

UNIVERSIDAD DE MURCIA  
ÁREA DE HISTORIA ANTIGUA

# ANTIGÜEDAD Y CRISTIANISMO

MONOGRAFÍAS HISTÓRICAS SOBRE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA

Serie dirigida por Rafael González Fernández

XXV

Jorge López Quiroga

***GENTES BARBARAE. LOS BÁRBAROS,  
ENTRE EL MITO Y LA REALIDAD***

2008 (Ed. 2011)

## ANTIGÜEDAD Y CRISTIANISMO

Monografías históricas sobre la Antigüedad tardía

### DIRECTOR:

Rafael González Fernández

### SECRETARIO:

José Antonio Molina Gómez

### CONSEJO DE REDACCIÓN:

Antonino González Blanco, Isabel Velázquez Soriano, Gisela Ripoll López, M<sup>a</sup> Victoria Escribano Paño, Sonia Gutiérrez Lloret, Margarita Vallejo Girvés, Jorge López Quiroga, Artemio Martínez Tejera, Gonzalo Matilla Séiquer, Santiago Fernández Ardanaz, Jaime Vizcaíno Sánchez, Antonio Ignacio Molina Marín, Gonzalo Fernández Hernández.

Esta revista es el órgano de expresión del Grupo de Investigación «Antigüedad y Cristianismo» y este volumen está avalado por la Sociedad Española de Bizantinística.

Esta monografía fue realizada en el marco de una Beca de la *Fundación Alexander von Humboldt* en el *Institut für Vor- und Frühgeschichte* del *Römisch-Germanisches Zentralmuseum* (RGZM) en Maguncia (Alemania), durante la Primavera-Verano de 2010.

Ilustración de la portada: *Columna de Trabajo* (Roma). Fotografía: J. López Quiroga.

© Universidad de Murcia

Servicio de Publicaciones

I.S.S.N.: 0214-7165

I.S.B.N.:

Depósito Legal: MU-416-1988

Fotocomposición: COMPOBELL, S.L. Murcia

Impresión:

# ÍNDICE

## **GENTES BARBARAE. LOS BÁRBAROS, ENTRE EL MITO Y LA REALIDAD**

*Jorge López Quiroga*

<b>PRÓLOGO. Prof. Dr. Falko Daim (Director del <i>Römisch-Germanisches-Zentralmuseum, Mainz, RGZM</i>)</b> .....	11
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	13
<b>CAPÍTULO I</b> .....	19
¿Sabían los bárbaros* que eran bárbaros*? nuestra imagen de las <i>gentes barbarae</i> a través de las fuentes .....	19
<b>CAPÍTULO II</b> .....	37
¿Invasiones y/o migraciones?: los bárbaros*, Roma, Newton y Arquímedes .....	37
<b>CAPÍTULO III</b> .....	49
<i>Francus ego cives, romanus miles in armis</i> . Etnicidad, Identidad, Alteridad .....	49
A) Las ‘nuevas visiones’ sobre el mundo bárbaro .....	50
B) La estructura socio-política de los bárbaros* .....	52
b.1. Las ‘realezas militares’ ( <i>Heerkönigtum*</i> ) .....	52
b.2. Las ‘soberanías domésticas’ ( <i>Hausherrschaft</i> ) .....	53
b.3. Los procesos de etnogénesis* .....	53
b.4. Arqueología, etnicidad y etnogénesis* .....	57
b.5. ¿Etnogénesis*, identidad ‘a la carta’, estructuras sociales dinámicas? ..	61
<b>CAPÍTULO IV</b> .....	69
Los bárbaros* y el ejército romano: ¿una singular ósmosis romano-barbárica? .....	69

<b>CAPÍTULO V</b> .....	79
<i>In habitu barbaro</i> : la arqueología del mundo funerario, un equívoco indicador de identidad .....	79
<b>CAPÍTULO VI</b> .....	95
‘Bárbaros danubianos’ frente a Roma: godos, suevos, vándalos y alanos hasta el 409 A. D. ....	95
VI.1. Los godos .....	97
a) La <i>cultura de Wielbark</i> .....	99
b) La <i>cultura de Černjahov-Síntana de Mureş</i> .....	103
c) Las etnogénesis godas entorno al danubio y en la <i>Gallia</i> (365-410) .....	119
VI.2. Suevos! ¿suevos? .....	121
a) Los ‘germanos del Elba’ .....	128
b) Los <i>neckarsueben</i> .....	131
c) Los <i>donnausueben</i> .....	131
d) Los suevo-alamanes .....	133
e) La etnogénesis sueva en la <i>Gallia</i> (406-409) .....	138
VI.3. Los vándalos .....	143
a) La <i>cultura de Przeworsk</i> .....	145
b) La etnogénesis vándala en la <i>Gallia</i> (406-409) .....	155
VI.4. Los alanos .....	159
a) Un pueblo nómada iranófono en Occidente .....	159
b) Las etnogénesis alanas (370-409) .....	162
<b>CONCLUSIONES</b> .....	167
Los bárbaros y Roma: ¿mito-motor explicativo o paradigma necesario? .....	167
<b>LEXIKON</b> .....	171
<b>CRONOLOGÍA</b> .....	201
<b>LISTA DE ABREVIATURAS</b> .....	205
<b>FUENTES</b> .....	207
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	211

## ARTÍCULOS

Constancio I, los <i>solenses gallicani</i> y el <i>limes</i> : breves consideraciones operacionales (293-304), por Miguel Sancho Gómez .....	237
Un nuevo tipo de ungüentario bizantino en Cartagena, por Jaime Vizcaíno Sánchez .....	247

A proposito di un frammento di ceramica attica figurata da Begastri, por Andrea Gennaro.....	261
El hallazgo de un <i>tremis</i> de Recaredo I en Begastri (Cehegín, Murcia), por José Antonio Molina Gómez y José Antonio Zapata Parra .....	265

## LOS FORJADORES DE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA

Los forjadores de la antigüedad tardía. Felix Dahn (1834-1912), por José Antonio Molina Gómez .....	271
---	-----

## RENCENSIONES

Rosa Mentxaka, <i>Cipriano de Cartago y las vírgenes consagradas...</i> por F. Cuenca Boy	283
Elena Muñiz, <i>La cristianización de la religiosidad pagana....</i> por Alba Comino .....	285
Juan Antonio Jiménez Sánchez, <i>La cruz y la escena. Cristianismo y espectáculos durante la Antigüedad Tardía....</i> , por J. A. Pérez Abellán .....	290
Peter Heather: <i>La caída del imperio romano</i> , Barcelona, Crítica... por Pedro López Mulero	291
Henar Gallego Franco: <i>Mujeres en la Hispania Tardoantigua: las fuentes epigráficas (siglos V-VII d. C.)...</i> por Ana R. Llorac Asunción.....	293
De Palol, Pere <i>El castrum de les muralles de Puig Rom ...</i> , por Pedro Huertas Sánchez	296

