



ANALES DE DOCUMENTACIÓN

Revista de Biblioteconomía y Documentación.

Servicio de Publicaciones. Universidad de Murcia.
D.L. MU-776-1998. ISSN: 1575 - 2437

Principal

Sumario

Vol. 1, 1998, págs 217.

RESEÑAS

JORNADAS ACADEMICAS DE LA ESCUELA UNIVERSITARIA DE BIBLIOTECONOMÍA Y DOCUMENTACIÓN DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID (6ª, 1997, Madrid). **Métodos didácticos en Biblioteconomía y Documentación**. Madrid: Universidad Complutense, 1997.

La publicación *Métodos didácticos en Biblioteconomía y Documentación* recoge las actas de unas jornadas sobre metodología de la enseñanza en estas materias organizadas por la Universidad Complutense y que contaron con la presencia de profesores de varias disciplinas. En este foro se expusieron distintos métodos de enseñanza de disciplinas similares, según el centro donde se impartían. Fué como un repaso a la enseñanza en Lenguas modernas, Lenguajes documentales, Análisis documental, Técnicas historiográficas, Tecnologías de la información, Archivística, Bibliografía, Documentación general y Biblioteconomía.

Si la organización de las jornadas fué un acierto porque puso en contacto en una sesión de trabajo a profesores de disciplinas similares en las Escuelas de Biblioteconomía y Documentación, la publicación de las actas nos permite observar distintos contenidos y posibilidades metodológicas que en muchos casos son producto de distintos enfoques dentro de los Planes de Estudio, así como de denominaciones distintas de asignaturas cuyos contenidos son similares.

Como es sabido, los Planes de Estudios vienen establecidos en cuanto a áreas troncales por el Consejo de Universidades. Pero luego hay una serie de asignaturas obligatorias y optativas en las cuales cada universidad puede reflejar el enfoque de cada una de ellas. Existen diplomaturas muy marcadas por un carácter histórico-historiográfico, otras por las nuevas tecnologías, unas donde predomina la Biblioteconomía y otras donde lo hace la Documentación. La puesta en común de variados puntos de vista a la hora de abordar la enseñanza de estas materias nos parece enormemente positivo, sin que ello signifique la consecución de un método único que iría en contra del espíritu universitario.

Cristina Herrero Pascua
Profesora de Análisis Documental
Universidad de Murcia.

