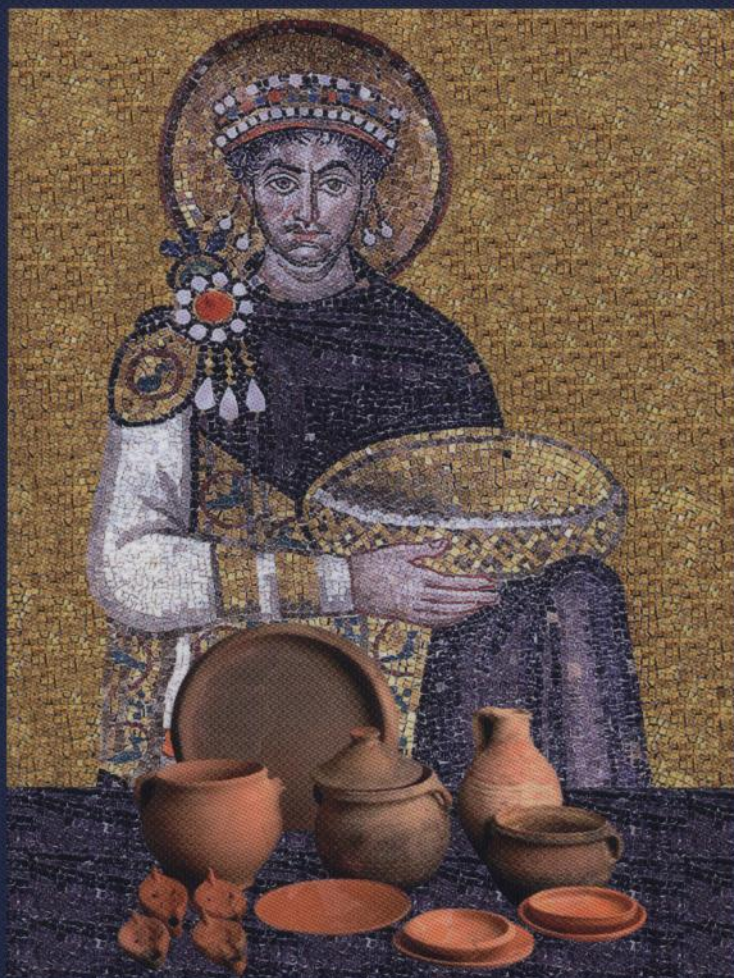


UNIVERSIDAD DE MURCIA
ÁREA DE HISTORIA ANTIGUA

ANTIGÜEDAD Y CRISTIANISMO

MONOGRAFÍAS HISTÓRICAS SOBRE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA

XXIV



Jaime Vizcaíno Sánchez

**LA PRESENCIA BIZANTINA
EN *HISPANIA* (SIGLOS VI-VII)
LA DOCUMENTACIÓN ARQUEOLÓGICA**

2007 (Ed. 2009)

ÍNDICE

LA PRESENCIA BIZANTINA EN *HISPANIA* (SIGLOS VI-VII). LA DOCUMENTACIÓN ARQUEOLÓGICA

Jaime Vizcaíno Sánchez

PRESENTACIÓN del fundador de la colección, profesor A. González Blanco	15
PRÓLOGO a cargo del director del trabajo, profesor S.F. Ramallo Asensio	17
INTRODUCCIÓN	23
1. BIZANCIO EN ESPAÑA. HISTORIA DE LA INVESTIGACIÓN	25
2. LA <i>RENOVATIO IMPERII</i>. LA INCORPORACIÓN DE <i>SPANIA</i> AL IMPERIO	33
2.1. Persistencia de la idea del <i>unicum imperium</i> . Las relaciones entre Oriente y Occidente antes de la reconquista justiniana	35
2.2. Fundamentación y puesta en práctica de la política de <i>Renovatio Imperii</i> durante el reinado de Justiniano (527-565)	37
2.2.1. Los fundamentos	37
2.2.1.1. Fundamentación ideológica	37
2.2.1.1.1. La monarquía universal	38
2.2.1.1.1.1. La <i>Renovatio</i> como retorno a lo antiguo. La idea de renacimiento	40
2.2.1.2. La <i>Renovatio</i> como medio para recuperar el consenso social y la popularidad	43
2.2.1.3. Fundamento económico	44
2.2.2. Condicionantes de la proyección imperial	45
2.2.2.1. El factor social	46

2.2.2.2. El factor económico	46
2.2.2.3. El factor fronterizo	47
2.3. La incorporación de <i>Spania</i>	49
3. LA ADMINISTRACIÓN DE LA SPANIA BIZANTINA	61
3.1. La administración política	65
3.1.1. La administración provincial	65
3.1.2. La administración local	70
3.2. La administración eclesiástica	73
4. EL CONFLICTO GRECOGÓTICO	77
4.1. El problema del <i>limes</i>	78
4.1.1. El concepto de <i>limes</i> y modelos de plasmación	89
4.1.2. El modelo hispano	91
4.1.2.1. El problema de las necrópolis	94
4.1.2.1.1. El hinterland malacitano	96
4.1.2.1.2. La zona granadina	105
4.1.2.1.3. El sureste y el área valenciana	110
4.1.2.2. El problema de las estructuras defensivas	116
4.1.3. Conclusiones	121
5. EL MARCO TERRITORIAL DE LA PRESENCIA BIZANTINA	125
5.1. Ciudades y núcleos habitacionales de la <i>Spania</i> bizantina. La documentación escrita y material	128
5.2. La Tingitana	129
5.2.1. <i>Septem</i>	130
5.3. La <i>Lusitania</i> . La región del Algarve	135
5.4. La <i>Baetica</i>	137
5.4.1. <i>Ilipla</i> o <i>Elipla</i>	139
5.4.2. <i>Hispalis</i>	140
5.4.3. <i>Astigi</i>	142
5.4.4. La zona gaditana. <i>Gadeira</i> y su territorio	142
5.4.4.1. <i>Asido</i>	145
5.4.4.2. <i>Sagontia</i>	147
5.4.4.3. <i>Baelo Claudia</i>	148
5.4.4.4. <i>Iulia Traducta</i>	148
5.4.4.5. <i>Carteia</i>	151
5.4.5. <i>Corduba</i>	156
5.4.6. <i>Egabrum</i>	158
5.4.7. <i>Malaca</i> y su territorio	159
5.4.7.1. La costa malacitana	168
5.4.7.2. El hinterland malacitano	172
5.4.8. <i>Iliberris</i>	175
5.4.8.1. La costa granadina	178
5.4.9. <i>Abdera</i>	179

5.5.	La <i>Carthaginensis</i>	181
5.5.1.	La zona jiennense	182
5.5.1.1.	<i>Mentesa</i>	182
5.5.2.	La zona granadina	184
5.5.2.1.	<i>Acci</i>	185
5.5.2.2.	<i>Basti</i>	186
5.5.3.	La zona almeriense	187
5.5.3.1.	<i>Urci</i>	191
5.5.3.2.	<i>Baria</i>	192
5.5.4.	El Sureste	195
5.5.4.1.	<i>Iliocrica</i>	199
5.5.4.2.	Salto de la Novia (Ulea)	202
5.5.4.3.	La zona murciana	202
5.5.4.4.	<i>Mula</i>	210
5.5.4.5.	<i>Begastri</i>	216
5.5.4.6.	La zona de Albacete y el Altiplano murciano	218
5.5.4.6.1.	El Tolmo de Minateda. La posible sede de <i>Elo/</i> <i>EiolElota</i>	220
5.5.4.7.	<i>Carthago Spartaria</i>	224
5.5.5.	La zona levantina	236
5.5.5.1.	Orihuela	236
5.5.5.2.	<i>Ilici</i>	239
5.5.5.3.	<i>Portus Ilicitanus</i>	245
5.5.5.4.	El Monastil	246
5.5.5.5.	Alicante	250
5.5.5.6.	<i>Lucentum</i>	253
5.5.5.7.	Jávea	254
5.5.5.8.	<i>Dianium</i>	256
5.5.5.9.	<i>Saetabis</i>	258
5.5.5.10.	<i>Valentia</i>	259
5.5.5.11.	Punta de l'Illa de Cullera	260
5.5.5.12.	<i>Edeta</i>	261
5.5.6.	Las Baleares	262
5.5.6.1.	Las <i>Pytiusae</i> . <i>Ebussus</i> y <i>Ophiusa</i>	264
5.5.6.2.	Las <i>Insulae Balearum</i>	270
5.5.6.2.1.	<i>Maiorica</i>	270
5.5.6.2.1.1.	<i>Pollentia</i>	271
5.5.6.2.1.2.	<i>Capraria</i>	273
5.5.6.2.2.	<i>Minorica</i>	274
6.	LA VERTEBRACIÓN DEL TERRITORIO BAJO CONTROL BIZANTINO.	
	LAS COMUNICACIONES TERRESTRES	279
6.1.	La <i>Via Augusta</i>	282
6.2.	La <i>Via Carthago Noua-Complutum</i>	283
6.3.	El entorno viario de las grandes urbes bizantinas: <i>Carthago Spartaria</i> y <i>Malaca</i>	286

7. SPANIA Y EL MUNDO MEDITERRÁNEO. COMERCIO PRIVADO Y DISTRIBUCIÓN ESTATAL	289
7.1. Las relaciones de <i>Spania</i> con los territorios mediterráneos	297
7.1.1. Las relaciones con el norte de África	297
7.1.1.1. Las relaciones con Egipto	301
7.1.2. Las relaciones con Oriente	302
7.1.2.1. La población judía	306
7.1.3. Las relaciones con Italia	308
7.2. El problema de la producción	310
8. ARQUEOLOGÍA DE LA SPANIA BIZANTINA. LA BÚSQUEDA DE UN PATRÓN ARQUEOLÓGICO	323
9. LA EVOLUCIÓN DEL MUNDO URBANO EN EL ÁREA BIZANTINA	329
9.1. Características del urbanismo en las ciudades hispanas bajo dominio de los <i>milites Romani</i>	336
9.1.1. La ocupación de espacios públicos	339
9.1.1.1. La reocupación de templos	343
9.1.1.2. La reocupación de edificios de espectáculos. El caso de los teatros	344
9.1.1.3. La reocupación de edificios termales	350
9.1.1.4. La reocupación de basílicas	353
9.1.1.5. La reocupación de los foros	354
9.1.2. El destino de la infraestructura urbana	359
9.1.2.1. La infraestructura hidráulica	360
9.1.2.2. La transformación del viario	366
9.1.2.3. La proliferación de espacios de vertido	371
9.1.2.4. Los puertos	373
10. LA ARQUITECTURA DE ÉPOCA BIZANTINA EN SPANIA	379
10.1. Materiales y técnicas	381
10.2. La edificación doméstica	387
10.2.1. Hogares	392
10.2.2. Hornos	394
10.2.3. Bancos	397
10.2.4. Fosas	399
10.2.5. Piletas	402
10.3. La arquitectura defensiva	403
10.3.1. Murallas	404
10.3.1.1. <i>Septem</i>	409
10.3.1.2. <i>Malaca</i>	409
10.3.1.3. <i>Baria</i>	410
10.3.1.4. <i>Begastri</i>	410
10.3.1.5. <i>Mula</i>	413
10.3.1.6. La posible <i>Elo</i> . El Tolmo de Minateda	414

10.3.1.7. <i>Carthago Spartaria</i>	417
10.3.1.8. <i>Aurariola</i>	421
10.3.1.9. <i>Ilici</i>	421
10.3.1.10. El Monastil	421
10.3.1.11. <i>Pollentia</i>	421
10.3.2. Fortines	422
10.3.2.1. <i>Septem</i>	424
10.3.2.2. <i>Malaca</i>	424
10.3.2.3. <i>Carthago Spartaria</i>	425
10.3.3. <i>Castella</i>	426
10.3.3.1. Mollina (Málaga)	426
10.3.3.2. Castillo de Los Garres (Murcia)	428
10.3.3.3. Can Pins (Ibiza)	430
10.3.3.4. Castell d'Alaró (Mallorca)	430
10.4. La arquitectura religiosa	432
10.4.1. El análisis del ejemplo considerado emblemático: La basílica de Algezares	437
10.4.2. <i>Septem</i>	448
10.4.3. <i>Malaca</i>	450
10.4.4. <i>Corduba</i>	451
10.4.5. <i>Begastri</i>	452
10.4.6. Mula	453
10.4.7. El Tolmo de Minateda. La basílica de la posible sede elotana	454
10.4.8. <i>Carthago Spartaria</i>	456
10.4.9. <i>Ilici</i>	462
10.4.10. El Monastil	463
10.4.11. <i>Dianium</i>	465
10.4.12. Baleares	466
10.4.12.1. Son Peretó (Manacor, Mallorca)	466
10.4.12.2. Santa María del Camí (Vinya de Ca's Frares, Mallorca) ..	469
10.4.12.3. Sa Carrotxa (Porto Cristo, Manacor, Mallorca)	470
10.4.12.4. Son Fadrinet (Campos, Mallorca)	472
10.4.12.5. Cap des Port (Fornells, Menorca)	474
10.4.12.6. Son Bou (Alaior, Menorca)	475
10.4.12.7. Es Fornàs de Torelló (Maó, Menorca)	478
10.4.12.8. Illa del Rei (Maó, Menorca)	480
10.4.13. Decoración arquitectónica y mobiliario litúrgico. El trabajo monumental de la piedra en la zona bizantina hispana y la influencia bizantina en la zona visigoda	480
10.4.13.1. Elementos de decoración arquitectónica	483
10.4.13.1.1. Elementos de soporte: capiteles, fustes y basas	483
10.4.13.1.2. Canceles, placas decoradas y elementos de ensamblaje	497
10.4.13.2. El mobiliario litúrgico	502
10.5. La musivaria de época bizantina en <i>Spania</i>	507

10.5.1.	Características de los mosaicos religiosos	509
10.5.1.1.	Temas y motivos	510
10.5.1.1.1.	Figurativos	510
10.5.1.1.2.	Geométricos	516
10.5.1.2.	La ornamentación musiva de las basílicas baleáricas	520
10.5.1.2.1.	Las basílicas menorquinas	520
10.5.1.2.1.1.	Es Fornás de Torelló	520
10.5.1.2.1.2.	Illa del Rei	520
10.5.1.2.2.	Las basílicas mallorquinas	523
10.5.1.2.2.1.	Santa María del Camí	523
10.5.1.2.2.2.	Son Peretó	525
10.5.1.2.2.3.	Son Fadrinet	527
10.5.1.3.	Convento de Santa Clara (Córdoba)	527
10.5.2.	Los mosaicos funerarios	530
10.6.	La pintura de época bizantina	532
11.	EL MUNDO FUNERARIO	535
11.1.	Introducción. El estudio del mundo funerario tardoantiguo en el área hispana: ¿Bizantinos, visigodos o hispanorromanos?	535
11.2.	La necrópolis de <i>Carthago Spartaria</i>	539
11.3.	El emplazamiento de las necrópolis. La extensión de los enterramientos intramuros	543
11.4.	Los cementerios rurales	546
11.5.	Ordenación del espacio y orientación de los enterramientos	546
11.6.	Tipología de enterramientos	548
11.7.	La señalización de los enterramientos	558
11.8.	La deposición del cadáver	559
11.9.	Los ajuares	563
11.9.1.	El ajuar personal	564
11.9.2.	El ajuar simbólico	572
11.9.2.1.	Los recipientes cerámicos	573
11.9.2.2.	Los recipientes vítreos	582
11.9.2.3.	Acerca de la función del ajuar simbólico	584
11.10.	Aspectos rituales. El banquete funerario	595
11.11.	Conclusiones	596
LA CULTURA MATERIAL Y LOS CONTEXTOS ASOCIADOS		
12.	LA DOCUMENTACIÓN CERÁMICA	599
12.1.	Introducción. Pautas generales del comportamiento cerámico de la <i>Spania</i> bizantina	599
12.2.	Las ánforas	605
12.2.1.	Las ánforas africanas	607
12.2.2.	Las ánforas orientales	616
12.2.3.	Ánforas de otras procedencias	620

12.3. La vajilla de mesa	624
12.3.1. La <i>Terra Sigillata</i> Africana D (TSA-D)	624
12.3.2. Otras cerámicas finas de mesa	630
12.4. Las lucernas	630
12.5. Los <i>Late Roman Unguentaria</i>	636
12.6. <i>Ampullae</i> de San Menas	649
12.7. Cerámicas comunes	632
13. EL VIDRIO EN ÉPOCA BIZANTINA	665
13.1. Características generales	665
13.2. El repertorio tipológico en los contextos domésticos	669
13.3. El vidrio en ámbito funerario	682
14. LA NUMISMÁTICA	687
14.1. Características generales del comportamiento monetario durante la presencia bizantina	687
14.2. Individualización de paisajes monetarios	695
14.3. El problema de la residualidad	698
14.4. La relación con el norte de África	699
14.5. La presencia de moneda vándala	702
14.6. El predominio de nominales de escaso valor	704
14.7. La ceca local de Cartagena	709
14.8. Otras cecas locales	711
14.9. La escasez de moneda áurea	713
14.9.1. La ceca de Cartagena	714
14.10. La escasez de moneda de plata	716
14.11. Valoración	717
14.12. Distribución de la moneda bizantina en el territorio hispano	718
14.12.1. La <i>Spania</i> bizantina	719
14.12.2. La <i>Hispania</i> visigoda	722
14.13. La moneda visigoda en el territorio bizantino	723
15. LA EPIGRAFÍA DE ÉPOCA BIZANTINA	727
15.1. Introducción	727
15.2. Las inscripciones de <i>Spania</i> y su área de influencia	732
15.2.1. <i>Carteia</i>	732
15.2.2. <i>Malaca</i>	733
15.2.3. <i>Baria</i>	733
15.2.4. <i>Carthago Spartaria</i>	735
15.2.4.1. Las inscripciones latinas	736
15.2.4.1.1. La inscripción de <i>Comitiolus</i> . CIL II 3420; IHC 176; Abascal Palazón y Ramallo Asensio, 1997, nº 208	736
15.2.4.1.2. Inscripción funeraria procedente del Teatro Romano (Abascal Palazón y Ramallo Asensio, 1997, nº 210, lám. 183)	741

15.2.4.1.3. Inscripción funeraria hallada en la necrópolis de época bizantina	743
15.2.4.1.4. IHC 404; Abascal Palazón y Ramallo Asensio, 1997, nº 209, lám. 182	744
15.2.4.2. Las inscripciones griegas	745
15.2.4.2.1. IHC 177/ ICERV 423/ Abascal Palazón y Ramallo Asensio, 1997, nº 212, lám. 185	745
15.2.4.2.2. IHC 178/ ICERU 422/ Abascal Palazón y Ramallo Asensio, 1997, nº 213	747
15.2.4.2.3. Abascal Palazón y Ramallo Asensio, 1997, nº 214	748
15.2.5. <i>Dianium</i>	748
15.2.6. <i>Maiorica</i>	750
15.2.7. <i>Minorica</i>	753
16. ELEMENTOS DE INDUMENTARIA Y ADORNO PERSONAL	755
16.1. Elementos de adorno personal	758
16.2. Elementos de indumentaria	770
16.2.1. La indumentaria militar	782
17. EL TRABAJO DEL METAL DURANTE LA ETAPA BIZANTINA	793
17.1. Los objetos de uso litúrgico	794
17.2. <i>Instrumenta metallica</i>	800
18. A MODO DE REFLEXIÓN FINAL	809
19. FUENTES Y CORPORA EPIGRÁFICOS	819
20. BIBLIOGRAFÍA	823

19. FUENTES Y CORPORA EPIGRÁFICOS

- AGATÍAS, *Historiarum libri quinque*, J.D. Frendo, (ed.), *Agathias. The Histories*. Berlín-Nueva Cork, 1975. Traducción española: *Agatías. Historias*, a cargo de B. Ortega Villaro, Madrid, Gredos, 2008.
- AUSONIO, *Ordo urbium nobilium*, E. White, (ed.), 1968
- CASIANO, *Prolegomena in S. Hilarium Arelatensem Episcopum* (Migne, *Patrologia Latina*, 50), col.1235.
- CASIODORO, *Varia. Cassiodori variorum libri*, A.J. Fridh, ed. (*Corpus christianorum* 96), Turnhout, 1973.
- Codex Theodosianus*, trad. bajo la dirección de Díaz Bialet, 2 vols., Córdoba 1964-1967
- Concilios visigóticos e hispano-romanos*, J. Vives (ed.), Barcelona-Madrid, 1963.
- Continuatio Hispana*, en *MGH. AA XI, Chron. Min. Saec. IV-V-VI-VII* (Vol. II), Th. Mommsen (ed.), Berlín, 1874 (reimpr. München, 1981)
- CORIPO, *In laudem Iustini*, ed. D. Romano, Palermo, 1970. Traducción española: *Coripo. Juánide. Panegírico de Justino II*, a cargo de A. Ramírez Tirado, Madrid, Gredos, 1997.
- Corpus de las inscripciones baleáricas hasta la dominación árabe*, C. Veny (ed.), Roma, 1965.
- Corpus Inscriptionum Latinarum (CIL)*
- Corpus Iuris Civilis*, versión española de D. Ildefonso L. García del Corral como base para la traducción: *Cuerpo del Derecho Civil romano a doble texto, traducido al castellano del latino*, publicado por los hermanos Kriegel, Hermann y Osenbrüggen, con notas y referencias de D. Ildefonso L. García del Corral. Barcelona 1889-1898. Edición Facsímil, editorial Lex Noua, Valladolid, 1988.
- COSMAS INDICOPLEUSTES, *Topographia christiana*, ed. y traducción francesa, W. Wolska-Conus, *Topographie chrétienne (Sources chrétiennes)*, 141, París, 1968.
- Crónica Mozárabe de 754*, J.E. López Pereira (ed.), *Crónica Mozárabe de 754. Edición crítica y traducción*, Textos Medievales 58, Zaragoza, 1980
- Digesto, El Digesto de Justiniano*, A. D'Ors et alii, 3 vols. I (Pamplona 1968); II (1972); III (1975)

- Epistolae Wisigoticae*, J. Gil (ed.), *Miscellanea wisigothica*, Sevilla, 1972.
- EVAGRIO, *The Ecclesiastical History of Evagrius*, J. Bidez, L. Parmentier (ed.), Londres, 1898, reimpr. Amsterdam, 1964.
- GREGORIO DE TOURS, *Historia Francorum*, ed. H. Hahn (*Monumenta Germaniae historica. Scriptores Rerum Merovingicarum* –editio altera-1. Hannover 1937-1951).
- GREGORIO MAGNO, *Dialogorum libris*, en *MGH Scriptores Rerum Langobardicarum et Italicarum Saec. VI-IX*, Hannover 1878.
- Registrum Epistolarum*, en *MGH Epistolarum I-II*, P. Ewald y L. M. Hartmann (ed.), Berlín, 1891-1899 (reimpr. Munich 1978)
- HIDACIO, *Chronica*, A. Tranoy (ed.), *Hydace. Chronique. Introduction, Texte Critique, Traduction et Commentaire*, París, 1974, dos vols. Col. Sources Chretiennes 218-219, París 1974.
- Hispania Epigraphica*, Madrid.
- ILDEFONSO DE TOLEDO, *De Viris Illustribus*, ed. C. Codoñer, *El «De Viris Illustribus» de Ildefonso de Toledo. Estudio y Edición crítica*, Salamanca, 1972.
- Inscripciones cristianas de la España Romana y Visigoda*, J. Vives (ed.), Barcelona, 1969.
- Inscripciones Hispaniae Christianae*, E. Hübner, Berlín, 1871 (Suppl., Berlín, 1900).
- ISIDORO DE SEVILLA, *De Viris Illustribus*, C. Codoñer, *El «De Viris Illustribus» de Isidoro de Sevilla. Estudio y Edición Crítica*, Salamanca, 1964.
- Etimologías*, J. Oroz Reta y M. Marcos Casquero, (ed. y trad.), edición bilingüe, 2 vols., *Biblioteca de Autores Cristianos*, 1983.
- Historia Gothorum*, C. Rodríguez Alonso, *Las Historias de los godos, vándalos y suevos de Isidoro de Sevilla. Estudio, Edición crítica y traducción*, León 1975.
- JORDANES, *Getica et Romana*, en *MGH AA*, 5, 1, ed. Th. Mommsen, Berlín 1882 (reimp. Munich 1982). Traducción española: *Jordanes. Origen y gestas de los Godos*, a cargo de J. M^a Sánchez Martín, Madrid, Cátedra, 2001.
- JORGE DE CHIPRE, H. Gelzer (ed.), *Georgius Cyprus*, Teubner, Leipzig, 1890; E. Honigmann, (ed.), 1939, *Le Synekdèmos d'Hiérokès et l'opuscule géographique de Georges de Chypre. Texte, Introduction, Commentaire et Cartes*, Bruselas.
- JUAN DE BÍCLARO, *Chronica*, J. Campos (ed.), *Juan de Biclario, Obispo de Gerona. Su vida y su obra. Introducción, texto crítico y comentarios*, Madrid, 1960.
- JUAN DE ÉFESO, *Iohannis episcopi Ephesi syri monophysitae commentarii de beatis orientalibus et historiae ecclesiasticae fragmenta*, trad. latina W. J. Van Douwen, J.P. N. Land, Amsterdam, 1889
- JUAN LIDO, *De Magistratibus Rei Publicae Romanae*, A.C. Bandy (ed.), *Ioannes Lydus on Powers or The Magistracies of the Roman State. Introduction, Critical Text, Translation, Commentary, and Indices*, Filadelfia, 1983.
- JUAN MALALAS, *Chonographia*, L. Dindorf, (ed.), *Corpus Scriptores Historiae Byzantinae*, Bonn, 1831.
- LEANDRO DE SEVILLA, *De la Instrucción de las vírgenes y desprecio del mundo*, VELÁSQUEZ, J., (ed. y trad.), Madrid, 1979.
- Regula*, ed. J. Campos e I. Roca, *Santos Padres Españoles II. San Leandro, San Fructuoso, San Isidoro. Reglas monásticas de la España visigoda. Los tres libros de las «Sentencias»*, Edición crítica y bilingüe, Madrid, 1971.
- La ciudad de Carthago Noua: la documentación epigráfica*, J.M. Abascal Palazón y S.F. Ramallo Asensio (ed.), Murcia.

- LICINIANO DE CARTAGENA, J. Madoz (ed.), *Liciniano de Cartagena y sus cartas. Edición crítica y estudio histórico*, Madrid 1948
- MARIO DE AVENCHES, *Chronica*, en *Monumenta Germaniae Historica AA XI, Chronica Minora Saec. IV-V-VI-VII*, vol. II, Th. Mommsen (ed.), Berlín 1893 (reimpr. Munich 1981)
- MAURICIO, *Estratégico. Das Strategikon des Maurikios*, G.T. Dennis (ed.) y E. Gamillscheg (trad.), *Corpus Fontium Historiae Byzantinae*, 17, Berlín, 1981.
- MENANDRO PROTECTOR, *The History of Menander the Guardsman*, R.C. Blockley (ed. y trad.), Liverpool, 1985.
- OLYMPIODORO, *Fragmenta*, R. C. Blockley (ed.), *The Fragmentary Classicising Historians of the Later Roman Empire. Eunapius, Olympiodorus, Priscus and Malcus. Text, Translation and Historiographical Notes*, Londres, 1983, 2 vols.
- Passio Sanctae Leocadie*, P. Riesco (ed.), 1995, *Pasionario Hispánico*, Sevilla.
- PABLO SILENCIARIO, *Descriptio S. Sophiae et Ambonis*, ed. I. Bekker (*Corpus scriptores historiae Byzantinae*), Bonn, 1837. Traducción española: *Relato de cómo se construyó Santa Sofía según la descripción de varios códices y autores*, Anexo, Granada, 2003, a cargo de J.M^a Egea, p. 171-192
- PAULO DIÁCONO, *Historia Longobardorum*, en *MGH. Script. Rer. Langobardicarum et Italicarum. Saec. VI-IX*, ed. L. Berthmann y G. Waitz, Hannover, 1878.
- PAULO OROSIO, *Historia Adversum Paganos*, C. Zangemeister (ed.), (CSEL), Viena, 1882 (Hildesheim 1967); Id., E. Sánchez Salor (ed.), Madrid, 1982.
- PROCOPIO DE CESAREA,
- Anécdota o Historia Secreta: Procopii Caesariensis Opera omnia. III. 1. Historia quae dicitur arcana*, ed. J. Haury, Leipzig: 1905-1913; rev. G. Wirth, Leipzig, Teubner, 1962-1964. Traducción española: *Procopio. Historia Secreta*, Madrid, Gredos, 2000, a cargo de J. Signes Codoñer.
- Bella: Procopii Caesariensis Opera omnia. De bellis libri I-II*, ed. J. Haury, Leipzig: 1905-1913; rev. G. Wirth, Leipzig, Teubner, 1962-1964. Traducción española: *Procopio. Historia de las guerras*, a cargo de F.A. García Romero (Libros I-II, V-VI), y J.A. Flores Rubio (III-IV, VII-VIII), Madrid, Gredos, 2000-2007
- De Aedificiis: Procopii Caesariensis Opera omnia. III.2. Peri ktismaton libri 6 sive de aedificiis cum duobus indicibus praefatione excerptisque Photii adiectis*, ed. J. Haury, Leipzig: 1905-1913; rev. G. Wirth, Leipzig, Teubner, 1962-1964. Traducción española: *Procopio de Cesarea. Los edificios*, Murcia, 2003, a cargo de M. Periago Lorente.
- SEVERO DE MENORCA, *Carta-Encíclica*, ed. G. Seguí-Vidal, *La carta-encíclica del Obispo Severo. Estudio Crítico de su autenticidad e integridad con un bosquejo histórico del cristianismo balear anterior al siglo VIII*, Roma-Palma de Mallorca 1937.
- Das Strategikon des Maurikios*, G. T. Dennis y E. Gamillscheg (ed.), *Corpus Fontium Historiae Byzantinae XVII*, Viena, 1981.
- VICTOR DE VITA, *Historia Persecutionis Africanae Provinciae*, en *MGH AA 3.1*, C. Halm (ed.), Berlín 1879 (reimpr. Munich 1981).
- Vida de Juan el Limosnero*, E. Dawes y N.H. Baynes (ed.), *Three Byzantine Saints. Contemporary Biographies of St. Daniel the Stylite, St. Theodore of Sykeon and St. John the Almsgiver*, Oxford, 1948.
- Vita Sancti Fructuosi*, M.C. Díaz y Díaz, (ed.), Braga, 1974

Vitas Sanctorum Patrum Emeretensium, A. Maya (ed.), Corpus Christianorum, Series latina, CXVI, Turnholt.