

## IN MEMORIAN MARTA SUSANA RUIZ



La profesora Marta Ruiz, en 1995

La profesora Marta Susana Ruiz, que hasta la fecha y durante más de una década ha formado parte del Consejo Editorial Externo (Editorial Advisory Board) de “Anales de Prehistoria y Arqueología” de la Universidad de Murcia, ha fallecido en su residencia familiar de Castelli (Buenos Aires), a los 63 años de edad, tras una larga enfermedad.

La profesora Ruiz era Magíster en Ciencias Sociales con especialidad en Antropología e Historia Andina, por la Escuela Andina de Posgrado (Centro Regional de Estudios Andinos “Bartolomé de Las Casas”), de Cuzco, Perú; Doctora en Historia por la Universidad del Salvador, Decana de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de San

Salvador de Jujuy y Secretaria de Ciencia, Técnica y Estudios Regionales de dicha Universidad.

Entre sus publicaciones más recientes destacan:

*El Arte del Pukara de Rinconada. Una larga historia visual*. EDUN Jujuy, 2008; *El Arte Rupestre en la Quebrada de Yugunte. Casabindo. Puna de Jujuy: Un mensaje ancestral*, hoy en prensa; *Los Inkas. Espacio y Cultura*. Edunju. Jujuy, (Segunda Edición), 2006; “Los muertos: emigrantes al otro mundo. La muerte y los muertos en la cosmovisión andina”, *Cuadernos N° 35 FHYCS*, 2009; “Un texto iconográfico en Casabindo. “El Salto del Toro” y el toreo de la vincha”. *Puna de Jujuy, Argentina Pacarina N° 6*, Edunju, 2011; “Arqueología de la Puna de Jujuy. Territorios e Identidades”, Arqueo-

logía Iberoamericana. ISSN 1989-4104- Graus- España, 2008; “Ritos y juegos del toro. Continuidades en la Puna de Jujuy a través del Arte Rupestre”. Tomo 1 Número Especial *Pacarina XVI CNAA*. Jujuy Edunju, 2007; “Cielo Arriba de Jujuy. Camino a la Puna”, *Pacarina* N° 4, 2007; “Tránsito y Paisaje en la Puna de Jujuy durante los desarrollos Regionales”, *Cuadernos* N° 32 (FHyCS-UNJu) Edunju, 2007; “Fin de los tiempos...fin de la historia...? algunas reflexiones sobre la escatología cristiana y la escatología indígena americana”, *Cuadernos* N° 33 (FHyCS-UNJu) EDIUNJU, 2007; “Al fondo de la quebrada. Cueva de Yugunte. Casabindo Jujuy”, *Pacarina* 5: 20-35. Volumen especial del VI Simposio Internacional de Arte Rupestre, 2007.

Durante gran parte de su actividad investigadora se dedicó al estudio de los desarrollos regionales en el área de la Quebrada de Humahuaca, en el norte de Argentina, donde dirigió la excavación de diversos yacimientos arqueológicos, entre ellos la Pukara de Rinconada.

Junto a sus méritos como docente e investigadora destacaban, sobre todo, sus extraordinarias cualidades humanas, que la convirtieron en una profesional respetada por sus colegas y en una maestra muy querida por su alumnado.

Descanse en paz.