. Typologie, chronologie, Diffusion, (Association Française pour l'Archéologie du Verre, Guiry-en-Vexin, 18-19 novembre 1993)*, Val d'Oise, p. 301-317.
- VV.AA., 1995b: *La necropoli altomedievale di Castel Trosino. Bizantini e Longobardi nelle Marche, catalogo della mostra (Ascoli Piceno)*, Cinisello Balsamo
- VV.AA., 2000: *De Aedificiis. Le texte de Procope et les réalités, Antiquité Tardive*, 8.
- VV.AA., 2001: *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, Martellago (Venezia).
- VV.AA., 2002a: *Ingeniería Hidráulica Romana en España*, Museo arqueológico Nacional, Catálogo de la Exposición.
- VV.AA., 2002b: *Le décor géométrique de la mosaïque romaine. I. Répertoire graphique et descriptif des compositions linéaires et isotropes*, París.
- VV.AA., 2002c: *Catálogo San Isidoro Doctor Hispaniae*, Sevilla.
- VV.AA., 2002d: «Gortina», *ASAtene*, LXXX, Serie III, 2, Tomo II, p. 885-938.
- VV.AA. 2003a, *Aspectos de la Vida Cotidiana en Bizancio*, Atenas.
- VV.A.A., 2003b: *Bizancio en España. De la Antigüedad Tardía a El Greco*, Catálogo de la Exposición, Madrid.
- VV.AA., 2004: *Iberia, Hispania, Spania. Una mirada desde Ilici*, Catálogo de la exposición.
- VV.AA., 2005: *Bizancio en Carthago Spartaria. Aspectos de la Vida Cotidiana*, Catálogo de la exposición, Murcia,
- VV.AA., 2006: *Hispania Gothorum. San Ildefonso y el reino visigodo de Toledo*, Toledo.
- VV.AA., 2007: *El Tresor d'Alcàsser i el legat visigot. Senda de l'Horteta. Alcàsser (València)*, Valencia.
- WALDBAUM, J.C., 1983: *Metalwork from Sardis*, Harvard.
- WARD, J.O., 1968: «Procopius Bellum Gothicum II, 6, 28. The problems of contacts between Justinian I and Britain», *Byz.* 38, p. 460-471.
- WARD-PERKINS, B., 1981: «Two Byzantine Houses at Luni» *BSR* Vol XLIX. New Series, Vol. XXXVI, pp 91-98
- WARD-PERKINS, B., 1984: *From Classical Antiquity to the Middle Ages. Urban Public Building in Northern and Central Italy, AD 300-850*. Oxford.
- WARD-PERKINS, B., 1996: «Urban continuity?», *Towns in Transition. Urban Evolution in Late Antiquity and the Early Middle Ages*, (N. Christie y ST, Loseby, ed.), Guildford, p. 4-17.
- WARD-PERKINS, B., 1998: «The cities», *Cambridge Ancient History XIII. The Late Empire*, Cambridge, 371-410.
- WARD-PERKINS, B., 2000: «Constantinople, imperial capital of the fifth and sixth centuries», *Sedes regiae (ann. 400-800)*, Barcelona, p. 63-80.

- WEBB, R., 2000: «*Ekphrasis*, amplification and persuasion in Procopius' *Buildings*», en VV.AA., 2000, p. 67-71.
- WEIDLÉ, W., 1951: «Les caractères distinctifs du style byzantin et le problème de sa différenciation par rapport à l'Occident, *Actes du Vième congrès international d'études byzantines*, t.II, París, p. 411-421.
- WERNER, J., 1948: «Hallazgos de origen bizantino en España», *Cuadernos de Historia Primitiva del Hombre*, 3,
- WERNER, J., 1955: «Byzantinische Gürtelschnallen des 6. und 7. Jahrhunderts aus der Sammlung Diergardt», *Kölner Jahrbuch*, 1, p. 136-48
- WERNER, J., 1989-1990: «Byzantinisches Trachtzubehör des 6. Jahrhunderts aus *Heraclea Lyncestis* und Caricin Grad», *Starinar*, XL-XLI, 1989-1990, p. 273-277.
- WHITE, J.R., 1997: «Baptized on account of the dead»: the meaning of 1 Corinthians 15: 29 in its contexts», *JBL* 116/3, p. 487-499
- WHITBY, M., 2000: «Procopius' *Buildings*, Book 1: A Panegyric perspective», en VV.AA., 2000, p. 45-57.
- WHITTOW, M., 1990: «*Ruling the Late Roman and Early Byzantine City: A continuous history*», *Past and Present*, 129, p. 3-29.
- WHITTAKER, C.R., 1983: «*Late roman trade and traders*», *Trade in the ancient economy*, (P. Garnsey; K. Hopkins, and C.R. Whittaker, ed), London, p. 163-180.
- WHITTING, P. D., 1973: *Byzantine Coins*, London
- WICKHAM, C., 1989: *Early Medieval Italy. Central Power and Local Society 400-1000*, Londres.
- WICKHAM, C., 1994: «Considerazioni conclusive», *La storia dell'alto medioevo italiano (VI-X secolo) alla luce dell'archeologia. Convegno Internazionale (Siena, 2-6 dicembre 1992)*, (R. Francovich y G. Noyé, a.c.), Firenze, p. 741-759
- WICKHAM, C., 1999: «Early medieval archaeology in Italia: the last twenty years», *AMediev* XXVI, p. 7-20
- WIEACKER, F., 1970: «Ist Justinian klassizist?», *Études Macqueron*, Aix en Provence, p. 683-691.
- WILSON, R.J.A., 1990: *Sicily under the Roman Empire. The archaeology of a Roman Province*, Warminster.
- WISEMAN, J.R., 1984: «The City in Macedonia Secunda», *Villes et peuplement dans l'Illyricum protobyzantin. Actes du colloque organisé par l'École française de Rome. (Rome, 12-14 mai 1982)*, Roma, p. 289-314
- WITT, J., 2000: *Menasampullen*, Wiesbaden.
- WOODS, D., COLLANTES DE TERÁN, F., y FERNÁNDEZ CHICARRO, C., 1967: *Carteia, Excavaciones Arqueológicas en España*, 58, Madrid.
- WORP, K.A., 1982: «Byzantine Imperial Titulature in the Greek Documentary Papyri: The Oath Formulas», *ZPE*, 45, p. 199-223.
- WROTH, W., 1908: *Imperial Byzantine Coins in the British Museum*, London
- YEGÜL, F., 1992: *Baths and Bathing in Classical Antiquity*, New York.
- ZANINI, E., 1994: *Introduzione all'archeologia bizantina*. Roma.
- ZANINI, E., 1996: «Ricontando la Terra Sigillata Africana», *AMediev* XXIII, p. 677-688.
- ZANINI, E., 1998: *Le Italie Byzantine. Territorio, Insediamenti ed Economia nella Provincia Bizantina d'Italia (VI-VII secoli)*, Bari.

- ZANINI, E., 1999: «Tra Prima Iustiniana e Constantinopoli. Centri urbani e territorio nell'Epiro bizantino», *Arte d'Occidente. Temi e metodi. Studi in onore di Angiola Maria Romanini*, Roma, p. 7-15
- ZAPATA CRESPO, J., 2004: «Estudio de los restos óseos de las necrópolis tardorromanas, Calle Era y La Molineta, del Puerto de Mazarrón, Murcia», *AEspA*, 77, p. 239-271.
- ZEISS, H., 1934: *Die Grabfunde aus dem Spanischen Westgotenreich*, Berlín.
- ZUCCA, R., 1990: «Le formule deprecatorie nell'epigrafia cristiana in Sardegna», *Le sepolture in Sardegna dal IV al VII secolo*, Atti del IV Convegno sull'archeologia tardoromana e medievale (Cuglieri, 27-28 giugno 1987) = *Mediterraneo tardo-antico e medievale. Scavi e ricerche*, 8, Oristano, pp. 211-214.
- ZUCKERMAN, C., 2000: «La Haute Hiérarchie militaire en Afrique Byzantine», *An Tard*, 10, p. 169-175.