

LOS “NIÑOS DE MORELIA” Y SU TRATAMIENTO POR LA PRENSA MEXICANA DURANTE EL AÑO 1937

*Alfonso Sánchez Ródenas**

Licenciado en Historia y en Documentación

Resumen: Este artículo analiza el tratamiento informativo que los tres periódicos mexicanos más influyentes del momento, *El Nacional*, *El Universal* y *Excélsior*, dedicaron a la llegada a México en 1937 de los conocidos como Niños de Morelia. Éstos formaron parte de los llamados Niños de la Guerra, que el gobierno republicano envió durante la Guerra Civil Española (1936-1939) a varios países extranjeros, con el fin de alejarlos del conflicto y conseguir eco internacional a favor de su causa. México fue el destino de uno de estos contingentes infantiles, compuesto por unos 500 niños, acogidos con gran entusiasmo por el gobierno de Lázaro Cárdenas. Los tres citados periódicos dedicaron a este episodio un gran tratamiento informativo, no exento de polémica, según las posiciones ideológicas y los intereses de cada uno de ellos.

Palabras clave: Niños de la guerra; República Española; Guerra Civil Española; exilio español en México, prensa mexicana, gobierno de Lázaro Cárdenas.

Title: MORELIA'S CHILDREN AND THEIR TREATMENT BY MEXICAN PRESS DURING 1937.

Abstract: This article analyzes the informative treatment that the three most important Mexican newspapers dedicated at the arrival in Mexico in 1937 of the known as “Morelia’s Children”. These formed part of the called War Children, which the Republican government sent to some foreign countries during the Spanish Civil war (1936-1939), in order to remove them from the conflict and to obtain international help. Mexico was the destination of one of these infantile groups, composed by approximately 500 children, who were received with great enthusiasm by the government of Lázaro Cárdenas. Three mentioned newspapers dedicated to this episode a great informative treatment, not exempt of polemic, according to the ideological positions and the interests of each one.

Keywords: Spanish War children; Spanish Republic; Spanish Civil War; spanish exile in Mexico; mexican press; Lázaro Cárdenas’ government.

1. INTRODUCCIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

El presente artículo aborda el tratamiento informativo que los principales periódicos mexicanos dedicaron a la llegada a México de los conocidos como Niños de Morelia, en junio de 1937. Se trató de un grupo de casi 500 niños españoles, que forman parte de un total de más o menos 3.000 “Niños de la Guerra” que el Gobierno Republicano Español optó por enviar al extranjero durante la Guerra Civil Española (1936-1939), con el fin inmediato de alejarlos de los horrores del conflicto, pero también con un fin propagandístico: denunciar al mundo entero el abandono internacional que estaba

* alfonsoardenas@hotmail.com

sufriendo el gobierno democrático español tras la rebelión de parte de su ejército, apoyada militarmente por las potencias fascistas de Europa, Alemania e Italia.

Fueron varios los países que aceptaron acoger temporalmente a los niños, tales como Francia, Inglaterra, Suiza y Bélgica. Sin embargo, fueron la Unión Soviética y México las naciones que más decisivo papel jugaron en este proceso, tanto por el gran número de niños que acogieron, como por las simpatías que sus gobiernos tuvieron respecto a la República Española, más allá de la deshonrosa neutralidad, forzada o voluntaria, que el resto de las naciones democráticas mantuvieron respecto a las agresiones contra la República y el conflicto español.

En México, el gobierno de Lázaro Cárdenas (1934-1940) actuó siempre en defensa de la República Española. Al apoyo diplomático y el envío de municiones y armamento se unió la decisión gubernamental de acoger en su territorio a casi 500 niños, para ponerlos a salvo de la guerra y proporcionarles alojamiento, manutención y educación. La llegada de los niños españoles, en junio de 1937, constituye el precedente de la masiva llegada de los casi 20.000 exiliados españoles que encontrarían en México una nueva patria después de la derrota republicana en 1939.

Los niños, concentrados en Barcelona, fueron trasladados a Burdeos y de allí embarcaron en el vapor Mexique, rumbo a América. Después de 14 días y una breve escala en La Habana, el barco arribó a Veracruz el 7 de junio de 1937. Desde allí fueron trasladados a la Ciudad de México, donde fueron objeto de una bienvenida apoteósica, colmados de atenciones y de regalos. Finalmente, los niños fueron instalados en la ciudad de Morelia, capital del Estado de Michoacán, donde obtuvieron alojamiento y educación en la Escuela Industrial España-México, fundada con este objetivo. Por esa razón los niños fueron conocidos como los Niños de Morelia, y ese sería el nombre con el que pasarían a la Historia.

La llegada de los niños españoles no estuvo exenta de polémicas y controversias. Tras el fin de la guerra española la mayoría se quedaron a vivir en México, y no volvieron a ver a sus familias, con el consiguiente trauma que esto ocasiona para un grupo de niños alejados de sus hogares. A esto se unieron otros problemas, como las deficiencias de las instalaciones, la mala gestión de la administración de la escuela, la oposición de algunos sectores políticos conservadores a la acogida de los niños, las presiones para la repatriación por parte del gobierno franquista y, finalmente, el estado de abandono en que el gobierno mexicano dejó a los niños una vez acabada la guerra, teniendo éstos que buscarse la vida en un país extranjero, con muchas dificultades para prosperar.

2. METODOLOGÍA Y FUENTES

Los periódicos analizados han sido los tres principales de México de la época que nos ocupa: *El Nacional*, *El Universal* y *Excélsior*. La metodología empleada ha sido recoger y clasificar las noticias que estos periódicos dedicaron a la llegada de los niños, las cuales suman un total de 98. Se tuvo acceso a éstas, en forma microfilmada, en la Hemeroteca Nacional de México y, una vez obtenidas, se procedió a leerlas, a analizarlas y a organizar su información en cuatro tipos de índices: onomástico, institucional, toponímico y de materias.

Todo este trabajo fue supervisado en todo momento por la doctora Judith Licea de Arenas, tutora de mi beca de estudios en la Universidad Nacional Autónoma de México, durante el primer semestre de 2007.

Simultáneamente a esta labor, se realizó un estudio acerca del episodio histórico de la llegada a México de los llamados Niños de Morelia, las características históricas e ideológicas de los periódicos de referencia, y la organización de la vida y la educación de los niños en México. Para ello se consultó una variada bibliografía, procedente de los fondos de la Biblioteca Central de la Universidad Nacional Autónoma de México y de la Biblioteca Nacional de México, y citada en el apartado correspondiente.

3. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Número de noticias

Se han contabilizado un total de 98 noticias referentes a la llegada de los niños españoles, correspondientes todas ellas al año 1937. De éstas, 27 corresponden a *El Universal*, 27 a *Excélsior*, y 44 a *El Nacional*.

3.2 Cobertura temporal

Para los tres periódicos, junio es el mes donde más noticias aparecen al respecto, pues es cuando se producen los acontecimientos más importantes de esta historia: la llegada de los niños a Veracruz y a Ciudad de México, el apoteósico recibimiento de que fueron objeto, la bienvenida oficial del gobierno y, finalmente, la llegada de los niños a Morelia y la puesta en funcionamiento de la Escuela Industrial España-México. Así, para el mes de junio, *El Nacional* ofrece 15 noticias, mientras que *El Universal* proporciona 8, y *Excélsior*, 17.

La diferencia de noticias entre los tres periódicos se debe a que *El Nacional* gozaba de la consideración oficiosa de ser el diario del régimen (este hecho se formalizaría de manera oficial en 1940). De ahí el interés en la cobertura informativa de este episodio, al tratarse de un acto propagandístico del gobierno mexicano y a favor de la República Española.

Así, mientras *Excélsior* comienza a ofrecer noticias sobre los niños españoles por primera vez el 24 de febrero de 1937, y *El Universal* desde el 11 de febrero, *El Nacional* comienza ya desde el 1 de enero de dicho año a ofrecer noticias sobre los niños hispanos.

Igualmente, mientras *Excélsior* y *El Universal* comienzan sus noticias refiriéndose directamente a la inminente llegada a México de 500 niños españoles, el diario gubernamental empieza desde los primeros días de 1937 a proporcionar noticias sobre la lamentable situación de los niños de la guerra de España, criticando las perniciosas consecuencias del conflicto para ellos, o haciendo llamamientos para festivales, colectas y ayudas al Comité de Ayuda a los Niños del Pueblo Español. El objetivo de *El Nacional* era contribuir a crear una atmósfera benévola ante la triste situación de la infancia en España, para ir convenciendo así a la opinión pública de la importancia de acoger a los niños españoles. De ahí algunas noticias, publicadas mucho antes de la llegada de los

niños, como “Llamado en pro de los niños españoles”¹, “Festival pro niños de España”², o “Velada cultural por los niños del Pueblo Español”³.

De igual manera, podemos señalar también algo parecido respecto al momento en que comienzan a escasear las noticias sobre los niños españoles. Una vez pasada la euforia producida por la llegada de éstos y el gran recibimiento que se les dispensó, así como su definitiva instalación en Morelia, las noticias sobre su estado comienzan a escasear. A tal efecto, *Excelsior* deja de darnos noticias ya a comienzos del mes de octubre, mientras que *El Universal* ofrece noticias esporádicas también a partir de esa fecha. *El Nacional*, aunque también es parco en noticias después del verano de 1937, sí proporciona alguna información hasta finales de año.

3.3 Primeras noticias sobre la llegada de los niños

En el primer momento las noticias sobre la llegada del contingente infantil español son confusas y nada fiables. Así, *El Universal* comienza diciendo que 500 niños van a ser adoptados por los maestros de la Federación Mexicana de Trabajadores de la Enseñanza⁴, para pasar a afirmar poco después que van a ser los “trabajadores” los encargados de hacerse cargo de los niños, y además anunciando que el barco encargado de transportarlos es el “Marqués de Comillas” (fue en realidad el “Mexique”)⁵.

En lo que sí coinciden los tres periódicos es en afirmar que dichos niños forman un número aproximado de 500, y que todos ellos son huérfanos, lo cual no era cierto. Así por ejemplo lo afirma *Excelsior* en su primera noticia sobre los niños el 24 de febrero⁶. De hecho, los tres periódicos se seguirán refiriendo al contingente infantil como de huérfanos, y no será hasta la llegada de éstos cuando dejen de abandonar este calificativo, al darse cuenta que la gran mayoría de ellos había dejado a sus padres en España.

Esta supuesta orfandad fue muy criticada por los sectores conservadores de la sociedad mexicana, que acusaron al gobierno de Cárdenas, por una parte, de mentir a la nación, convirtiendo en huérfanos a niños que no lo eran y, por otra, de haber cometido un gran crimen moral al separar a 500 niños de sus padres naturales. Ya fuera por desconocimiento o malentendido, o realmente con intención de mover a compasión, el gobierno se estuvo refiriendo a los niños como huérfanos, hasta que a la llegada de éstos se comprobó que casi ninguno lo era.

3.4 Polémica ante la llegada de los niños

Quizás el aspecto más interesante a de este estudio es la controversia que se suscitó en la prensa ante la llegada de los niños. Los medios conservadores se dedicaron desde el primer momento a cuestionar la manera en que se había realizado el envío de los niños a México, y a acusar al gobierno republicano español de instrumentalizar los sufrimientos

¹ “Llamado en pro de los niños españoles”. *El Nacional*, 1 de enero de 1937, p. 1.

² “Festival pro niños de España”. *El Nacional*, 2 de enero de 1937, p. 1.

³ “Velada cultural por los niños del Pueblo Español”. *El Nacional*, 8 de enero de 1937, p. 1.

⁴ “Adoptarán los maestros a 500 niños españoles”. *El Universal*, 11 de febrero de 1937, p. 1.

⁵ “Los trabajadores se harán cargo de los 500 niños españoles que vienen”. *El Universal*, 5 de marzo de 1937, p. 1 y 8.

⁶ “Huérfanos de la contienda”. *Excelsior*, 24 de febrero de 1937, p. 1 y 4.

de la infancia española como medio de propaganda para su causa, todo ello con la complicidad del gobierno de Lázaro Cárdenas.

Fue *Excélsior* el periódico que más abiertamente criticó al gobierno. Así, en su edición del 3 de junio, criticaba la decisión de acoger a los niños españoles, cuando existían en México miles de niños pobres, necesitados, enfermos, hijos de leprosos, etc., que también debieran recibir atención especial por parte del gobierno⁷.

Esta idea será la principal que esgrimirá la prensa conservadora para atacar al gobierno cardenista. Otro ejemplo lo tenemos en *Excélsior* el 2 de julio. José Perchís Franco publica un artículo titulado “Niños españoles y niños mexicanos”⁸, en el cual alude a un refrán mexicano, “Candil de la calle y oscuridad en la casa”, para ejemplificar la decisión del gobierno mexicano de acoger a 500 niños españoles, considerando que existen otros muchos niños mexicanos en condiciones de vida y salud peores que la de los niños españoles.

Sigue este periódico en días posteriores con su campaña de desprestigio de los gobiernos mexicano y español. En su edición del 10 de junio habla de una “exportación de párvulos” organizada por el gobierno republicano para servir de propaganda a su causa, y acusa al gobierno mexicano de estar mintiendo sobre la condición de huérfanos que había impuesto a los niños. Le acusa de haber cometido un grave crimen al arrancar a los niños de los brazos de sus padres, ocasionando múltiples dramas familiares⁹.

También, en su edición del 12 de junio, *Excélsior* publica un artículo firmado por Juan Franco, que lleva por título “Exportación e Importación de niños”¹⁰. En dicho artículo se ataca muy duramente la decisión del gobierno de acoger a los niños españoles, utilizándose referencias históricas al libre albedrío y empleando grandes dosis de demagogia, para acabar afirmando que todo se trata de una decisión de propaganda política.

Muy expresivo es, al respecto, el epigrama anónimo publicado el 9 de junio en *Excélsior*¹¹, que refleja esta actitud contra la decisión del gobierno, y que dice así:

¡Pobrecitos niños de la mi España!
Ya la detestable politiquería
Explotó su ánimo con aleve maña
Echando discursos que encienden la saña
Y ellos escuchan con la faz huraña
Porque ellos... ¿qué saben de esa tontería?
Pero nunca falta quien quiera a porfía
Con mano de gato sacar la castaña.

Señalamos también la edición de *Excélsior* del 23 de junio¹², en la que se publican los comentarios de un tal Ricardo Cornadó, agente viajero, que manifiesta su extrañeza por la

⁷ “Los niños españoles”. *Excélsior*, 3 de junio de 1937, p. 5.

⁸ “Niños españoles y niños mexicanos”. *Excélsior*, 2 de junio de 1937, p. 5 y 7.

⁹ “Partieron ya hacia la ciudad de Morelia los niños que protegerá nuestro gobierno”. *Excélsior*, 10 de junio de 1937, p. 5.

¹⁰ “Editoriales breves. Exportación e importación de niños”. *Excélsior*, 12 de junio de 1937, p. 5.

¹¹ “El epigrama del día”. *Excélsior*, 9 de junio de 1937, p. 5.

¹² “Poliantea”. *Excélsior*, 23 de junio de 1937, p. 5.

acogida de 500 niños españoles, cuando en el Estado de Michoacán existen 5.000 niños viviendo en pésimas condiciones. Critica un acto que considera eminentemente político y se queja de la existencia de “agitadores a sueldo” en los actos a bienvenida de los niños, aludiendo a una pancarta que mostraba al Papa bendiciendo a Hitler.

No faltan, en este sentido, manipulaciones periodísticas por parte de la prensa conservadora. El ejemplo más señalado lo constituye una noticia de *Excélsior* que afirma que dos de los niños eran de ideas fascistas¹³. Hecho que el Comité de Ayuda a los Niños del Pueblo Español y el gobierno mexicano se encargaron rápidamente de desmentir, denunciando una campaña de desprestigio, orquestada por la derecha, en contra del presidente Cárdenas.

Todo esto supuso una auténtica guerra de propaganda entre los periódicos de la capital, especialmente entre *Excélsior* y *El Nacional*. Por ejemplo, en lo referente a la situación de los niños en la Escuela España-México, *El Nacional* optó por publicar una noticia con el expresivo título de “Verdadera situación de los niños españoles en Morelia”¹⁴, en la cual describía con gran lujo de detalles la vida y educación de éstos en esta escuela, con objeto de desmentir las informaciones calumniosas que sobre ello estaba publicando la prensa reaccionaria, especialmente *Excélsior*.

Sin embargo, no todo en la prensa conservadora eran críticas a la decisión de acoger a los niños. Así, el artículo de Querido Moheno, publicado en *Excélsior* el 7 de junio¹⁵, se inserta dentro de los parámetros tradicionales del hispanismo conservador mexicano, opuesto a las políticas indigenistas de los gobiernos posrevolucionarios. El autor alaba la decisión de acoger a los niños españoles en tanto en cuanto esto supondría una revitalización de la raza blanca en México, utilizando frases tan expresivas como que los niños “vienen a reavivar la herencia de la raza cuya entidad realizó el milagro de rescatar a América de la barbarie”, y que “rojos o blancos -qué sabe la niñez de matices políticos- su presencia acá puede determinar el decaimiento de la hispanofobia organizada”.

Es *Excélsior*, por sus tendencias derechistas, el periódico que más refleja la polémica y controversia respecto a la llegada de los niños españoles. Mientras los otros dos diarios se dedican a relatar el curso de los acontecimientos sobre el viaje y la llegada de los niños, éste pone mucho énfasis en las agrias discusiones motivadas por dicho viaje.

Ejemplo de estas noticias son las de los días 5 y 12 de marzo, que llevan por títulos “Estéril disputa sobre la adopción de los quinientos niños que vienen de España”¹⁶, y “La disputa de los 500 niños”¹⁷. En la primera noticia se ponen de manifiesto las agrias polémicas suscitadas con los españoles residentes en México sobre el alojamiento, educación y manutención de los niños. El Comité de Ayuda a los Niños del Pueblo Español sostenía que era el único que tenía potestad sobre el contingente infantil, no aceptando las pretensiones de la colonia española de Veracruz y otras ciudades de México, que estaban dispuestos a costear su educación y a darles alojamiento en sus propias casas. La polémica surge ante la evidencia de que la colonia española era mayoritariamente de tendencias derechistas e, incluso, antimexicanas.

¹³ “Dos huérfanos son de ideas fascistas”. *Excélsior*, 13 de junio de 1937, p. 1 y 5.

¹⁴ “Verdadera situación de los niños españoles en Morelia”. *El Nacional*, 19 de julio de 1937, p. 1-2.

¹⁵ “Entusiasmo por la llegada del grupo infantil”. *Excélsior*, 7 de junio de 1937, p. 5 y 3.

¹⁶ “Estéril disputa sobre la adopción de los quinientos niños que vienen de España”. *Excélsior*, 5 de marzo de 1937, p. 4 y 10.

¹⁷ “La disputa de los 500 niños”. *Excélsior*, 12 de marzo de 1937, p. 1 y 8.

Por su parte, en la segunda noticia la polémica la proporciona la llamada Confederación de la Clase Media, un organismo igualmente opuesto a la política de Cárdenas, con tendencias a la derecha. Teme esta organización que si los niños son educados según los parámetros que pretenden los ministros cardenistas se originará “una especie de reserva de extranjeros especializados para que en el futuro provoquen nuevos problemas a México”. En la misma línea, esta Confederación de la Clase Media rechaza la pretensión de la Federación Regional Obrera y Campesina con respecto a éstos, y recurre a la idea siempre recurrente de que no era lícito acoger a 500 niños extranjeros cuando la mayoría de la infancia mexicana carecía de una vida digna. A tal efecto se dan las cifras de 70.000 niños mexicanos al borde de la miseria y sin posibilidad de educación, lo cual se contraponen a los 240.000 pesos mensuales aprobados por el gobierno para ocuparse de los niños españoles.

Otro asunto de agria polémica tratado con vehemencia en las páginas de los diarios era el de la educación que iban a recibir los niños. Muchos sectores conservadores de la sociedad mexicana y sobre todo de la colonia española observaban con recelo la educación socialista propugnada por el gobierno cardenista, y este temor se acrecentaba con la sospecha de que la experiencia educativa que habría de llevarse a cabo con los niños españoles podría ser el punto de partida de otras experiencias similares en escuelas de todo el país. Se temía, realmente, que se tratase de un caldo de cultivo para la formación de nuevos comunistas. De ahí que *Excélsior* y *El Universal* apoyaran, en gran medida, la campaña impulsada por parte de la colonia española (simpatizante de los franquistas), para que no se politizara la educación de los niños españoles.

3.5 Noticias sobre la llegada de los niños a Veracruz y Ciudad de México

Todos los periódicos desplegaron una gran cobertura informativa de la llegada y de la magna bienvenida de que fueron objeto los niños, contando para ello con enviados especiales, como el caso de Magdalena Mondragón para *Excélsior*. Los titulares de estas noticias ocupaban siempre la primera plana, y en algunos casos eran muy expresivos, como es el caso de *El Universal*¹⁸.

Excélsior y *El Nacional* ofrecen en sus ediciones de estos días una multitud de titulares e informaciones que incluye entrevistas a niños y testigos, fotografías, artículos de opinión, etc. El primero comienza ofreciendo informaciones contradictorias, y hasta inexplicables, como la afirmación de que los niños no iban a pasar por la capital¹⁹. Después habla de “Entusiasmo por la llegada del grupo infantil”²⁰ y, finalmente, de una “Magna recepción en Veracruz a los huérfanos de la guerra”, en su edición del 8 de junio²¹. Junto al titular, expresiones muy significativas como: “Vítors a España y a México al arribo del bello grupo infantil”, “Hubo escenas inenarrables”, y “Hablan de la guerra y de sus padres”. Hecho éste que no coincide con el título de la noticia, que habla de “huérfanos de guerra”.

¹⁸ “Llegaron ayer a Veracruz los niños españoles. Recibidos con entusiasmo y simpatía”. *El Universal*, 8 de junio de 1937, p. 1 y 5.

¹⁹ “No pasarán por la capital los huérfanos de la guerra”. *Excélsior*, 5 de junio de 1937, p. 1 y 11.

²⁰ “Entusiasmo por la llegada del grupo infantil”. *Excélsior*, 7 de junio de 1937, p. 1 y 3.

²¹ “Magna recepción en Veracruz a los huérfanos de la guerra”. *Excélsior*, 8 de junio de 1937, p. 1 y 9.

Las noticias sobre la llegada de los niños españoles abundan en multitud de detalles y anécdotas, como la emoción y las lágrimas de los espectadores, los discursos de las personalidades, los regalos obsequiados a los niños, alguna que otra reyerta entre partidarios y detractores de Franco, etc. El titular del 9 de junio es también bastante representativo: “México recibe a sus nuevos hijos a los acordes del Himno de la Patria”²², y sigue describiendo con gran lujo de detalles cómo fue el recibimiento en Veracruz y en las demás ciudades, hasta llegar a la Ciudad de México.

El Nacional, que como hemos dicho llevaba mucho tiempo ofreciendo información sobre los preparativos de la acogida, desplegó una completa cobertura informativa a la llegada del grupo infantil, tanto o más como la desarrollada por los reporteros de *Excélsior*. Bajo el título “Desembarcaron ayer en Veracruz los niños huérfanos de España”, la edición del 8 de junio relata con precisión todo lo ocurrido a la llegada de los niños al puerto jarocho, llenando columnas y columnas que relatan profusamente hechos, anécdotas y situaciones²³. De hecho, las noticias de este día y las de fechas posteriores proporcionan una gran cantidad de nombres propios que nutren las listas de los índices onomástico, toponímico e institucional, que después veremos. Y en todas ellas puede advertirse un gran apoyo a lo que se consideró desde el primer momento como una encomiable labor humanitaria del gobierno de Cárdenas.

La cobertura informativa de la prensa ante la llegada de los niños a Veracruz y Ciudad de México se completa con numerosas fotografías, aunque *El Universal* no publica ninguna. *Excélsior* dedica, por el contrario, una página entera de fotografías²⁴ a la llegada en tren a la Ciudad de México, el encuentro con el presidente Cárdenas y su esposa, Amalia Solórzano, la fervorosa multitud que acudió a recibirlos, así como imágenes varias de los niños a su llegada a la capital mexicana. *El Nacional* también incorpora a sus noticias un enorme elenco de fotografías, como es el caso de la noticia del 9 de junio, bajo el epígrafe significativo de “Grandiosa e imponente fue la recepción a los niños españoles en esta capital”²⁵, con imágenes similares a las de *Excélsior*.

3.6 Noticias sobre la llegada de los niños a Morelia

El Nacional y *El Universal* dan la noticia el mismo día, 28 de abril, de que Morelia será el lugar donde se establecerán los niños. Los titulares al respecto son “Los niños españoles irán a Michoacán”²⁶ y “Morelia será el albergue de los niños”²⁷. *Excélsior* no proporciona ninguna información concreta antes de la llegada de éstos.

Como en el caso de la llegada de los niños, el tema del alojamiento de los Niños de Morelia no se encuentra exento de polémica en los diarios capitalinos. Observamos diferencias de tratamiento al respecto, entre *El Nacional* y *El Universal*, por una parte, y *Excélsior*, por otra.

²² “México recibe a sus nuevos hijos a los acordes del Himno de la Patria”. *Excélsior*, 9 de junio de 1937, p. 1 y 3.

²³ “Desembarcaron ayer en Veracruz los niños huérfanos de España”. *El Nacional*, 8 de junio de 1937, p. 1 y 3.

²⁴ “Los niños españoles en su nueva patria”. *Excélsior*, 9 de junio de 1937, p. 1.

²⁵ “Grandiosa e imponente fue la recepción a los niños españoles en esta capital”. *El Nacional*, 9 de junio de 1937, p. 2-3.

²⁶ “Los niños españoles irán a Michoacán”. *El Universal*, 28 de abril de 1937, p. 1 y 9.

²⁷ “Morelia será el albergue de los niños”. *El Nacional*, 28 de abril de 1937, p. 1 y 4.

El Universal proporciona noticias sobre la adaptación de los niños en Morelia, intentando dar una imagen positiva al respecto. Así, insiste en que se ha producido desde el primer momento una estrecha comprensión entre niños españoles y mexicanos²⁸, y que los recién llegados se encuentran contentos en Morelia²⁹.

Más adelante, en noticia de 12 de agosto³⁰, refiere que “los niños españoles encontraron un hogar”, y alude a la respuesta del Comité de Ayuda a los Niños del Pueblo Español contra las calumniosas informaciones del gobierno de Franco, que estaba denunciado que los niños españoles se encontraban en un estado de total abandono en México. Comienza así la guerra de propaganda entre una y otra facción, y los periódicos se convierten en el vehículo usado por uno y otro bando para canalizar sus críticas a sus enemigos. Un día después, el 13 de agosto, en la noticia titulada “Los niños españoles son debidamente atendidos”³¹, vuelve a incidir en lo mismo, utilizándose en este caso el testimonio de un miembro de la Cruz Roja Española para manifestar ante la opinión pública que los niños españoles se encuentran bien en Morelia, desmintiendo las informaciones que los sectores franquistas vertían para desprestigiar al gobierno mexicano.

El Nacional dedica a la llegada de los niños a la escuela de Morelia gran cantidad de información y de detalles, muchísimo más que *El Universal*, aunque proporciona menos información que con motivo de la llegada de éstos al puerto de Veracruz. Destacan varias noticias, como la del 13 de junio³², titulada “Una escuela para educar a los niños de España”, en que describe las instalaciones e infraestructuras de la Escuela Industrial España-México, información que es detalladamente completada en otras noticias del 15 de junio³³ y del 9 de julio³⁴.

3.7 Noticias sobre problemas derivados del comportamiento de los niños y la gestión de la escuela

Un hecho muy importante en el proceso de adaptación de los niños españoles al entorno de Morelia fue el episodio de rebeldía que tuvo lugar en la escuela durante algunos días del verano de 1937. A la escasa preparación del personal de la escuela, las deficiencias de las instalaciones y la diferencia de la comida mexicana respecto a la española, se podrían añadir también las tendencias rebeldes e independentistas típicas del carácter español, máxime cuando muchos de ellos eran hijos de revolucionarios. Pero las causas hay que buscarlas, ante todo, en la conducta normal de un niño alejado de su familia y de sus hogares. La muerte accidental de uno de ellos fue el punto de partida para el estallido de una “insurrección” contra el director y la plantilla de la escuela, que incluyó además el apedreamiento de varias iglesias y otras acciones picarescas. El gobierno respondió destituyendo a Lamberto Moreno como director de la escuela y, por si fuera poco, acantonando el ejército durante varios días junto a la escuela.

²⁸ “Estrecha comprensión entre niños mexicanos y españoles”. *El Universal*, 16 de julio de 1937, p. 1.

²⁹ “Se hallan contentos en las escuelas de Morelia los niños españoles”. *El Universal*, 18 de julio de 1937, p. 1.

³⁰ “Los niños españoles encontraron un hogar”. *El Universal*, 12 de agosto de 1937, p. 1 y 7.

³¹ “Los niños españoles son debidamente atendidos”. *El Universal*, 13 de agosto de 1937, p. 1.

³² “Una escuela para educar a los niños de España”. *El Nacional*, 13 de junio de 1937, p. 1 y 7.

³³ “Quedaron ya debidamente instalados”. *El Nacional*, 15 de junio de 1937, p. 1 y 5.

³⁴ “Ayuda eficaz a los niños”. *El Nacional*, 9 de julio de 1937, p. 1-2.

A tal efecto *El Universal* se hace eco de dichos actos de indisciplina, aunque solamente lo haga en una ocasión, en su edición del 31 de agosto³⁵. Es curioso que, al referirse a los actos ocasionados por los niños, este periódico diga que han sido ocasionados por “elementos extraños que han tratado de introducir el desorden y la indisciplina en el ánimo ya de antemano excitado de los niños iberos”. Es decir, busca culpables en ámbitos externos a la escuela. En todo caso, desde el periódico se incide en la necesidad de acabar con estos problemas, mediante la reorganización de la plantilla de la escuela.

La prensa conservadora aprovechó esta cuestión para reemprender el ataque al gobierno mexicano, publicando informaciones que criticaban la situación de los niños en Morelia, como en su edición del 19 de julio³⁶, haciendo hincapié en la buena situación en que se encuentran los niños, y manifestando que el gobierno no cedería a las presiones de la colonia española o cualquier otro organismo que ambicionara participar en la educación de los niños.

Es *Excelsior*, por supuesto, el periódico que más arremete contra el gobierno. En su edición del 19 de Julio, apenas un mes después de la llegada de los niños a Morelia, publica este periódico un extenso titular con el expresivo título de “Reconoce el gobierno las deficiencias en Morelia”³⁷, que viene a suponer una crítica a la gestión gubernamental en la manutención de los niños.

Para ello mandó a un enviado especial para que cubriese la visita que el Secretario de Educación Pública, Gonzalo Vázquez Vela, llevó a cabo a la Escuela España-México. Este reportero redactó una noticia bastante dura sobre las condiciones en que vivían los niños españoles, pues si bien es cierto que efectivamente existieron muchos problemas con los niños, eso no justifica frases que aparecen en la noticia, como que “muchos niños, especialmente los pequeños de siete a diez años, tienen aspecto de anormales y desequilibrados”.

Continúa el reportero diciendo que los niños “fueron arrancados de su patria de la noche a la mañana”, e incide en su carácter irascible y receloso, que se ve empeorado por las diferencias regionales que existen entre ellos y la variedad de ideas políticas que existen entre los niños (anarquistas, socialistas, comunistas). A este respecto hemos de rebatir, a lo primero, que si es cierto que los españoles tienen muchas diferencias regionales unos de otros, éstas tienden a reducirse cuando se encuentran en un país extranjero y se comparten, además, las mismas penalidades. Y respecto a lo segundo, dudamos mucho que niños de esa edad pudiesen tener convicciones firmes sobre determinado pensamiento político, y en todo caso se reducirían a vagas ideas sobre la ideología que hubiesen sustentado sus padres y que se limitarían a cierto comportamiento anticlerical e independiente.

Sigue este reportero con su retahíla de críticas a la organización de la escuela. Manifiesta que la labor pedagógica es incompleta y sesgada, y solamente se reduce a que los niños “odien a Franco”. Incide así en la crítica a la educación que el gobierno cardenista pretendía dar a los niños españoles, que tanto temor ocasionaba a los sectores reaccionarios de la nación, que la consideraban como una “educación bolchevique”.

³⁵ “El problema de los niños españoles continúa: actos de indisciplina”. *El Universal*, 31 de agosto de 1937, p. 1.

³⁶ “Verdadera situación de los niños españoles en Morelia”. *El Nacional*, 19 de julio de 1937, p. 1-2.

³⁷ “Reconoce el gobierno las deficiencias en Morelia”. *Excelsior*, 19 de julio de 1937, p. 1 y 8.

Otras críticas se refieren al alojamiento y a la alimentación, que en este caso sí pudieran estar bien fundadas, pues es lo que se desprende de los testimonios orales de los Niños de Morelia. Así, se denuncia el lastimoso estado de los edificios, el mal estado de los dormitorios y baños, la falta de ropa y calzado, o el carácter lúgubre de las instalaciones.

En definitiva, a pesar de las duras críticas que *Excélsior* vierte al gobierno por la gestión que está realizando con la escuela de Morelia, su publicación del 19 de julio es también muy valiosa para el historiador, en tanto en cuanto nos refiere con gran lujo de detalles la vida de los niños españoles en la escuela, en lo referente a alimentación, instrucción gimnástica, vida cotidiana, relación con los morelianos, problemas sentimentales, etc.

De todos modos, detrás de las críticas existe cierta esperanza en que las cosas han de ser mejoradas. El reportero reconoce que el Secretario de Educación ha manifestado que “el Gobierno es el primero en reconocer que hay deficiencias (...) pero también es cierto que las autoridades las corrigen momento a momento”, y añade que “el proceso de adaptación está llegando a su fin”. En este sentido, en su edición del 20 de julio³⁸, *Excélsior* manifiesta que se está iniciando la reorganización de los niños españoles en forma adecuada y efectiva, intentando acabar con las deficiencias de la escuela. Se funda esto en un informe técnico del director de la escuela, Lamberto Moreno, referido a la organización educativa y técnica, acondicionamiento de los edificios y otras cuestiones relativas al funcionamiento y vida cotidiana de la escuela.

3. 8 Noticias sobre la visita de personalidades

La visita de personalidades a la Escuela España-México de Morelia son ampliamente tratadas por la prensa de la época. Así, la visita del Secretario de Educación Pública, Gonzalo Vázquez Vela, es recogida tanto por *El Universal*³⁹ como por *El Nacional*, que incluye además fotografías de los niños con el Secretario⁴⁰.

El Universal recoge también la visita del embajador de España en México, Félix Gordón Ordás⁴¹, noticia de la que no se hacen eco los otros diarios.

La visita del presidente Cárdenas a la escuela de Morelia, en octubre de 1937, es recogida por *El Nacional* en sus ediciones del 9 de octubre⁴² y 11 de octubre⁴³, con fotografías que muestran a Cárdenas con los niños. *Excélsior* recoge también la visita de Cárdenas en sus ediciones del 6 de octubre⁴⁴ y 9 de octubre⁴⁵ que constituyen, por cierto, las últimas noticias que este diario dedica a los Niños de Morelia para el año que nos

³⁸ “Se inicia la organización de los niños españoles en forma adecuada y efectiva”. *Excélsior*, 20 de julio de 1937, p. 1.

³⁹ “Se hallan contentos en las escuelas de Morelia los niños españoles”. *El Universal*, 18 de julio de 1937, p. 1.

⁴⁰ “La visita del Secretario de Educación a la Escuela México-España de Morelia”. *El Nacional*, 19 de julio de 1937, p. 3.

⁴¹ “El embajador Gordón Ordás visitó la Escuela España-México”. *El Universal*, 25 de agosto de 1937, p. 1.

⁴² “El señor presidente visitó la Escuela en que se alojan los niños españoles”. *El Nacional*, 9 de octubre de 1937, p. 1 y 5.

⁴³ “El señor presidente en la Escuela España-México”. *El Nacional*, 11 de octubre de 1937, p. 3.

⁴⁴ “El General Cárdenas irá hoy a Morelia”. *Excélsior*, 6 de octubre de 1937, p. 1 y 9.

⁴⁵ “El presidente visitó a los niños españoles en la ciudad de Morelia”. *Excélsior*, 9 de octubre de 1937, p. 1 y 10.

ocupa. En general los tres diarios tratan en detalle la visita del presidente, refiriéndose a su relación con los niños, la visita e inspección de las instalaciones de la escuela, el intercambio de impresiones con el nuevo director, Roberto Reyes Pérez, y otros aspectos dignos de reseñarse.

Además de miembros de la política, la escuela recibió también la visita de artistas de cine norteamericanos. Estas visitas han de enmarcarse dentro de la organización de festivales de ayuda a los niños de España, que se realizaban frecuentemente en el Palacio de Bellas Artes de la capital mexicana y que buscaban con la presencia de estos artistas dar mayor colorido e imagen a los actos. Así, *El Nacional* recoge en su edición del 27 de diciembre⁴⁶ la visita a la escuela del director Herbert Biberman y la actriz Gale Sondergaard, que visitaron a los niños acompañados del cónsul español, Emilio Zapico.

3.9 Elaboración de índices

Tras la recopilación y análisis de las noticias que los tres periódicos mexicanos más importantes del momento dedicaron a la llegada a México de los Niños de Morelia, se procedió a elaborar cuatro índices: onomástico, toponímico, institucional y de materias.

En el *Índice Onomástico*, los nombres propios más repetidos son Lázaro Cárdenas, presidente de México; Luis Chávez Orozco, Subsecretario de Educación Pública; Marcelino Domingo, político español; Félix Gordón Ordás, embajador de España en México; el barco “Mexique”, que llevó los niños a México; y Gonzalo Vázquez Vela, Secretario de Educación Pública.

En el *Índice Toponímico*, destacan los siguientes lugares: Palacio de Bellas Artes (Ciudad de México), Estación de Colonia (Ciudad de México), Escuela Industrial “España-México” (Morelia), Escuela “Hijos del Ejército N° 2” (Ciudad de México), Ciudad de México, México, España, Michoacán, Morelia, Barcelona, Valencia y Veracruz.

En el *Índice Institucional*, los organismos más repetidos son Beneficencia Pública, Comité de Ayuda a los Niños del Pueblo Español, Secretaría de Educación Pública, Gobierno de México, Departamento de Psicopedagogía e Higiene, Secretaría de Relaciones Exteriores y Departamento de Salubridad Pública.

Finalmente, en el *Índice de Materias*, las más recurrentes son “Ayuda”, “Bienvenida”, “Colectas”, “Enfermeras”, “Escuelas”, “Festivales”, “Huérfanos”, “Infraestructuras de la escuela”, “Maestros”, “Médicos”, “Trabajadores” y “Trenes”.

4. CONCLUSIONES DE LA INVESTIGACIÓN

La guerra civil de España fue un acontecimiento vivido con mucha intensidad en México. La decisión del gobierno de Lázaro Cárdenas de acoger a los niños españoles perseguía ante todo un fin propagandístico, como era el de denunciar el abandono de la República Española ante las agresiones del fascismo europeo. Pero era al mismo tiempo un reflejo de los sinceros lazos de unión que, aún hoy, siguen uniendo a México con la considerada como “Madre Patria”, y que motivaron que la opinión pública mexicana fuera muy sensible hacia los sufrimientos del pueblo español, y especialmente de su infancia.

⁴⁶ “Una visita a la Escuela de España-México”. *El Nacional*, 27 de diciembre de 1937, p. 1 y 4.

Ante la llegada de los niños, los periódicos de la época desplegaron una gran cobertura informativa y, como siempre sucede en estos casos, las distintas convicciones ideológicas que guiaban a la prensa se reflejaron en mayor o menor medida en este tratamiento informativo.

Quizás sea *El Universal* el diario que menos refleje esta ideología, pero también porque su tratamiento sobre la llegada de los niños es menor que el de los otros dos periódicos. *Excélsior*, por su parte, es el más duro hacia el gobierno cardenista, ya sea publicando artículos de opinión muy críticos, o denunciando las deficiencias de la escuela de Morelia. Refleja, por tanto, sus tendencias conservadoras y reaccionarias. Por último, *El Nacional* ofrece la versión oficialista de los hechos, pasando por alto las deficiencias en la gestión de los niños y criticando lo que ellos consideran como una manipulación de los hechos por parte de *Excélsior*. Es, además, el periódico que más cobertura informativa ofrece sobre los Niños de Morelia, tanto temática como temporal, y el único que sigue ofreciendo noticias relacionados con ellos a finales de 1937, cuando ya los otros periódicos se habían olvidado prácticamente de ellos. Los Niños de Morelia desaparecieron así de la prensa mexicana, más cuando desde 1939 otros acontecimientos ocuparían el interés de la opinión pública, como la masiva llegada a México de los exiliados republicanos españoles.

De hecho, la llegada de los Niños de Morelia puede considerarse como el primer capítulo del gran exilio republicano que hará de México, tras el fin de la guerra, el nuevo hogar de miles de españoles, además de la sede del gobierno republicano en el exilio. De hecho fue México, junto a Yugoslavia, la única nación que nunca reconoció el gobierno de Franco.

Mucho se ha hablado de la decisiva aportación de los exiliados españoles al progreso y modernización de México, y por eso se ha dicho que la guerra civil de España la ganaron los mexicanos. La nación americana se convirtió en la nueva patria de la República Española y de sus ideas de igualdad y justicia social, de esa esperanza de promisión y progreso que los españoles llevaban buscando, con la emigración al Nuevo Mundo, desde hacía quinientos años. Como escribió el poeta Pedro Garfías, de nuevo los españoles marchaban a México, pero ya no como conquistadores, sino como conquistados. Conquistados por una tierra acogedora que les dijo: uno es de donde mejor se siente, y unas gentes hermanas que les proporcionaron casas donde habitar, escuelas y universidades donde enseñar, talleres donde trabajar, hospitales donde sanar, y tierras que cultivar.

Pero no fue así con los Niños de Morelia que, abandonados por españoles y mexicanos, sin participar del prestigio que sus compatriotas exiliados gozaron en su nueva patria, tuvieron que sobrevivir a duras penas, afrontando la separación de sus hogares y de sus padres con una madurez difícilmente exigible a niños de su edad. Y es por esto que la mayoría de éstos, ya ancianos, prefieren reconocerse, más que como españoles o mexicanos, como Niños de Morelia.

5. BIBLIOGRAFÍA

BORRÁS, L. *Historia del Periodismo Mexicano*. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 1983.

- CARRASCO PUENTE, R. *La Prensa en México: datos históricos*. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 1962.
- OCHOA CAMPOS, M. *Reseña Histórica del Periodismo Mexicano*. México: Editorial Porrúa, 1968.
- PAYÁ VALERA, E. *Los niños españoles de Morelia. El exilio infantil en México*. México: Editorial Edamex, 1985.
- PLA BRUGAT, M.D. *Los Niños de Morelia: Un estudio de los primeros refugiados españoles en México*. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1985.
- REYES PÉREZ, R. *La vida de los niños iberos en la patria de Lázaro Cárdenas: 30 relatos*. México: Editorial América, 1940.
- RUIZ CASTAÑEDA, M.C. (Coord.). *La prensa, pasado y presente en México*. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 1987.
- SECANELLA, P. M. *El periodismo político en México*. México: Editorial Prisma, 1982.
- VVAA, *Un capítulo de la memoria oral del exilio. Los niños de Morelia*. México: Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2002.