
RESEÑA

OLIVER, CHRIS. *Introducción a RDA: guía básica*. London: Facet Publishing, 2010, 117 págs. ISBN: 978-0-8389-3594-1.

Esta obra viene inicialmente avalada por la amplia experiencia que la autora posee en catalogación y control de autoridades, tanto a nivel teórico como de gestión. RDA (Resources Description and Access) es el nuevo estándar de catalogación en el universo digital, pensado para ayudar al usuario a descubrir la información procedente de bibliotecas, archivos, museos y otras instituciones relacionadas, como los editores y libreros. Tiene su origen en todas las acciones que se han realizado desde finales del siglo pasado para adaptar el proceso de la catalogación al entorno digital, tanto en el tratamiento de los recursos digitales como en mejorar y actualizar los sistemas de acceso a la información. RDA va a sustituir a las Reglas de Catalogación Angloamericanas (AACR2), cuya revisión puso de manifiesto que no bastaba con actualizar las normas sino que era necesario un nuevo concepto de éstas. El carácter universal de RDA lo relaciona con el proyecto del denominado Código Conjunto o reglas de catalogación universales basadas en los Principios de Catalogación IFLA aprobados en 2003. Pero RDA se basa fundamentalmente en el modelo conceptual entidad-relación de FRBR (Functional Requirements for Bibliographic Records) y FRAD (Functional Requirements for Authority Data) y a ellos adapta la estructura de sus capítulos y el lenguaje. Respeta, en cuanto a la descripción, muchas normas

de la ISBD (International Standard Bibliographic Description) y acepta las reglas existentes para el Control de Autoridades. Pues bien, todo este conjunto de información constituye una guía, no son normas en su sentido estricto, para la catalogación en el entorno Web. El objetivo de la obra de Oliver es acercarnos al contenido de RDA presentando el nuevo estándar en el contexto internacional, destacando la aportación de FRBR y FRAD así como su continuidad con AACR2. Trata también los cambios que supone RDA respecto a todo lo anterior y da nociones sobre su implantación. Esta obra introductoria está basada en la versión provisional de RDA publicada en 2010 por el Joint Steering Comité for Development of RDA que está pendiente de su aprobación definitiva. Oliver consigue en un texto no demasiado extenso (103 p.) introducirnos en el contexto de RDA mediante una guía básica redactada con claridad y con numerosas referencias bibliográficas. Incluye al final una selección de recursos y lecturas sobre el tema y un índice analítico. Es una obra básica para conocer el nuevo sistema y preparar la transición ya que, en palabras de la autora, “la implementación de RDA va a tener un inmediato impacto en los catalogadores, así como en los diseñadores y administradores de los sistemas bibliotecarios. Cada vez más, según el volumen de datos RDA aumente, tendrá un impacto sobre todo el que use datos

bibliográficos y de autoridad en los catálogos de biblioteca y también en aplicaciones en la Web. Este libro ayuda a describir algunas de las características básicas de la norma para ayudar en la

planificación y preparación de su implementación”.

Cristina Herrero Pascual
Universidad de Murcia