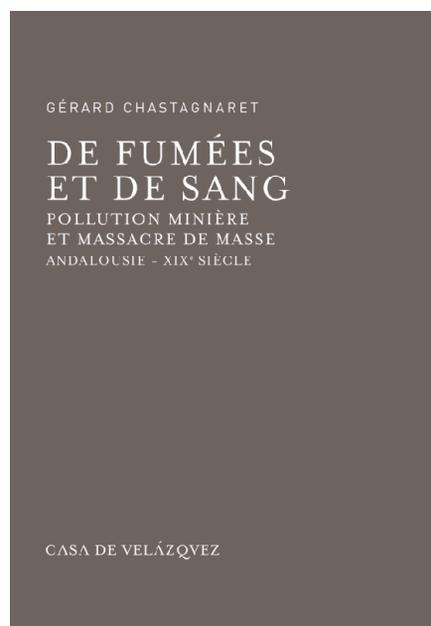


Gérard Chastagnaret, *De fumées et de sang. Pollution minière et massacre de masse. Andalousie – XIX<sup>e</sup> siècle*, Casa de Velázquez, Madrid, 2017, ISBN 978-84-9096-090-5, 423 pp.



Dos circunstancias hacen especialmente oportuna la aparición de este libro, ambas vinculadas a la recuperación de la memoria de unos acontecimientos, denominados popularmente “El Año de los Tiros”, que, a pesar de su relevancia, fueron intencionadamente olvidados hasta hace poco tiempo. Por una parte, coincide con la reactivación del sector minero en la cuenca pirítica onubense, enmarcada en la Estrategia Minera de la Junta de Andalucía 2020, aprobada en 2016. Una revitalización del sector, como el propio Gerard Chastagnaret sugiere al final de su libro, que puede servir de apoyo a una interpretación más amable de la mina. Al mismo tiempo, se multiplican desde hace algunos años los actos de reivindicación de estos acontecimientos (en unos meses se cumplirán 130 años de la efeméride), a la par que surgen nuevas investigaciones con un sesgo crítico. En el fondo, las contradictorias relaciones del hombre con el medio minero siguen generando, al menos desde Agrícola, opiniones encontradas.

Se trata, en todo caso, de una rigurosa investigación de un especialista en el sector minero que parte de un concienzudo análisis de fuentes archivísticas no trabajadas hasta ahora. Pretende el autor practicar una suerte de historia global, que sea un cruce de caminos que le permita, desde su formación de historiador económico, adentrarse en este complejo acontecimiento desde una perspectiva marcadamente política. Del mismo modo, su objetivo es abordar una historia del mundo rural que reivindique a los afectados por la contaminación minera, aunque desde una posición que se reconoce como no ecologista. Finalmente, el libro es un relato de los hechos que no quiere caer en el ámbito del ensayo pero que sí tiene un loable sentido crítico y reflexivo.

En ese sentido, el libro incorpora valiosas líneas de investigación. Para empezar, defiende una visión a largo plazo del fenómeno al señalar que los problemas de polución son anteriores a la llegada de los ingleses, ya que éstos comienzan, al menos, a mediados del siglo XIX. Es especialmente interesante la recuperación de la movilización del pueblo de Alosno en 1877, no sólo por su carácter temprano sino también porque anticipa alguno de las características de este movimiento en el futuro: el activo papel de los ayuntamientos, la actuación de los especialistas o la intervención estatal que dará lugar a la “Declaración de utilidad pública” de las teleras (1879), etc. A la vez también le sirve para reivindicar la distinta evolución de la cuenca oeste (la de Tharsis), incluso técnica, y su influencia en los acontecimientos con respecto a la del este (en donde se emplaza Río Tinto Company).

Del mismo modo, el autor plantea un análisis de los distintos agentes sociales que participan en estos acontecimientos: el Estado, las compañías y, en el otro lado, los obreros, los ayuntamientos y los propietarios de tierras afectados. Esta investigación se nutre del estudio de toda una galería de personajes que contribuyen a explicar esa densa trama, algunos hasta ahora desconocidos (Juan Caballero, Robert Thompson, etc); y otros conocidos, de los que se ofrecen perfiles inéditos que sirven de apoyo a relevantes hipótesis, como son los casos de ingenieros mineros, funcionarios y miembros de las fuerzas del orden, políticos, sobre todo antihumistas y, por supuesto, el ministro Albareda y el gobernador Bravo y Joven. Una trama con componentes trágicos (o tragedia en cinco actos para el autor) pero también épicos, rodeada todavía hoy de misterios y enigmas sin resolver que se desarrolla en un contexto con-

flictual en el que la naturaleza ocupa un lugar central, un "Far West español" (p. 250).

Desde un punto de vista político, analiza con detenimiento la compleja malla de alianzas en el ámbito local pero también los apoyos a escala nacional de prohumistas y antihumistas en un contexto, sobre todo desde la llegada al poder de los liberales en 1881, favorable a las empresas mineras. Recurre, con argumentos convincentes, a la teoría de la debilidad del Estado liberal y de la colusión de intereses público-privados para explicar el trasfondo del estallido del Año de los Tiros, idea que ya también utilizara M. Dolores Ferrero en su trabajo pionero (1999), y, antes de ella, los propios antihumistas. Esta cuestión da pie, en el Capítulo II, a una interesante exposición sobre la evolución de la influencia liberal en la legislación minera. En su apoyo, destaca la labor de una "nueva generación de ingenieros ultraliberales dogmáticos, apoyado e instrumentalizado por la corriente liberal" (p. 9).

En todo caso, la desigual batalla parecía abocada a un final previsible. Especialmente porque las compañías ejercieron toda suerte de influencias para inclinar a las instituciones a su favor. Una intencionada y bien construida estrategia que se puede resumir, por novedosa, en la temprana actitud de Rio Tinto Company en relación a la ocultación y manipulación de la información. En ese sentido se entiende la "instrumentalización" del informe de Botella, las campañas de descrédito de los médicos locales antihumistas, la utilización de información privilegiada (como pone en evidencia el uso del telégrafo de la compañía para las comunicaciones oficiales), la censura en los medios, etc. En términos generales, la manipulación de la información por parte de la compañía, en connivencia con el Estado y con la indiferencia de la sociedad civil, facilitarían la amnesia colectiva que sufrió la comarca en relación a este acontecimiento desde entonces.

Sin embargo, y partiendo de la consideración del autor de que se trata de una "catástrofe humana y ecológica" (p. 326) a escala europea, toda esa serie de argumentaciones y reflexiones que contribuyen a actualizar el tema y que, sin duda, facilitarán el camino a los estudiosos en el futuro podrían haberse beneficiado de la utilización de la bibliografía sobre conflictos socioambientales mineros existente, impulsada desde los años noventa del pasado siglo precisamente por la multiplicación de esos problemas (Bridge, 2004). Fundamentalmente porque estos estudios se mueven en una línea de trabajo que pretende entender la actuación de los agentes sociales en pugna (Pérez, 2014) y que también es un leitmotiv de este libro, según se adelantaba. En ese sentido se trata de abordar, en un contexto internacional, el comportamiento en primer lugar de las empresas y, especialmente, sus programas científicos y técnicos para paliar la contaminación, basados en un ideario "conservacionista", pero también sus bien planificadas estrategias de comunicación (Pérez, 2016; Guillem-Llobat, 2017): el caso de Rio Tinto Company muestra, al contrario que su rival Tharsis, que la distancia entre el mensaje conservacionista que preconiza y la escasa capacidad innovadora que es capaz de desplegar estuvo en el origen del conflicto. En segundo lugar, la intermediación de las instituciones se convierte en un problema nuclear habida cuenta de que desde que los primeros conflictos de este tipo, los iniciales acuerdos amistosos van a ser susti-

tuidos o bien por recursos judiciales en Gran Bretaña (Newell, 1997; Rees, 2000) o por la intervención directa del Estado en la propia España (con las disposiciones de 1848 y 1863 a las que se hace referencia en el texto) o en Alemania (Schramm, 1990; Andersen, 2006), aunque el proceso de influencias recíproco entre ambas vías fue muy intenso (Gordley, 2000): esa mezcla de influencias, producto de una larga experiencia en la cuenca onubense, favoreció la larga vigencia y la influencia en otras legislaciones del "Reglamento Provisional para la indemnización de los daños y perjuicios causados a la agricultura por las industrias mineras" (1890), hecho a la medida de las empresas y que desactivó el movimiento antihumos aunque no acabó con él, pues la conflictividad se mantuvo hasta la nacionalización de la compañía. Por eso, para terminar, es necesario también analizar los grupos de oposición a los problemas de contaminación que se organizan en las distintas cuencas mineras desde finales del siglo XIX. Un reto para la investigación si se tienen presente que se trata de asociaciones con una base social y política extraordinariamente heterogénea, con unas influencias ideológicas diversas que evolucionan a veces con el propio conflicto y con unas estrategias de acción muy variadas, que incluyen en ocasiones la activación de campañas en los medios de difusión (Garrido-Pérez, 2016). Además, como expresión de un complejo problema latente que hay que observar en el medio plazo, a veces desaparecen y reaparecen bajo distintas formas, tal como ocurre en Huelva. En realidad, el caso de la Liga contra las calcinaciones, y de las diversas organizaciones y formas de protesta que surgieron antes, durante y después de los acontecimientos descritos en este libro son, sin duda, un excelente y temprano ejemplo para conocer su funcionamiento.

Juan Diego Pérez Cebada  
*Universidad de Huelva*

## Bibliografía

- ANDERSEN, Arne (2006): "Metallurgical Plants and Chemicals Industry as Challenges to Environmental Protection in the 19th Century", en Von Gleich, A. et al. (eds), *Sustainable Metals Management: Securing Our Future-Steps Towards a Closed Loop Economy*, Berlín, Springer, pp. 403-416.
- BRIDGE, Gavin (2004): "Contested Terrain: Mining and the Environment", *Annual Review of Environment and Resources*, 29, pp. 205-259.
- FERRERO BLANCO, Dolores (1999): *Capitalismo minero y resistencia rural en el suroeste andaluz: Riotinto, 1873-1900*, Huelva, Universidad de Huelva.
- GARRIDO CAMACHO, Patricia y PÉREZ CEBADA, Juan Diego (2016): "La primera campaña mediática sobre contaminación en España", en Guimaraes, Paulo y Pérez Cebada, Juan Diego (eds.), *Conflitos Ambientais na Indústria Mineira e Metalúrgica: Passado e Presente*, Evora-Rio de Janeiro. CEICP-CETEM., pp. 260-289.

- GORDLEY, James (2000): "The Common Law in the Twentieth Century: Some Unfinished", *California Law Review*, 88 (6), pp. 1815-1875.
- GUILLEM-LLOBAT, Ximo (2017): "Medical Experts and Agnotology in the Fumes Controversy of the Huelva Copper Mines (1888–1890)", *Medical History*, 61(3), pp. 424-443.
- PÉREZ CEBADA, Juan Diego (2014): *Tierra devastada. Historia de la contaminación minera (en las grandes cuencas de minerales no ferrosos hasta 1945)*, Madrid, Ed. Síntesis.
- PÉREZ CEBADA, Juan Diego (2016): "Mining Corporations and Air Pollution Science before the Age of Ecology", *Ecological Economics*, 123, pp. 77-83.
- NEWELL, Edmund (1997): "Atmospheric Pollution and the British Copper Industry, 1690-1920", *Technology and Culture*, 38 (3), pp. 655-689.
- REES, Ronald (2000): *King Copper. South Wales and the Copper Trade, 1584-1895*, Cardiff, University of Wales Press.
- SCHRAMM, Engelbert (1990): "Experts in the Smelter Smoke Debate", en Brimblecombe, P. y Pfister, C. (eds), *The Silent Countdown. Essays in European Environmental History*, Berlín, Springer-Verlag, pp. 196-209.