

BARREIRO FERNÁNDEZ, Xosé Ramón (Coord.): *Parlamentarios de Galicia. Biografías de deputados e senadores (1810-2003)*. 2ª ed. correxida e aumentada. Presentacións de José María GARCÍA LEIRA y Francisco FERNÁNDEZ DEL RIEGO. Introducción xeral por X. R. BARREIRO FERNÁNDEZ, Beatriz LÓPEZ MORÁN y Xosé Luis MÍNGUEZ GOYANES. Investigadores: María Xesús SOUTO BLANCO, Xosé M. AMADO LÓPEZ. Parlamento de Galicia e Real Academia Galega. Santiago de Compostela. 2003, 2 vols. (25*17,5).

Si el parlamentarismo español ha generado una eclosión formidable de publicaciones desde sus orígenes mismos en 1810, en que se reúnen las Cortes de Cádiz, primer Parlamento propiamente moderno en la historia española, que poco o nada tiene que ver con las tradicionales Cortes de Castilla y con los antiguos Parlamentos de los reinos peninsulares históricos, no puede decirse lo mismo de los parlamentarios. Estos no han sido estudiados como colectivo de forma sistemática hasta nuestro tiempo, no obstante estudios pioneros, más o menos puntuales, alguno de los cuales se remonta al siglo XIX, como el de Rafael M^a. de Labra sobre los diputados americanos en las Cortes gaditanas. De ahí el alborozo con que debemos saludar y acoger la aparición de un diccionario biográfico referido a los parlamentarios de Galicia, una de las cuatro grandes regiones históricas españolas, magno empeño que el Dr. X. R. Barreiro, y el equipo investigador por él aglutinado, han sabido sacar adelante con todo éxito, contando con el apoyo institucional imprescindible.

Es cierto que esta obra va precedida de alguna otra similar, quizá las más reseñables el *Diccionario biográfico de los Parlamentarios de Vasconia (1808-1876)*, otro paralelo sobre *Diputados Generales de Vizcaya (1800-1876)* y un *Diccionario bibliográfico de Parlamentarios de Castilla y León (1876-1923)*. Pero la empresa investigadora abordada por Barreiro y sus colaboradores sobrepasa ampliamente a las precedentes en cuanto a la magnitud del empeño. Incluye a *todos* los parlamentarios de esa dilatada y poblada región desde 1810 al momento presente, comprendidos diputados nacionales, senadores y diputados regionales. Sin excluir a los procuradores y próceres elegidos en el marco del Estatuto de 1834 para un Parlamento meramente consultivo, que no decisivo (carecía de la iniciativa de las leyes y del control del presupuesto, lo que da idea de sus limitadísimas

competencias), como también son incluidos los representantes elegidos para la Asamblea Nacional primorriverista y los procuradores en las Cortes de Franco. Naturalmente todo ello, según refiere Barreiro, sin ánimo de legitimar a esos sistemas o regímenes ni a quienes les sirvieron, sino para «... ofrecer al lector una nómina de personas que con mejor o peor fortuna prestaron un servicio al país» (I, p. 15).

La obra (casi 1.500 páginas) aparece organizada en dos volúmenes separados por el año 1923 (golpe militar de Primo de Rivera). En cada uno de ellos los parlamentarios aparecen por orden alfabético y la ficha técnica de cada uno incluye microbiografía del mismo (la extensión depende de la relevancia del biografiado), las legislaturas en que salió elegido, el distrito/os por los que lo fue, y funciones y cargos que desempeñó en el respectivo Parlamento. Se aporta en la casi totalidad de los casos un retrato o fotografía. El Diccionario se cierra adecuadamente con sendos apéndices, en los cuales son recogidas las circunscripciones electorales y una relación completa de diputados, senadores y diputados regionales entre 1810 y 2003. Siguen unos útiles índices onomástico, de fuentes y bibliografía, que al tiempo que facilitan el manejo de ambos volúmenes, da idea de la magnitud del esfuerzo investigador realizado en medio centenar de archivos, hemerotecas y bibliotecas, públicos y privados, tanto nacionales como regionales y locales.

Imprescindible instrumento de consulta y trabajo para cuantos se interesen por la politología, la sociología electoral y la historia contemporánea tanto de Galicia como del Estado español.

Juan B. Vilar

Universidad de Murcia

URQUIJO, Mikel (dir.): *Diccionario biográfico de los diputados generales, consultores y secretarios de Gobierno de Álava (1800-1876)*, Álava, Diputación Foral de Álava, 2004, 547 ps.

Los cambios vividos por la historiografía en las últimas dos décadas han producido un nuevo impulso a la biografía. Para Ramón Villares «... es preciso recuperar los sujetos históricos individuales y conceder mayor importancia al papel de figuras y personas concretas en el desarrollo de los acontecimientos históricos, durante mucho tiempo oscurecidos por sujetos colectivos (clases, pueblos, naciones ...)...». Ha cambiado también la óptica. Se trata ahora de una historia interpretativa, entreverada con la historia económica y social, superadora de la teoría de la modernización. Más allá se abre el debate cuando se piensa en una investigación de las características comunes de un grupo de muestra. En el extremo opuesto cabe sostener que no es posible presentar a los personajes como modelos de un colectivo social y por tanto la biografía nunca debe trascender del caso particular.

La opción de elaborar un diccionario biográfico se enmarca en una larga tradición que arranca del siglo XVIII en el Reino Unido. En España, sin embargo, no ha existido hasta

el momento uno de carácter nacional, aunque en la actualidad avanza un proyecto dirigido por la Real Academia de la Historia. Con respecto al País Vasco se han editado el *Diccionario biográfico de los parlamentarios de Vasconia (1800-1876)* y el *Diccionario biográfico de los diputados generales, burócratas y patricios de Bizkaia (1800-1876)* y próximamente verá la luz el *Diccionario biográfico de los diputados generales de Gipuzkoa (1800-1876)*.

En este extenso trabajo dirigido por Mikel Urquijo intervienen conocidos especialistas: Joseba Agirreazkuenaga, Alberto Angulo, José María Beascochea, Javier Díaz Noci, María de la Ola Fernández Cucala, Juan García Cárcamo, Fernando Martínez Rueda, Susana Serrano Abad, José Ramón Urquijo Goitia y Juan Vidal-Abarca. Unos y otros nos permiten conocer en profundidad a esos alaveses que ejercieron el poder. La obra viene a cubrir una laguna sobre las elites que rigieron los destinos de este territorio histórico durante casi un siglo, que coincide con la transición de la monarquía absoluta al Estado liberal, ese largo periodo de *Fueros en tiempos de Constitución*. Una etapa convulsa, con varias guerras, fuertes tensiones políticas y, en el caso de las provincias vascas, con la disputa por el mantenimiento de los Fueros, hasta acabar con su abolición.

Se ha optado por el estudio de los participantes en las instituciones forales: Juntas Generales, Juntas Particulares, Regimiento General, Diputación Extraordinaria y Diputaciones. La razón es la importancia que cobraron las mismas a lo largo del siglo XIX, convirtiéndose en nucleares órganos de Gobierno de los territorios vascos que consolidaban y desarrollaban su régimen privativo. La magistratura de mayor relevancia y poder es la Diputación General, donde gestionan diputados generales y tenientes de diputado, que en ocasiones les sustituyen. A ellos se añaden otros dos colectivos. Por una parte, los asesores de los diputados, es decir padres de provincia y consultores. De otra, los secretarios de Gobierno, jefes de la Administración provincial y estrechos colaboradores del diputado general. Los biografiados son los elegidos entre los años 1800 y 1876, en las Juntas generales ordinarias y legales, quedando excluidos los nombrados en las «revolucionarias» y carlistas.

La biografía de cada uno de ellos se inicia con la descripción de su círculo familiar, incluyendo el nombre, las fechas de nacimiento y muerte y sus relaciones parentales. A continuación se incide en el círculo socio-cultural, en el que se analiza su formación, actividad profesional y su definición ideológica. Recoge su actividad en las Juntas Generales y su gestión político-administrativa en la Diputación. También incluye una referencia a su actividad como parlamentarios, en caso de que exista. Un elemento importante, no siempre con información, es su base material: patrimonio y origen de sus ingresos. Figuran sus escritos y las fuentes y bibliografía utilizadas para la redacción. Se completa con su retrato y firma, cuando ha sido posible su localización, referencias de gran utilidad para identificarlos en casos de confusión entre padres e hijos, u otros parientes, que comparten nombres y apellidos.

La aportación se completa con las fuentes y bibliografía empleadas y con sendos índices, onomástico y toponímico, que ayudan a manejar el denso original. Una obra de

finalidad múltiple, que contribuye al mejor conocimiento de la historia de Álava, a un posible Diccionario biográfico de Vasconia, al Diccionario biográfico español y al desarrollo de un proyecto más general de estudio de las elites políticas de Vasconia en el siglo XIX.

Pedro M^a Egea Bruno
Universidad de Murcia

GONZÁLEZ PORTILLA, Manuel; URRUTIKOETXEA LIZARRAGA, José G.
(Colaboradora: Carmele ZARRAGA SANGRONIZ): *Historia de la población. Vivir en familia y modelos familiares: Las Provincias Vascas a las puertas de la modernización (1860)*. Servicio Editorial Universidad del País Vasco / Argitaipen Zerbitzua Euskal Herriko Unibertsitatea. Bilbao. 2003, 775 p.

Maduro exponente de la ya dilatada andadura investigadora del Grupo «Demografía histórica» del Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad del País Vasco, con sede en el Campus de Leioa (Bilbao), de que es investigador principal el Dr. Manuel González Portilla, y entre cuyas publicaciones destacan las referidas a la familia, estrategias y redes familiares, línea en la que se inserta este libro.

Grueso volumen de 775 páginas, aparece organizado en tres partes o bloques temáticos rotulados así: *Planteamiento, conceptos y fuentes de estudio* (p. 35-177), *El País Vasco «troncal»: El mundo de Hernio* (p. 179-383) y *Los «otros» países vascos: La presencia de las pautas nucleares* (385-685), desglosados respectivamente en tres, cuatro y siete capítulos. Los tres primeros, de carácter introductorio, delimitan objetivos, contienen unas convenientes y clarificadoras precisiones conceptuales y propuestas metodológicas, trazan una panorámica global de las estructuras familiares vascas en las dos últimas centurias (no siempre fácil por su complejidad) y diseñan una propuesta comarcalizadora del mapa familiar vasco, fundamentado en un minucioso análisis de los censos entre 1860 y 1996, contrastados con los datos aportados por otras fuentes.

Los cuatro capítulos incidentes sobre el País Vasco «troncal» o guipuzcoano, inciden sobre la delimitación del espacio, sus rasgos básicos y los factores diferenciadores en las estructuras familiares y sociales, propiedad agraria y su régimen de explotación, otras actividades económicas, variedades dialectales, etc., todo ello en un contexto marcado por la intensa ruralización y el creciente distanciamiento campo-ciudad. Al margen del mundo de «Hernio» (el de Guipúzcoa) se perfila otro más extenso y variado, el de «Gorbea», el padre monte, que se extiende por Vizcaya y Álava, de base forestal, pero con especificidad más plural por su superior contacto con el exterior (vocación marítima de la costa vizcaína) y por la incidencia en el mismo de una relativamente temprana revolución industrial. En suma, un mundo en transformación desde el primero y segundo

tercio del XIX. Los capítulos cuentan con conclusiones propias, y la obra se cierra con unas extensas y clarificadoras conclusiones generales.

Al término de la lectura de esta extensa monografía, constatamos con claridad la profunda diversidad familiar del País Vasco en el despegue del mundo contemporáneo, según subregiones, comarcas, concejos y parajes, no obstante tratarse de un territorio relativamente reducido: los diferentes comportamientos en cada lugar ante las arremetidas de la modernización, y en definitiva su vitalidad y sorprendente diversidad pese a la existencia de un común sustrato uniforme. Como refieren los autores, esa complejidad se manifiesta tanto en las estructuras económicas, como en las distintas hegemonías de sus modelos familiares. «Aspectos como los relacionados con el derecho privado, los sistemas hereditarios y los marcos lingüístico-culturales –subrayan– atraviesan diagonalmente estas distintas geografías invalidando, en gran parte, determinadas interpretaciones mecánicamente cerradas a la transversalidad tan del gusto de una amplia historiografía sobre la familia. No hay que olvidar que, durante mucho tiempo, se ha tratado de entrar en las razones y factores explicativos de la realidad familiar partiendo de presupuestos analíticos reductoramente horizontales, que identificaban, de manera necesaria y excluyente, determinados modelos familiares con unas, al mismo tiempo, muy determinadas pautas económico-sociales, con unos marcos legislativos y unos sistemas hereditarios absolutamente precisos, y con estilos culturales e idiomáticos igualmente definidos».

Aportación fundamentada en un minucioso y bien coordinado trabajo de campo desarrollado en una amplia muestra de municipios seleccionados con criterios coherentes a lo largo y ancho de la geografía del País Vasco, y sobre la consulta detallada y sistemática de fuentes manuscritas en archivos regionales, provinciales y locales, así como de un amplio elenco de fuentes impresas, series estadísticas y fuentes hemerográficas. Dominio pleno de la bibliografía.

Extensos cuerpos de cuadros, gráficos y cartografía, con los índices correspondientes. Índice bibliográfico.

María José Vilar
Universidad de Murcia

GARCÍA HOURCADE, José Jesús (coord.): *Javier Fuentes y Ponte (1830-1903)*, Murcia, Fundación Centro de Estudios Históricos e Investigaciones Locales, 2004, 194 ps.

La recuperación de la memoria histórica en el espacio social de la Región de Murcia a través de las biografías de destacados personajes, que pese a no haber nacido en ella dejaron signos evidentes de su vinculación y compromiso con la tierra que les acogió, es uno de los programas que la Fundación Centro de Estudios Históricos e Investigaciones Locales Región de Murcia viene desarrollando. En esta ocasión se rehabilita un personaje

tan importante como desconocido para la sociedad murciana: Javier Fuentes y Ponte. La reciente celebración del centenario de su muerte ha propiciado toda una serie de actos en su memoria, que culmina con la publicación de este libro. Murciano de adopción, fue una figura polifacética. Animador cultural de primer orden, a él se debe la recuperación de los Juegos Florales, la restauración del culto a la Virgen de la Arrixaca, la preocupación por el patrimonio monumental de la Región y la redacción de dos obras fundamentales: *Murcia mariana* y *Murcia que se fue*. Perteneció a las Reales Academias de la Historia y de San Fernando.

Se hacía necesario dar a conocer su trayectoria vital e intelectual. De esta tarea se encarga José María Vela Urrea. Tomando como hilo conductor los curiosos paralelismos entre la vida de Javier Fuentes y la del propio autor del artículo, se nos presenta un documentadísimo trabajo que servirá a futuros estudiosos, pero también a todos aquellos que hemos venido manejando datos de segunda mano, sin conocimiento de que eran inciertos. Por poner un ejemplo, el de su fallecimiento, situado casi sin excepción en 1905, cuando en realidad se produjo dos años antes.

Para situar la actividad de Fuentes y Ponte, Pedro María Egea Bruno nos proporciona un recorrido por los más diversos aspectos de la ciudad en la segunda mitad del siglo XIX. Puede que el retrato que se nos ofrece nos parezca negativo, y nos deje un regusto amargo. Pero no podemos olvidar ese telón de fondo que, en definitiva, nos da medida de la figura que hemos situado en primer plano.

Los dos estudios siguientes nos muestran aspectos fundamentales de Javier Fuentes y Ponte: Concepción de la Peña Velasco analiza su participación en la Comisión de Monumentos, y su preocupación por el patrimonio artístico de la ciudad de Murcia; mientras Ramón Jiménez Madrid hace lo propio con la obra literaria de Fuentes, en el contexto de la literatura murciana del momento. En ambos casos, nos encontramos con nueva documentación, y nuevas perspectivas que enriquecen la visión que hasta ahora teníamos del biografiado.

Sin la religión católica, sin la devoción mariana, la figura de Javier Fuentes y Ponte es incomprensible. De ahí la inclusión de unas reflexiones sobre la religiosidad de los murcianos en la segunda mitad del siglo XIX, tema del que se ocupan Antonio Irigoyen y José Jesús García Hourcade. Por último, Manuel Muñoz Barberán pone el broche final, volviendo la mirada a la obra más conocida de nuestro autor, *Murcia que se fue*, con ánimo alegre, no exento de crítica, y con la simpatía que se tiende a través de los siglos entre dos estudiosos enamorados de la misma ciudad. En definitiva, con los trabajos aquí reunidos se rinde homenaje a un madrileño que hizo de Murcia su pasión, y que logró el reconocimiento unánime de sus contemporáneos.

Juan B. Vilar
Universidad de Murcia

SEPÚLVEDA LOSA, Rosa M^a.: *Republicanos tibios, socialistas beligerantes. La República social inviable. Albacete 1933-1936*. Prólogo de Juan José Solozábal. Instituto de Estudios Albacetenses 'Don Juan Manuel', Albacete, 2003, 501 pp.

Monografía histórica producto de la investigación académica de la autora que constituyó su Tesis Doctoral, es una contribución a los análisis sobre la II República en un ámbito de predominio de sociedad agraria aplicando, junto al análisis histórico, metodologías de estudio derivadas de otras ciencias sociales (sociología, geografía electoral, ciencia política, antropología y derecho político). Es éste uno de los principales méritos del texto, al tiempo que la perspectiva comparada permite tener en cuenta lo sucedido en las demás provincias de Castilla-La Mancha y en el ámbito nacional, señalándose las diferencias y similitudes.

Estructurado el libro en seis grandes capítulos, en el primero se aborda el sistema de partidos en la España de la II República y su concreción en la provincia de Albacete, mientras que en el segundo se analizan las elecciones a Cortes de noviembre de 1933. La compleja vida política y social durante el bienio radical-cedista es el objetivo prioritario de estudio en el tercer capítulo: la confrontación de las fuerzas políticas, la evolución de instituciones como el Gobierno Civil y la Diputación Provincial, o las problemáticas del paro obrero, cuestiones agrarias –legislación social en el campo, Reforma Agraria– y la Revolución de Octubre del 34, son algunas de las problemáticas que interesan a Rosa M^a Sepúlveda en este apartado de su texto. El tercer y cuarto capítulo tienen, respectivamente, como objetivos analíticos, las elecciones a Cortes de febrero de 1936 y las elecciones a compromisarios, posiblemente los capítulos más logrados de esta investigación, donde se conjugan armoniosamente las metodologías señaladas en la introducción por la propia autora. El capítulo sexto se detiene en la primavera conflictiva de 1936, en tanto que el séptimo y último, desde las aportaciones de la politología y de la sociología política aplicadas al análisis histórico, afronta el estudio de las elites parlamentarias albacetenses (rasgos sobre su actuación y perfil social y político de los parlamentarios).

El texto contiene elaborados apéndices (un total de seis) sobre la conformación de los comités de los partidos políticos implantados en Albacete, y de sus organizaciones juveniles; numerosas tablas estadísticas con resultados electorales en cada una de las convocatorias contempladas en la monografía y con la distribución de voto por municipios, además de una relación nominal de personas juzgadas en los sucesos de octubre de 1934, con especificación de profesión, edad, nivel de alfabetización y condena impuesta. Cierren los apéndices unas microbiografías dedicadas a las elites parlamentarias de la provincia objeto de análisis. Índice de Mapas (21) de Cuadros (43) y de Gráficos (3). Inserción en texto de fotografías y documentos de época.

Carmen González Martínez
Universidad de Murcia

REQUENA GALLEGO, Manuel; SEPÚLVEDA LOSA, Rosa M^a. (Coords.): *Las Brigadas Internacionales. El contexto internacional, los medios de propaganda, literatura y memorias.* Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, 2003, 214 pp. Colección LA LUZ DE LA MEMORIA, nº 1.

Un nuevo libro sobre las Brigadas Internacionales (BI) siempre es bienvenido por el estudioso de la Guerra Civil española, no sólo por lo que las Brigadas representan de legado en la lucha antifranquista en España (y antifascista en el contexto de la Europa de entreguerras) sino porque su reactualización contribuye a consolidar la *memoria* democrática del pasado reciente. Desde que en 1995 se constituyese la Asociación de Amigos de las Brigadas Internacionales, pasando por la concesión de la nacionalidad a sus miembros por el gobierno socialista en enero de 1996, y los numerosos homenajes realizados a los ‘Voluntarios de la Libertad’ (en 1996 con motivo del 60 aniversario de la formación de las BI y, uno de los últimos, en octubre de 2001 por el 65 aniversario), muchos han sido los Foros, Encuentros y Congresos dedicados a analizar la contribución de las BI en el conflicto bélico, destacando en este cometido el Centro de Estudios y Documentación de las Brigadas Internacionales (CEDOBI), sito en el mismo lugar donde antaño tuvieron su base las BI, en Albacete, en el Campus de la Universidad de Castilla-La Mancha. Dirigido este Centro por Manuel Requena Gallego, que ya en 1998 publicó *La guerra civil española y las Brigadas Internacionales*, ha colaborado en recientes estudios como el de Crusells, Magí: *Las Brigadas Internacionales en la pantalla.* Ciudad Real. Gabinete del Rector de la Universidad de Castilla-La Mancha. 2002 (2ª edición). Prólogo de Gabriel Jackson, 516 pp.

El texto que ahora se nos ofrece con el título *Las Brigadas Internacionales. El contexto internacional, los medios de propaganda, literatura y memorias*, recoge las cuestiones tratadas durante el II Foro Internacional sobre las Brigadas Internacionales, celebrado a fines de octubre de 2001, y combina, en una actualizada revisión historiográfica y documental, la investigación histórica con la memoria de los protagonistas, y ofrece por último la visión que, sobre las BI, mantienen hoy día algunas de las formaciones políticas del arco parlamentario español. El lector encontrará análisis sobre el contexto internacional en los años treinta, el ejército, los medios de comunicación y propaganda (prensa, cine y literatura) y el regreso de los voluntarios a sus países a través de la memoria de los propios brigadistas, así como testimonios y biografías de algunos significativos protagonistas de las BI. También sobre la evolución de la americana Asociación ‘Veterans of the Abraham Lincoln Brigade’ (bien a través del estudio de los libros escritos por sus excombatientes, bien por los textos elaborados por historiadores), y sobre la historia de los Abraham Lincoln Brigade Archives (ALBA, en sus siglas inglesas) y de su página web ALBA que, creada en 1997, en la actualidad, con ayuda de un foro y una tertulia electrónica, está escribiendo una historia colectiva de los Lincoln y la guerra civil.

Pese a la abundantísima bibliografía centrada en las BI, su Historia está aún abierta a nuevos enfoques y nuevas perspectivas, y su escritura a la aplicación de nuevas técnicas,

como ejemplifica el libro que estamos reseñando. También los homenajes políticos, académicos, cívico-culturales, ... nunca son suficientes si sirven y redundan en la construcción de la memoria colectiva de la España democrática y evitan el olvido de aquellos que vinieron a nuestro país a luchar en pro de la libertad y de la democracia. Por esto hay que recordar, entre otros, al recientemente fallecido Reginald Saxton, doctor de la sección británica de las Brigadas Internacionales, que organizó una serie de unidades móviles de transfusión de sangre que permitieron realizar intervenciones quirúrgicas en el mismo frente de batalla, en los precarios hospitales de campaña, resultando vital su contribución a la medicina militar en general, como destacaba en su necrológica el historiador Paul Preston (*El País*, viernes 9 de abril de 2004), y como recrea en sus memorias, con gran respeto y admiración hacia Saxton, el español Broggi, Moisés: *Memorias de un cirujano (1908-1945)*, Ediciones Península, Barcelona, 2001.- 347 p.

Carmen González Martínez
Universidad de Murcia

MOLINERO, Carme; i YSÀS, Pere: *El règim franquista. Feixisme, modernització i consens*. Eumo Editorial, Universitat de Vic, 2003, Segona edició (1ª ed. 1992). Col·lecció Biblioteca Universitària, Sèrie Història, 2, 173 pp.

Estructurado en tres grandes capítulos, ‘El *Nuevo Estado* franquista’, ‘Política i evolució econòmica’ y ‘La societat durant el franquisme’, esta nueva edición revisada incorpora las apartaciones historiográficas sobre el franquismo y su época producidas en la última década del siglo XX, con especial referencia a la realidad catalana. Los autores, que mantienen gran parte del texto original así como sus principales conclusiones, presentan una visión panorámica de las características del régimen franquista atendiendo a la estructuración temática mencionada, con especial atención a los debates e interpretaciones divergentes sobre el objeto de análisis: Así, en el primer capítulo insisten en la problemática sobre la naturaleza del franquismo en torno al concepto ‘*feixisme*’; en el segundo, una vez analizadas las diversas políticas económicas y sus efectos sobre la evolución económica del periodo, centran su atención analítica sobre la consideración del carácter ‘*modernitzador*’ del franquismo, mientras que en el tercer capítulo, a partir del estudio del concepto de ‘*consens*’, se reflejan las actitudes de las diferentes clases y grupos sociales hacia el régimen, especialmente la adhesión, la pasividad y la resistencia a la dictadura. Interesante e innovador (por lo que al debate historiográfico se refiere) es este último capítulo, donde los autores destacan los soportes sociales e institucionales de los que dispuso la dictadura para sostenerse durante toda su existencia, además del consabido empleo de la fuerza (violencia represiva), en concreto el de las clases burguesas catalanas que, como afirman los autores en las conclusiones del texto, ‘*podien no*

compartir determinades característiques polítiques, com el centralisme uniformista, però que, en el pitjor dels casos, el consideraven un mal menor i, d'altra banda, no dubtaren a avantposar els interessos de classe a qualsevol altra consideració'.

También se estudian y valoran otras actitudes políticas respecto del régimen que tienen gran relevancia en el análisis de los soportes y de las políticas para organizar el consenso en su dilatada existencia, así como los instrumentos empleados para asegurarlo y ampliarlo: por ejemplo la influencia de los discursos en las sociedades con sistemas de comunicación de masas, y más si se combinan con la dictadura. Las conclusiones al respecto son claras: si bien el régimen franquista va a utilizar siempre la victoria de la Guerra Civil como elemento legitimador último, no va a renunciar a presentar un amplio soporte popular, impulsando en los primeros años una movilización de masas y la adhesión de la *'majoria silenciosa'*. Esta actitud predominante de 'aceptación pasiva' de las clases trabajadoras, que se continúa en la década de los cincuenta con explosiones puntuales de malestar por las condiciones de vida (pero que se producen a causa de una situación únicamente posible como consecuencia del régimen político establecido), se transforma en conflictividad laboral desde la primavera de 1962 hasta la primera mitad de los años setenta, y deviene en una politización de casi todos los conflictos (diversidad de movimientos sociales, de oposición y resistencia a la dictadura: obreros, estudiantes, intelectuales, movimiento vecinal y cívico-cultural,...) que van a contribuir, en interpretación de Carme Molinero y Pere Ysàs, a un notable desgaste del régimen (e imposibilidad de su perpetuación) y a una dinamización sociopolítica que no responden a una tolerancia creciente concedida por el régimen sino, en todo caso, a una tolerancia forzada por y desde la sociedad, en la que también fueron protagonistas grupos e instituciones que, en esta coyuntura, con sus actitudes críticas, se alejaban de los soportes al régimen e interrumpían su silencio condescendiente.

El lector dispone con este texto de una elaborada síntesis y reflexión historiográfica sobre el periodo franquista que atiende, fundamentalmente, a las cuestiones más decisivas a la hora de comprender tan larga etapa de la historia contemporánea del siglo XX. El recurso al análisis del documento de época, la inserción de un total de seis cuadros estadísticos (sobre población activa, evolución de los salarios reales y conflictividad laboral) elaborados a partir de fuentes primarias y bibliográficas, junto al análisis crítico de la diversificada bibliografía consultada (objeto de debate e interpretación en el conjunto de la monografía), enriquecen y fundamentan el discurso historiográfico de los autores.

Carmen González Martínez
Universidad de Murcia