

## **EL HALLAZGO DE UN *TREMIS* DE RECARDO I EN BEGASTRI (CEHEGÍN, MURCIA)**

JOSE ANTONIO MOLINA GÓMEZ  
JOSE ANTONIO ZAPATA PARRA

### **RESUMEN**

Este artículo estudia una moneda visigoda (*tremis*) de época de Recaredo que fue hallada durante las excavaciones de Begastri.

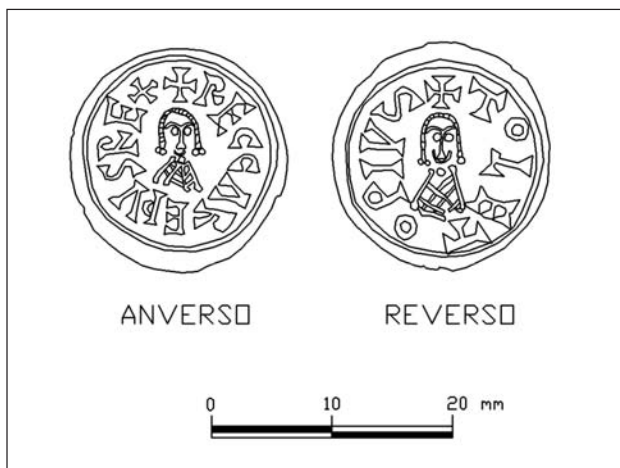
### **ABSTRACT**

This paper studies a Visigothic coin (*tremis*) of Recared that was found during the excavations at Begastri.

Durante la campaña de excavación realizada en julio de 2010 en el yacimiento arqueológico de Begastri, se documentó en el extremo occidental de la acrópolis, donde actualmente se están excavando espacios habitacionales anexos a la muralla de la ciudad y articulados en torno a una calle, un tremis visigodo acuñado en Toledo bajo el reinado de Recaredo I (586-601). El hallazgo monetario se realizó en la última fase de ocupación de la zona, nivel que tenemos fechado por los materiales cerámicos en los siglos VI-VII d. C., cronología que se consolida con la aparición del tremis toledano.

La moneda, desde el punto de vista de la iconografía monetaria visigoda, debemos encuadrarla en el tipo denominado «Busto de frente» en anverso y reverso (PLIEGO, 2009: 156), también denominado como «Tipo tercero de Leovigildo» (HEISS, 1872: 26), introducido durante el reinado de Leovigildo después del año 584. Dentro de este tipo y atendiendo a la representación del busto del monarca hay que insertarlo en el tipo 3, con la variante regional

denominada por como «Toledana A» o «Tipo 3 c»<sup>1</sup>, tipo fijado durante el reinado de Recaredo I. El busto, en anverso y reverso, aparece representado de frente y cubierto por una cota o malla militar de estilo *hamata*, con cuello redondeado desde donde se abren tres bandas con líneas diagonales, posiblemente intentando imitar las amonedaciones bizantinas.



Con respecto a la leyenda epigráfica, la moneda esta formada por cuatro elementos en lengua latina: el nombre del monarca y el título del soberano en el anverso y el nombre del taller y el epíteto laudatorio del monarca en el reverso. Toda la leyenda aparece enmarcada en el interior de una línea guía para facilitar el grabado, que comienza con el símbolo de la cruz a las 12, siguiendo los epígrafes el sentido de las agujas del reloj. Por lo tanto, en el anverso, encontramos el nombre del monarca en nominativo de la 2ª declinación terminada en –us: **RECCAREÞVS**. La D aparece representada con la forma þ, característica formal de las emisiones de este rey. A continuación aparece el título del soberano, en este caso el sustantivo **REX** en nominativo singular. En cuanto al reverso, encontramos el nombre del taller o ceca, representado con el topónimo **TOLETO** (Toledo). Le sigue el epíteto real **PIVS**, con la S final acostada, característica que normalmente se utiliza para rellenar el hueco de la leyenda y que sólo se encuentra en la ceca toledana (PLIEGO, 2009: 186).

Con respecto a la metrología de la moneda, se trata de un tremis, que es la única moneda acuñada en oro desde tiempos de Leovigildo. El tremis equivalía a un tercio del sólido áureo de Constantino y por tanto tendría un peso teórico de 1,516 g. En nuestro caso el tremis pesa 1.480 g. y tiene un módulo cuyas dimensiones son de 18 mm., característico de estas emisiones.

1 Para el estudio icnográfico monetar hemos seguido el excelente trabajo de PLIEGO VÁZQUEZ, R.: *La moneda visigoda. Historia monetaria del reino visigodo de Toledo (c. 569-711)*, 2 vol., Universidad de Sevilla, Sevilla, 2009, que recoge y actualiza los distintos aspectos de la historia monetaria visigoda, ampliando en casi 4000 piezas el corpus que realizó en su excelente estudio de G. Miles, titulado *The coinage of the Visigoths of Spain. Leovigild to Achila II*, New York, 1952.

## FICHA

### Fotografía:



**Reinado:** RECAREDO I (586-601)

**Ceca:** TOLETO (Toledo) **Provincia:** CARTHAGINENSIS

**Denominación:** TREMIS

### Leyenda:

Anverso: + RECCARE VS REX-  
Busto de frente

Reverso: + TOLETO PIVS  
Busto de frente

**Metal:** ORO

**Peso:** 1.480 g.

**Módulo:** 18 mm

### Procedencia:

Yacimiento: BEGASTRI (Cehegín, Murcia) Campaña: 2010

Cuadrícula: Ñ 65 UE: 105 cota: -1,66 m

**Correspondencias:** Heiss N° 39 (1872), Mateu y Llopis lám. I -14 (1946), Miles 81 a-b (1952), Pliego 98 a (2009).

## HIPÓTESIS Y SUGERENCIAS PARA UNA INTERPRETACIÓN HISTÓRICA

Poco es lo que puede decirse simplemente por el hallazgo aislado de una moneda y nuestras conclusiones han de ser forzosamente limitadas. Pero al menos debemos dar una propuesta de interpretación, porque es importante la presencia de un *tremis* visigodo de época de Recaredo y con ceca en Toledo.

En el reino visigodo de tiempos de Recaredo se usaba ciertamente la moneda de oro para asuntos particulares (VELÁZQUEZ, 2004: N° 8; CASTELLANOS, 2007, 328). Asimismo, y de mayor importancia aún dado la condición episcopal de Begastri, bajo Recaredo los agentes fiscales cooperaban estrechamente con los obispados, pues eran los preladados quienes habían de supervisar el proceso de la *adaeratio*, en virtud del cual se convertía en especie el impuesto que era pagado en moneda (CASTELLANOS, 2007: 325 ss. 326 ss.; PLIEGO, I, 2009: 223-224).

Pero tampoco debemos obviar la carga sobre todo simbólica de la imagen del rey católico visible en las monedas acuñadas, como antes había ocurrido con Leovigildo. Resulta evidente el empleo de las monedas (que imitan modelos imperiales con la efigie del soberano) como expresión y manifestación del poder real. No puede negarse el valor propagandístico del *solidus* y sus valores fragmentarios como los *tremis* y *trientes*. Su presencia en Begastri quizá admitiera

explicación en función de estos motivos propagandísticos y de prestigio en el marco de los regalos diplomáticos al margen de los circuitos comerciales (PLIEGO, I, 2009: 228-229). Tanto más cuanto que el hallazgo de este *tremis* en el obispado de Begastri bien puede asociarse a la situación en la «frontera» o zona de fricción entre bizantinos y visigodos bajo el reinado de Recaredo. Aun sabiendo que es una cuestión oscura, podemos tener en cuenta que la región de la Oróspeda habría caído en manos godas ya en tiempos de Leovigildo, y con ella Begastri; en época de Recaredo se ha propuesto que Elo y Begastri fueran elevadas a obispados bajo la jurisdicción visigoda (sin perjuicio de que hubieran sido obispados mucho antes aun estando fuera de la órbita de Toledo), cosa que formaría parte de una palpable presión visigoda sobre las posiciones bizantinas (VALLEJO, 1993: 241; PEIDRO; 2008, 263-276).

Sabemos que en este momento no hay una guerra abierta entre Constantinopla y Toledo, pero sí una situación de tensión entre ambos bandos, que repercute en una mayor amenaza militar sobre las posiciones bizantinas. Ello parece deducirse de la inscripción puesta en Cartagena hacia 589-590 por el *magister militum Spaniae* Comenciolo (enviado por el emperador Mauricio para hacer frente a los «bárbaros») y las obras de fortificación de la ciudad, lo cual podría ser una respuesta a la presión de Recaredo. Paralelamente a la tensión militar, también encontramos una situación religiosa difícil que en realidad delata un problema territorial, pues los bizantinos trataban de controlar los nombramientos de obispos en la frontera, llegando a intervenir el Papa Gregorio Magno en el conflicto (CASTELLANOS, 2007: 302-304; PLIEGO, II, 2009: 28-29).

La situación fronteriza no es buena y Begastri en este momento forma parte de la punta de lanza que amenaza el territorio bizantino. La efigie de Recaredo en la ciudad episcopal de Begastri puede responder a este tipo de consideraciones en tanto que exalta la figura del rey en la ciudad que probablemente ganó su padre y desde la que se presionaba a los bizantinos. Naturalmente no podemos llevar nuestras consideraciones finales más allá, dada la singularidad del hallazgo, pero es de esperar que la buena marcha de las excavaciones en curso permitan ampliar el repertorio monetario de Begastri y aclarar las cuestiones aquí planteadas. Sin querer llevar nuestra interpretación demasiado lejos, podemos decir que la moneda, junto con una placa de cinturón también visigoda hallada en la misma campaña y que aún está en estudio, refuerzan el visigotismo de Begastri, tanto desde el punto de vista económico y material, como ideológico.

## BIBLIOGRAFÍA

- CANTO, A., MARTÍN, F. y VICO, J.: *Monedas visigodas*, Real Academia de la Historia. Catálogo del Gabinete de Antigüedades, Madrid, 2002.
- CASTELLANOS, S., *Los godos y la cruz. Recaredo y la unidad de Spania*, Madrid 2007.
- HEISS, A.: *Description générale des monnaies des rois wisigoths d'Espagne*, París, 1872 (ed. 1976).
- MATEU Y LLOPIS, F.: *La moneda española*, Madrid, 1946.
- MILES, G.: *The coinage of the Visigoths of Spain. Leovigild to Achila II*, New York, 1952.
- PEIDRO BLANES, J. «La región de la Oróspeda tras Leovigildo. Organización y administración del territorio», *Verdolya* 11, 2008, 263-276.
- PLIEGO VÁZQUEZ, R.: *La moneda visigoda. Historia monetaria del reino visigodo de Toledo (c. 569-711)*, 2 vol., Universidad de Sevilla, Sevilla, 2009.
- VALLEJO, M. *Bizancio y la España Tardoantigua*, Alcalá de Henares 1993.
- VELÁZQUEZ, I., *Las pizarras visigodas. Entre el latín y su disgregación*, Madrid 2004.